

JACOBI BORNITI JC.

Tractatus Politicus.

De

RERUM SUFFI- CIENTIA

In Rep. & Civitate procurandâ.

- I. Cultura { *Agrorum.*
 Metallorum.
- II. Opificiis omnis generis.
- III. Mercatura { *Nautica.*
 Terrestri.
- IV. Ministeriis variis.

Callistratus IC. in l. 2. τ. de Nund. ex Plat. lib. 2. π. δι. τ. ε. α. ς.

Indiget Civitas pluribus, utique Rusticis & aliis Opificibus, & aliis Ministratoribus:
Item his qui iarchant & evchant singula, hi autem sunt Negotiatores.

Cum Indice Capitum, Rerum & Verborum locupletissimo.



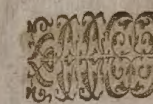
FRANCOFURTI,

Impensis GODEFRIDI TAMPACHII; Typis JOH. FRIDE-
RICI WEISSII.

M. DC. XXV.

Marcian. in legatis 65. §. 3. *τ.* de legat. 3.

Omnes adhuc discere possu-
mus, & omne artificium incre-
mentum recipit. Quia naturæ
humanæ congruum est.



DN. FR
ROM

SERENI

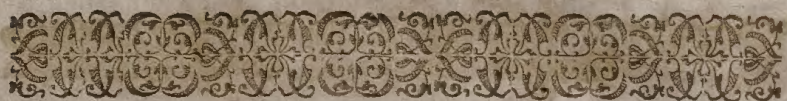
REGI

CIVITA
R

Qui, queque in

RE

Hosce trac



IMPERATORI
DN. FERDINANDO II.
ROMANORUM AU-
GUSTISSIMO.

Nec non

SERENIS^{mis}, ILLVSTRIS^{mis}, CELSIS^{mis} &
POTENTIS^{mis}

REGIBUS, PRINCIPIBUS
ET DYNASTIS.

TVM CELEBERRIMIS
CIVITATIBUS IMPERIALIBUS ET
REBUSP. ALIIS PRIMARIIS.

*Qui, quæque in Regnis, Principatibus, Dynastiis, & Ditionibus suis,
in rem Communem*

RERV^m SVFFICIENTIÆ

Invigilant,

Hosce tractatus Politicos subjectissimo, Humillimo
& Observantissimo Obsequio

INSCRIBIT AVTOR.



Epistola I. ad Lect.

S. Lectori Amico amicissimam.

AD preces amicorum, Amice Lector, qui operam dant studio politico, Synopsis de RERUM SUFFICIENTIA & quibus modis mediisque parandâ in Rep. propediem, divina faventiâ, in lucem editurus sum, & ut fidem longe ante promissam solvam & tractatus RERUM Natural. & Civil. quæ non minima & post habenda precio unionis politicæ, compleam. Propterea quod id perfectum, quod ex omnibus suis partibus constat Cajō dicente *in l. i. de O. I.*

Sed consultum censui antè censuræ tuæ, Indicem capitum submittere, ut æstimes, pro candore animi tui, & ingenii vigore, An hæc lucubrationes, ad salutem publicam directæ, ex usu communi videantur, dignæ, ut in publicum emittantur: & si quid forte in tanta artium & opificiorum reliquarumque partium copia, prætermisum, cum plus oculi videant, quàm oculus, & viri unus experientia saltem paucis annis & locis concludatur, arbitrari boni viri, moneas, suggeras, corrigas. Quo pacto ad editionem me promptiorem habebis nec privatè, sed publicè, id est, suffragiis communibus, & perfectiores hi labores prodire videbuntur. Si quis autem hæc studia vilia putet, præterquam quod maximè utilia, & necessaria in quavis Rep. ex historiâ Juris Civilis, Romanorum & aliorum populorum, ne dum ratione & experientiâ, recolliat? Quanto in precio Impp. & principes nec non Veteres Jctos, salutis & utilitatis publicæ causâ, eadem habuisse; quo favore promovisse, & privilegiis atque immunitatibus donasse. Vale benigne lector, & studium politicum amare & provehere perge. Forsitan cum Deo & die plura videris, nempe, de consiliis & consultationibus: de prognosticis morborum & malorum civilium: de Remissionibus & Exercitiis publicis & privatis civium: de incremento civitatum, de statu presenti R. Imperii cujus velitationem jam dudum præmisi: de insignibus, & imprimis S. R. Imperii & Septemviratus, Hieroglyphicis & Emblematicis symbolis collatis. & ne juris studium suspendisse videar, de fide Instru-

mento.

mentorum: Cento
per: Feudorum par
de Feudis improprie
strato. Et otiosu
& C. annotatas &
reiliterariæ & ci
co aliquantillum
l. 53. de Edilit. ed
Martl, Anno cl

EPISTOLA I. AD LECTOREM.

mentorū: Centurias III. observat. Iuris & consuetudinum in Lusatia; super: Feudorum partitiones textu tenus congestas & digestas: Medullam juris: de Feudis impropriis: de Regalium usu ex Archivis & documentis publicis illustrato. Et otio suppetente & valetudine, Antiquitates Iuris in titt. & C. annotatas & si quæ sunt alia: quæ æqui bonique consulet is qui rei literariæ & civili bene cupit & consulit. Dab. morbo arthritico aliquantillum vacante, nec dum recte sanus (ut Iavolenus 1et. in l. 53. de Edilit. edict. de podagricis pronunciat) Francof. ad Viad. Kal. Marti, Anno clo. loc. XXII.

Jac. Bornitius.

):(3

Epistola

Epistola, ad B. Lect. altera.

ET nunc Dei beneficio, ad applausum & calculum album virorum & juvenum, qui Reip. amore & studio trahuntur, promissis satisfacio. Cum enim adverterim ad complementum tractationis Rerum, & illam partem superesse, quae de sufficientia Naturalium agat, (nam Civilium, id est, Nummorum percutiendorum & colligendorum salutis publica causa, ratio habita fuit, in tr. de Nummis & de Aëario) quibus homines in communi vita cottidie, seu, ferme singulis momentis temporum, indigeant, & necessarium & operae precium duxi, ut & pensum illarum absolverem, & methodo quâdam naturali, concluderem. Cujus synopsis, quae tamen etiam sub manu ultra intentionem & scopum propositum prolixior evasit, iam ante oculos sisto, ne indicio Indicis praemissi saltem te eludere voluerim, uti nonnulli praedictio suo, censuram invidiosam, ne quid gravius dicam, tulere.

Scias autem hunc foetum mihi intra spacium unius mensis esse natum. Die enim 12. Februarij praesentis anni Dei Optimi Maximi auspicio, quanquam adhuc animo, à morbis exantlatis languente, & manu in scriptione, valde tremulâ, hosce labores capi, & annuente divini Numinis gratiâ ante 12. Martij mensis insequentis ad finem per duxi, quo successu boni, bonique publici cultores haud sinistrè censebunt. Materiam ductu Genii & ingenii mei ferè ab initio studiorum undiquaque conquisi vi, imprimis cum peritis artificiorum plerisque, & quae haud minorum gentium, familiariter conversatus, quorum operis ingeniosis animus vix saturari potuit, nec adhuc expletur: & quae, de potioribus consignata literis publice prostant, desiderio certitudinis diligenter per volvi: in itinere verò Belgij, Angliae, Galliae, Italiae & Germaniae nostrae, singula quaeque observatu digna (putavi enim hoc studium, etiam studii politici portionem esse, sine quâ illud mancum, & imperfectum foret) curiose indagavi.

Nec enim pudeat Politices studiosum, etiam in minima, & quae vilia aliis visa, inquirere; quippe quae non singula, sed multa prosint & juvent, & in vitâ communi usum communem habeant: & in locos politicos in partitionibus

nibus meis consig-
cam conferre &
labore congesta;
puer, in ordinem
varietate, qua su-
trita. Vt jam faci-

Nec me vilip
indignum sit ei, qui
Iuris prudentia plu-
rum & interpretu-
umenda. Iuriscon-
tici nomen, nesci-
& dissimulare se
bonos in studiis in-
minum genere ve-
promiscuo habere
re, ne gravior a-
ti, & noti sunt.
deantur, quod ver-
litica, uti viris bo-
Solutis. id est, a
Titulus Politici lo-
lactitas non
jui Tubero & alij
cum ab illa non dis-
Imperator Iustinia-
mutua, sibi proprii
solum Armis de-
ut utrumque te-
Et vlt in l de
centes esse, qu-
ab iniquo sepa-
lum metu pœn-
tione efficere?
nuit sanè Imperat-
bernetur, in s. fir-
actionibus. Cum

EPISTOLA II. AD LECTOREM.

nibus meis consignatos, congeffi, donec eadem promere & ad utilitatem publicam conferre & digerere possem. Nec dubita, hac qualiacunque sint, non sine labore congeffa, & veluti molem rudem & indigestam, in qua πῶς ἐν πλεῖν μὲν περὶ, in ordinem quendam digesta esse, praesertim in tantâ rerum copiâ & varietate, quae subinde leges Methodi respuit, & in via ignota & minus trita. Vt jam facilius eadem imitari liceat.

Nec me vilipendium hominum de plebe, ab instituto deterruit. Quasi indignum sit ei, qui in castris Themidos militat, talia sectari. Propterea quod Iuris prudentia pluris aestimanda, quam cum studio politico, quod Philosophorum & interpretum Aristotelis & Platonis esse videatur, coniungenda & unienda. Iurisperitos enim versari circa Ius publicum & privatum: at Politici nomen, nescio quid praesferat? Quasi iste Politicus audiat, qui simulare & dissimulare sciat, aliud in ore aliud in pectore habens, temporis infervere, bonos in sidiis in suum commodum & loculum circumvenire, cum quovis hominum genere versute versari, susque deque religionem, & honestatem in promiscuo habere, aut qui in aulis Principum Vertumnus & Parasitus agere, ne graviora vitia, crimina & notas adferam, quibus Pseudopolitici notati, & noti sunt. Verum faciunt isti intelligendo, ut nondum intelligere videantur, quod verum munus & discrimen veri Politici. Hac enim, quae Politicus, uti viris bonis, calumniosè aspersa, in Cacopoliticos ἀποφῆς τὰ πολὺν, & ἀποφῆς, id est, à vera politica sapientia exules & extorres, cadere statuas? Titulus Politici longe honestiora & sublimiora spirat.

Iactitas nomen Iurisperiti, id est, Iuris publici & privati gnari, cuius Tubero & alij veterum fuisse doctissimi perhibentur. Sed studium politicum ab illo non dissidet. Quam enim putas artem vel scientiam esse, quam Imperator Iustinianus, in proem. Instit. Legum & armorum connexionem mutua, sibi propriam facit: Imperatoriam enim Majestatem, ait, non solum Armis decoratam, sed etiam Legibus oportet esse armatam: ut utrumque tempus & bellorum, & pacis rectè possit gubernari. Et Vlp. in l. i de l. & l. Quam Philosophiam veram non simulatam censere esse, quam Iurisperiti affectare debent: cuius est æquum ab iniquo separare, licitum ab illicito, discernere; bonos non solum metu poenarum, verum etiam præmiorum quoque exhortatione efficere? An soli Legum scientiæ tribueris? vel juris arti? Innuit sanè Imperator ipse, quod Resp. in Partibus credendis à Iuris peritis gubernetur, in § fin. Proem. Instit. in partibus dicit, id est, Iudiciis & legis actionibus. Cum pars autem in toto contineatur, & Totum perfectum sit, quod

EPISTOLA II.

quod omnibus suis partibus constet: nec legibus tantum, sed & armis Resp. regenda & defendenda. Quin quod & Reip. plurimum consuli oporteat, ut dicitur in l. 2. §. 14. de O. I. Bene enim cognoscitur, quod consilio Senatus, sive Consiliariorum ordinatum fuerit, id ad beatitudinem Imperii & ad gloriam Principis redundare, uti Imp. ipsi fatentur in l. humanum §. C. de LL. Quin quod & legatione in Rep. publici commodi causa sæpe fungi oporteat, l. 4. l. 14 & t. t. de Legationib. Ideo in propatulo est, Artem subesse, cui & Militaris scientia, & consiliorum & legationum (ut religionis & alias partes Reip. taceam) ratio subiecta sit, qua Vtrumque tempus, & belli & pacis, gubernet, quam ex libris Iuris tantum addiscere, non satis & pote esse videtur, sed aliam esse & desiderari, qua notitiam Rerum divinarum & Humanarum præsupponit, ut Ictus, in descriptione Iurisprudentiæ: & idem, nomine Vera non simulata Philosophia innuit. Quæ Imperatorum, Regum, & Principum, Basilica vel Politica, à subiecto, cui inhaeret, & circa quod versatur, sic rectè dicta, quam Plato & Aristoteles attingunt. Verè enim & perfectè illam ab istis descriptam esse, viri, politura politica hodie politi, & πολιτικοί τοι, animadvertunt; verum ex Historia mundi Rerump. & gestarum, nec non adminiculo Theo. & Logosophia, atque Iuris Romani, aliorumque Imperiorum, publici & privati, cognitione eruendam & consummandam, praxique negotiorum civilium & publicorum, confirmandam.

Hæc est ars illa & scientia civilis, de qua olim Elisabetha sapientissima & prudentissima Regina Angliæ (cuius singulare ad imperitandum ingenium, & vultus & morum, statumque character heroicus præfigurabat ut quis, expertus & oculatus loquor) ad Majestatem fæminæ supra sexus fæminini dignitatem, eminentis contremisceret) Legatum Poloniæ monebat, qui multa ex Iure afferebat, aliud esse libros, aliud libros Principum legisse. Fundanda est civitas legibus, l. 2. §. 4. de O. J. & populi legibus & moribus regendi, l. 9. de I. & l. Ad quod munus Ius naturale non sufficit, sed insuper Ius civile opus est, addendo aliquid, vel detrahendo Iuri communi, l. 6. de I. & l. quod Sapientia civilis efficit, l. 1. §. 1. de extraord. cognit. id est, notitia divinarum & humanarum, iusti atque iniusti scientia. l. 10. de I. & l. quæ scit notitiam earum rerum ad Politiam sive conversationem civilem, uti dicitur in l. 2. de Nund. & ad animantia, τῇ φύσει πολιτικῇ, naturæ civilia, ut Marcian. ex Demosthene l. 2. de LL. notat, accommodare, æquum ab iniquo, licitum ab illicito, discernere & separare, l. 1. de I. & l. Prudentes verò notitia omnium rerum instructos fuisse, ex traditis eorum evidentissimè constat. De rebus sacris ex l. 1. cod. t. t. C. de SS. Eccl. & de Religios. & funct. fun. & pas-

sim. de

sim. de physicis,
legat. & aliis:
mo mense, &
Mathemat. &
l. fin. C. de exc
pientiam civilem
rum discere: quo
qua hodie & com
Nec est quæ
in corpore Iustini
aliis antiquitat
quod non ex fr
sacrum; ex Au
capitulationib
rioris sæculi, Imp
que cognitionem
nec sine special
pote.

Vt inde ap
publicum genera
tia doctrinam po
tetur, qua & Iu
dictione, princip
dem in diversis
statum certum e
buendo. Aded u
toto celo distet
proprio; l. 6. l. 1
nerale & special
teram ad alteru
Ius imperii nost
ralia Iuris publi
cognita habere,
pla, vicissim ac
Historia Rerum
uo Teutonici fl
Verum en

AD LECTOREM.

sim. de physicis, Metallorum, ex tit. de rei vindic. & t. de auro & argent. legat. & aliis: nummorū, ex l. i. de contrah. empt. de Medicis, ex l. septimo mense, & t. t. de Ædilit. Edict. de Mathematicis, ex l. 23. & 4. C. de Mathemat. & malefic. de artificis mechanicis, ex l. ult. de l. Immunit. l. fin. C. de excusat. mun. Et affectare veram Philosophiam, id est, Sapientiam civilem & prudentiam, ex noticia rerum divinarum & humanarum discere: quo sensu & Princeps seu Imperator, plenus Philosophia dicitur, qua hodie & communiter Politica indigetatur.

Nec est quod Ius publicum ad id urgeant. At que Iuris publici reliquia in corpore Iustiniano: Nisi ex Historicis, Dione, Livio, Suetonio, Tacito, & aliis antiquitatum scriptoribus, resarciantur. At quale Ius hodie publicum? quod non ex fragmentis Iuris populi Romani, sed ex sacris literis & patribus sacrum; ex Aurea Bulla, decretis Imperii, Tribunalis Imperialis & aulici, ex capitulationibus Imp. Constitutionibus, actisque & historiis nostri & anterioris seculi, Imp. Teutonici Romani, profanum, hauriendum. Cujus utriusque cognitionem Veteris & Novi, Politicus sibi, suaeque scientiae vendicat; nec sine speciali rerum & causarum publicarum noticia, perfectus esse potest.

Vt inde appareat, longè aliud esse ipsam artem civilem, aliud verò Ius publicum generali & speciali modo consideratum. Civilis scientia siue sapientia doctrinam politicam, generaliter praeceptis pacis & belli, contentam profertur, qua & Ius publicum de summo Imperio adequè, ac ordinario & iurisdictione, principis communiter complectitur. Prudentia autem politica, idem in diversis Rebus, diversimodè in actum & usum deducit, constituendo statum certum & formam Reip. atque Imperia & iurisdictiones, variè distribuendo. Adeò ut Ius publicum alicuius Reip. saepè à forma aliarum Rerump. toto caelo distet, quemadmodum & Resp. diversas diverso jure privato & proprio, l. 6 l. 10. de l. & l. uti videmus. Vtrumque verò Ius publicum generale & speciale, ut Politicus notum habeat, summo perè necesse est. Cum alteram ad alterum referatur. ideoque non satis erit hodie statum & publicum Ius imperii nostratus cognoscere, nisi idem ad vera principia & axiomata generalia Iuris publici, id est politica, examinetur: neque sufficiens erit politica illa cognita habere, nisi ad specialia & differentia Rerump. & Imperiorum exempla, vicissim accommodare scias. Generalia supeditat Politica: at specialia Historia Rerump. Hebraeorum, Graecorum, Romanorum, &c. & hodie Romano Teutonici status.

Verum enim verò, cum Platonem & Aristotelem & alios Philoso-

);();(

phos

EPISTOLA II.

phos, τεμνῆα & κειμήλια illa Imperiorum fundamenta non satis perspicuè & perfectè tradidisse, constet, (Nec mirum, qui potius ex Idæa & opinione Resp. formarint, quàm ex usu & praxi civili qua destituti) Iureconsultos autem veteres Iuris publici peritos fuisse (uti ex tit. de O. l. & sparsim ex segmentis illius Iuris, hinc inde per Iura privata, diffusis liquet) & gubernationi Rerumpub. ipsi interfuerint, atque scientiam praxi consociarint & confirmarint; Quis adeò dementia & animi aegritudine captus erit, qui non malit, ab arte peritis & exercitatis, artem petere, quibus in sua arte credendum? Qua de causa compilatores sive autores artis civilis, Iura summi Imperii (Nam quod reliquas partes attinet, alia disciplina etiam addiscenda sunt) ex veris rivis colligenda, & ad ostium fontis Politici reducenda, è republica esse, arbitrantur. Quos inter, Ioh. Bodinus non postremo loco habendus, qui ex traditis & legibus Iurisconsult. & Imperatorum, Iura summi Imperii nobis restituere adlaboravit. Et nos (absit iactantia & invidia dicto) suo loco ex parte scaturiginem indicavimus, & plenius, faventia Dei, suo tempore demonstrabimus. Itaque verè, & πολυκῶς Bodinus enunciat: Legumlatores & Iurisconsultos, veluti duces, in disputatione de Rep. nos sequi debere: Et qui de Rep. sine Legum ac Iuris scientia scribunt, consimiliter facere, ut qui nullis omninò jactis fundamentis, ædes altissimas moliuntur. Hoc est, qui sine vera summi Imperij, ejusque jurium noticia, Politica profiteri satagunt, frustra agunt. Quippe quod à summo Imperio fundamentum, & status totius Reipub. dependeat.

Exinde, in facili est conjicere, quod Ius publicum aliter in arte politica, & πρώτως, aliter δευτέρως & ἐποικίως in statibus, exemplaribus & formis Rerump. considerari oporteat, nec alterum cum altero confundi, sed ut effectum cum sua causa, speciem cum suo genere, vel partem cum toto conferri. Exinde quoque elucet, Ius publicum, non esse subiectum adequatum, Iurisconsulti vel Politici. Propterea quod Iurisconsultus in jure constituto publico & privato occupetur: At Politicus in Iure publico & privato constituendo (nisi quis in lata significatione contra sententiam Ciceronis & usum, nomine Iurisconsulti, loco Politici, abuti velit.) Nec Politicus sibi, Ius tantum condendum vendicat, sed alias & plures actiones, ad salutem populi dirigendas, utpote functiones consiliorum, legationum, belli, fœderis, pacis publica, & similes, ad quas obeundas & feliciter expediundas, immensâ ferme rerum divinarum & humanarum cognitione opus habet, adeoque Historia omnium gentium, artium & scientiarum imbutum eum esse oportet, ut earum auxilio in-

lio in fundanda
ceptis quidem
bi causa: ut de
pocratem vocet
bus & vitia, P
iniquitate, l. 4
gnat, statuat,
Transactionem
rum & Politico

ideo, ut
Sufficiencia,
bat, in fundati
curam institue
amicus, supel
ante oculos pos
civiliter, vive
studio continet
causa, percutia
nes, in arrium
constituere, ut
quarum compa
cessarium est i
sulti, in l. 2 ff.

Scias au
pum civilem in
tallarias, mech
poris; sed salte
da, & in usum
plioem deside
tum fuit, fere
misse lectore
rum humanor
communicatu
opera) non de
Desine
& hac civilia
genda, ut Iur

lio in

AD LECTOREM.

lio in fundando, conservando, amplificando & reparando statu, utatur. Praeceptis quidem propriis innititur, sed alienis, in usu, coniunctis utitur. Verbi causa: ut de tempore partus legitimi statuatur, necesse est ut in subsidium Hypocratem vocet: l. septimo mense: de morbo sontoico quid sit & quid morbus & vitia, Physicos & Medicos adhibeat. Et quis hodie de aequitate, an iniquitate, l. 4. C. de mathem. & maleficis, quae cum verâ religione pugnat, statuatur, nisi qui vera religionis doctrina, ex sacris literis, imbutus? Transactionem Passaviensem, uti & confessionem Augustanam Theologorum & Politicorum scitu & consensu factam esse, quis inficias ibit?

Ideo, ut ad scopum revertar; & in presenti argumento, de Rerum Sufficiencia, tractationem suscipit Politicus politicè. Cui enim magis incumbat, in fundatione & conservatione Reip. (ne dicam de incremento eiusdem) curam instituire, ut cives & incolae sufficienter vivere possint, aeris, victus, amictus, supellectilis, instrumentorum, subsidio. Cum illi totius Reip. salus, ante oculos posita esse debeat, ut cives, non tantum naturaliter, verum etiam civiliter, vivere valeant, ad beatitudinem civilem consequendam. Eiusdem studio continetur, ut Nummi in Rep. commerciorum & necessitatis publica causa, percutiantur, & frequententur. Eius solertia tribuitur, ut intributiones, in ararium populi vel Principis, inferantur. Et quidni eidem congruat, constituere, ut rerum naturalium ad cibum, potum, vestitum, domum, &c. quarum comparandarum & commutandarum gratia nummos fieri pernecessarium est in prompta & paratu haberi? In quo etiam, Politici & Iurisconsulti, in l. 2. ff. de Nund. consentiunt.

Scias autem me haec tantum politicè, id est, filo & stilo politico, ad scopum civilem intento tractare. Nec enim instituti est artes Agricultura, metallarias, mechanicas, mercatura, hic describere: quod alius est loci & temporis; sed saltem docere, quomodo hisce mediis, bona naturalia in Rep. paranda, & in usum communem elaboranda. Si quis harum rerum notitiam ampliore desideret, ipsas artes & artifices adeat. In cuius rei gratiam, ad lubitum fuit, ferè in singulis capitibus, ad Autores artificiorum & scriptores remississe lectorem. Forte Deus & dies ingenia excitabit, quae cyclum artificiorum humanorum, methodo sive ordine concinno editura, & in usum publicum communicatura sint. Quibus invitamento & calcari (utinam & ope atque opera) non deero.

Desine itaque admirari quisquis sis, quod ego homo studio Iuris deditus, & haec civilia tractem. Sunt enim quotidiana, & ideo plenius essent attingenda, ut Iurisconsultus moneret. Nec piget aut tadet Iurisconsultos veteres,

EPISTOLA II

uti & recentiores, hanc materiam in suis scriptis passim attigisse. quorum vestigiis insistendo, non facile à recto tramite exorbita- vero. Nec interea putata, me studium Iuris postponere, cum aequè publicis ac privati mihi summaratio & cura habeatur. Ut forsitan dies edocebit, ad quod utrumque excolendum, & functiones publicae me eò magis adegerunt & incitarunt. Cui enim Regalia, cui feuda, & cui Privilegia & Reservata Imperat. & Regum D. Rudolphi & Matthiae, commissa & concredita, an credideris eum absque notitia Iurispublici & privati, imprimis ejus loci, (arg. l. 2. §. 43. de O. I.) in consiliis & expeditionibus, tuto & sat feliciter versari posse? Nisi quem fingas, alienis oculis & auribus videre, audire, manibus palpare, & pedibus ambulare? Spartam, quam nactus quis, ornet pro virili: nam ultra vires nemo obligatur. Miser is, cujus consilium inpendenti, donec alius suggerat, juxta illud:

Is, quicumque oculis alienis cernit, & audit
Auribus, atque animo consulit, heu miser est!

Neque tam animum ad Ius vetus appuli, quam ad novum quod emerfit, controversum, & nunc decisum est, imprimis in Romano nostro Imperio (uti & in aliis dicasteriis) cujus status & Iurisdictio longè differens, à statu pristino, & Imperio. Ridiculum sanè est, homines politicorum imperitos, Imperij rationem praesentis, ad rationem veteris ponderare? Cum tamen Iurisconsultis, Vlpiano, Cajo, Papiniano, Modestino, &c. nihil consisterit, de Regalibus, in cap. I. Quae sint Regal. paucis exceptis, nihil de feudis, de Iure primogenitura, & Majoratus, Ganerbiatus, de Iure Superioritatis & territorij, Landes Fürstlichen Hoheit / vel Obrigkeit de Iurisdictione superiori & inferiori, Ober und Halsgericht / Nieder und Erbgericht. Quasi Imperium merum idem, ac Iurisdictio criminalis, cum tamen manifestum sit, imperium merum & mixtum hodie desisse, & alias species Iurisdictionis successisse nisi quod utraque, vetus & moderna in partibus conferri queat. Ad quos scopulos omnes allidi, necesse est, qui Imperia Rerump, ex noticia politica, discriminare nesciunt.

Ne quid adjiciam de Harmonia à Iuris universi Romani, Pandectis nimirum & Institutionibus, ad normam veterum Iurisconsultorum conformata & iam dudum adfecta, ex ipsis fontibus. Vbi, loqui sine lege, erutescendum. Multum enim refert, ut Lipsius monet, à quo quid dictum, multo magis ab Imperatore & Iurisconsulto dictum. Adeo ut solis verbis Iurisconsultorum & Imp. insistendum existimem, & defectum titularum supplendum, ordinem verò ad legem ordinis vetusti dirigendum. Ut a-

liquando

liquando & In
bus, arte compo
cognitionem de

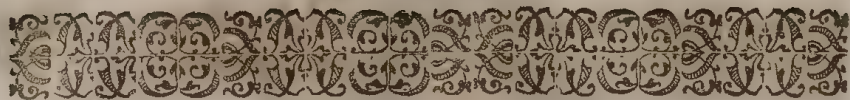
Ex quibus
do politico studio
rico coniungi de
& iam diu ex op
Optim. Maxim.
dinem & quiete
blibothecam mea
bris etiam peregr
defensionem &
Iurisconsultus
qui auferri per
Tulector
sum com. unen
Anno 1622.

AD LECTOREM.

liquando & Institutiones Iuris perfectiores ; & Pandectas ex L. L. centoni-
bus, arte compositas habere & usurpare, & faciliori adque ac tutiori viâ, ad
cognitionem veteris Iuris pervenire liceat.

Ex quibus coniecturam feceris, me non otiosi in otio, vel tantummo-
do politico studio operam navare (cum utrumque iungi, quin & cum Histo-
rico coniungi debeat) & quod præter Institutiones Politicas olim promissas,
& iam diu exoptatas, & alia opera sub manu habeam. Modò D E V S
Optim. Maxim. à quo, & nosse & perficere nostrum, proficiscitur, valetu-
dinem & quietem largiatur, & iacturam librorum (nam miles totam Bi-
bliothecam meam, nescio, cuius instinctu, invidia & vindictâ, variis li-
bris etiam peregrinis, instructissimam, vi, custodia loco effracto, ab isto, qui
defensionem & tutelam Iure hospitii debebat, surripuit) resarciat, cum ut
Iurisconsultus in l. fin. ff. ad exhib. sine libris nihil proficere possimus. Sed
qui auferri permisit D E V S, idem & reddi committet.

Tu lector, hac animo aequo, accipe & interpretare, & voto meo, in u-
sum communem, in Rep. dirige. Scrib. & dab. auct. & d. ius, die 23 Maij,
Anno 1622.



Ad Clariss. & Doctissim.

DN. JACOBUM BORNITIIUM JC. & P. PRÆSTANTISSIMUM

de SUFFICIENTIA RERUM in Rep.

Procuranda scribentem,

EPIGRAMMA I.

PUBLICA-RES sine RE, velut Hortus STAT sine flore;
Et sine Sole dies; & sine Pisce Fretum:
Ordo REBUS eget supremus & infimus, & RES-
PUBLICA Personas non sine REBUS alit.
RES igitur non vilis erit, disquirere RERUM
SUFFICIENTIENS qualis-quantus in Urbe STATUS?
Tuq; STATUS RERUM doctissime perficiundi
BORNITI, dignam REM facies pteclo,
Judice me, dives si SUFFICIENTIA RERUM
Profluat è cerebri divite FONTE Tui.

Extemporaneum f. debiti Amoris ergo

Joannes-Ernestus von Nechenbergi Hereditarius in Soland.

EIVSDEM EPIGRAMMA II.

Divitias terra, & maris, & Comercia RERVUM
Ac Operantum artes, Artificumque operas,
Dum celeri studio conquiris, & urbibus aptas,
BORNITI, Inventum per placet hocce Tuum,
Nam velut exiguo collectum ab origine flumen
Fluctibus innumeris in maris aquor abir,
Larga Tui ingenii sic SUFFICIENTIA RERVUM
(Nomina sunt rebus consona) FONTE fluit.
Expers Castalii censebitur ille liquoris,
Cui sapient Huius non bene FONTIS aqua.

EPIGRAMMA III.

Res quæ Natura, Studiove, aut Arte parantur,
Omnes ficundus continet iste Liber.
Credo, quod uberior vix invenienda per orbem;
Cultior aut hoc sit Technicotheca Libro.

Dn. I A-

DN. JACOBO BORNITIO, JC.
Poeta & Philologo celeberrimo.

Q Vis latuisse putet nos Solem Solis in orbe?
Nos tamen in medio Sol quoque Sole later.
Deseri quidquam, rerum, quis credat, in orbe?
Tantalidasque tamen copia ludificat.
Vt liquidò Rebus sua sufficientia constet,
BORNITIUS lumen sufficit Aonidum.
Hanc animi quisquis gessit comprehendere mente,
Illi BORNITIUS scalavelala fiet.
Vivas BORNITIUS, voveo, felicior, edas
Pluria, Nestorios egrediare dies.

*M. Paulus Francus, Poes. in Academ. Francofurt.
Profess.*

TRACTATUI
De Rerum sufficientia enucleate conscripto,
PER
DN. JACOBUM BORNITIUM JC.
nobilis, ut & politicum undequaque excel-
lentissimum, &c.

BORNITI, amator servide Delij,
Prelustre catus Palladij jubar,
Columna Iuris, fax Themistos,
Eunomiaque decus coruscum,
Nostris ab oris disitis hactenus
Hem tadio sas temporis borulas
Vt collocaris monstrat isthec
SUFFICIENTIA RERVM abunde
Referta multis & variis bonis,
Qua non veretur dulcis in aetheris
Prodire cyclum doctiorum
Ad stipulante choro virorum.

Liber

Liber profecto non minima nota,
 Talisve qualis plurimus hoc dic
 Edi fuerit mox futurus
 Grata crocopiperique Theca:
 Neceſſitati cui libet obvia
 Ubique, ſed qui ſi quid opus, ſatis
 Complectitur compendioſa
 Et methodo, tereti ſtyloque.
 Sic nempe ſoles atque Proſerpinas
 Vir clare totas non cerebri ſine
 Sudore multo luculentis
 Eſt operis volupe immoriri,
 Somniculoſi ut raro aliquid tibi
 Licet per actum vimve papaveris
 Indat laborum pertinaci
 Latius Endymion quietis
 Longe maſcens largius humidam
 Vapore frontem & languida tempora!
 Hoc eſt iuventa commodat ſe,
 Perpetuaſſe ſuumque nomen!
 Quapropter iſto tramite progredi
 RERVM q₂ campum pandere pergitis,
 Et plura ſollertis catique
 Ingenij dato ſigna nobis.
 Si quis labores forſitan hos tuos
 Tentabit auſu carpere livido,
 Errore ſe feciſſe dicet,
 Gloriam inde feret nec ullam.

L. M. Q.

pramiſit

Martinus Muſtag LL.
 practicus.

Diatheſis

Diatheſis

Req
 tu
 Sufficiens
 rerum in
 Rep:

A
 In Agricult.
 conſideratur.

B
 In Metall.
 cult.

I
Diatheſis adumbrans rerum connexionem &
conſequentiam.



A

C Opif-

E	{	Quid, & eorum usus.	{	Literis.
Ministeria		Distinctio, quae inveniunt.		Militia.
				Ecclesia.
				Magistratus.
				Voluptati.

INDEX

2. Discrimine e
 3. Ignis comm
 4. bitare cap. 4
 5. V. Du.
 6. Potnarque
 7. Amistia.
 8. Domo.
 9. Suppellebil
 10. Mediti & r
 rum sufficien
 11. Agricultura:
 12. Hatis Pom
 13. Lupuli, Hatis
 14. Oliuoli, ar
 tiis.
 15. Medicis.
 16. Vineariis.
 17. de Spermat
 18. Pascuis.
 19. Bucolica.
 20. Huncitica.
 21. O. nichotro
 22. Apibus, &
 23. Ventione,
 24. Villa.
 25. Metallicul
 26. Discrimine
 27. Auti venis
 28. Ag. gentariis
 29. Acrati s.

D. O. M. A.

INDEX

Capitulum in 4. tractatus de rerum sufficientia.

TRACTATUS I.

DE fundatione & constitutione rerum in rep. & civitate. Cap. 1.

2. Discrimine earum.
3. Ignis commoditate : & aeris salubritate cap. 4.
5. V. Au.
6. Potus atque Medelis.
7. Amictu.
8. Domo.
9. Suppellectile & instrumentis.
10. Mediis & modis procurandi rerum sufficientiam.
11. Agricultura.
12. Hortis Pomorum.
13. Lupuli, Matis, Cardui, rubeæ.
14. Olitorum, aromatarum & coronarum.
15. Medicis.
16. Vinearum.
17. de Spermatice.
18. Pascuis.
19. Bucolicæ.
20. Halieuticæ.
21. Onichotrophie.
22. Apibus, & vermiculis fericis.
23. Venatione, aucupio, piscatione.
24. Villa.
25. Metalli cultura.
26. Discrimine fossilium.
27. Auri venis & arenis.
28. Argentariis.
29. Aerariis.

30. Ferrariis.
31. Stannariis.
32. Plumbariis fodinis.
33. Metallis, mediis & infimis investigandis.
34. Succis & aquis mineralibus.
35. Gemmis & lapidicinis & terræ fodinis.
36. Edificiis & structuris metallicis atque politia Metallica.

TRACT. II.

1. de opificiis & artificibus.
2. Quid artes mechanicæ & manuarum & quæ vis earum in rep. & civitatibus.
3. de Deo autore & tutore opificiorum & qua occasione multa à brutis docta.
4. de Materia opificiorum generaliter.
5. Quomodo addisci, exerceri, & augeri nec non rite & recte in civitatibus disponi debeant.
6. de discrimine & differentiis opificiorum.
7. Num & quæ aeris temperamento, nec non ignis fomento conciliando, & fumitatio prohibendo deserviant.
8. de iis quæ victui & cibis : de Molendinis.

A 2

9. Pisto-

9. Pistorio.
10. Opif. carnis parandæ.
11. Carnis coquendæ & coci-
12. Cupediorum.
13. Condimentorum, & salis co-
quendi.
14. Olei, butyri, aceti, & salsamento-
rum. Saccari.
15. Aquariis, & artificis aquæ ductu-
um, &c.
16. ad potus factitios, cerevisia.
17. Mulsi & vini adusti.
18. Valetudini subvenientibus.
- Pharmacopœia.*
19. Chimærica.
20. Chirurgia.
21. Thermis & balneis aquæ dulcis.
22. Obstetricum opera & fide in rep-
necessaria.
23. Veterinariis.
24. Ad amictum, domum supellecti-
lem & instrumenta præparatoris
& confectoris.
25. De Linificio.
26. opif. ex canuabi.
27. ex gossipio.
28. Lignorum præparat. carbonum,
& picis.
29. Pannificio.
30. opif. ex pilis cameli, equi, &c.
31. ex coriis & pellibus animan-
tium.
32. artificis serici.
33. metallicis.
34. excoquendi metalla, & separan-
di, fundendi atque ducendi.
35. De cimast came allo um & num-
morum, nec non mineralium a-
quarum.
36. Metallificio & de Mistione me-
tallorum.

37. Artif. Electri & orichalci.
38. Chalybe & stanno factitio.
39. Artif. incoquendi metalla & con-
traincoctuiam separandi & segre-
gandi.
40. Metallificio, quo metallum im-
perf. citius mutatur in perfectius
& contra.
41. Chryso- & Argyropœia.
42. aliis factitiis metallaribus.
43. excoquendi aquas minerales.
44. Præparandi aquas thermales,
&c.
45. Gemmificio.
46. Vitrificio.
47. Lapidum præparat. marmora fe-
candi & poliendi, &c.
48. Laterario & calcis coquendæ.
49. Lignis fictitiis.
50. Colorificio.
51. Ductandi metalla, inprimis de
Telis & filamentis aureis & argen-
teis.
52. Bracteis ex auro & argento mal-
leatis: nec non coriis inauratis.
53. Filis æneis, Orichalceis, ferreis &
chalybeis.
54. Tinctoriis.
55. Vestimentorum confectoriis.
56. Sartoribus, Sutoribus, &c.
57. His quæ ad ædificia & habitatio-
nem spectant.
58. Utensilum atque instrumento-
rum rei domesticæ & villicæ,
mercatoriae & nauticæ, in univer-
sum.
59. Opif. suppellectilis ex rebus ani-
matis.
60. ex Metallicis & de fabris Aura-
riis & argentariis.
61. Monetariis.

62. Aera-
63. Ferrariis.
64. Horologiorum
genus ex ferro
65. Stannariis &
66. Vitariis.
67. Gemmariis.
68. Lapidariis.
69. Figulinis ex
70. Quæ militaria
miniculantur
- Ch
71. Typographi-
72. Bibliopegi-
73. Globi cele-
74. de bellicis.
75. Architec-
tionibus.
76. Arregleria &
77. de Pulveris
78. Machinis b-
lis.
79. Manuariorum
lignariis & fe-
80. Voluptariis.
81. Artibus Api-
82. Balneat. & t-
83. Saponario.
84. Comtorio &
85. Atte Myrep-
86. Incocturiis
87. Coronariis
colariis.
88. de Fontiu-
tium artifici-
89. Hortis cor-
90. fabre factis.
91. Scriptoria
92. Pictoria, c-
93. licis.

CAPITV M

62. *Ærariis, Orichalcariis & Ele-
strariis.*

63. *Ferrariis.*

64. *Horologiorum & automatum id
genus ex ferro, &c.*

65. *Stannariis & plumbariis.*

66. *Vitrariis.*

67. *Gemmariis.*

68. *Lapidariis.*

69. *Figulinis ex varia terra.*

70. *Quæ militiæ togatæ & sagatæ ad-
miniculantur.*

Chartopæia.

71. *Typographia.*

72. *Bibliopæica.*

73. *Globi cœlestis & terrestres fabri-
catores, &c.*

74. *de bellicis.*

75. *Architectura militari, & fortifica-
tionibus.*

76. *Artegleria & tormentariis.*

77. *de Pulveris pyrii præparat.*

78. *Machinis bellicis & adminicu-
lis.*

79. *Manuariorum armorum fabris,
lignariis & ferrariis.*

80. *Voluptariis.*

81. *Artibus Apiciis.*

82. *Balneat. & tonforio. opif.*

83. *Saponario.*

84. *Comtorio & Fucatorio.*

85. *Arte Myrepfica.*

86. *Incoctariis & tinctoriis.*

87. *Coronariis, plumariis, & bracti-
colariis.*

88. *de Fontium & aquarum salien-
tium artificiiis.*

89. *Hortis coronariis & labyrinthis
fabre factis.*

90. *Scriptoria haud vulgari.*

91. *Pictoria, coloribus humidis, vel
siccis.*

92. *Arte delineandi & perspectiva.*

93. *Sculptoria & cœlatoria.*

94. *Plastica.*

95. *Calco- & xilographia.*

96. *Quibusdam adminiculis horum
opificiorum.*

97. *Textoribus aulæorum & tapeto-
rum.*

98. *Filatricibus, nettriciis & phygi-
onibus.*

99. *Instrumentorum musicalium ar-
tificiis.*

100. *Speculaculis affabrè factis & qua-
si magicis.*

101. *Magistris animalium, & qui aves
ad loquelam & cantum assuefa-
ciunt.*

102. *Institutione equorum ad ludos
equestres, &c.*

103. *Informatione canum Venato-
ria accipitraria & anatum cicura-
tione.*

104. *ad lusum & de exercitiis civi-
libus & militaribus per discursu-
sum.*

105. *Opificiis villioribus.*

106. *Ingeniosis sed infructuosis.*

107. *de perditis artibus.*

108. *Novis repertis.*

109. *adhuc repertiendis.*

110. *de Technicothecis & Exotico-
tamiis.*

TRACT. III.

de Mercatura.

1. *de Mercaturæ utilit. & necessi-
tate.*

2. *Mercatura Ifagogica & Exago-
gica.*

3. *Terrestri.*

4. *Nautica & aquis navigabilibus.*

A 3

5. *Navi-*

INDEX CAPITVM.

5. Navigiis.
6. Nautis officio naucleri & pepitia.
7. Portibus.
8. Stapulis.
9. Politia, maritima, vulgo admiralliter.
10. Mercatoribus, & eorum requisitis.
11. Discrimine mercatorum.
12. Nundinis, mercatibus hebdomadalibus, & quotidianis, publicis & privatis tabernis.
13. Monopoliis & politia mercatoria terrestri.
14. de propoliis & granariis pub.
15. Mensis nummulariis.
16. Montibus pietatis.
17. Ollis mercatorum sortiaris.
18. Impositionibus & vectigalibus rerum vanalium.

TRACT. IV. de Ministeriis.

1. de Ministris, operariis & mercenariis.

2. Differentiis ministeriorum.
3. Quæ ministrent agriculturæ.
4. Rei metallicæ.
5. Opificiis.
6. Rei mercatoriæ & nauticæ.
7. Reiliterariæ.
8. Militiæ.
9. Sacris.
10. Magistratibus.
11. Voluptati ut Histriones, &c.
12. de famosis ministeriis, ut Lenon.
13. Epilogus, de harmonia horum omnium in genere, nec non anatomia eorundem.

Paradoxon sive Archidoxon potius.

Spagiricum artificium antiquissimum & præstantissimum omnium esse, ut vulgus contra opinetur.

F I N I S.

C. Columbo, olim Hispanis, præmonstrante, quod ovum perpendiculariter, in mensâ sistendum, facili è visu & exemplo, fuit imitatio.

Si quid melius noris, Lector, communica, si non, his utere mecum.

D O M A.



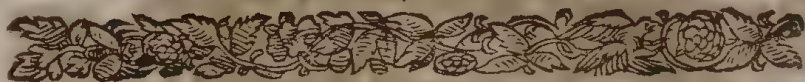
Constitu

AD PER

Id est, Bo.
Nec enim
vilit vivere
Quippe quæ
nascuntur, co
Vitiis, non ta
ditatem & vol
Et cum mu
in tanta reru
possit, & deb
Sunt res ne
Vnderes N
quoque volu
tariffi Wolf
Sanè, Suff
per, quæ fern



quod homines



D. O. M. A.

TRACTATUS I.

de

RERUM

Constitutione & fundatione ad Remp. & Civitates pertinentium.

CAPUT I.

AD PERFECTIONEM CIVILEM, QVOD AD CORPORIS IN PRIMIS RATIONEM, PERTINENT RES:

Id est, Bona, quæ alter sanguis hominum.

Nec enim homo sine adminiculo Rerum, vivere, Ne dum civiliter vivere potest.

Quippe quod hominis gratia, quæcunque in aere, mari & terra, nascuntur, condita sunt,

Vt iis, non tantum ad necessarium usum: verum etiam ad iocunditatem & voluptatem, uti fru:

Et tunc munificentiam creatoris sui; tunc ejus magnificentiam in tanta rerum copia, cum debita gratitudine & laude agnoscere possit, & debeat.

Sunt res necessariae in Rep. pacis & belli, tempore.

Vnderes Necessitatis in primis: atque utilitatis; tum interdum quoque voluptatis gratia in Rep. & urbe procurandæ, Zur Nothdurfft/ Wohlfarth vnd Nutz. Lust/ Ergetz vnd Herligkeit.

Sanè, Sufficienciam Rerum hic exigimus, non affluentiam semper, quæ fermè, ubi vis locorum, impossibilis.



ARMONIA civilis continetur, unione imperatorum & obsequentium. Quam diu ergo personæ imperantes & obsequentes, id est, magistratus summi & ordinarii: tum subditi, officio suo funguntur: tam diu durat unio illa, nexu imperii & obsequii fundata: Sed tamen non absque adminiculo Rerum. Quippè quod homines rebus sint sustentandi. Nec enim homo sine victu vivere potest,

test, cum ordine naturæ homo conditus sit, ut ex esu rerum vitam suam confectet & continuet. Quamvis Deus Optimus Maximus, suâ omnipotentia & hominem & bestias, sine alimentis, extra ordinem, conservare queat. Verum agere vult, in hoc mundo, regulariter per Media, ut Dn. Lutherus asserit, Gott will den Menschen / in allen Ständen / durch Mittel erhalten / vnd ist das seine Ordnung. Et in sudore vultus tui panem tuo vesceris, vnd wer nicht arbeitet / der soll auch nicht essen / vnd ist zu diesem Leben genug / daß einer Wasser vnd Brod habe / sager die Schrift. Ita & Familia in res & personas diducitur, l. 195. de V. S. & instructa taberna est, quæ & rebus & Hominibus ad negotiationem parati, constat l. 185. de V. S. Rerum ergo constitutione & fundatione in Rep. & civitatibus opus est, ex quibus vivant, quæ propterea merito bona dicuntur, quod beent, id est, beatos faciant.

Beare enim est prodesse, l. bonorum appellat. 49. de V. S. Contra propriè Bona omnia dicuntur, quæ plus incommodi, quam commodi habent, l. 183. eod. & alter sanguis indigitantur. gl. in l. advocati 14. in verbo, vitam C. de Advoc. divers. Ind. Afflict. d. 21. n. 4. Menoch. casu 110. n. 6. Obre & de defens. c. 8. n. 5. Vei enim vita nostra in sanguine consistit: Ita sanguis ab alimonia dependet, ut nisi spiritus nostri, assiduo victu & potu, restaurentur, de vita hominis actutum sit actum. Quod Ictus elegenter innuit Alfenus, in l. proponatur 76. D. de inoff. testam. Quod si quis putaret partibus commutatis aliam rem fieri: fore ut ejus ratione nos ipsi nō idem essemus, qui abhinc anno fuisset, propterea quod, ut Philosophi dicerent, ex quibus particulis minimis constitueremus, hæc collidiē ex nostro corpore decederent, aliæque extrinsecus in earum locum excederent.

Est enim in nostro corpore, perpetua & mutua spirituum consumptio & restitutio, quæ fit virtute alimentorum & sanguinis. Itaque Bona quibus homo sustentatur, appositè alter sanguis, dicuntur, quod effectu suo sanguinem generent, ex quo homo vivat, primū naturaliter, & postea civiliter. Qui enim naturaliter non sustentatur, victu & amicu &c. nec civiles functiones, in societate communi, subire potest, ut hīc dīctum re & accommodetur, quod sine Cerere & Baccho civitas frigeat, id est, Cives ad munera moralia & civilia inepti sint. Fundato idcirco imperio & obsequio, ratio continuo instituenda erit fundandi Res, idem modos constituendi, quibus rerum sufficientia, ad vitam naturalem & civilem comparetur.

Sanè, omnes creaturæ propter hominem creatæ sunt, Gen. 1. Homo autem propter Deum. Quod Ict. in l. 28. §. 1. π. de usur. & fruct. similiter exprimit, ibi cum omnes fructus rerum natura hominum gratia comparaverit.

Domini enim est terra & plenitudo ejus, id est, omnia quæ in illa sunt. Et hominem in hoc mundo, veluti in Paradiso & horto ameno, constituit, ut fructibus ejus, ad necessitatem corporis, tum quoque aspectu florum, & reliquarum amœnitatum, ad animi refectiōem utatur fruatur. Quid enim homo, quod non & gratia acceperit, nec sibi atque joconditatis causâ. Pro quo beneficio

ficio homo, ut
bet, vero suo De
hil debet præ
Mihienim sol
stro alia d retrib
nitis beneficiis N
pullo indig. t. se
Berhatim er
Jhm vnd durch
mundanis, nost
sola quærenda,
nam nihil profici

Alte
Reich
Do
C

Ceterum Res
pore, pater fam
necessariis aliis,
instar pusillæ Re
numis, &c. Du
tus, numerum,
test, experientia
vius lib. 1. Com. b
Suendi pag 16
tate rerum & ap
sius de hoc capi
tam sustentare, c
vitam, si panis &
tem hominis, er
& postrema rer
tamen homines
Que Deus Op
& voluptatem
diluvium capi
dent. Polydor.
no, pertes sep
servientes & u
lore, odore, sap
tudine, varietat
Salomonem in

ficio homo, ut Vassallus suo Domino, pro feudo concessio, fidem & servitiā debet, vero suo Domino & Seniori, id est, Iehovæ & Domino Dominantium, nihil debet præter gratitudinem & honorem.

Mihi enim soli gloria, nec gloriam meam alteri dabo, ait: Nec quicquam Deo nostro aliud retribuere possumus, quam laudem & gratias, pro immensis & infinitis beneficiis. Nec enim beneficium veluti ἀντίδωρον reddere possumus ei, qui nullo indiget, sed ipse fons & scaturigo est omnium bonorum. *Paulus Rom. 11.* Wer hat ihm etwas zuvor gegeben / daß ihm werde wieder vergolten? Denn von Ihm / und durch Ihn / und in Ihm sind alle Ding. Nec tamen in hisce rebus mundanis, nostræ salutis metam & fiduciam collocemus, quæ in Dei gratia sola quærenda, per fidem. Omnia enim vana sunt & caduca, ad vitam æternam nihil proficientia, juxta illud vulgatum, at nervolum,

Alles was ist auff dieser Welt /

Es sey Silber / Gold oder Geld /

Reichthumb so wohl als zeitlich Gut:

Das wehret nur ein kleine Zeit /

Und hilfft doch nicht zur Seligkeit.

Cæterum Resp. utrumque tempus pacis & belli subinde experitur. Pacis tempore, pater familias uxori, liberis & servis, de victu, amictu, habitatione & necessariis aliis, in familia, prospicere tenetur: Naucerus in navi nautis, quæ instar pusillæ Reip. Princeps & magistratus civibus de annonâ, de ærario, de numis, &c. Dux belli, exercitui & militibus de sufficientia alimentorum, potus, numorum, armorum &c. sine quibus, militem scribere & alere nemo potest, experientia teste. *Cassiodor. 4. var. 13. Veget. 3. Milit. 26. & 2. c. 1. Ranzovius lib. 1. Com. bell. c. 9. Dillich. p. 2. lib. 2. pag. 214. & lib. 1. p. 1. Fronsberg. 8. p. 49. Suendius pag. 169.* Pacis ergo tempore, cogitandum quoque erit, de necessitate rerum & apparatu ad bellum suscipiendum & gerendum: ut suo loco suffus de hoc capite. Summa cura habenda est rerum, sine quibus homines vitam sustentare, omnino non possunt, puta frugum & aquarum. Satis enim ad vitam, si panis & aqua in promptu sit. Altera cura erit earum, quæ ad sanitatem hominis, etiam utiles & commodæ, puta esus carniū, salis &c. Tertia & postrema rerum habebitur ratio, quæ voluptatem conciliant, sine quibus tamen homines & cives vivere possant, ut sunt aromata, mel, saccarum, &c. Quæ Dens Optimus Max. pro sua ingenti bonitate homini etiam in delictum & voluptatem concessit. Ita sunt olera data primitus homini in cibum: post diluvium capit esus carniū, uti testatur post Lyram Chemnitius, *in exam. Trident. Polydor. lib. 3. cap. 5. (Daniel. cap. 10. abstinuit cibis delicatis, carne & vino, per tres septimanas.)* Quam plurimæ extant herbæ, cibis & remediis inservientes & utiles: voluptati quam plurimi flores, plantæ & herbæ, quæ colore, odore, sapore, visum, olfactum & gustum, oblectant; de quarum pulchritudine, varietate & abundantia Christus ipse Salvator noster, elogio asserit, nec Salomonem in omni gloria sua taliter fuisse vestitum, *Matth. 6. Luc. 12.* Quid

de iocunditate ex animalibus dicam? Anne avicula, præter usum necessarium & commodum ad cibaria & medicamenta, cantu & coloribus animos hominum afficiunt? Anne simiæ & cercopitheciæ gesticulationibus? Canes & feles adulationibus? Quid de recreatione ex mineralibus, auri & argenti colore, tinnitu aliorum metallorum, gemmarum splendore, marmorum & lapidum varietate admirabili? Porò Arist. 1. polit. Sufficienciam saltem in vitâ civili exigit. Est enim legitimæ acquisitionis finis *cuiusvis*, finis bonæ vitæ. Nam ut Seneca Epist. 11. ait: *Quis sit divitiarum modus queris? Primus habere, quod necesse est, proximus, quod sat est.* Vulgò, *Der ist Reich / der ihm genügen läßt.* Ita Resp. opulenta, cui nihil superest, nec tamen quid deest. Quamvis & divitiarum & thesaurorum pub. sua ratio constare debeat.

Prima ratio in fundatione Rerum terminatur sufficientia: Altera in augmentatione Reip. distenditur etiam Rerum copia: de qua in tract. de incrementis urbium agitur.

CAPUT II.

DE DISTINCTIONE RERUM.

Constant autem Res seu bona quædam, quæ natura suggerit: Quædam *νόμος*, quæ lex substituit, quamvis materies à naturâ, videlicet Nummi.

Atqui cum vita hominis victu regulariter sustineatur,

Ideo Politici prima cura esse debet, ut de Rebus ad vitam sufficientibus, suis civibus provideat.

Ita enim comparatum est, in civili conversatione, ut neutrum Reip. sufficiat. Nec enim Resp. sine hisce bonis mutuiter connexis perfecta esse potest, propterea quod sæpè quis indigeat eo, quod alteri superest, nec habeat quod commodè & ex æquo commutari possit. Ideò ut difficultati permutationum succurratur, Bona civilia, id est, Nummi adinventi sunt, ut post Philosophum ICtus tradit, in l. 1. de contrah. empt. & latè in tr. de nummis, de hâc causâ, dixi. Etenim nummi non satis sunt, nisi res sint in præsentiarum, quas compares: cum nummis & auro vesci non liceat. Nec satis sunt bona naturalia, nisi & nummi adsint, quibus in tuum usum à vicino, id quod deest, acquiras. Ideoque res utraque harmonicè in Rep. connectenda est, ut altera alteri manum porrigat, si remp. silvam & perfectam esse desideras. Experimento tibi sit status hodiernus, in Romano Imperio, qui falsis & corruptis nummis, qui promultis habendi, ita affligitur & in tantas angustias deruditur, ut nulli remedio amplius locus superesse videatur, rem monetariam in statum pristinum reducendi, & ita Remp. in integrum restituendi. Perindè enim est, nummos

repro-

reprobos & pro
netam sibi obti
nitatur, ut nec
poni possit, debe
isti male feriat,
nummos corum
sive Numo-stelli
doli redituri, D
res privati: sunt
liant, & propterea
dolor,

Dat veni

Kleine

Quos non facer
meliozem frug
& vindex erit j
scelera impunit

Noli tum sciri

pravi, tibi testis

Res quæ natu

ducit ad susten

dia, hunc usque

& omnipotentia

offendi possit,

und Creaturen

Natur / heutige

im Dortrab / ca

ruit, & illis form

es, cum forma

nur, nempe Num

vel civilia, respe

perator sustin

rerum, quas no

dicuntur & nu

cunius, & l. 1. §. 3.

Regularite

na curiosus el

pertempus ali

Gyrall. dialog. 1.

Ad exempl

196. & l. prom

band secus & p

reprobos & prohi bitos in Rep. ac nullos frequentari, cum nemo falsam monetam sibi obtundi patiat. Nec injuria; cum synallagma æquitatis trutinâ nimitatur, ut nemo alterius damno locupletari, nec æs pro auro & argento supponi possit, debeatque, contra leges divinas & humanas. Viderint homines isti male ferari, qui omnes fines verecundiæ, fidei & conscientiæ transgressi, nummos corrumpunt, & corruptos invehunt & b: nos evchunt *Ærulfatores* sive Numo-stelliones, vulgò *Ripper vnd Wipper* / qui rationem tandem sui doli reddituri, Deo & Principi, qui patibulo digni, imo digniores, quam fures privati: sunt enim fures publici, qui Resp. & populos defraudant & spoliant, & propterea publice pœnas in terriorem aliorum lhere debebant. Sed dolor,

Dat veniam corvis, vexat censura columbas.

Kleine Diebe hânget man / Grosse läst man laufen.

Quos non sacerdotum commonitiones, & magistratuum comminationes, ad meliorem frugem redigent, in istos ipse Deus aliquando, qui *ἐκδίκων ὄμμα*, ultor & vindex erit justus & severus, ut haut raro universa regna, ob talia flagitia & scelera impunita, pœnas solvant, bello, peste, fame.

Noli tum sciscitari, unde tot & tantæ calamitates publicæ, mens conscia pravi, tibi testis erit, te in culpâ esse, & fuisse.

Res quæ natura suppeditat, sunt bona illa naturalia, quæ Macrocosmus producit ad sustentationem Microcosmi, quæ Deus pro suâ inexhausta misericordia, hunc usque in diem, à momento creationis, providentia sua sapientissima & omnipotentia, continua veluti lege, conservavit, ut in illis nullus defectus offendi possit, *Gott ist noch heut zu tage so Reich vnd gütig in seinen Gaben vnd Creaturen / als er von Anfang gewesen / vnd ist an den Geschöpfen / vnd der Natur / heutiges tages / kein Vnvolkommenheit / oder abnehmen.* Quatinon. *im Vortrab / cap. 14. & 15. vom greuel der Verwüstung.* Quæ vero lex substituit, & illis formam indit, licet materies à natura sit, veluti aurum, argentum, æs, cum forma det esse, & rem essentialiter distinguat, alio nomine indigitantur, nempe Nummi, quorum *τὸ εἶναι δὲ τὸ εἶναι*, id est à lege, & ideo legitima vel civilia, respectu naturalium, appellari conveniens est. Cum nomina, ut Imperator Iustinianus ait, rebus convenire debeant, quæ nihil aliud quam notæ rerum, quas notent & designent. Quæ res naturales, interdum *κατὰ φύσιν*, Res, dicuntur & nummis opponuntur *l. fin. C. ad Sc. Trebellian. ubi, sive in rebus sive in pecuniis, & l. 1. §. 3. C. de caduc. tollend.*

Regulariter hominis vitæ conservanda est victu, de quo Politicus ante omnia curiosus esse debet. Nam constat, etiam sine alimonia homines, interdum per tempus aliquod vixisse, uti exempla adfert Ioseph, Quercetan. in *Polyhist. & Gyrald. dialog. 17.*

Ad exemplum patris familias, qui, ut Princeps & caput suæ familiæ, *l. familia 196. & l. pronuntiatio. §. 5. ff. de V. S.* de alimentis prospicit, suis familiaribus: haud secus & Politicus suis civibus, de annonâ ad vitæ sustentationem, pro-

spicere tenetur, ut vivere, & civiliter vivere possint. Quin quod paterfamilias curam suorum familiarum gerit, acquirendo omnia quæ ad victum & amictum, domum &c. necessaria, id nutu & regimine Politici faciat. Is enim cum suo Principe, primus motor est omnium, præscribendo & dirigendo, quod unusquisque in domo & in urbe agere, quod genus vitæ sequi, quibus modis recte & rite bona acquirere, acquisita conservare & amittere debeat. Non enim Paterfamilias, aut alius pro lubitu, in civili societate, agere & vivere potest: Sed quidem libere, moderamine Principis, ad legis præscriptum. Libertas enim est potestas vivendi, ut velis, nisi quid, vi vel jure, id est, præcepto Principis & Politici, prohibeatur. Vt longe aliud sit regimē paternum, extra Remp. consideratum: aliud in ipsa Rep. ab imperio publico dependens & sustentatum. Propterea quod Ius Gentium, quod Paterfamilias exercet, secundum rectæ rationis normam, informationem & moderationem, à Jure, civili, sui principis, accipiat, *arg. l. 6 de iust. & l. 1.* Et quod omnes populi, non tantum jure communi & gentium, sed etiam suo proprio utantur, *l. 9. eod.* Quâ de causâ, paterfamilias quidem œconomice regulis ad suam familiam regendam, & res acquirendas, utitur, sed, lege Principis, informatis & sæpe in contrarium, limitatis. Quod ergo patres familiarum œconomice, quod civiliter, imo quod naturaliter vivant, id primitus, post Deum Immortalem omnium rerum conditorem & ospitorem, Principis vigilantia incumbit & defertur. Cujus est omnium, & ita etiam rerum, ad vitam necessariorum curam habere, ut patres familiarum & cives exinde vivere, & munia sua civilia recte obire queant. Ejus enim est instituere, ut quis agricolæ vices subeat, & terram colat; alter filia terræ eruat: alius culta & eruta in usum, communem elaborer; ille aliena attrahat, superflua evehat: hic ministeria aliis præster, manu, pede, corpore &c. Nec quisquam, citra legem & præscriptum Principis, pro lubentia quid agere, impune ausit.

CAPUT III.

DE AERIS SALUBRITATE.

Cæterum, cum vitæ sustentatio, ab aeris in primis haustu: tum ignis calore, dependeat:

Ideo Politicus sollicitus ut sit, necesse est, de aeris salubritate, & ignis commoditate.

Aeris salubritas spectanda est, in delectu locorum ad habitationem, vel etiam castra metationem.

Homo est Microcosmus, & constat ex partibus Macrocosmi similaribus. Ideo etiam iisdem ut conservetur, necesse est, puta elementis, ignis, aeris, aquæ & terræ & quicquid ex his producitur.

De aere non est qui dubitet, quod aer hominem ambiat & intret, & sine intermissione refocillet & recreet, imo & nutriat, *Guarin. lib. 4. cap. 20.* Itaque cum

cum primis salubritas
enim magna div
locis palustribus
docet post Arilt.
tium, lib. vonfeld
Gruel / lib. 3. cap.
quis sitis terræ sal
aeris puri & boni
tetur c. 3. de incō
aeris c. 10. unde a
lis. c. 24. cloacis,
c. 23. Et quomodo
terne, lib. 3. c. 6. Q
etiam in castrat
9. si exercitum
enim multa lo
& castris loca
dicium esto de
fer Agricola. de or
tium & vallium
moderatur: Q
præ aliis affectat
omnia hic perstrin
Architectura eiv
Medicorum lib
ctus aeris & soli
Cum Politic
quentibus man
ferat, & sua faci

Partim modo
Primu
cæduis, car
ficientia ad
Dein qu
rate commo
Cum præ
minare.

cum primis salubritas aeris quærenda erit, facit l. 86. ibi *salubritas de V. S.* Quod enim magna diversitas aeris ex diversitate loci existat, in propatulo est. Aer in locis palustribus insalubris est: in locis montosis salubrior, quam in planis, uti docet post Arist. Quercetan. in *Diat.* & Læ. Zechius in *polit.* & post Crescentium, lib. vonfeld vnd acferbar / Hyppol. Guarinonius Medicus, in *suo tr. vom Greuel* / lib. 3. cap. 8 & 9. & 10. ubi de prærogativis locorum montosorum, & quis situs terræ saluberrimus, cap. 4. Et quænam sint & esse debeant qualitates aeris puri & boni c. 14. & 15. Quid aer, quæ differentia lib. 3. c. 1. & 2. unde mutetur c. 3. de incommodo aeris inclusi, 3. c. 17. & 18. de nimis purgationibus aeris c. 10. unde aer inficietur, in primis fumis venenosis & vaporibus perniciosus. c. 24. cloacis, spurcitie, urinæ & stercoreis, c. 22. infectione morbosorum. c. 23. Et quomodo cuiusvis loci salubritas cognoscatur interne l. 3. cap. 7. & externe, lib. 3. c. 6. Quæ Politicus à Physicis & Medicis mutuatur. Cujus rationem etiam in castrametatione habendam, consuadet Scipio Ammirat. lib. 19. *discurs.* 9. si exercitum saluum conservare velis, Veget. lib. 1. cap. 22. & lib. 3. cap. 8. Sunt enim multa loca constellationi pestilenti obnoxia, quæ in ædificandis urbibus, & castris locandis prudens legislator & belli dux evitare tenetur. Idemque iudicium esto de ventorum discrimine. Vide Fr. Ripam in *tr. de peste. c. 2.* & confer Agricol. *de ortu & causis subterr.* Item solis, in locis apricis & opacis, montium & vallium. Sol enim, solum & salum, suo influxu, motu, luce, & calore moderatur. Quapropter delectus locorum apricorum, ad negocia civilia, præ aliis affectandus. Quamvis & vallium sua sit utilitas & amœnitas, quæ omnia hic perstringere, nimis longum foret. Consule Vitruvium & alios qui de Architectura civili & militari opera doctissima reliquerunt, tum Physicorum & Medicorum libros, qui in hoc passu adminicula præbeunt, quomodo delectus aeris & solis habendus.

Cum Politicus subsidio Theologiæ & totius Philosophiæ utatur, uti ex sequentibus manifestius apparebit, & inde ad præcepta & consilia politica transferat, & sua faciat.

CAPUT IV.

DE IGNIS RATIONE.

PRIMO, & ignis ratio habenda est, in Rep. & Civitatibus. Primum, ut rerum combustilium, id est lignorum, ex sylvis cædis, carbonum, cespitum, straminis, & id genus similibus sufficientia adsit.

Dein quoque, ut ignis lucentis beneficio negocia in civili societate commode expedire liceat.

Cum præcipuus sit usus ignis, & calefacere, & tenebras illuminare.

Utrumq; in vita communi perneccissarium & valde utile.

NEquē de ignis & caloris utilitate, ad æque ac necessitate, cuiquam dubium esse potest. Cum calor naturalis, fomento indigeat caloris elementalis, & contra injurias frigoris foveat, & tueatur corpus humanum. Nec cibus salubris ingeri possit, nisi bene coctus, quod beneficio ignis expediri oportet: Neque in tenebris & locis subterraneis, tuto versari, vel de nocte actiones commode expedire quis possit, nisi adminiculo ignis illuminantis adjutus & ductus fuerit: ut alios usus ignis, in opificiis pyrotechnicis, taceam, sine quo exerceri non possent, *L. 55. §. 3. π. delegat. 3.* Idcirco Politicus etiam rationem habebit ignis, cujus quidem ad fomentum corporis, & caloris nativi, curam instituet, quando copiam rerum combustibilium procurabit, lignorum ex sylvis cæduis, de quarum cultura inferius in cap. de Xylotrophia: carbonum, cespitum arefactorum, vulgo *Torp* / quibus Belgæ & Fisi in defectu ligni utuntur, (licet haut idonei sint ad metalla excoquenda & fundenda. *Moth vnd Torp zum Erg schmelzen vndienlich.* Lazar Eickner. *tr. vom Probieren* / p. 119.) alios stramine, diversis in locis Saxonie, ob inopiam lignorum, uti videmus. De usu ignis, prolixè agit Hieron. Rom. in *tr. Hispanicè scripto, de las Republicas de mondo, lib. 8. c. 8. de Rep. Gentil.* Johan. Aldenbergerus, in *Seuer / Wasser / vnd Wetnspiegel / & typzig in octavo.* De usu & abusu hypocautorum frequentium in Germania (Camini seculi, in Belgio, Gallia, Italia, Lipsius *Cent. 25. ad Belgas 75. H. Ranzov. de conserv. Valetud. cap. 6.* & minus nocentes reputantur) quæ fumis & vaporibus caput opplent, cerebrum offendunt, & graves destillationes & catarrhos accelerant, Guarinonius in *tr. vom Brenel / der vberheitzten stuben vnd ofen p. 2. lib. 2. c. 16.* Sed intemperies nimia, & inclementia aeris, in Germania, hanc opinionem facile diluit. Cum in Italia & Gallia, tanta injuria à frigore non sit timenda, quanta in Germania & aliis locis septentrionalibus, ubi necessario utendum hypocautis: mala exinde resultantia evitare, erit in facili, si quis vapores nocivos, suffitu salubri, & immodicos calores, tepore temperet: *Maß ist in allen dingen gut: Die Bauren aber / handwerker / vnd andere saule Heissen / vnd alte Weiber / werden der vrsachen / die heißen dörmigen nicht abstellen.* Sed hic attendi oportet quod consuetudo sit altera natura. Belgæ calorem quoque excitare satagunt, cursu super glacie, hyberno tempore, qui & nati videntur ad frigoris & aquarum injurias facilius, quam alii populi, puta Angli, Germani, Hispani, Itali, Galli &c. perferendas. Et quis Muscovitis, Russis, Suecis, Lappis, Finlandis, moderatum ignem persuaideat, ubi tanta frigoris immanitas, ut aqua in aera, paulatim effusa, conf. itum congelascere dicatur. *Petræ in der Muscoviter Chronica / teste.*

Quid ligni nomine veniat, in lure nostro, nimirum quicquid comburendi causa paratur, Vide *L. 55. de legat. p. 3.* puta virges, carbones, nucleos olivarum, sarmenta & sup. eramenta materiarum & vitium, stirpes, radices, arundines, papirum, spinas, vepres &c. & *L. carbonum 167. & seq. de V. S.*

Ligno-

Lignorum qu
ger. lib. 1. c. 22. &
ran. de vaporibus

Præterea, vi
ctu, domo &
Ideo cura a
& belli tempo
Advictum
Tum carni
esus. Vnde p
Tum terr
Vnde obfom
Item cond
Denique, e
medicament
losophia cap. 7

Videtur verbu
etiam veste
Interdum cibum
vero genera ex
generatim hâc
pido & vico no
mus. Nec opu
qua Hippol. G
limenta sana ca
ri debeant int
bus. c. 10. de te
Medicistra c
ter. Sed sal
bum

Lignorum quoque rationem, in castra metatione habendam esse, docet Veget. lib. 1. c. 22. & 33. c. 8. rei milit. de ignibus sub terris, Agricola de ortu & causis subterranean. de vaporibus venenosis, Guarinon. c. 24 p. 2. lib. 2.

CAPUT V.

DE VICTU ET MEDICAMENTIS.

PRæterea, vita hominis victu, id est, cibo & potu : nec non amictu, domo & suppellectile variâ, conservanda est.

Ideò cura annonæ instituenda, ut Cives habeant, unde & pacis & belli tempore, vitam sustinere possint.

Ad victum & cibum faciunt frugum genera, unde panis.

Tum carnis, animalium, volatilium, aquatilium & terrestrium esus. Vnde penoris ratio.

Tum terræ fructus, & olera & legumina arborum & fruticum. Vnde obsoniorum, & bellariorum cura.

Item condimenta & aromata, Sal, saccharum, acetum, &c.

Denique, ad sanitatem hominis præservandam vel reparandam, medicamenta in promptu habenda sunt. Fran. Valesius, de S. Philosophia cap. 74. ubi de medicamentorum necessitate,

VICTUS verbum, interdum generatim, non tantum cibum & potum, sed etiam vestes, habitationem &c. complectitur. l. fin. ff. de alim. vel cibor. legat. Interdum cibum & potum tantum notat, quo homo potissimum vivat. Quæ vero genera ex vegetabilibus, animalibus & mineralibus, ad cibaria faciant, generatim hæc enumerata sunt, quorum ratio, in quavis Rep. civitate, urbe, oppido & vico non negligenda, si vitam civium & incolarum conservare velimus. Nec opus est hic latius evagari, de necessitate victus in vitâ communi, de qua Hippol. Guarinon. lib. 4. cap. 1. 2. 3. Cum res sit per se manifesta. Et quæ alimenta sana cap. 4. 5. 6. Et quæ cuique ætati convenientia, c. 7 & 8. Quæ spectari debeant intra, ante & post, cibandum, c. 9. Quis optimus & saluberrimus cibus. c. 10. de tempore cibandi, lib. 4. c. 13 & 14. Vales. in quest. Et quæ similiter à Medicis tractantur. Vide post alios Quercetanus, in Diat. late & eleganter. Sed saltem hæc Politici est, invigilare, ut Rerum ad victum, id est ad cibum, potum & medicamenta, quovis tempore sufficientia procuretur & in promptu sit: Quod, quibus modis fiat, inferius patebit.

CAPUT VI.

DE POTU.

AD potum hominis & animalium, communiter conducit Aqua.

Cujus etiam usus præter potum varius, ad coquendum, lavandum, purgandum, humectandum, ignem extinguendum &c.

Tum vinum:

Adeoque potus factitius, cerevisia, mulsum, vinum adustum, &c.

DE necessitate potus vide Guarinon. lib. 4. cap. 18. & utrum facilius cibo, an potu carendum c. eod. & an potus nutrit, c. 19. & 20. de effluentibus & liquidis ex terra, vide Agricol. late tr. de ortu & causis subterr. Et an aquæ ex mari effluent, & in mare refluant, Fr. Valef. in S. Philosophia c. . . . Et quanta laus aquarum, apud Rhodigin. lib. 27. cap. 5. Et quæ indicia aquæ salubris, vel contra, apud Hipp. Guarinon. lib. 3. c. 5. post Quercetan. & alios: Et quantus usus aquarum, apud autorem anonymum, Göttlicher Majestät offenbahrung / in verbo Wasser / ubi nervose & eleganter de utilitate & proprietate aquæ agit. Et quod, in primis aqua fluviorum ad potum utilis sit, Guarinon. lib. 4. cap. 30. Estque usus aquæ tam necessarius ad potum, ut in quibusdam locis venundari soleat, cum aliàs communis usus aquarum. Ita enim Vlp. l. 1. de alim. vel cib. legat. inquit, Si alimenta fuerint legata, dici potest etiam aquam legato inesse, si in ea regione fuerint legata, ubi venundari aqua solet, uti in Regione Africa, vel Egypti veritas est l. 14. §. 3. eod. Ethodie Venetiis aquam venalem in naviculis advehi, palam constat. Propterea quod hæc urbs in mediis aquis sita, aquis tamen careat, id est, in mari Adriatico, quod vulgo il Golfo dicitur, & aqua falsâ, ad potum inepta: Dulci autem aqua gaudeat ex fonticulo quodam juxta idem mare, divina providentia, ibidem non procul ab urbe, profiliante, nec ullo tempore arefcente, ut ne civibus & incolis Venetis aqua fontana, præter eam quæ in cisternis colligi solet, unquam deficiat.

Reliquum usum aquæ innuit quoque ICt. in l. 12. ibi & aqua ad bibendum lavandumque familiam paratur.

Et carpit Guarinon. ab usum lavandi c. 18. lib. 3. de corruptione quoque aquarum vide eundem, cap. 29. lib. 4.

Deinde ad potum hominis Deus Opt. Max. inter vegetabilia, præstantissimum condidit, vinum, sua naturâ soli & auro correspondens, quo ad necessitatem & lætitiâ etiam, utatur. Vinum enim cordis & cerebri spiritibus valde familiarissimum, quos reficit. Vnde etiam in sacris, ut lætificans hominem commendatur. Cujus uti virtus mirifica, ita & nocumenta varia ex abusu, Rhodi-

DE amicis
providet

Cum vest

etiam ornat

bus Linum,

homines in

textâ cum a

Rhodigin. *lib. 28. Antiq. c. 28.* præsertim Heluonibus, obveniunt, H. Roman. *lib. 9. c. 19. de Rep. Gentil.* Guarinon. *lib. 4. c. 41.* ubi etiam de tragico exitu istorum, & *lib. 4. c. 2. de poculis sanitatis* Gesundheit trüncke. Hæc pocula (ludebat quidam) tantum valent pro valetudine vivorum, quantum missa pro salute defunctorum: Et faciunt, ut amicis, & tempus, & nummos, & valetudinem ipsam irreparabilem, debeat: O tempora! ô mores! Et quantum est in rebus inane? Abusus tamen verum usum non tollit. Vsum enim vini adhibuerunt populi, sed non omnes primi, H. Roman. *lib. 9. c. 18.* Et litigant adhuc, utrum aqua vel vinum continuo bibendo magis proficiat, vel officiat valetudini, Guarinon. *lib. 4. cap. 25.* Et an magis aqua diluendum, *lib. 4. cap. 34. & 35.* Inter vina quædam generosa sunt, quædam minus, Guarinon. *lib. 4. cap. 3. & 32.* Et quomodo vini bonitas exploranda, *lib. 4. cap. 32.* & quæ virtus vini esse debeat, Guarinon. *lib. 4. c. 26. & 27.* Quædam alba, quædam rubra, quæ ventriculo & oculis minus comoda, Guarinon. *lib. 4. cap. 25.* Quædam noxia ratione soli, *lib. 4. c. 37. & 38 & 39.* quædam falsificata à cauponibus, *lib. 4. cap. 40.* Præterea quædam simplicia, quædam aromatica, puta absinthites, & id genus alia, de quorum confectione late & eleganter agit, Ioseph. Quercetan. in *pharmacopœia restaurata:* & Guarinonius *lib. 4. cap. 36.* post autorem, qui paucos ante annos, Oinographiam publicavit, naturam vinorum & genera pertractans, vide *Weinfunst. & pyg. 92. in 8.* M. Friedrich Helbachii *Weinfeller 1604. in 4.* Alexand. Trincelweins/*Heidelberg/ 1785. in 8.* post alios. Verum, quia non omnis fert omnia tellus, & hîc segetes, alibi uvæ proveniant, ars, imitando naturam, factitia quædam genera potus advenit, puta cerevisiam, mulsum, vinum adustum, &c. Cerevisiâ Germaniæ, Belgicæ & Angliæ populi, item Sueciæ, Daniæ, Poloniæ, Bohemiæ, utuntur: Mulso & vino adusto populi Septentrionales, Moscovitæ, Russi, Lithuani &c. Quemadmodum & necessarias varia genera alimentorum, præter panem, excogitavit, uti late traditur, in scripto Italico, *della Caristia*, & à Quercetan. in *polyhistore.* De potu factitio, quomodo parandus paulo inferius agetur, Sequitur, ut de amictu videamus.

CAPUT VII.

DE AMICTU.

De amictu quoq; & vestitu necesse est, ut Politicus suis civibus provideat.

Cum vestem primum contra inclementiam cœli necessitas: dein etiam ornatus causa invenerit. Ad quem faciunt ex vegetabilibus Linum, cuius immensa utilitas, ut fermè eoadæquè ac pane, homines indigeant, & varia genera mercium, vel per se, vel contexta cum aliis, inde fiant:

C

Canna-

Cannabis *Hanff* / ad vestes, ad vela & carbasa, & id genus alia.

Gossipium, alias Enoxylon, Lanugo de ligno *Baumwolle*: de quo Marthiol. & Lonicer. *in herbariis, in India & Cypri insula*, ex quo etiam varia conficiuntur.

Ex animalibus lana & corium, quæ ingentem usum præbent: Sericum ex insectis. *Seide*: ex avibus plumæ, ex piscibus, tegumenta, &c.

Ex mineralibus, fila aurea & argentea &c.

Victus & amictus, *Süsse vnd Hülle* / hîc sibi opponuntur, cum aliâs etiam sub verbo victus veniat amictus, de cuius necessitate & ratione, post alios vide Conradum Aslacum *in Ethica Christiana*, pag. 544. Olim apud veteres simplex: hodiè varius, pro varietate populorum, ut indies novæ species fingantur, & sæpe vestitus virilis, cum muliebri, qui tamen lege divina & recta ratione jubente distinctus esse debebat, confundatur. De usu & abusu earum plenius Camerar. *in subcessivis*, 2. p. 39. fol. 1237. Materiam suppeditant vegetabilia, animalia & metallica ex auro & argento, *Göldenstück*. De Byffo vide Salmut in deperditis, in notis ad Pancirolum. Plura de vestibus conficiendis infra.

CAPUT VIII

DE DOMO ET HABITATIONE.

Præterea curam adhibere oportet, ut cives, tectis & ædificiis tuto habitent, adversus injurias aeris, & tempestatum: nec non hostium & ferarum impetum:

Vt cuique domus sit tutissimum receptaculum.

Nec enim, sub dio, diu commorari expedit,

Cum & milites, in castris & tabernaculis, tutelam quærerent.

Ad habitacula conducunt ex vegetabilibus ligna, inde tigna & asseres, unde sylvarum cæduarum cura habenda.

Expellibus tentoria olim.

Ex fossilibus metalla, lapides, saxa, silices, *Bruchstein / Riesel / vnd Pflasterstein* / marmora.

Limus, calx, arena. Vnde lapicidinæ & latumiæ, metalli & terræ fodinæ,

Quæ

Quæ terra
Brand vnd Zie

Delignorum
nicerum, ex
apta. De saxis &
rem in hoc stud
& particularium c
detur.

Hic satis est sa
dum necessaria

De qua Vitru
tas, quæ lignis &

Roma olim

Etlapides sanc

tandi, palam e

commendant

ligno structis, f

teres substituit

Mit Zuegel bar

Hic observat

minit Georg. A

quadrati massis

turres: similiter

& l. teritis a di

mo, partim lapi

Finlandi, Russi

ædibus Polyd

ex cordicibus e

Sed Politicus s

non denegat.

minum causa,

dificiorum, cu

omnia culta &

Denique
varia s
hoc passu,
rum sollicit

Quæ terra suggerit : Ars verò lateres & alia factitia substituit,
Brand vnd Ziegelstein.

DE lignorum & arborum speciebus & varietate consule Matthiolum & Lonicerum, ex quibus quædam ad opera architectonica, & alia id genus apta. De saxi & lapidibus evolve Georg. Agricola, *in tr. de fossilib.* qui parum in hoc studio hæcenus neminem habuit, licet quam plurimi sparsim & particulatim de his scripserint; Lateres coquendi artificium inferius tradetur.

Hic satis est saltem summo digito indicasse, quæ materies in Rep. ad ædificium necessaria & utilis.

De qua Vitruvius & alii Architecti ex professo latius agunt. Felix illa civitas, quæ lignis & saxi abundat.

Roma olim lignea, postea lapidea extitit, *Plin. lib. 35. cap. 14. Polydor. 3. cap. 8.* Et lapides sane ad recta magis prodesse, quam ligna, etiam incendii causa vitandi, palam est. Vnde etiam urbes, ædificiis lapideis constantes, præ cæteris commendantur, quod vim hostium facilius repellere valeant. In reliquis ex ligno structis, facilis jactura est. In defectum saxorum & lapidum fossilium lateres substituuntur, quib. etiam structuræ subtiliores & ornatiores redduntur.
Mit Ziegel bawer man Nere vnd Zierlich.

Hic observatu dignum est, quod & populi loco saxorum sale utantur, ut meminit Georg. Agricola *lib. 3 fossil. c. 6.* Arabes carris & gerræ salis, tanquam saxi quadrati massis, um aqua, calcis loco conglutinati extuunt domos, muros, turres: similiter in Africa Ammanientes domos ædificant. Italia gaudet saxeis & lateritiis ædificiis. Gallia & Anglia, uti & Germania, partim ligneis & ex limbo, partim lapideis. Dania, Suecia & Polonia ut plurimum ligneis: Lappi & Finlandi, Russi, Tartari tuguriis & casulis ex ligno & ramis arborum. De luteis ædibus Polydor. *d. 3. c. 8.* De tuguriis Cæl. *8. c. 8.* Indi ferme nullis, sed lectulis, ex cordicibus contextis, & ad arbores elevatis, & utrinque alligatis, usi sub dio. Sed Politicus suos cives in domicilia tutiora collocat, si modo materiem locus non denegat. Et ferme nullum spacium derelinquit, quod non ædificiis, hominum causâ, oppleat. Germania olim horrida sylvis & inculta, hodie cultu ædificiorum, cum quavis gente certat. Tantum valet industria politica, quæ omnia eulta & polita reddit.

CAPUT IX.

DE INSTRUMENTIS ET SUPPELLECTILE.

DEnique, quia vita civilis sine adminiculis instrumentorum & variæ suppellectilis, nulla aut satis ægra & molesta foret, nec in hoc passu, Politicus suis civibus deerit, sed de promptitudine eorum sollicitus erit.

Opus enim est in familiis & civitate, variis instrumentis, variaque suppellectile & utensilibus domesticis, urbanis, rusticis, literariis, militaribus, lusoriis etiam. Materiam ad hæc fabricanda porrigunt vegetabilia, ut Arbores & ligna:

Animantia, coria, lanas, ossa, cornua, conchilia &c.

Mineralia & metalla in infinitum.

Ministeriis quoque domesticis & civilibus adeoque & bellicis inserviunt:

Servi & servæ: Animantia, Equi, Boves, Asini, Muli, Cameli, Elephantia:

Canes & feles.

Quorum effecta & opera hic recensere longum foret, cum & cuivis de plebe satis obvia.

Operam autem dabit Politicus, ut & horum copia in promptu sit.

De usu equorum belli pacisque tempore satis constat.

De Camelis & Elephantis olim, & adhuc hodie in bello adhibitis, historia & experientia testantur. De cura & custodia canum, domi & in venationibus quis est qui ignorat? Et quis tutus à muribus, nisi insidiis felium profligarentur? Num feles odio, an amore, mures persequantur, capiant & devorent, haud planum est. Ex recentiorum Philosophorum turba nuper quidam asserbat id fieri ex sympathia Saturnina, cum feles & mures Saturno subjiciantur, & ita simile simili gaudeat. Sed quid de canibus quibusdam & Erinaceis? qui etiam esca murium delectantur: verum ad seria redeamus.

CAPUT X.

DE MODIS ET MEDIIS PROCURANDI RERUM SUFFICIENTIAM.

Hæc de Rebus parandis generatim dicta sufficiant: sequitur ut ordine de modis mediisque, quibus procurentur, dispiciamus.

Comparantur autem hæc bona, Natura vel Arte: vel Mercatura, quæ vices utriusque subit.

Quibus varia ministeria inservire, necesse est.

Naturâ enim parari intelliguntur, quæ opes terræ:

Arte, quæ opificiis & artificijs manuariis: utrumque supplet mercatura: Cultura terræ, opificiis & mercatura subministrant: varii mercenarii & operarii, manu, pede, corpore.

Vnde:

Vnde quar
pificiis, 3. de M
dendum l. 2. ff.

Terræ cultu
subterranea &
in der Erdfuge

Superficiari
ros, & dicitur i

Tum pecor
Subterrane
eruendo exco

Non satis e
râ desider
get; quâ illar
tante, modis me
primis summi P
l. 2. ff. de Nund. ad
cos commend
tatis apud Græcos
habitari possit, i
murelæ, id est
in & alius opificib
gula, hi autem sum
bi satis est ratio
picea.

Ratio ipsa d
petitos (cum na
elaborare & effi
in Remp. ubi d
absque ministe
tuor Media m
cultura sæpe o
sæ cultura, ff. d.
& in specie ag
hæret in super
pides; & omni
elaborant & e
tem, J. C. Agr
m. Scio hanc

Vnde quatuor tractatus suboriuntur 1. de cultura terræ, 2. de opificiis, 3. de Mercatura, 4. de Ministeriis; de quibus singulatim videndum l. 2. ff. de Nund. Plato lib. 2. polit.

Terræ cultura est duplex, externa & interna, superficialia & subterranea *Auff vnd vnder der Erden / sive Auff dem Erdboden / vnd in der Erdfugel.*

Superficialia colit superficiem terræ, id est, Agros, Sylvas, Hortos, & dicitur in specie Agricultura:

Tum pecora & pascua, inde Pecuaria & Pascuaria.

Subterranea, metalla & mineralia, nec non Lapides, & terras eruendo excolit *Bergbau / Bergwerck.*

Non satis est Politico, habere notitiam earum Rerum, quæ in communi vitæ desiderantur, sed necesse est, ut propius accedat & rationem investiget; quâ illarum præsentia & Sufficientia haberi possit, quod ratione dictitante, modis mediisque ceteris fieri compertum, & autoritate Politicorum, imprimis summi Platonis, comprobatum est, in lib. 2. de Polit. quem Callistratus in l. 2. ff. de Nund. adducit, Platonem summæ prudentiæ & autoritatis, apud Græcos commendando; Ita enim inquit: Denique summa prudentia & autoritatis apud Græcos Plato fuit, cum institueret, quemadmodum Civitas bene, beateque habitari possit, imprimis illos negotiatores necessarios esse duxit. Sic enim libro 2. πολιτείας, id est, civilis conversationis, ait. Indiget enim civitas pluribus, utique rusticis & aliis opificibus, & aliis ministratoribus, itemque his, qui invehant & evehant singula, hi autem sunt negotiatores: Et quid opus autoritatem & legem querere ubi satis est ratio & experientia, omnium artium combinata & infallibilia texuntur.

Ratio ipsa docet, à terra fructus petere ad conservationem generis humani, petitos (cum natura rudes producere soleat, & plerunque involucris tektos) elaborare & effigurare in varios usus, effectos negotiatione permutari, & vel in Remp. ubi desunt invehere: Vel si super sint, evehere aliorum. Quæ singula absque ministeriis hominum & animalium perfici non possunt. Vnde quatuor Media modique comparandi ejusmodi Sufficientiam. Terræ cultura (vox cultura sæpe etiam absolute ponitur in l. 8. ibi *vasa utilia cultura*, & in l. 12. ibi *instar cultura*, ff. de insti. & instrum. legat.) quæ agros colit & inde fructus producit, & in specie agricultura dicitur: cui & pecuaria, quæ pecora & pascua colit, cohæret in superficie; vel intus viscera terræ investigat, & metalla, mineralia & lapides; & omnis generis fossilia fodiendo, eruit, quæ postea opificia metallaria elaborant & expoliunt. Ideo utendum fuit voce generali, quæ & superficiali, J. C. Agrariam, & subterraneam, id est, Metallariam culturam complectatur. Scio hanc partem metalli culturæ vulgo ad opificia metallica referri, sed

mea opinione rectius distingui & seponi videtur. Aliud enim est agricultura, quæ colendo agros, fructum, id est fruges, elicit, quas postea opificia molitoria & pistoria perficiunt: Ita sane aliud opus esse existimo, viscera terræ investigando & fodiendo fructus, id est metalla & alia mineralia, elicere, quæ deinde opificiis pyrotechniæ subjiuntur, ut excoquantur, purgentur, separentur, fundantur, cudantur, & in varios usus elaborentur. Quamvis altera alteri manum porrigat, & ferme uno vinculo in usu jungantur. Longe tamen aliud esse puto querere & effodere metalla: aliud deinde igni perficere & usui apta reddere; illud fieri cultura terræ, intrinsicè effodiendo mineras, hoc opificio Pyrotechniæ. Cum itaque modo agendi, esse & tempore distent, non immerito quoque hic, in serie modorum Sufficiunt parandæ discerni oportet. Ut dicatur Metallicultura, sicuti agricultura: Pyrotechniæ vero operæ suum peculiare nomen obtineant, puta opificium coquendi, fundendi, probandi, separandi metalla, *Schmelz / Gieß / Probier vnd scheide kunst /* &c. quæ sub appellatione Metallurgiæ rectius enunciari & comprehendì videntur, cum & pyrotechniæ verbum se latius ad alia opera chimica, vel alchimistica extendat.

Terræ cultura ordine naturæ primas obtinet. Præstat enim fructus terræ, ad cibum & medicamenta &c. & materiam opificiis suggerit, variis formis artificialibus amiciendam. Quas Mercator vel negotiator acceptat & vel aliunde in suam Remp. vel ex suâ aliorum transfert, interventu ministeriorum, Bodin. *in Methodi. pag. 129.* De ejus commendatione Cicero, Martial. Horat. Xenoph. Plin. Tiraquel. *tr. de nobilit. c. 32.* & nuper A. Guevara, Colerus. Breviter & non ineleganter *Lobwasser in Epigrammat.*

Wer Acker bauet /
Vnd Gott vertrauet /
Bleibt bey sein Erb /
Gleucht böse gewerb /
Von Schinderey
Vnd Bucherey /
Geneust daran /
Was ihm Gott gan /
Fürwar das ist ein Seelig mann.

CAPUT XI.

DE AGRICULTURA:

Agricultura est, quæ agros & pascua: tum animalia colit & curat, *Feldbau.*

Vnde duæ partes, Georgica five Geoponica, & Theriotrophia. Georgica terram colit, fructus, id est, omnis generis vegetabilia & crescentia, in usum humanum &c. producendo. Et ita ad arationem

nem atque p
Ackerbau.

Inde quæ

NAm hæc, fun
Sylvarum cæ
montibus & in pl

Agriculturam

grorum in l. 2. in pr

lia curanda & col

quam Ackerbau.

gricultura plura

malibus, Tropi

jam examinabili

publice sylvas

sus ex stirpibus

vnd *Wische* in

enim materiam

quendum, com

operas, vulgo

Ut raceam de pi

tur, *Dech* in

culis nulla Resp.

rere potest. Ut in

re obsidionis lig

liunde vel vehic

parte imperfecta

Holz / Salz /

go studio Politi

varum & ligno

ta sit, tamen ope

pagentur & tra

von der Holzje

re. Vide Coler

piceas Tanne

moreta, salice

moreti ratio h

instituit. Ex

nus insecti ex

De mercati

instituedis & d

quos lectorem

nem atque plantationem & hortorum cultum tantum spectat, *Ackerbau*.

Inde quæ ad terræ culturam pertinent attendere oportet.

NAm hæc, fundorum, vallium, montium, campi & soli, cultura continet Sylvarum cæduarum curam, id est arbores sylvestres, quæ *Xylotrophia*, in montibus & in planitie. Item *Saliceta*, *moreta*, *olivera* &c.

Agriculturam vel culturam agrorum dixeris, perinde est, Inde cultores agrorum in l. 2. in pr. ff. de Nund. per *synechdochen* tamen etiam pascua & animalia curanda & colenda complectitur, vulgo *Gelbbau*/ quod generalius verbum quam *Ackerbau*. Agri enim ferendo tantum coli videntur. Cum tamen Agricultura plura contineat, puta pascua, sylvas, hortos, vineta, olivera, cum animalibus, Tropice ergo hæc vox accipiat ut concludat reliquas partes, quas jam examinabimus. Primum cæduarum sylvarum. Quantum enim intersit publice sylvas cæduas (quæ in hoc habentur ut cædantur, vel quæ succisæ rursus ex stirpibus vel radicibus renascantur, l. 30. de V. S.) *Grosse Heiden / Wälder vnd Wälsche* in sua Rep. colere, nemo est qui non lippis oculis videat. Ex hisce enim materiam suppeditari oportet, ad recta & ædificia, tigna, asseres; ad coquendum, comburendum, ad braxandum & ad varias pyrotechniæ & chimiæ operas, vulgo *Bau / Brew / Back / Brennholz*. Item *Klöser jun Brettnhölz*. Ut taceam de pice & aliis emolumentis, quæ ex arboribus & radicibus colliguntur, *Wetz zu brennen / auß den Rienstößen* / de quo inferius. Quibus adminiculis nulla Resp. nulla civitas, nullum oppidum, nullus vicus, nulla familia carere potest. Ut infelix ista sit, quæ lignis destituitur, & intuta civitas, cui tempore obsidionis ligna & id genus combustibilia, deficiunt. Difficile enim est aliunde vel vehiculis, vel navigiis è longinquo ista advehi, ut non immerito ex parte imperfectam dixeris, quæ hisce subsidiis caret. Inde etiam dicitur *wer Holz / Salz / Wasser vnd Brod hat / darff nicht Hungers sterben*. Summo ergo studio Politicus advertat, ut vel primitus civitatem eo in loco, ubi copia sylvarum & lignorum est, vel non propè abest, colloquet; vel si jam diu illa collocata sit, tamen operam det, ut quantum fieri potest, sylva & arbores aliunde propagentur & transplantentur, quod qui fieri possit, tradunt, qui de *Xylotrophia*, *von der Holzziehung / roden vnd seen der Wälder* observationes suas prodidere. Vide Colerum in *Hausbuch* / post alios. Transseminari videmus abietes & piceas *Tannen vnd Fichtenholz*. Quidni quercera, uti in Bohemia, quidni moreta, saliceta, olivera, ubi semina ad manum habere in facili est? In primis moreti ratio haberi debet iis, qui vermiculorum serici curam, ad serica texenda instituunt. Exemplo sit illustriss. Dux Wirtembergicus. Quippe quod hoc genus insecti ex foliis mori alendum sit.

De mercatibus lignariis annuatim vel per semestre spacium, *Holz märkte* / instituendis & de jure & politia foresti, *des Forst vnd Walde rechts* alii egere, ad quos lectorem remitto.

Quæ

Quæ species arborum & lignorum singulis opificiis congrua sint, suo loco etiam paucis attingam.

Qui vero nomenclatorem arborum sylvestrium desiderat, è Dendrographia physicorum petat.

Hic suffecerit Xilotrophix studium in civitate vel Rep. Politico injunxisse, cum lignorum usu carere non possit.

Salicetorum transplantatio in Germaniâ, ubi vel sylvæ longe absunt, vel non adsunt, valide frequentatur.

Idem censeatur de olivetis in Italia, ex quibus magnus quaestus, puta ex olivis & oleo, præter lignum ad cultores, redundat.

CAPUT XII.

DE HORTIS POMARIIS.

Agricultura deinde curat arbores mansuetas, Inde horti pomarii *Obstgarte* / in quibus poma, pyra, nuces, & id genus, fructus alii, nascuntur, industriâ hominis.

Item frutices omnis generis, quæ etiam fructus suos pariunt, puta corylos, Ribes, Berberes &c.

Nomenclatorem arborum pomiferarum, arbuſtorum & fruticum licet petere ex physica Dendrographia, Matthioli, Tabernæmontani, Loniceri, &c. Herbariis, & ex Petri Crescentii, Coleri, Columellæ, Varronis, Hersbachii, Gesneri &c. *libris de re rustica vom Feld vnd Gartenbau* / editis.

Hosce vero hortos fructiferos urbibus maximo emolumento esse ad cibos & obsonia, nemo est qui non intelligit. Et propterea in bene constitutis civitatibus, summa cum industriâ excoli solent, in pomeriis & suburbiiis. Imò videris multis in locis poma, & pyra, & alia extra mœnia quoque magna in copia, in campis apertis plantari, In montibus Genvensium sylvas castanearum offendes, In Palatinatu & alibi nucum, vinearum, &c. Hortorum commendationem vide apud J. Lipsium *lib. 2. de constant. cap. 1. 2. 3.* Item *Epist. 56. & 68. ad Belg.* Item *Epist. 73. 76. & Epist. miscell. 3.* vide etiam Lipsiani Horti leges, 2. *cent. misc. Epistol. 15.* Adde ad encomium hortorum Virgil. 2. *Georg. & in Epigram. p. 436.* Ovid. 14. *Metamor. f. 15.*

Sed desideratur hic singularis diligentia, juxta illud *Gartenwerck / Warrenwerck / Garten muß man warten.* Inde

*Ein Gärtner starck /
Tregt viel zu marck /
Hater was dran /
Ich ihm wol gahn /
Denn es kompt ihm oft sawer an.*

CAPUT

Nec neglig
Nec ca

brauchen.

Necrubia
rum, &c. Berber

Quippe qu
sus in Rep.

De culturalu
cua, tota fe

ualuit. Nec eni
durare potest.

sumptu asporta
tos lupuli ad orn

du in detnem Ear
Nachbarn nicht

De cardui vili
thiol volum. 3. cap.

Karten.
De Itacide her

Plin. 20. cap. 7. & 11.
Coler. libro quin

cum naturale ad
leum colorem p

iuxta, Iſenachiu
cum lucro trans

Idem etiam d
cap. 10. & 11. in d

Wratilauiam
Quidni pecicul

cenicum, & he

NEcpoſti
na etiar

aromatarii C
Item coro

CAPVT XIII.

DE LVPVLO, ISATIDE, CARDVO, RVBIA.

NEc negligēda cura lupuli ad cereuisiam necessarij. *Hopgärten.*
Nec cardui ad fullonicam utilis, *Karten/so die Thuchmacher*
brauchen.

Nec rubiæ & Isatidis cultura, ad tincturas pannorum, linteorum, &c. *Serber Rösche vnd Weit.*

Quippe quod harum rerū vsus maxime necessarius & fructuosus in Rep.

DE cultura lupuli late agit Matthiol. *lib. 4. cap. 148.* Quam necessaria & proficua, tota ferme experta est Germania, & vbiunque vsus cereuisiarum inualuit. Nec enim absque additamento lupuli hoc genus potus recte confici, vel durare potest. Memini olim lupulum ex locis peregrinis in Misniam maximo sumptu asportatum: sed incolæ suo damno edocti, postea quam plurimos hortos lupuli adornarunt & excoluerunt, ut iam extero lupulo non opus sit. Was du in deinem Lande vñnd Seldezeugen kanst / solst du bey den Außländern vñnd Nachbarn nicht suchen. Quid enim industria non imitatur quæstus gratia.

De cardui vsus ipsa quoque testis est. *Plin. 20. cap. 21. & lib. 21. cap. 6. Matthiol. volum. 3. cap. 11.* Coler. *im Haushuch / vom Feld vñnd Akerbau / cap. von Karten.*

De Isatide herba tinctoria & pretiosa idem Matthiol. agit post Dioscorid. 2. *Plin. 20. cap. 7. & lib. 2. cap. 17. Lonicet. in Herbario. Fuchsius in Paradox. lib. 1. cap. 26. Coler. libro quinto, cap. 181. in Oecon. ex qua hodie indicum fit, vulgo Indich / cum naturale ad nos non perueniat & vulgo Weit / oder Weitraut / quæ cæruleum colorem parit. Sed non est promiscui soli. Hodie in Thuringia Erfurtum iuxta, Isenachium, Gotam, Arnstadium, in summa copia colitur & aliò magno cum lucro transfertur.*

Idem etiam de Rubia, *Serberröte / Matthiol lib. 3. cap. 7. Plin. 19. cap. 3. & 24. cap. 10. & 11. iudicandum, quæ etiam pingue solum desiderat. In Silesia prope Wratislauiam largo cum emolumento prouenit, & ad alia loca transmittitur. Quidni periculum feceris, an etiam tuo solo sit paritura? Adde Crocum Sarra-cenicum, & herbam tinctoriam vulgo Safflor.*

CAPVT XIV.

DE HORTIS OLITORIIS, AROMATARIIS, CORONARIIS.

NEc posthabendi horti olitorii, *Krautgärten / in quibus legumina etiam & lactucæ genera habentur, l. 198. ff. de verb. sign. Item aromatarii Specerey vñd Kräutergärte.*

Item coronarij, hortuli florum, *Blumgärte.*

Olerum & leguminum ac lactucae usus & aliarum herbarum aromaticarum cuius patet. De aromatis vide Iacob. von Rammungen tract. beschreibung der Aromaten / Gewürz vnd Specereyen / auch eillicher Simplicien / so in Teutschlandt wol zu ziehen vnd wachsen / Straßb. 1580. in 4. Aromata vero, quæ solum Germaniæ non fert, ex locis peregrinis adferri oportet, de quibus in tracta. de Mercatura.

Et quem non oblectent colore vario & odore suauissimo, flores patrij & exotici? Quorum encomium Lipsius lib. 3. miscell. 3. & 14. descriptiones vero & culturas tempore hyemis, veris, æstatis, autumni, tradit, libro singulari cum figuris expressis Emanuel Suertius, Belga; Hortorum vero artificiosorum rationem docet, Wie man auß der Geometria einen zierlichen vnd nützlichen Garten machen soll / tohan. Pesehelius in libello Gartenerordnung / Eisleben / Anno 1597. in fol. Et reperies quoque varias formas æneis typis excusas.

Exempla in Italia inuenies innumera. Vnde vulgatum, Italia, Giardino del mondo.

Et passim ad exemplum eorum in Germania, in aulis principum & magnatum, Lustgärte / quo etiam anfractuosi labyrinthi referendi: de quibus infra.

CAPUT XV.

DE HORTIS MEDICIS.

Denique cum corpus hominis, tum etiam aliorum animantium, corruptioni & morbis obnoxium sit, medicamentorum imprimis herbarum medicarum ratio quoque habenda est.

Quod muneris Pharmacopæis incumbere videmus, vt herbas, cum cæteris rebus medicamentosis, iusto tempore colligi & inferri curent.

Prudentiores vero, è refore publica, quoque censent, vt in Metropoli, aliisve urbibus primariis, vel saltem in Academicis, horti herbari siue medici adornentur, & Botanici studij gratia excolantur.

Nec tam domesticæ in illis plantentur, quam peregrinæ & exoticæ herbæ, aliunde in patrium solum transferantur. Vt earum copia in promptu sit.

Quamuis conditioni soli vel poli hic tribui multum, videas.

Deus enim sapiensissimus, plantas etiam humillimas & pretij vilissimi, singulari virtute, in hominis vsum pro sua bonitate immensa, benigne donauit. Vt nulla herbula etiam minimi valoris existat, quæ Deum non referat & eius potentiam & sapientiam demonstret. Et compertum est plantis, quæ in remedium

medium adhibetur virtute spectant illæ, quarum virtus agant vi caloris, moni, cordi, murgitur. Quæ vero vel humiditate, ta calidæ plantæ dant, sic exsiccatur plantarum lior existit, Semilitudine remota calidæ alteris calor erit, rit fortior & gcalefcet aqua, tio, etiam in candos, sed harum, Medici rabus informati turam quædam ciant & signent denuo industria micorum principatione rerum in med. thes. 2. Hyplogus libro quarpart. post. capite homines, solei rarum pergerent rent: Anatomie recondita in na

De transplanti fructu & etem suam naturatur, vt notatur Georg.

Hi
Ar
Gt

medium adhibentur, duplicem vim inditam; quædam enim morbo medentur virtute specifica: aliæ vero qualitate manifesta, singulari nimirum *inproprietate* illæ, quarum virtus ad aliquam qualitatem elementarem reduci non potest, ut agant vi caloris, frigoris, humoris, siccitatis. Ita stechas capiti; hyssopus pulmonum, cordi margaritæ. Eupatorium epati, vtero artemisia specificè mederi dicitur. Quæ vero qualitate manifesta agunt, istæ vel frigiditate, vel caliditate, vel humiditate, vel siccitate morbis contrariari intelliguntur & resistere. Puta calidæ plantæ calore corpus augent: frigidæ minuunt, humidæ humectant, siccæ exsiccant, Nec omnes æquali qualitate præditæ sunt. Vnde quæ minor plantarum gradus distinguuntur, quo vis illarum vel fortior vel debilior existit, Sement. in Institut. Medic. 5. part. 1. capit. 3. Matthiol. in init. herbar. similitudinem explicat. Mista aqua ex libra calida & frigida fit tepida. Addita calidæ altera libra, est calida in primo gradu: tertia libra addita sensibilibis calor erit, & secundus gradus existit. Si aliam tertiam addas, calor erit fortior & gradum tertium dabit; Si quartam libram superinfundas, incalcescet aqua, ut eam sustinere nequeas, qui quartus gradus erit. Talis ratio, etiam in qualitatibus herbarum consideranda erit, ad gradus diiudicandos, sed hæc obiter. Quæ autem virtus vel occulta vel aperta herbarum, Medici ratione & experientia edocti, imo à quam plurimis animalibus informati fuere. Nec dubium est ad vires internas cognoscendas naturam quædam indicia & signaturas (cum Deus & natura nihil frustra faciant & signent) obtulisse, quarum studium oblitteratum hætenus, nunc denuo industria ingeniosorum in usum reuocatur, de quo Crollius ille Chymicorum princeps, in tractat. singu. designat, Basilica annexo. Quercetanus de signatione rerum internarum & externarum. Iohan. Hartman. disputat. 1. Chymico-med. thes. 2. Hypom. 27. fol. 8. & disputat. 8. fol. 126. Iohannes Arnoldus Theologus libro quarto, capite tertio, pag. 1. vom wahren Christenthumb. Doct. Crusius part. post. capite sexto, pag. 50. theatri morborum, & pagin 81. Excitandi hic essent homines, solertes, etiam spe præmii à Principibus, ut in indagatione signaturarum pergerent, & in primis specificarum virtutum indicia apertius proderent: Anatomia interna simul adhibita, per Vulcanum, quæ multa abstrusa & recondita in natura reuelavit.

De transplantatione herbarum sunt etiam qui dubitant, quod cum pari fructu & effectu fiat, & plantæ transpositæ in solum peregrinum virtutem suam nativam perdere præsumantur, vnde etiam priuignæ appellantur, ut notat Pius, in annotatio. poster. cap. 164. Quippe quod ut Poeta ait primo Georg.

---- Non omnis fert omnia tellus,
Hic lata segetes, illic fœlicius vna,
Arboris fœtus alibi, atque missa virescunt
Gramina,

Et Ouid. *Nec tellus eadem parit omnia, vitibus illa*

Conuenit, hæc oleis: hic bene farra virent.

Et Apuleius Pressius, Olitori & Cauponi, inquit, merito concessum est, olus & vinum ex bonitate soli commendare, vinum Thasium, & olus Phasium. Quippe illa terra multum ad saporem meliorem inuenerit, & regio fecunda, & cælum pluuium, & ventus clemens, & Sol apricus, & Solum siccum. Alij hanc virtutem cæli in fluxui adsignant, quippe quod cælum motu, luce, calore à Sole & concomitante humore à Luna, nec non occulta qualitate adficiat corpora inferiora, vt alia alio in loco nascantur, & hoc potius cæli constitutioni, quam terræ conditioni tribui à doctioribus, Combachius in lib. de Homine, cap. 14. asserit. Alij vtrumque astrum & cæleste & terræ mutuiter hic conspirare adstruunt, cum astrum cæli astro terræ respondeat, Burgrauus post alios. Quod credibilius, quippe quod Macrocosmus & Microcosmus, adeoque omnes partes macrocosmi spiritum mundi harmonice conuenire intelligantur.

Cæterum, quicquid sit, experimenta præbent exempla, multas plantas in India oriundas hodie etiam in Germania extare. Olim Glycyrizam sibi Italia vendicabat, hodie Bambergæ in magna affluentia, vti oculis meis ipse vsurpauit, Frumentum Indicum, vulgo *Türckisch Korn* (quod tamen in Turcia non prodit, sed in India versus Septentrio, & inde ad nos latum & terræ mandatum fructus suos apud nos profert) Nicotianam, Tobacum & illam herbam balsamicam anne hodie passim in tota Germania ad vnguenta coli & produci videmus; Vide Tabacologiam Iohan. Neandri 4. *Lugdun. Batav. Anno 1622*. Vt taceam de Croco, de calamo aromatico, de floribus Indiæ variis Tulipis, corona Imperiali, & aliis. Vini defectus in Germania olim: hodie vbicinis locorum vinea deprehendis, etiam in Silesia, ante paucos annos, industria Generosi & Illustris Baronis D. Schönaichij Vice-Cancellarij, viri, qua virtute, qua doctrina & rerum experientia nunquam intermoriur i, in solo arenoso, sed stercoreatione idoneo facto, tam diligenter exculta, vt vina cum Rhenanis (vnde vites in hanc coloniam tracti) certare dixeris, odore, colore & sapore. Ita Piccardiæ Galliæ pars, vino carere, dicitur, non cæli, nec terræ iniuria, cum tota Gallia optimis vinis abundet, sed exiguitas & socordia incolarum, Orelio teste in *Piccardia*.

Et arbores, frutices, herbas, flores alieno solo commode transplantari posse, testatur Clusius in *Observat. Hieron. Roman. lib. 9. cap. 20* de *Republ. Gentil.* Confer Ioh. Wirichium in tract. vom *Bezoar* / vbi de herba Ioh. Infantis, Tabacco, Nicotiana, Petô, Mechoacana, ligno Guaiaco, Wunderbaum / bina, Sarsa parilla, Sassafras, ligno Nephritico plantis exoticis differt. Quarum, aut saltem aliquarum transplantationem hodie possibilem in multis locis animaduertimus.

Horri ergo medici peregrinis & raris plantis & arboribus exornandi & ampliandi forent, quantum pote. Nam quæ calidissimam cæli temperiem desiderant, & quæ fidere, solo & spiritu suo genuino gaudent, frustra mouebis, vti de citriis constat in Germania, Pontan. de *hortis Hesperid. lib. 1. c. 8.*

Hor-

Hortos medici
gio Lugduni Bat
exoticarum rerum
pluræ, & passim ali
utilitatis signis,
cariora Basilij, B
Catalog. Plantar. Lec

Præterea pe
hortorum

Vt quantu
etiam planis,
tati valde fru

Nec animu
suo confirme

Quod si natu
arenosis vir
enim, quæ etiam

De cultura vin
let. im. Hansbuch
München, 1811.
möge abgemend
Noa & Dionysiu

Agri insu
auenæ,
werck.

Hæc enim
p: oinde f
ricula soli incu
nit in l. 77. de ve
nis cædis, cre
tellege: quæ C
Herbario non

Hortos medicos instructissimos perlustrare licet, in Italia Patavij, in Belgio Lugduni Batavorum, & Enchusæ, opera & sumptu Paludani, in studio exoticarum rerum & rararum celeberrimi: in Germania, Heidelbergæ & Lipsiæ, & passim alibi, exempla sane imitatione dignissima in aliis locis, non tam utilitatis insignis, quam etiam magnificentia conciliandæ gratia; vide Botanica rariora Basilij, Bessiler Norinberg. æri incisa. Anno 1622. in fol. Item Caspar. Bauhini Catalog. Plantar. sed progrediamur ad reliquas partes.

C A P V T XVI.

DE PHITVRGIA ET VINO.

PRæterea pertinet ad hanc culturam quoque cura vinearum, seu horticulorum vineariorum, l. 198. de verb. sign.

Vt quantum possibile, præsertim in locis montosis & apricis, vel etiam planis, arena viua constantibus, vites colas. Cum & tuæ civitati valde fructuosum & lucrosum sit, vini sufficientiam habere.

Nec animum desponde, exempla aliena te erigant & in proposito confirmant.

QVod si natura nec Misniæ nec Lusatia superiori & inferiori, nec aliis locis arenosis vinum denegavit, nec tibi deerit, industria obstetricante. Omnia enim, quæ etiam adducit sæpe visa in effectum deduxit, &

— conando docilis solertia vicit.

De cultura vinetorum, vide post scriptores rei rusticæ quamplurimos; Coler. im. Haub. buch / Joh. Rasch Weinbuch / von Baw vnnnd Pflege des Weins / München / 1581. in 4. Item, wie der Reiffe in Frühlings zeit von den Rebenstöcken möge abgewendet werden / Straßb. 1607. Cultores primi habentur vinearum Noa & Dionysius Bacchus. Eusebio teste, qui & Bacchanalia instituit.

C A P V T XVII.

DE FRUGIBVS ET SPERMATICA.

AGri insuper ferendi, & frugum genera, tritici, siliginis, hordei, Auenæ, &c. & omnis generis legumina colenda, vulgo Sæmens merck.

HÆc enim pars agriculturæ & homini & pecoribus alimoniam producit, præinde summa diligentia curanda, & prospiciendum, ut ne minima particula soli inculta deferatur. Quid frugum nomine veniat Iurisconsultus definit in l. 77. de verbor. signific. nempe frumenta & legumina, redditum ex vino, sylvis cædis, cretifodinis, lapicidinis. Sed hic speciatim Cerialia genera intellige: quæ Coler. late post alios, quos ipse allegat & Tabernæmontanus in Herbario non ineleganter describunt, & quomodo cultura eorum instituen-

da à rei rusticæ scriptoribus pète. In re notoria satis sit saltem paucissimis & necessitatem & utilitatem eius communem in mentem reuocasse.

CAPVT XIIX

DEnique prata & pascua, *Watten vnd Wiesen/Tröben/Triffen/ Viehwege*/ vt habeas vnde pecora sustententes, puta, equos, boves, vaccas, oues &c. colenda sunt.

VNde & eorum irrigatio & fecundatio *Wiesen/Görchen/Flößen* / &c. Imitare exemplum Belgarum, qui loca palustria & aquosa, molarum à ventis agitatarum beneficio exhauriunt, & aquas aliorum deriuando per fossas exsiccant, vt agris vel pascuis apta fiant. Vide Coler. Petr. Crescent. ante alios. Spectat huc pratum l. 3 1. *de verb. sign.* & sylua pascua, quæ pastui pecudum destinata est, l. *sylua cadua*, 30. S. *fin. de verb. sign.* Pratum verò est, in quo ad fructum percipiendum falce duntaxat opus est, ex eo dictum quod paratum sit ad capiendum fructum, d. l. 3 1. *ead.*

In Marchia Francofurti ad Viadrum duo notavi Reipubl. conducibilia, vnum quod prata singulis ciuibus, eorumque domiciliis distributa & destinata sint. Forte eo fine, vt singuli habeant, vnde vitam, aliis deficientibus mediis, sustinere queant: *Ein jedes Haus hat gewisse Nutzen Wiesenwachs*: alterum, vt liceat ciuibus in syluis publicis, præsertim æstate inuis, ob paludes, hyemis tempore aquis concrevis lignari, & quantum bigis possunt vna die & altera præsentem magistratu abducere, *ist ein gut Mittel für arme Leute*.

Hæc de prima specie, Agricultura nimirum, eiusque partibus. Qui hac de re plenior cognitionem desiderat, autores & commentatores de re rustica adeat antiquos & recentiores Varronem, Columell. Constant. Cæs. Caton. Hersbach. Pallad. Carol. Stephan. Crescent. Coler. *Feldbau/Amberg in 4. Feld vnd Ackerbau. Gracch. 1583. in fol. Auß dem Französischen verteutschet/ Straßb. 607. in fol. Afric. Chrametis Patavini 7. Bücher vom Feldbau/ Tob. Moller. Sommerfeldbau/Leipzig 1593. in 4. Item, auff die Gartenfrüchte/ 1554. in 4. Garten Kunst Georgii Marci, Straßburg 68 in fol. Iohann. Bapt. Neapolit. Villam, Melchioris Sebilij, 15. Bücher/ Straßburg/ Ioh. Libaldi, & alia manuscripta.*

De laude vitæ rusticæ A. Gueuar. Lips. *Miscell. epist.* 8. Bodin. 3. *Rep.* 8. Cic. *pro Roscio Amerin.* Xenoph. in *Oecon.* Math. *Hist. pol.* 5. n. 5. p. 50. Frischlinum, &c.

CAPVT XIX.

DE THERIOTROPHIA ET BVCOLICA

Viehucht.

ALtera pars culturæ terrenæ curat animalia in genere Theriotrophia dicta.

DE RER
Et vel man
complectitur.

Quarum du
voluptarie req
ad cibum expe
Elephantorum
rum, simiarum
bestiæ/Sciuri
infra.

Animalia te
bones, vitulos

Deinde ou
giteur, Sch

Quibus ac
2. Bucolica

tam vsum ad
menecessaria

Vti sunt e
Stuererey.

Adde in Af
Afinos & m

Canes & fe

THERIOTROPHIA

men, quod
vel quod sint Re

guit: de quibus
centioribus Ges

millia coronat.
& quæcunque

de infinita le
reliquerunt.

telesma Physi
tamhi vidend

De cura p
sunt rei famili

Cuniculos ver
ticulis & collu
bus lane palato

Et vel mansuetas, vel feras bestias (*Viehucht und Weidwerck*) complectitur.

Quarum Sufficientia in Republ. necessarie & vtiliter, imo & voluptarie requiritur. Vfus enim animalium post diluuium, *Gen. 9.* ad cultum expedit: vel ad opera: canum ad custodiam: ad bellum Elephantorum: ad onera Equorum, asinorum, ad delicias catellorum, simiarum, capreoli peregrini *Disemthier*: Catu zibetti, *Ziebeckfage*/Sciuri, *Eichhornlein*/auicularum psittaci, &c. de quibus infra.

Animalia terrestria 1. Proficientia, Bucolica curat, puta vaccas, boues, vitulos: *Rindvieh*.

Deinde oues, capras, hœdos, & hircos, sues, quæ Brobatica indigitur, *Schaferey/Ziegenucht/Schweinmast unducht*.

Quibus adde cuniculos.

2. Bucolica complectitur etiam animalia ministrantia, quæ non tam vsum ad cibaria, quam ad ministeria præstant, & tamen maxime necessaria sunt in societate ciuili.

Vti sunt equi & equæ *Ross*/ Inde Hippotrophia, *Pferducht/Stutterey*.

Adde in Asia Elephantos, Camelos & Dromedarios.

Asinos & mulos.

Canes & feles.

THERIOTROPHIA hic continet & mansueta & fera animantia, quorum discrimen, quod vel, vt I. C. Vlp. in mari, in terra, in cœlo, id est, in aere nascantur: vel quod sint Reptilia, Quadrupedia, Natantia, Volatilia, vt Grollius distinguit: de quibus latissime post Aristot. in historia animalium, Plin. agit, excellentioribus Gesnerus Germanus, & Vlysses Aldrouandus Italus, qui aliquot millia coronat. in itinera, in Arabiam, Indiam, & alia loca exotica impendit, & quæcunque ad historiam animalium, digna obseruatu congeffit, vt raceam de infinita lectione fere omnium autorum, qui hæc de re aliquid scriptum reliquerunt. Vtinam & illa opera lucem videant, quæ ad systema, siue apotelesma Physicum adhuc desiderantur, quæ manuscripta Bononiæ & completa mihi videnda exhibuit.

De cura proficientium animalium consule imprimis Coler. late: & vere sunt rei familiari proficua, fœtu, lacte, carne, pelle, ossibus, stercre, &c. Cuniculos vero mansuetos & feros hic intellige, vti in Hollandia in monticulis & collibus arenosis, & passim locorum ali & educari videmus. Cibus sane palato suauis & bonæ concoctionis, & qui in delictis loco leporum habetur.

berur. Mansueti autem quid carne & pelle profint, partes familias sciunt. Magnam copiam in locis septentrionalibus existere, vnde pellicula ad nos perueniant; de quibus Ælian. Iacob. Nicolai lib. 3. miscell. c. 22. & Camerar. 2. par. 100. fol. 559.

De necessitate & usu, tum natura equorum, vide tract. Ital. della natura d' Cavalli. Castellan. de off. Regis, lib. 2. cap. 38. & 39. Lips. 3. ad Belg. epist. 56. de cursu equorum, epist. 59. ad Ital. & Hist. de cultu: Von der Gestüterer Herrn Marren Jügers/ Francof. 1584. in fol. de Hippoponia beschreibung von Art vñnd Natur der Pferde M. Alber. von Constant. 4. An. 1612. imprimis Stallmeister Lühneisen/ de Cavalleria lib. 1. von Erkännuß vñnd Unterscheid der Pferde/ lib. 2. vom Gestüt/ wie man das bestellen vñd argneyen sol/ lib. 3. Vom bestellen eines Fürsten Stall/ qui etiam testatur, daß nunmehr an vielen Orten in Teutschland/ so gute vñnd schöne Pferde gezogen werden können / als immermehr bey frembden Nationen/ vñd zu allem Thun also gerichtet/ daß sich einer darüber verwundern muß: schmilffen vñd zieren sie auch zum Ritterspielen/ vñnd andern Thun/ mit Federn/ Deffen vñ Zeugern. De anatomia eorum, id est, morbis & medelis, vide Carol. Ruini Ital. qui liber Italice, cum æneis figuris, Bononiæ prostat, & Teutonice Francof. ad Moenum, dignus lectu iis, qui naturam equorum & curam rectius quam vulgus indagare student. De officio Cavallerizi siue Equifonis, id est, eius, qui equos ad bella & ad ludos equestres aptos reddit, vulgo Berettter/ vti etiam de ratione frenorum, & id genus aliis ad rem equestrem spectantibus, inferius suo loco dicam.

De Elephantorum natura admirabili Ælian. & I. Lipsius in eleganti Epistola eorumque usu in bello.

De Camelis res plana est, apud Aristot. & Ælian. vti etiam de onerariis asinis & mulis, quibus in itineribus asperis & difficillimis & montosis necessario vtendum, quæ etiam suam operam molitoribus locant.

De Canibus, vide Lipsium ad Belg. 44. & Sex. Emper. lib. 1. pyrrolion. cap. 14. & Lips. 2. Miscell. cap. 68. De venaticis alibi attingam. vide interim Coler. vbi etiam de felium usu domi tractat. Et quæ non profunt singula, multa iuvant.

CAPVT XX.

DE PISCIBVS ET HALIEVTICA.

EX aquatilibus vero piscium ratio imprimis habenda, vnde cura de structuris piscinarum.

Piscium varia sunt genera, marina & fluviatilia, squama, crusta, & testa recta, nec vbiuis locorum eadem, quæ marilacu, fluuiis & torrentibus, vel piscinis manu factis aluntur. Inde zahme vñnd wilde Fischereyen.

Pisces communes fluuiatiles sunt, perca, anguilla, barbi, funduli,

DE RER
duli, bdellæ, lu
mali, tincæ.
Hisce addet
Quorum stu

DE piscinis & p
vide Jini Du
haus buch.

Et quantus pro
tionibus operam
Res ipsa loquit
pore piscibus abu
viciis piscium la
cum & torrenti
mus.

DE

QVoad vol
candis gal
bus & anaticu
Tum quoq

DE quorum er
im haus bu
bus in deliciis ha
cantu Cygnæo
præsertim candi

DE I

DE Enique
dium in
Dabit igi
fici, domi &
Quantum
& ceræ æstin

DE RERUM SUFFICIENTIA TRACT. I. CAP. XXI. 3)
duli, bdellæ, lucii, carpiones, saxatiles, auratæ, gobii, murænæ, thymali, tincæ.

Hiscæ adde cancrös, & id genus aquatilia.

Quorum studium non negligendum piscationibus.

DE piscinis & piscibus (post Gesnerum, Georg. Fabricium in *Chron Misnia*)
vide Jini Dubravii *tr.* Item Georgii Mangold *Fischbuch* / post Coler. in *Hauffbuch*.

Et quantus proventus ex piscibus præficiscatur, haud ignorant ii, qui piscationibus operam navant.

Res ipsa loquitur, & Lusatia superior testis, quæ piscinis & optimis esu & sapore piscibus abundat. Albis, Viadrus, & alii fluvii magnas etiam copias & divitias piscium largiuntur. Felix illa Resp. quæ juxta flumina posita, vel ob lacuum & torrentium præsentiam. Sed hæc quotidiana: Ideo ad volatilia pergamus.

CAPUT XXI.

DE AVIBVS ET ORNITHOGONIA.

Feder Diehezuhe.

QVoad volatilia mansueta diligentia erit adhibenda in educandis gallinis, Gallis gallinaceis, Indicis & domesticis, anseribus & anatibus, pavonibus, cygnis.

Tum quoque columbis.

DE quorum cura, post *Alian.* *Oppian.* *Turner.* & *Longol.* vide *Joh. Coler.* in *Hauffbuch* / *Gesner.* *Aldrouan.* Pavonum & cygnorum caro magnatibus in deliciis habetur. Plumæ & pelliculæ etiam suum usum præbent. De cantu Cygnæo puto figmentum Poeticum. Magnificentiae causâ pavones, præsertim candidi, & cygni in aulis principum conspiciuntur & aluntur.

CAPUT XXII.

DE INSECTIS, APIBVS, ET BOMBYCIBVS, vermiculis, serici, vulgo Seidenwurm.

Denique nec insectorum, apum & vermiculorum serici studium in tuâ civitate posthabendum erit.

Dabit igitur Politicus operam, ut cives, imprimis villici & rustici, domi & in sylvis apum curam instituunt.

Quantum enim emolumenti apiculæ afferant, ex fructu mellis & ceræ aestima.

E

Vsus

Vfus mellis facit ad cibos, ad cupedia, ad medicamina, ad confecturas, ad potum mulsi & ad alia id genus.

Ceræ usus quoque multus est, ad unguenta, unde olea ceræ, ad figilla, ad lychnos, ad statuas quoque & imagines formandas, *In wachß Possieren* & alia innumera.

Nec Italis, Hispanis, aliisve populis peregrinis, tantum sub climate calidiore habitantibus, propagationem & educationem bombycum sive ut communiter, vermiculorum serici concesserit, verum etiam suæ Reip. familiarem & frequentem fecerit politicus.

Nec regionum diversitas, quem deterreat.

Quippe quod adæquè moreta ad alimoniam vermiculorum passim in tuo territorio plantare, & calorem in cubiculis igni elementalī substituere, tantamque industriam manus operā adhibere possis, quantam exteri.

Nec instituti exempla in Germania defunt passim in aulis Principum.

Tu tenta modo, eventus & successus procul dubio ex voto respondebit.

DE apum curā nemo dubitet, quin valdè Reip. profutura, usu mellis & ceræ. Vnde etiam in fures & violatores apum severè animadvertitur. Quippe qui vim & injuriam inferant, tam tenello & industrio animalculo de re communi bene merenti. In Polonia & Lithvania cura earum frequens est, in sylvis ad mulsi confectioem, & ut ad vicinos transferatur mel & cera. In Germania & passim frequentatur: de quā Virgil. in *Georg.* Iohan. Coler. in *Haussbuch.* Item M. Andreas Petri, *tr. von den Immen.* Item v. H. H. v. d. W. *Wachß Tubing.* 1592. in 8. Item *unterricht vnd Wartung der Bienen.* Görlitz 1602. in 8. *Bienenkunst* / M. Casp. Hößler's in 4. Anno 1614. Quod vermiculorum serici cura, ad serica comparanda, hodie etiam in Germaniam transmigret, exemplum Principis Wirtebergici & aliorum demonstrat, quarum gratiā Moreta sive mo. i sylvas plantare expedit, ut id genus insectorum inde alimentum capiat. Et quia fœtus calore humano in sinu edendi & solari fovendi & propagandi, ignis hypocæustum loco solis substitui posse videtur. De mira hujus insecti generatione, vita, operatione & morte, quæ analogiam quandam resurrectionis defunctorum corporum repræsentat, post Aldrovandum, vide And. Libavium, in *tract. contra Guibertum*, ubi de natura hujus insecti eleganter; Salmut in *notis ad Pancirol.* Item *tr. von Seidenwürm* / ex Gallico translatus Tubing. bey Cellio 1604. in 4. Sed Marsilius Cagnatus,

lib. 4.

lib. 4. Var. observ.
de melle: illos ex
Paul. lib. 3. Som.
bycinum à serico
la. en telas, arane
num: Sericum v
tur, ut notat Tira
2. & 6. cap. 17. An
2. Misal. cap. 2. 2.
dit lib. 19. cap. 27.
Quoniam luc
gril. qu. h. & ten
ptim. n. n. n. n. n.
vnd haben das
lino, lana & con
delicis sericis g
culorum curam
ver, modo lucu
ex mixtis seric
non pati, saltē
hiltoriam cupr
species in nostra
Medicus Gollie
opere pretium f
rara specimina
publicatis; sed

Sypereft T
sylvestrium
ut cervorum
luporum, r
sylvestrium
Weidwerck.
Tum vola
Entenfang.
Quo accip

lib. 4. Var. observat. cap. 11. Vermiculos serici à bombycibus distinguit, hoc sece delisse: illos existere hodie, uti & Ictus Vipian. *in lege 25. 7. de auro argento, & Paul. lib. 3. Sentent. tit. 6.* sericas vestes à bombycinis discriminat. Alii Bombycinum à serico ita distinguunt: Quod Bombyx vermiculus, longissima fila seu telas, araneorum more ex se generat, cuius textura dicatur Bombycinum: Sericum vero lanæ genus esse, quod apud Indos ex arboribus depectatur, ut notat Tiraquel. *3. lig. Cornub. gl. p. 3.* Bassus *cap. 5. de re vest. Plin. II. cap. 2. & 6. cap. 17.* Amni Marcelli *lib. 20.* Solin. *in Polyb. cap. 51.* Adde Bodanum. *2. Misel. cap. 22.* Forcat. *13. in Cupid. lib. 22. cap. 6.* Sed Iliodorus hæc confundit *lib. 19. cap. 27.* Cum Servio & Cardano.

Quantum lucri ex bombycino sive serico redundet, sciunt Itali & alii peregrini, qui hætenus id genus mercis Germanis obtulerunt, & Germaniam optimis numis emunxerunt, *Seben und lassen uns die Seidenlumpen/sie nehmen und haben das gute Geld.* Crecentibus rerum pretiis, spes erit nos aliquando, lino, lana & corio, domesticis nostris mercibus, contentos fore, ut exteri suis deliciis sericis gaudeant. *So wird das gute Geld wohl im Lande bleiben.* Vermiculorum curam suadeo, ubi & loci & regionis conditio aliquantillum conniveret, modo lucrum industriam & sumptus superet. Quantum quæstus Belgæ ex mixtis serici, lanei, & linei fecerint, experientia testatur. Imitari licet, si non pari, saltem simili modo, ut lacri facias: De toto genere insectorum, qui historiam cupit, adeat Aldrovandus de insectis *lib. VII.* Varias & insolentes species in nostra regione extantes, & olim collectas & depictas Svenckius Medicus Gorlicensis, Rerum naturalium studiosissimus, olim mihi ostendit, operæ pretium foret, ut ab hæredibus in lucem ederentur. Videris quoque rara specimina, in 4. libris, ænearum figurarum à Georgii Hofenagelii filio publicatis; sed obire, hæc, ad feras transitum faciamus.

CAPUT XXIII.

DE VENATIONE, AVCVPIO ET Piscatione.

Syperest Theriotrophix pars, Venatio animalium, ferorum & sylvestrium, puta terrestrium ferarum, quæ Venatio in specie, ut cervorum, urforum, capreolorum, aprorum, leporum, vulpium, luporum, taxorum, Alces in Lithvania, Bubuli & uri, caprarum sylvestrium Gemse / lynxis, Sciuri. Inde Thereutica *Jagten und Weidwerk.*

Tum volatilium, unde Aucupium & Ornithiaca, *Vogelfang Entenfang.*

Quo accipitraria venatio spectat, *Beissen.*

Item Phasianorum cura, in Bohemia frequens, in hortis sub diopatulis, sed sepe conclusis. Plin. & Aelian. Denique piscatio maritima & fluviatilis, *wilde Fischerey*/ distincta ab illa, quæ in piscinis, in *Teichen/ Helden/ vnd Wätern/* sit. Freig. lib. 33. *Physicor.* Cujac. 24. obser. 22. Coler. im *Fischbuch.* Vnde cura piscinarum der *Teiche vnd Teichstete.*

Captura Halecum, ut & aliorum piscium marinorum, asellorum, *Stockfisch/* psettarum *Plateisse/* sepiarum *Weerspinnen/* mustellorum *Wesse/ Stöhr/* Concharum, ostrearum, cancrorum marinorum in locis maritimis valde fructuosa est.

VENATIO olim erat communis jure naturæ & gentium, Arniseus lib. 9. de I. Maies. c. 4. n. 1. hodie restricta est edictis Principum, Harprecht in tr. de A. R. D. De usu & abusu ejus & periculo, vide Spangenbergim *Jagereussel.* Matth. Hist. pol. 5. n. 4. pag. 88. & 89. lun. p. 2. de illustr. recreat. & refert venationis incommoda Arniseus d. loco. contra commoda videre licet, apud Xenoph. lib. 1. & 8. Cyropæd. Buchan. lib. in Dorn. Tiraquel. de nobil. c. 37. n. 141. Patr. 3. t. 6. Scip. Ammirat. 2. dis. 1. De jure Venationis Mor. ubi & de commodis p. 2. cult. Sebast. Medicesp. 1. de Venat. qu. 4. 1. & seq. lun. d. loco orat. 8. de venat. Schö. born li. 3. pol. 46. ubi utilitatem & jocunditatem ex Poetis comprobatur Hor. od. 1. 3. Claudian. lib. 3.

Scriptores de Venat. Consule Ioh. Coler. post Oppian. de venat. & piscatu. quando cepit Hieron. Roman. lib. 9. cap. 21. Alb. Magnum de falcon. Conrad. Heresb. Ioh. Adam. Lonicer. Jacob de Fovilloux galli. è & Germanicè, ubi etiam de canibus venaticis, Engelharts Wildman vnd Wildban Francof. 1601. in 4. Jagt vnd Weidwerckbuch Fr. 1585. in fol. darinn vom Jagt aller hand Thier/ so in Luft/ auff Erden/ vnd im Wasser wohnen. Item wie Hunde vnd Falken darauff abzurichten. Jagetunst Nürnberg. 1610. in 8. An accipitraria olim in usu apud veteres, tractat Lylius Giral. dialog. 6. Ia. Fauconerio. Francisci de S. Aulaire Gallicè 1619. in 4. quæ hodie etiam teutonice prostat, in 4. excusa. Cur Romani quam reliquæ gentes venationi dediti minus, Scip. Ammirat. 2. in Tacit. discursu 10. contra Mizald. cent. 5. memor. c. 43. Germanos veteres fuisse venatores, Tacit. in German. & ibi Lipsius, Cæsar. lib. 6. comment. Vide Candelitium de claris Venatoribus, Frid. I. Impe. ar. & Bellisarium de aucupio. Eberhard. Tappium de accip. & falconum naturâ. Item Guber. Tardivum. De captura anatum ingeniosâ memini, in tr. de arario. De cervo von bedeutung des Hirsches / Baruch. Loth, Augsp. Anno 1602. in 4.

Catalogum ferarum vide apud Gesnerum & Aldrovand. lib. V. de piscibus & de cetis lib. Vnum post alios, de naturâ leporum Wolfg. Waldung. Omnis generis venationes videbis quoque typis æneis excusas, veluri Tigridum, Leonum, Simiarum &c.

Quod

Quod sitorte
niz & arbores
per hocce charac
num distingui no
re possint notæ ill
sâlibello compre

PORRO cum
Ideo pra
mergo gebeu
Vbi famil
Et rei rusti
Quod qu
Oeconomic
Est quæ
ca ad se traha
dum vel palu

DE villâ Iden
de supelle
tione pars fundi
excoli. Ager au
aliquid & ple
tura, vide Sc
56. post alios,
quibus hyeme
Medicorum S
tr. vom Stahl
ciei frequens
De rebus
ribus & fruct
linis & anatib
familiaria fer
quentes, nisi
ri possint?
De cura, n
de Nand.

Quod si forte iter fecisti per sylvas Illustriss. Electorum & Ducum Saxoniae & arbores proceras literis rubeis & notis insignitas esse observaveris, per hosce characteres sylvarum tractus ad faciliorem commoditatem venationum distinguere notabis. Quamvis & errantes viatores in rectam viam reducere possint notae illae juxta vias regias positae: quae certitudinis & memoriae causa libello comprehensae custodiuntur, in thesaurario rerum memorabilium.

CAPUT XXIV.

DE VILLA.

PORRO cum agricultura sine aedificiis non possit perfici. Ideo praedia rustica & villae commodè sunt extruendae *Forwergs gebeude*.

Vbi familia rustica & instrumenta cum suppellectile villica.

Et rei rusticae villici, servi & ministri praeficiendi & alendi.

Quod quod fieri possit, prudentiae relinquendum est politicae & Oeconomicae.

Est quoque agriculturae studium eo extendendum, ut etiam exotica ad se trahat & sua faciat. Et ne minimum spacium Soli siccidum vel palustre, montosum vel planum incultum relinquat.

DE villa Ictus l. 15. ff. de instruct. vel instrum. legat. (quem tit. evolve, ubi multa de suppellectile & instrumentis rei rusticae) ait, Villa autem sine ulla dubitatione pars fundi habetur, Quippe quod fundi inhaereat, nec fundi sine villa commodè possint excoli. Ager autem locus qui sine villa est, l. 26. de V. S. Et fundus est integrum aliquid & ple. umque sine villa locum accipimus, l. 60. de V. S. De cujus structura, vide Scriptores rei rusticae, P. Crescent. Marfil. lib. 9. ep. 1. Sen. lib. 7. epist. 56. post alios, imprimis M. S. vom Acker vnd Feldbau. Vbi etiam fodinarum quibus hyeme glacies colligitur ad potum aestate refrigerandum, qui tamen Medicorum Sententia minus salubris esse videtur, ut notat Gesnerus Med. ad tr. vom Stahl vnd Eysen/post alios, vulgo Eysgruben. Collectio & usus glaciei frequens est Pragae, & in aliis Bohemiae locis.

De rebus exoticis ad suam patriam transferendis supra dictum fuit, de arboribus & fructibus peregrinis transplanandis. De animalibus constat ex Gallinis & anatibus Indicis, quae olim in Germaniam non visa, hodie domestica & familiaria ferme cuique sunt & in deliciis habentur. Anates tamen minus frequentes, nisi apud proceres deprehendis. Et quidni piscium genera transferri possint?

De cura, ne rustici avocentur ab opere rustici, monet Callistratus, lib. 2. de Nund.

De industria, ne quid incultum relinquatur in tota regione & territorio, attende ad Hollandos, qui etiam paludes & alia loca sterilia, apta agricultioni & fecunda reddunt. Inde tria miracula in Batavia *daß die Leuthe vnder dem Wasser wohnen / aus Wasser Land machen / vnd ins Wasser säen.*

Quod ocularis inspectio facile credit. Germania olim sterilis & horrida sylvis, hodie sitis ubique locorum, culta & fecunda, cujus exemplum si Dacia & Suecia imitabitur, loca deserta ad cultum reducendo, rei communi valde proderit, in quibusdam ditionibus adhuc ex parte magna incultis.

Sed tempus est, ut tandem manum ad metalla, culturae terrestres alterum membrum, admoveamus.

C A P U T XXV.

DE METALLI CULTURA.

Metalli cultura investigat & eruit in venis subterraneis metalla aliaque mineralia & lapides &c.

Non equidem in usum ciborum, sed tamen medicamentorum, nummorum, variorumque utensilium & instrumentorum ad militiam & pacem.

Hvus subterraneae culturae subiectum, sunt imprimis Metalla, unde etiam *naß. & goß* nomen adipiscitur, reliquas mineras, puta metallaria, lapides & terras, imo & liquores minerales, complexa. Etenim Princeps & Politicus in superficie terrae non acquiescit, quippe cujus fructus vitae civili non sufficiunt, sed pergit ire in viscera terrae (non intestina, quae non lapides; sed lumbrici & vermes terrae, Leopard. lib. 3. emendat. cap. 20.) indagando quos thesauros divina providentia sub terris recondiderit, ut eruat & effodiat in usum humanum; Praesertim in locis montosis, quae Deus Optimus Maximus variis metallorum & mineralium dotibus, pro sua sapientia & bonitate dotavit & ditavit. Nec quis arbitretur, post Diluvium demum montes accumulatos & convolutos, sed in primo creationis opere, à Deo omnium conditore factos & in sublimitatem caeli erectos, ut sint matrices & receptacula variarum divitiarum & bonorum. Cum septimo die ab omni opere cessavit & quieverit, qui & propaginem metallorum & reliquorum fossilium haecenus sua providentia conservavit & continuavit. Ut in facili sit colligere, usum metallicorum operum etiam ante diluvium extitisse, quemadmodum & vinearum cultum, qui post diluvium in usum revocatus fuit. De hisce fossilibus eleganter Iob post alia agit cap. 28. *ve s. 1. 2. 3. & seqq.* *Es hat zwar das Silber seine gänge / vnd das Gold hat seinen Drey / da mans leutere. Das Eysen wird aus der Erden genommen / vnd die Steine werden zu Kupf. fer ge.*

fer get Amelset.
sind Gelfschell
adscripta tenet
tio eaduritate
idemque adhuc
dunt, licet valde
gletha restauan
culo egregia ex
xonia, Thuring
opia metallorum
quasiverat. Vid
hum in homilis S

Qu. modo a
vin (vulgo S
Wunderbuch
locis, astro So
lax feci, aliis o
Nissen vnd W
ex Co ylo, quae
que in mont. bu
gnetica, mprim
liis conj. dicitur;
teles ille Graeco
rum, vir per die
didit, m. metal
tallorum, vili
die Gänge auf
nes. 1. Von d
5. Wicm G
n. Item
Wasserg. fassen
ut invengantur
tinus in opere
griff. 1. b. 1. N
Agicola cap. 7
heam in feris
fodere, ad op
prems olim
potelema qu
ein vollstendg
ur. Inter n
Reinold. von

fer geschmelzet. Item vers. 6. derselben Steine sind ein Art des Saffieres/vnd sind Goldschellen daselbst. Vt me. allo. um origo & cultura Deo ant. quitus adscripta fuerit, q. i. humanæ rationi indiderit & monstrarit, quid & quæ ratio ead. utilitatem vitæ humanæ inflat. etris terræ inquiri & effodi oporteat; idemque adhuc ingeniosos homines excitat, qui huic rei operam impendunt, licet valde difficilem, laboriosam & sumptuosam, vetera metalla neglecta restituyendo &. nova indies indagando. Cujus stud. i. veluti in speculo egregia exempla in Germania passim, utpote in Bohemia, Misnia, Saxonia, Thuringia conspiciuntur. Vt Tacitus merito tacere jubeatur, de inopia metallorum Germaniæ, quæ non irati Dii denegarant, sed industria non quaesierat. Vide eleganter & late Albin. in der Berg Chronick. & Mattheum in homiliis Sareptanis.

Quomodo autem met. lla aliaque mineralia investiganda sint, vel virga divina (vulgo Wündschel Ruche / de qua Agricola, M. Pabst im Arzney vnd Wunderbuch / p. 1. pag. 350. & noviter Erzlerus in Mercurio, qua & ego saepe in locis, astro Soli & poli conspirante, periculum & experimentum haud fallax feci, aliis obsequium motus renuente: Confer Bergwerckschag nach der Ruffien vnd Witterung Eliæ Montani & Frat. Basili Handgriff / M. S. lib. 5. Fit ex Corylo, quæ cognitionem cum metallis habet & crescere dicitur plerumque in montibus metalliferis, in vertice, unde vi astrali virtus ad metalla magnetica imprimis intelligatur, ut motu suo ea latentia prodat & indicet, vel aliis conj. Auris; tum qua ratione effodienda & elaboranda, non nobis Aristoteles ille Græcorum, qui pauca de iis reliquit, sed Aristoteles alter Germanorum, vir per diæ pernoctisque industriæ, in hoc studio, Georgius Agricola, tradidit, in r. metallico, 12. libris descripto, ubi 1. agit contra istos, qui studium metallorum, vili aut nihili pendunt: 2. Wie ein Bergman seyn soll / vnd wie die Gänge aufzurichten / 3. Von Gängen / Klufften / vnd Abfassen des Steines / 4. Von Maschinen / von Marscheiden / von allen Emptern der Bergleute / 5. Wie ein Gang zu haben sey / vnd wie ein schacht zu sencken / vnd aufzurichten Item von Stollen / Follerten. Radstuben / 12. 6. Vom Hämmergen / Wasserg fassen vnd Rinnen / Quæ omnia ad culturam fossilium pertinent, ut investigantur & eruantur. Cui cor. sentit in multis frater Basilius Valentinus in opere illo, quod M. S. ejus nomine circumfertur, vulgo Basili Handgriff / l. b. 1. Nam in reliquis tribus agit de operationibus Chymicis: Ac quæ Agricola cap. 7. & seqq. pertractat, commodius ad partem pyrotechniæ metallicam inferius referentur: Satis enim hic est metalla inquirere & inventa effodere, ad op. a ignis successiva. Pollicitus quidam fuit vir cel. bris & supremus olim Magister rei Metall. i. in regno Bohemiæ Lazarus Erckner, apotelesma quoddam metallicum, vom Bergwerck vnd Metallischen Sachen ein vollstendiges Werck / sed al. is forte impeditus operi superaddisse videtur. Interim Confer M. Ioh. Deuceri Bergbuch in fol. Anno 1616. Erasmi Reinold. von Mahrtscheiden / Bergwercken / Wasserrwagen in 4. Anno 1614. De hac

De hac enim re scribere vel agere, non est cujusvis ingenii, vel theorici saltem, uti Ercknerus monet, sed autopsiâ opus est, live inspectione oculari, sine quâ, omnes quotquot de generatione & causis fossilium scripserunt, frustrati fuisse deprehenduntur, quando non itum est in viscera terræ, nec Dädala illa naturæ fabricatio oculis usurpata, ut literatissimus Cornelius Martini de hac re differit, in *præfat. lib. Georg. Agricola de ortu & causis subterrane. & de studio & iudicio veterum & recentiorum autorum æquissimam sententiam pronunciat. Ego abominor, ait, illos, qui à veteribus firmissimè constituta, temerè labefactare & stultissimâ petulantia, sese ipsi univèrsæ doctissimæ antiquitati præferre audent, carcinomata & pestes bonorum ingeniorum: ita illis nunquam assentiri potui, qui rerum naturam tam prodigâ liberalitate fuisse putant, ut in aliquem, aut paucos etiam mortales, omnes suas divitias profuderit. Et Poeta Anglus:*

Stulta hac invidia est, cui cuncta recentia sordent:

Invida stultitia est, cui nova sola placent.

Cui ad stipulatur alius:

Est seculi cuiusque suum, nova prisca vicissim

Evadunt, & quæ displicuere, placent:

Et vetus atque novum inventum perfectio laudat,

Quam tibi sera dies tradere sola potest.

Itaque etiam inventa nostro seculo magnificianda, cum Deus non uno tempore, nec loco simul & semel omnia prodat, sed adhuc in naturæ quamplurima abstrusa, quæ seculum futurum avide expectat; Scalig. *de causis ling. lat. c. 67. Exercitat. 306.* quamvis artes ad tantum fastigium jam dudum pervenisse videntur, ut ulterius ascendere nequeant. Cæterum est & manet naturæ vis inexhausta. Autopsiam coadjuvat Anatomia interna, per Vulcani operationes, præsertim spagiricas, quæ etiam ad cognitionem & culturam metallicam, multa antehac incognita, aperuit. Vnde vere & apposite, Sennertus in *tr. de consensu Galen. & Chemicor. c. 2. pag. 34.* Eos, ait, qui de mineralibus & metallis, sine Chimia cognitione, scribere aliquid tentant, sapissimè & turpiter impingere, necesse est, Confer quoque Sennert. in *1. Epist. ad lect. institut. Medicina;* quod itidem de pyrotechniæ neglectu & ignorantia, testatur Erckner. in *præf. tr. vom Probieren.*

Curet itaque Princeps in sua regione, ut studium metallicum indefinenter exerceatur, licet spe, non re semper innitatur præsentī. Spes enim tandem non confundet, juxta illud;

Ein Bergman gut

Führt freyen Ruch /

Nach Gold Erst strebt /

Der Hoffnung lebt /

Alcheyn gut hoch /

Hat er das nicht / so hofft er doch.

Ein guter Ruckes vnd außbeute bringet alles wieder / vnd ein.

In Scotia nova argentifodina reperta est Anno 1609. Valde dives. Ad
petitio-

petitionem Regi
qui eam excole
gentes, Anno 1499
metallica florere c
enim venæ & cuni
petrantur, & indur

Porro metall
cum, æs, fer
Verum etia
Bismutum, A
gmentum, c
file;

Adeoqueli

linas;

Tum deniq
nerales, gypsur
calcem & c. inv

Describere hîc
sed tantum p
tuenda. Quippe
ti infra de Chimi
Nec minima glo
gentem sui ulu
Berthæwer/que
inde metalla adh
bium in ore, W
sius, senex ille re
in cremeturum &
scriptores harr
vicenn. lib. mine
gium Agricolat
Encelium, Val
vium, Raph. V
physicos, Frey
hisc tractant, S
Anglum in tr. de

petitionem Regis Angliæ, Elector Saxonix, metallicos fossiores 12. ed m'it, qui eam excolebant. Ita & Anno 1471. Venæ Schnebergenses, & Annebergenses, Anno 1493. in Misnia inventæ. Et Caroli tempore in Suecia operæ metallicæ florere cæperunt. Hî etiam obtinet; *Quarite & aperietur vobis*. Sunt enim venæ & cuniculi metallici etiam dona Dei singularia, quæ precibus impetrantur, & industria conservantur & propagantur.

CAPUT XXVI.

DE DISCRIMINE FOSSILIVM.

PORRò metallorum cultura, non tantum metalla, aurum, argentum, æs, ferrum, stannum, & plumbum:

Verum etiam medi, & infimi generis metallica, Antimonium, Bismutum, Argentum vivum, sive Mercurium, sulphur, auripigmentum, calchantum sive vitriolum, alumen, nitrum, Sal fossile;

Adeoqueliquores & aquas minerales: Acidulas, thermas, salinas;

Tum denique lapides, gemmas, saxa, marmora, terrasque minerales, gypsum, cretam, ochram, argillam, Armeniam, Lemniam, calcem &c. investgat & eruit.

DEScribere hîc metallorum, & mineralium genera mei instituti non est, sed tantum politicis indicare, quorum cultura in Rep. diligenter instituenda. Quippe quod maximum usum ad medicamina interna & externa, uti infra de Chimiatria dicam, & in aliis negotiis & operibus humanis præstent. Nec minima globi terreni, particella, in visceribus latitat, quæ eruta non ingentem sui usuram præbeat. Hæc cultura expeditur per metalli fossiores, *Berckhawer*/quorum est in tempore venire, ut fodiant. Propterea quod subinde metalla adhuc immatura & affecta, vel defecta offendant. Vnde diverbium in ore, *Wir sind zu spat/oder/wir sind zu risch kommen* / ut notat Mattheus, senex ille rerum metallicarum haud imperitus. Quippe, quod metalla incrementum & decrementum capiant, experientia testatur. Si quis tamen scriptores harum rerum perlustrare cupit, consulat post Arist. *lib. 4. de Meteor.* Avicenn. *lib. mineral.* Albert. Magn. Theophrastum, Plin. *lib. 33.* & sparsim. Georgium Agricolum, And. Citalpinum Dioscorid. Gesner. Fallopium, Christoph. Encelium, Valer. Cord. Georg. Fabricium, Vlyss. Aldrouand. in *M.S.A. Libavium*, Raph. Volaterran. *lib. 27.* Autorem Pyrotechniæ; post commentatores phycos, Freygiu, Velcerion. Combachium, Savorio. & qui particularim de hisce tractant, Scalig. Cardan. Kentman, Erastrum, Majol. in *comment.* Gilbert. Anglum in *tr. de Magnete* c. 7. Severin. in *Idæa*. Ex Chemicis Clovaum, Dornaum,

Basil. Valentin. Crollium *in pref. Basil. &c.* Item nuper Georgii Mejeri *Berckwercks gesch. &c.* Adde H. Roman. *lib. 8. c. 4. de rep. Gentil* Matthesium, Wolf. Hildebrant *p. 2. Magia natural. cap. 100.* Polydor. *2. cap. 19.* Ex quibus Agricola palmam præferre videtur, (quem Gesnerus summum Germaniæ decus appellat, & quod, ceu digito metallica monstret, de quibus Arist. pauca reliquit, ut ipse Agricola. *in pref. ad Mauritum D. Saxonia* refert) quanquam cum dogmatis quibusdam Chemicorum, quæ recentiores, fide Vulcani edocti, amplectuntur, non concordet. Hic enim obtinet quoq; illud, *Omnia probate, quod verum & bonum retinete.* Lis magna est, de materia metallorū, Num Sulphur & Mercurius, quod officina Vulcania, an quid aliud, quod schola Philosophica probat. Vide ante alios Geomantiam Metallicam Cassellis impressam *in 8. Woher die drey Metallen den Ursprung haben.* Nec propositum mihi est hîc *an & was* mineralium numerum & discrimina, de quibus similiter Chيميци & Philosophi acriter concertant, enodare, sed populariter tantum indicare, quod necessitatis & utilitatis publicæ causa, omnium & singulorum ratio habenda sit. 1. Metallorum principalium, 2. rerum metallarum, 3. terrarum, & lapidum, 4. aquarū etiam mineralium, de quibus paucissimis singulatim, quantum scopus cæpi efflagitat.

CAPUT XXVII.

DE AVRO, AVRI VENIS, ET ARENIS.
Gold/Golden/Bergwerck/vnd Wäschwerck.

EX metallis præstantissimum & pretiosissimum est aurum. Quod imprimis in venis montium, tum aquis & fontibus reperitur: rarius purum, plerumq; aliis metallis commistum.

QUOD aurum præstantissimum & dignissimum metallum, omnes gentes cōsentiunt, verum causa dissentiant. Quidam enim præstantiam ex coloris splendore & ductibilitate æstimant, & quod exinde præstantissima opera fiant: puta, utensilia, & Nummi, Georg. Fabric. *in observat. metall. c. 1. & Agricola, lib. 8. c. 4. de fossil.* ut statua ex auro Plin. *73. c. 4. coronæ, lib. 33. c. 2. & 21. cap. 3. nummi Plin. 33. c. 3.* De aureis lateribus Cræsi, Tzerzes, *7. c. 21. aurea arcula, Cæli 8. c. 12.* Alii & verius, ex virtute medica, quod auri tir. Aura & aurum pctab. le sua vi medendi reliqua omnia medicamenta in morbis etiam de spratis & Chronicis superet, mania, hydrope, epilepsia, apoplexia, podagra &c. de qua Crollius eleganter, post alios, *in tr. Basil. pag. 201. & seq. late*; & Goclenius de Medicina universalis; Adde examen auri Chemicum, Angeli Salæ, Hamburg. *Am. 1622. edit.* Lonicerū *part. ult. Herbarij, p. 358.* Plin. *33. c. 4.* Sed hic labor, hic opus, quomodo hæc medicina universalis præparā? Nec enim temere credendum est, Deum Sapientissimum, in auro tantam perf. & bonem, quam nulla vis ignis destruat & consumat, collocaſſe, ut saltem ad externum usum numorū & supelletilis domesticæ

mestica conducacacia singulari & teris omnibus, raliū præstantiliū tritici & an Miradulanus, in auro. Pretio sissimū proportio pretii, Bodin. *de Rep. 6. c. 2.* pretia ferme sunt

Cæterum aurum tall. & 15. 16. 17. & tem in summo o Erden liegen. i. e. in arenis flu uti in Milnia, A ner/Sand/Go colam, & Albin di auri arenas C servavi, licet eti lib. 2. M. Tilm

De auri ejus lib. 2. c. 8. pag. 42. C anders ist/denn Wäschwerck dar in si per tri expe. ient ut plurimum m es sey denn das c. 15. in Pifone, per De veteribus In Bohemia & copiam exinde perhibetur. P & aquis, quam De Separa in opificiis m

Metall Silber

mestica conducatur, verum longe aliud astrum in auro occultasse, quod sua efficaciac singulari & specifica, sanitati & conservationi corporis humani par ceteris omnibus, auxilietur, & virtuti Solari assimuletur. Est enim aurum mineralium praestantissimum & constantissimum: uti vegetabilium vinum: Cereali-um triticum: & animalium, Homo, dignitate praestat. De cuius encomio, Picus Miradulanus, in *tr. de auro* & nuperrime Michael Mejerus, de *circulo quadrato*, i.e. auro. Pretiosissimum etiam habetur, communi lege populorum. Quippe quod proportio pretii, auri ad argentum, sit toto fere terrarum orbe, duodecupla. Bodin. *de Rep.* 6. c. 3. & nos latius de ea in *tr. de Nummis*. Reliquorum metallorum pretia ferme sunt incerta & variantia.

Ceterum aurum sub terris, ut plurimum in montibus, Agricola. *l.* 7. c. 14. *de metall.* & 15. 16. 17. & in quibus regionibus. c. 16. l. 2. & Bermanno. c. 1. effoditur; vel saltem in summo cespite, reperitur Goldwerck / die in den Geldern vnder der Thamm Erden liegen. Ercker pag. 43. aut lavatur aquis, sed rarius, Fabr. in *obs. metall.* c. 1. i.e. in arenis fluviorum, intellige ramenta auri impetu aquarum à venis abrasa, uti in Misnia, Albino teste, in Silesia, Helenio pag. 13. Item aurigrana, Goldkörner / Sand / Goldseihen. Et refert quam plurimas aquas & fontes etiam post Agricolam, & Albinum, Leonhard. Turnheuser / in *Pisone lib.* 2. c. 13. Inde mos lavandi auri arenas Gold zu waschen / uti ipse in Albi flumine ante aliquot annos observavi, licet etiam alia sit ratio lavandi metallum, de qua Ercker pag. 42. & 43. lib. 2. M. Tilman. Briefe im Münzspiegel lib. 4. c. 35.

De auri ejusmodi arenis, vom Goldschliche oder gemülle narrat Turnheuser lib. 2. c. 8. pag. 42. Etliche Wasser führen Goldschlich corporaliter, welches nichts anders ist / denn ein aufwurff / von den Bergwerken / die durch den Trieb derer Wasser / darin sie gefunden werden / dahin gelöst sind. Aurum deinde purum reperiri experientia evincit, Gedigen Gold / Agricola. lib. 8. c. 2. seq. Ercker p. 42. ut plurimum mistum aliis. Agricola. *de re metall.* c. 24. Es heist kein Erz allein Gold / es sey denn daß es gedigen darin / ait Ercker p. 41. & 42. Confer Turnheuser lib. 2. c. 5. in *Pisone*, per tot.

De veteribus & novis metallis auri, in Europa, Asia, Africa, Agricola. *de metall.* In Bohemia & Misnia, Albin lib. 2. In India scriptores Indiae testantur, cujus copiam exinde ad Hispanos Christophorus Columbus pertulisse maximam perhibetur. Politicus ergo curam adhibebit, ut si regio ferat, aurum in venis & aquis, quam diligentissime inquiratur & eruatur.

De Separatione heterogeneorum metallorum, probatione & fusione, infra in opificiis metallurgicis, agatur.

CAPUT XXVIII.

DE ARGENTO ET ARGENTARIIS.

Silber vnd Silbererz.

Metallum auro proximum & vilius auro, est argentum, Silber / Silbererz.

Cujus usus in rebus medicis & aliis etiam maximus, puta nummis, supellectile, instrumentis &c.

Effoditur, rarissime in fluminibus reperitur, vel arenis lavatur.

Nascitur interdum purum, putum, merum. *Gedigen vnd fein Silber*/ aliis plerumque mistum.

Quid argentum, describit Scaliger, 102. l. 2. Combachius 3. *physic. pag. 421.* Et unde dictum, notat Fabricius *cap. 2. in obs. metall.* Dicatum Lunæ, uti Soli aurum, proximum locum, occupat ab auro, Agr. 8. *foff. c. 5.* & vilius est pretio, Bodin. *dicto loco*, & inconstantius. Quippe cui aliquid concoctione longè decedat & aere corrodat 8. *foff. l. 5.* Qualitas ejus & vis in medicina, memoratur, à Duncano *in tr. Chimico*, Lonicero, *part. ult. pag. 359.* Crollio in Basilica, Turnheuser. *lib. 3. c. 11.* Usus præcipuus in Nummis & aliis operibus civilibus & militaribus, de quibus Agric. 8. *foffil. cap. 6.* Differentias & species varias notat Fabricius & Agricola *cap. 21. de re metall.* Erckner. *tr. vom Probiere pag. 3.* & 4. *tit. vom Silber erz.* Prima est, quod sit nativum & purum, suum & rude, *Gedigen/ gewaschen Silber* Fabric. 2. *obs. metallicar.* & Agricola *lib. 5. cap. 33. de ortu & causis metall.* & *lib. 8. foß. c. 5.* & in Beermannò *cap. 23.* quod reperiri Plinius negat, sed experimento confinditur, Turnheuser *in Pifone pag. 8. in fin.* quod etiam non excoctum malleo tractatur & signatur. Imò argentum rude, molitie plumbea, extrahitur & ad lentum, ut ad candelam adhibere liqueat, Fabric. *d. cap. 2. obs. metallor.* Et m. hi olim Friburgi monstratum fuit, vegetabile quod lam genus ramosum & pilosum repræsentans. Plerumque aliis metallis mistum, quod si coctum & purgatum fuerit, Pustulatum dicitur Martiali, à quibus solet separari, puta ære, plumbo, bis muto, &c. Quin quod & variis fossilibus & saxis connascatur, Fabricius *d. cap. 2.* & vario colore & forma differat *cap. 2.* Cognoscitur per mineras, qualia cohæreant metalla. Turnheuser *lib. 2. cap. 16. per tot.* Vnde argentum aliud alio pretiosius, *L. 1. §. 1. de auro, argent. legat.* ibi, si non certum genus a genti legatum sit. In argentifodinis ut plurimum effoditur, rarius in fluminibus, uti in Indiâ, Plinio teste, reperitur nec apud nos inventum, vel ex arenis lavatur, præsertim, quæ venas metallicas præterfluunt. Tibi itaque potissimum sit curæ, ut in tuis montibus diligenter inquiri cures, num & quid metalli generent, & venas argenti novas indefesso studio excolas, ad exemplum Illustriss. Ducum Saxoniz, quorum ærarium & ditio exinde valdè locupletata, & veteres interdum fodinas.

desertas restaures. De argentariis novis & vetustis, vide Agricola *lib. 2. cap. 6. 7. & 8.* Item Albin. *in der.*

berg Chron. latè.

CAPUT

Succedit æs
Cujus usu
re medica suas
Purum raro
hæret.

Et id solum
Eupffer.

Dicitur à no
Fabric. *c. 4.*
in *Physicis* brev
necus *tr. vom P*

Opera quæ in
ad tormenta &
tuas, ad nummo
genus alia vasa,
foßil. c. 10. sed freq
mam utilitatem
cap. 10. Lonic
riavit, olim, ut
colore tinxit,
rum, Manirid
præcipuam bon
Plin. *lib. 34. c. 2.*

jeniger *Zeitenich*
pag. 212. Quod
gesaubert / soß
conveni. e. po
alia ratione co
etiam de se no
loco ab Agric
Erckner. De
metall. cap. 10.
ritur, Agricola
metall.

Cum ergo

CAPUT XXIX.

DE ÆRE SIVE CUPRO ET ÆRARIIS,
Kupffer vnd Kupffererz.

Succedit æs seu cuprum.

Cujus usus in re familiarī & militari amplissimus: nec non in re medica suas vires vitriolatas exserit.

Purum raro habetur. Plerumque aliis, pyriti & faxis ærosis co- hæret.

Et id solum hodie, quod colore ad rubiginem vergit, Roth- kupffer.

Dicitur à nobilibus venis Cypri, Græcis χαλκὸς Veneri dicatum, Georg. Fabric. c. 4. obs. metall. Rhodigin. lib. 19 c. 10. Quid sit describit Combachius in Physicis breviter, post Agricolam 8 c. 9. foss. Turnheuf. lib. 3. c. 13. in Pisone, Erck- nerus tr. vom Probiereu.

Opera quæ inde fiunt sunt multiplicia, rei militaris puta ad arma ænea olim, ad tormenta & catapultas bellica; & togatæ, ad templâ, ad campanas, ad sta- tuas, ad nummos, ad tecta & turres, ad variam supellestem culinariam, & id genus alia vasa, & instrumenta innumera, quæ ex parte recenset Agricola 8. fossil. c. 10. sed frequentia utensilium & operum ex illo fabricatorum: jus maxi- mam utilitatem in Rep. commendat præter usum medicum, Agricol. 8. fossil. cap. 10. Lonicer. pag. 359. Crollius in Basil. Duncanus in Chimia. Coloribus va- riavit, olim, ut refert Agricol. lib. 9. fossil. cap. 1. Quod natura interdum fulvo colore tinxerit, quod Græci ὀρείχαλκον: interdum candido, quod Pseudargy- rum, Natürlich, Gelb vnd Weiß kupffer. Fulvum sive Orichalcum Messing / præcipuam bonitatem & admira. ionem obtinuit, ære rubro multo nobilius, Plin. lib. 34. c. 2. & Agricol. 8. fossil. cap. 4. das dem Golde zu nächst geschent / wird jenziger Zeit nicht funden: uti nec candidum, Hildebrand. in par. 2. Magnat. c. 10. pag. 212. Quod vero Lonicerus pag. 359. ait, Kupffer / wenn es geleutert wird vnd gesaubert / so hat es eine schöne gelbe farbe / vnd heist Messing / id pyrotechniæ conveni. e. non videtur, cum orichalcum hodiernum vulgò Messing / longe alia ratione conficiatur, de quo, & albo ære factitio, in opificiis Vulcaniis: Vti etiam de fontibus hoc metallo tinctis, id est. acidulis Sauerbrunnen suo loco ab Agricola. cap. 4. fossil. Aëris differentias loca differentia suppeditant: Erkner. De ærariis, Kupfferbergwerck antiquis & novis Agricol. 2. de metall. cap. 10. 11. Hodie Mansfeldicæ celebrantur. Purum æs quidem repe- ritur, Agricol. in Bermanno. cap. 24. pag. 909. Sed raro, G. Fabric. cap. 4. obs. metall.

Cum ergo tanti sit emolumenti & proventus hoc metallum, summa in-

dustria in tua regione quærendum & elaborandum erit. De officinis & focis ærariis, *Rupferhämmer* & opificiis ærariis *Rupferschmieden* / inferius. Dolendum est sane hodie abusum æris in nummis, & dolos tantos ex ære irrepere, ut vix remedio locus sit. Saxones ex Insulribus in sedes antiquas reversi, Belgis numismata subærata dederant. Quod hodie Germani, apud quos scelus hominum, *die Ripper vnd Wipper* / omnia loca ærosis & falsis nummis opplet, etiam si Principes cauti caute cavent, nec tamen caveant, sed furca & igni hoc generis humani catharma tandem extirpandum erit, si salvam Remp. velis. Nec cessant flagitiosi isti prædones jam ferme ære deficiente aliud scelus excogitare nistum a stanni, cui in tempore obviandum foret, cum post causam vulneratam, difficile sit remedium quærere.

CAPUT XXX.

DE FERRO, CHALYBE ET FERRARIIS.

Eysen / Stahl / Eysen Erz vnd Stein.

USus metalli ferri vix enarrari posse videtur.

Adeò enim se se extendit ad opera pacis & belli, & in quovis statu: atque etiam efficacem medicinam intus & extrinsecus exhibet.

Et proinde si regio ferat, cultura ejus summo studio exercenda:

Quippe quod velex venis effodiatur in montibus, vel in agris colligatur & eruatur: vel etiam lavetur, cujus massulæ ramentaq; ex aquis eximuntur,

DE usu quotidiano ferri, quis est qui scrupulum moveat? qui latius in opificiis ferrariis patebit. Operum exempla quædam refert G. Agricola lib. 8. *fossil. cap. 13.* In re medica usum ejus etiam veteres Medici haud ignorant. Plin. 34. *cap. 15.* quem recentiores hodie opera Chimica ampliarunt, de quo fuscè in tr. *vom Stahl vnd Eysen* / ex latino Medici Hispaniæ Nicolai Monardi, ubi de Qualitate differente agit, & ferme contraria agendi, post Agricola lib. 2. *cap. 14. & 15. de metall.* Lonicet. pag. 360. Turnheuser lib. 3. *cap. 13. in Pisone.* Nomen explicat G. Fabricius, & quod Marti dicatum *cap. 8. obs. metall.* In quibus regionibus & terris nascatur, Guil. Gibertus in tr. *de Magnet. lib. 1. cap. 7. & 8.* Et plura qui desiderat Matthes in *Sarept.* & Agricola 8. fol. 13. Ercker pag. 124. adeat: ubi differentiæ, natura & vitia ejus perscribuntur, post Plin. lib. 34. *cap. 14.* Reperitur non tantum in montibus, sed etiam in agrorum planicie excavatur, uti in Silesia & Lusatia fieri videmus, & alibi ex aquis colligi & lavari, Fabrie. *cap. 8. observat. metall.* notat. Et quod mirum, effossum in Silesia & Lusatia nova incrementa capit. Suum negatur à quibusdam reperiri, cum alias colore admodum variet, sed purum tamen à natura etiam produ-

produci asserit p
juxta magnetis ve
interdum aqua
docebitur, vom
cap. 97. Agricol.
Stahl / didus à C
concl. 9. pag. 35. &
quale ferri genus,
Eysen / Lonicet. p
ubi de officinis fer
ferri Eysene St
stein / in sua diti
Extare etiam ma
fragilem, & mi
cap. 8. observat. m
& nuper in tr. de
Sed adhuc sub

USus quoq;
pundia
non tantus in
Misericordi
ge tamen diff
vulgo indigit

Quid stannu
Ziener /
jedem gegoffen
man Zinn ma
gleissen / vel à
agunt Agricola
modo inventa
metall. Alii
des porissimu
quamvis & ea
tamē natura &

produci asserit peritus rei metallicæ G. Agricola 8. *fossil.* 13. præsertim quod juxta magnetis venam oritur, & ferrum dives appellatur. Ferro tinctæ sunt interdum aquæ, unde sapor ferrugineus, Fabricius. De tinctura ferri suo loco docebitur, vom *Härten* / quæ ferrum chalybi simile redditur, vide Lonicer. 1. cap. 97. Agricola. Chalybs enim partim nascitur *Stahlstein* / vnd *natürlicher Stahl* / dictus à Chalybibus, vom *alten Bergman Jabell* / Matthes. *concion.* 9. pag. 35. & *conc.* 8. p. 106. & 109. Et sub ferri genere continetur: & quale ferri genus, notat Mag. 2. cap. 8. *miscell.* Tzetzes 10. pag. 338. *Stahl* ist auß *Eysen* / Lonicer. pag. 359. vel arte ita fit duritie & robore inducto, de qua infra, ubi de officinis ferratis, *Eysenhammer* / & earum effectu, bacillis & tabulis ferri *Eyserne Stäbe vnd Platten* / Lapidus ergo Politicus hic ferri, vulgo *Eysen* *stein* / in sua ditione investigari & excavari studeat, in varios usus belli & pacis. Extare etiam materiam similiem lapidi ferri colore, sed non duritie, magis fragilem, & minus ponderosam, vulgo *Eysenthon* / argillam ferri, Fabricius cap. 8. *observat. metall.* observat. Cu à magnete ferrum trahatur, Lucret. lib. 6. & nuper in tr. de magnete Anglus latissime. Adde Plin. 36. cap. 16. Tzetzes 6. c. 66. Sed adhuc sub Iudice lis est.

CAPUT XXXI.

DE STANNO ET LAPIDIBVS, FODINIS-
que stanni *Zien* / *Ziener* vnd *Bergwerck*.

U Sus quoque maximus est stanni, præsertim ad utensilia & crepundia *Allerley Rûchen vnd Hausrath* / vnd *Lockenwerck*: sed non tantus in medicina.

Misceri solet cum plumbo, cum per se sit minus tractabile, longe tamen differt stannum à plumbo, nec cand dum plumbum, ut vulgo indigitari solet, cum plumbo cinericio sive nigro idem est.

Quid stannum definit Combachius in *Physicis*: Et dicitur Germanis *Zien* / *Ziener* / procul dubio à ramentis von *Zeinen* / daß mans anfänglich zu zeichen gegossen / Lonicer. pag. 369. & lapillis, unde stannum excoquitur darauf man *Zien machet* / vulgo *Zwitter* / forte, uti putat Matthesius, von *zwingern vnd gleissen* / vel à Græco *Castiteron*, quasi *Siteron*, *Sitter* & postea *Zwitter*. De quo agunt Agricola cap. 25. *de re metall.* & lib. 8. *fossil.* ubi, quæ genera, locus & quomodo inveniatur. Turnheuser lib. 3. cap. 14. & 15 in *Pisone*. G. Fabricius 5. *observat. metall.* Alii *Weißbley* (non quod natura candidum nascatur, sunt enim lapides porissimum nigri, sed quod igni coctum candorem singularem accipiat, quamvis & candidos & flavos, sed rarius, *weiß vnd gelber Zwitter* videbis) cum tamē natura & qualitate à plumbō distet, ut notat Combachius 6. 5. pag. 427. *physic.*

ex V.n.

ex Vincent. *spec. nat. lib. 8. cap. 38.* quod stanni natura sit calida & humida, plumbum vero esse frigidum & humidum in secundo gradu; & ex Platear. *cap. 45.* Quod stannum epi sit appropriatum, plumbum vero spleni. Stannum enim Iovis tantum dominium agnoscit, at Saturni, plumbum. Reperitur etiam purum, vel innatum lapidi candidissimo & nigro, aut totum innatum est superficiei, Et in fluminibus lapillos steriles, *Efferzien. steine* / compertum est inveniri, Fabric. *d. cap. 5.* Opera quæ exinde fiunt dissipa indicat, & usus ejus in re medicâ vix, nisi externus, à multis agnitus fuit, Agricola. *8. fossil. cap. 12.* Vti Duncanus in *Chimiatria mineralium*, usum ejus plane præterit. Sed recentiores quoque usum stanni ad medicinam, puta, Sal Iovis, Crollius *pag. 225.* & Oleum, Clodius *pag. 106.* & stannum philosophicum, Theophrastus in *Vademecum*, *pag. 100.* ad invenerunt, & ad lapidem Philosophicum multum prodesse asserunt. Quibus in locis olim & hodie effodiatur Agricola refert. *lib. 2. cap. 8. de metall.* Commendatur nostro tempore stannum, quod in Miskia, in monte Graupen offenditur: imprimis vero Anglicum quod splendore & tinnitu argento comparatur: sed quomodo tale, & par Anglico arte paretur, inferius monebitur. Ad plumbum transeamus.

CAPUT XXXII.

DE PLUMBO ET PLUMBARIIS, *Wley / Wleyern.*

PLumbum, alias plumbum nigrum, Græcè *μολύβδον*, Saturno dicatum, usus quoque varios in societate humana, præbet. Et valetudini, & operibus aliis conducentes.

Vt proinde cura in eo quæritando & effodiendo modo natura non refragetur, non postponenda sit.

Excoquitur ex lapide plumbario, *Wleyern* / vel natum effoditur ex propriâ venâ.

Quantus usus plumbi in Rep. omnes fere norunt, qui ad belli vel pacis studia nati sunt. Hic saltem notare licet, olim codices ex tabulis plumbeis confectos; fontes, lavacra, tubos & fistulas aquæ ductu, sub terra, quod plumbum nulla aqua consumat, at secus stannum, quod facile corrumpitur in aquis: tum turres, templa & arces magnatum ob hanc causam plumbo tegi: denique globos, qui ex tormentis emittuntur ex plumbo, imo etiam ipsa tormenta majora ad tempus & vices aliquot jaculandi saltem durat, fundi. Vt taceam de utilitate ejus in medicamentis. Plin. *34. c. 18.* Olim cerussa ad unguenta ex plumbo facta, *Wleyern* / sive flos plumbi, sed quidni hodie operâ Chemicâ, oleum, quinta essentia, balsamus, butyrum, saccharum, mel & sal plumbi ad varios & salutares usus? Nascitur in fodinis & propriis venis, vel excoquitur ex lapide plumbario ferace & aliis, Agric. *c. 25. de re metall.* Adeo ut in Hetruria lapides plumbarii nascantur, qui si

qui frigidantur.
Boccatio Certal
plumbario W
Periti enim in hac
rubeo, caruleo, va
14. & 15. in Pifone
Sarept. & quomod
c. lib. 3. cap. 5. tradit.

PRæter met
Medi, l
Argentū vi
Sal fossile, nitr
farius & fruct

PLacet popula
huc sunt met
scantur, Chemic
xerit hæc metal
curius & Sulphur
nulli movebo, si
tollit & Erg/die
De ordine ne
Aliud enim est
litice, aliud hier
stinguere potest
præterire nolui
autem in venis
tis in sua arte cr
stanno, & vil
quod Matthe
stione auri &
tio habuiss,
liud artificiale
Bismutum
secundum ven
Ca
Est enim ter

qui frinciduntur, breui temporis spatio nouis incrementis instaurentur, teste Boccatio Certaldio. Et differt plumbago *Glantz oder gediegen Bley* à lapide plumbario *Bleyerg* / quod quale sit, vide late Laz Erckner *lib. 4. vom Bleyerg*. Periti enim in hac arte consulendi sunt. Quod etiam colore albicante, obscuro rubeo, cæruleo, variat, post Agricola *lib. 2. cap. 13. de re metall.* Turnheuf. *lib. 9. cap. 14. & 15. in Pisone*, Lonic. *pag. 359* G. Fabric. *c. 7. obser. metall.* & Matthesium *in conc. Sarept.* & quomodo definiatur & à stanno discriminetur, Combachius *in Physicis lib. 3. cap. 5. tradit.*

CAPVT XXXIII.

DE ALIIS METALLIS MEDII ET INFIMI GENERIS
in Republ. excolendis.

PRæter metalla dicta, alia etiam medii & infimi generis sunt.

Medii, Electrum naturale, Bismutum, Antimonium: Infimi, Argentū viuum, auri pigmentum, Sulphur, Calcanthum, alumen, Sal fossile, nitri & petræ, &c. Quorum vsus etiam in Rep. pernecessarius & fructuosus ad Medica & alia.

PLacet populari ordine in discrimine metallorum progredi. Quod enim adhuc sunt metalla, & num indies noua adnascantur, & vetera quædam denascantur, Chimici & Philosophi disceptant. Brodæus *6. miscellan. 23.* siue quis dixerit hæc metallica & metallaria, quod vel sint principia metallorū, vbi Mercurius & Sulphur perhibetur, siue quod analoga sint prædictis metallis, litem nulli mouebo, sunt enim indolis metallicæ, quod coqui & fundi possint, *Metallisch Erz/die sich schmelzen vnd glessen lassen.*

De ordine ne labores, modo rem distincte percipias ad metam destinatam. Aliud enim est metalla tractare physice, medice aliud, aliud Chimice, aliud politice, aliud hieroglyphice, &c. Modus docendi diuersus subiectum varie distinguere potest. Electrum licet in natura hodie non amplius extet, atramen præterire nolui, vt electrum artificiale, eo melius intelligatur infra. Rerperum autem in venis metallicis Electrum, testantur Metallographi, quibus vt expertis in sua arte credendum. Describitur à Lonicero quod sit metallum melius stanno, & vilius argento *pag. 369.* idque duplex; Naturale, de quo hic agitur, quod Matthesius vocat *Recht contrassey* in *Sarept. conc. 9. p. 135.* & dicitur ex mixture auri & argenti proficisci. Lonic. *pag. 369.* idque veteres magno in pretio habuiss., Agricola teste. Verum hodie in venis non amplius extare, sed aliud artificiale substitui ex argento & Sale nitri. Lonic. de quo infra.

Bismutum *Bismut* vulgo, quod à plumbo candido & nigro discernitur, secundum versiculū, quem refert G. Fabric. *c. 6. metall. obs.*

Candidius nigro, sed plumbo nigrius albo.

Est enim tertium quiddam, quemadmodum cognoscatur, vide Agricola

in Bermanno cap. 2. Veteribus incognitum fuisse traditur, ibid. & haecenus in Anglii & Mispia tantum effossum. Nunc interdum argenti colore ac simile interdum est Arctimonio, sed color praestantius, spitziger Bismuth / dicitur etiam plumbum cinereum. Nam Latini uno nomine haec tria plumbum appellabant. Zien / weiß Bley / oder blanc Bley / grau oder aschenfarben Bley / Ascherbley / Schwarzbley / Matthioli cap. 9. pag. 137. Agric. c. 2. de re metall. Et quomodo probandum aüss Bismuth / docet Lazar. Erckner lib. 4. pag. 119. & 120. Item, pag. 4. 6. Funt vasa exinde, quae argentea esse putes propter colorem, sed plumbo candido, pocula quoque haud ingrata inde formantur.

Antimonium Stibi vel Stibium, vulgo Spießglas / vel rectius Epi. glas / Spießglas Erz / Lonicer pag. 364. G. Fabric. cap. 9. obs. metall. differt a plumbo & inuenitur in venis propriis vel argentariis. Natiuum est simile plumbo nativum: excoctum vero plumbo cinereo Fabric. dict. cap. 9. Agric. in Bermann. cap. 3. 7. Erckner pag. 123. Est duplex Mas scabrum & leve, & femina quod friabile & ponderosum.

Vsus eius est in tingendis ciliis apud mulieres Italiae, quia tinctura nigrum est, & cilia ornat, & quia nitidum etiam dilatat. Sed in Medicina praevalet, ex quo Regulus, flores, balsamus, oleum, citrum, sal, &c. conficitur. Quid Mercurius, curita dicatur, siue argentum vivum, Quecksilber / Erz vnd Metall / lebendig Silber / a motu & volubilitate, Quecksilber a quiescent / quod est auri fabrum, tonsoribus est notum. Erckner lib. 4. pag. 123. Agric. c. 10. fossil. 8. vbi de formis agit, de appellatione lib. 8. cap. 7. Diff'rentiis, loco natali, vtu & effectu, cap. 8. l. 8. Quid vero proprie, definit Combachius, lib. 3. phys. cap. 8. pag. 408. Est duplex nativum & purum, ac factitium. Fabr. cap. 3. obs. metall. conf. r. Turnheuf. lib. 3. cap. 12. in Pifone, & Lonicer. pag. 361. post Agric. lib. 10. fossil. 8. Vtus potissimum est in re medica & Alchimistica. Ex Mercurio enim nativum sat. gunt facere Mercurium Philosophorum ad tincturam metallorum, de quo post alios vide And. Libanum in tract. Alchimia. Quod medicamina ex illo varia varioque nomine conficiuntur. Praeter essentiam enim oleum & aquam, Laudanum, Turpetum, Manna, commendantur, &c. Mercurio vitam multis visis fruisse cum fructu sine vlla noxa scio. Modo rite & recte praeparatus fuerit. Aurisigmenti, Opermert / quod duplex, album Arsenicum, vel flavum, & rubrum, Rothgelb / Risogallum, vsus est ad colores pictorum, tum medicinum, & tabularum inde factum & oleum siue balsamus, de quo Clodius pag. 168. in officina Chimica, & quomodo venenum sepiandum, p. 167. post Theophrast. in vade mecum. p. 72. M. Pabst pag. 2. in Arney vnd Wunderbuch / p. 58. vt etiam sit, simile Vulcano, venenata reddere salutaria, quod vulgus medicorum haecenus credere noluit. Experientia vero me & alios ad fidem confirmavit, qui in chronicis & fixis morbis, spiritualibus & chemicis medicamentis DEI gratia feliciter vsi. Sed haec transeunt.

De aliis metallariis, puta Chrysocolia, Berggrün / Schiefergrün / Erze / adi Lonicer pag. 365. Agric. de re metall. c. 30. & lib. 3. c. 15. Plin. 3. 3. 6. 5. De chrysocolia

crit

entlocus in meta
De terra Calima
cap. 40. de metall.
de re metal. De Cini
De Talco, Talch
10. obs. metall. Card
Kagelsilber / quod
rationibus Alchim
renis Cadmia vti
Pabst pag. 84. p. 2.
Sulpharis vsu
rium conficiendu
sed pingue, &c.
fic. cap. 5. num. 9. &
tinatum, vide
in Pifone libro ter
quinto, ad pulm
florum saluberr
tinctura, Chim
bos adhibeatur
efficaciam ad ca
Tuto & ioconde
rui, salis impetit
Calchantum
Vitriol / Ruff
longe & nervos
singul. r. cuius a
In quibus locis
16. Spi. in vela
Galenicis omni
ignorant. De c
den: Ex quis v
multiplex eme
negligendam
negat. De ac
chango tinct
Suecia.

Quae vtilita
mera cap. 13. Le
file, rotundum
quod sit falsus
ficus, Medici &

erit locus in metallificio, vulgo *Borras* / quo aurifabri vntur, Lonic. p. 363.
 De terra Calmia, *Cobaltum* / Cobalto. Erckner. p. 4. lib. 1. Agric. 3. fossil. cap. 18. &
 cap. 40. de metall. Sandaraca *Bergroth*. Lonic. 363. & Agric. 3. cap. 13. fossil. & c. 31.
 de re metal. De Cinnabari nativa, *Bergsinuber*, cuius vsus in picturis, Agric. 6. 34.
 De Talco, *Talchsimmer* / flore metallorum, Agric. de re metall. 38. & Fabric. cap.
 10. obs. metall. Cardan. lib. 7. de subtil. pagin. 506. Basilius vocat *Goldspat* / vulgo
Ragensilber / quod etiam variat colore, & vsum cum cæteris potius in ope-
 rationibus Alchimisticis, quam Medicis habet. Duncanus tamen in ex-
 ternis Calmia vitur, & ex Talco, oleo Theoph. ast. in vade mecum, pag. 74. M.
 Pabst pag. 84. p. 2.

Sulphuris vsus in re æconomica, nemo nescit, & militari ad puluerem py-
 rium conficiendum, vulgo sulphur viuum *lebendiger Schwefel* / quod fissile,
 sed pingue, *Schwefel Erv vund Metall* / quod describit Combachius lib. 3. phy-
 sic. cap. 5. num. 9. *Graw von Farben*. Lonic. pag. 360. mortuum siue sulphur ex-
 tinctum, vide Agric. lib. 3. cap. 24. vbi genera, species & vires, Turnheuf.
 in Pisone libro tertio, capite septimo. Quantum in Medicina Plin. 35. capite decimo-
 quinto, ad pulmonum affectus vii appropriatum medicamentum valeat, vsio
 florum saluberrima testatur. Et quid Balsamus & Oleum, quid spiritus &
 tinctura, Chimiatrici docent, late & eleganter. Vt tuto ad internos mor-
 bos adhibeatur, cuius vsus olim tantum in externis. Florum & spiritus
 efficaciam ad cathartos & cal. plura curandum non semel expertus sum cito,
 Tuto & iocunde iocundum Celsum, à cuius sumptione ante hac plane abhor-
 rui, falsa imperitorum persuasione seductus.

Calchantum seu vitriolum, atramentum furorium, Lonic. pag. 363. vulgo
Vitriol / *Rupferwasser* / quantum proficiat in effectis medicis ex professo
 longe & nervose demonstravit imper. post alios, Raymund. Mindererus tract.
 singulari. cuius arcana olim propalare religio erat vti ex tract. *Islebia edito* constat.
 In quibus locis generetur, quæ eius genera Agric. libro tertio, fossil. cap. 15. &
 16. Spiritu vel aceto vitrioli ad affectum stomachi ex voto vsus sum, qui olim à
 Galenicis omnino vetitus. Quid in Alchimisticis mysteriis præstet, periti haur
 ignorant. De opificio coquendi vitriolum infra, *wie das Rupferwasser zu sic-
 den* : Et quis vsus in tincturis & coloribus etiam suo loco inonebitur. Sane
 multiplex emolumentum ex vitriolo derivari, & propterea eius curam non
 negligendam esse, palam est. Vitur, fruatur cui regio hunc sætum non de-
 negat. De aquis vitriolatis & acidulis etiam paulo post agitur: Et quæ cal-
 chanto tinctæ ex ferro reddant cuprum in Hungaria & Transylvania &
 Suecia.

Quæ utilitas aluminis Agric. cap. 14. docet, & opificibus paret. Cuius ge-
 nera cap. 13. Lonic. refert pag. 362. Turnh. lib. 3. cap. 5. in Pisone, puta longum & scis-
 file, rotundum, petrosum, plumosum, *Federweiß* vulgo, & definitur generatim
 quod sit salis sudor terræ ex aqua limoque concrefcens, Combachius in Phy-
 sicis, Medici & Chimiici ex illo conficiunt phlegma & sacchari, Duncanus autore.

Eo in externis frequentius chirurgi vtuntur, Plin. lib. 35. cap. 15. De opificio aluminis coquendi ex aquis vel terris aluminosis infra.

Sequuntur salia fossilia, puta sal nitri & petra, **Salpeter vñnd Salniter** vulgo (nam sal quoque est factitium) sal ammoniacum, sal gemma.

Quid in genere sal sit tradit Combach. in *Physicis* cuius qualitas 1. acrimonia, 2. remouere putredinem. De cuius laude Cælius lib. 27. cap. 24. potestate 6. c. 1. In medicina Plin. 31. cap. 7. & 9. De Halonitro & differentis Agricola 3. cap. 9. 10. 11. Turnheuf lib. 3. cap. 6. in *Pison*. Vtus eius in medicina varius vti extract. singulari apparet, von **Salpeter vñnd seiner Zubereitung / wie er in unterschiedenen Kranckheiten gebraucht werden soll** / Theophrast. in *vade mecum* pag. 45. Plin. 31. cap. 10. Ex quo Chymiatri eliciunt oleum, spiritum & crySTALLUM minerale cum saccharo. Angel. Sala in *Synopsi Aphorism. Chymiatri. Sect. 1. num. 39.* testatur, quod non sit sal, in quo plus mysteriorum quam in nitro reconditum. Alij exinde opifices aquam regiam & fortem faciunt, vulgo **Scheide Wasser**. Quid ad puluerē pyrium expediat in propatulo est. Et quomodo sal nitri coquendo pareretur suo loco monebitur. Quantum industriæ ad studium salis nitri Reges & Principes adhibeant, quippe quod tota Artigleria eo innitatur ad cōpositionem pulueris sclopetarii in suis ditionibus, sciunt illi, qui in Polonia, in Italia & in Germania hinc inde varia territoria peragunt, vt passim coactores salis nitri, hoc tempore Martiali, alantur & promoueantur.

De sale Ammoniacō Lonice pag. 361. Agricola lib. 3. cap. 8 pag. 425 Cuius utilitas præter medicinam etiam in multis; Vt etiam salis gemmæ, ex quo oleum spiritus. Quorū fossilium ratio in R. p. ad vsum communem, non postponenda, siue regione ferente vt offodiantur, siue vt aliunde afferatur beneficio mercaturæ. Hic satis sit indicasse, quæ metallaria siue fossilia, & qualem de se vsum præbeant & prouentum. De salis coactura ex aquis sale tinctis suo loco docetur.

De ambra natiua & bitumine, vulgo **Erdpech / naphta**, vide Agric. 4. cap. 15. & cap. 1. & 16. Plin. 2. cap. 108. Cæli. lib. 28. cap. 25. De Ebores fossilii Plin. 36. cap. 18. & c.

CAPVT XXXIV.

DE LIQVORIBVS ET AQVIS MINERALIBVS IN-
uestigandis & promouendis.

PRÆter fossilia dura in subterraneis locis, deprehenduntur etiam liquores & aquæ minerales, puta Acidulæ, Thermae & Salinae, vulgo **Sauwerbrunnen / warme Bäder / vñnd Salzbrunnen / oder Sählen**.

Quæ minoris infectæ & tinctæ. Adeo vt vel corporaliter vel spiritaliter vim mineralem secum trahant. Quarum virtus plantis medicinalibus ad multos grauissimos & inueteratos morbos profligandos correspondet, imo

sape præualeat. Vt mineralium aqua vide Turnheuf. rentur, lib. 4. per tot 10. & 11. Prodit et vniverso mundo vt riterstant, 2. Gihobus variæ qualitat non est, sed saltern loci eiusmodi aqua das, & struaturis id di. Haec enim ac donari, nec pro portio in sacris que sten funden. Cu aquæ & acidæ, & pag. 232. vel ca in *Pison* cap. 18. & nitrofa, aluminu banda & exami hemia celebres quibus singulare locorum in Geritum Principis m cis, thesauri illi recuperanda ca conuolunt. Qu lib. 2. Epist. 52. G 14. von kalten / la Andt Libau tra Wecker in ant expectatur pro m: ntan. Dück wassern. Item bachii: Francos in 4. anno 1622 de Epistol. Ma Martii, anno 16 que ex terra sc (cum earum v lere ad alui ob mon hoides ap

sape praeualer. Ut quod per herbas curatu impossibile, tandem vi penetratiua mineralium & quarum sanitati proficiat *Don mineralischen Safften in gemein/* vide Turnheuf. lib. 3. cap. 16. post Agricol. Et quod plantarum mineralibus coope-
rentur, lib. 4. per tot & cap. 7 singulariter quoad Sympathiam remedium in cap. 10. & 11. Prodiit etiam ex quatuor libris eius promissis, de aquis mineralibus in vniverfo mundo vnicus tantum, qui Pison dicitur (reliqui forte praeuentu mortis restant, 2. Gihon, 3. Hidekel, 4. Phrat) recusus *Argentorati anno 1614.* In quibus va-
riarum qualitates minerales deteguntur, quas hic inquirere nostri instituti non est, sed saltem innuere valetudinis, civium & exterorum gratia, si natura loci eiusmodi aquas suggerat, ut donum Dei diligenter inuestigandas, probandas, & structuras idoneis adornandas, concludendas, ad vsum lauandi & potandi. Haec enim aquas minerales singulari gratia Dei huic vel illi tantum regioni donari, nec promiscue cuiusvis loci esse, experientia monstrat. Quorum mentio in sacris quoque habetur, *Genes. cap. 36. Das Ana warme Wasser in der Wist-
sten funden.* Cui respondet *Iob 5. & 2. Reg. 5.* Quales sint Acidulae, id est, frigidae aquae & acidae, praesertim quod vitriolo tinctae, quarum vires Agricola, pag. 217. & pag. 232. vel calidae, Thermae dicuntur, quae vnde calecant, tradit Turnheuf. lib. 1. in Pifone cap. 18. & cap. 8. & 9. ubi de earum vi minerali, ut plutinum sulphurea, nitrosa, aluminosa, &c. spirituali & corporali, lib. 2. autem agit, quomodo probandae & examinandae, quid minerarum ahaant, was sie halten vnd fihren. In Bohemia celebres sunt Caolinae & Teplicianae, in Silesia Hirschbergenses, de quibus singularem tract. edidit Suencus Medicus Gorliciensis. Acidulae alibi locorum in Germania. Conducunt hae aquae non solum sanitati, sed etiam statum Principis magnificentum & locupletem reddunt. Ad quas ex longinquis locis, thesauri illius pretiosissimi, valetudinis, quae vitae notisque sequi strae est, recuperandae causa, aliis medelis nihil proficiuis, maximo cum sumptu, exteri conuolunt. Quae de hisce plenior notitia affectat, perlegat Langium in Epist. lib. 2. Epist. 52. Georg. Agricola de metall. lib. 1. cap. 12. & seqq. late Guarinon. lib. 5. c. 14. von kalten/sawen vnd wild. in Baden. Tabernamontan. in Thesauo aquarum. And. Libau. tract. de aquis Mineralib. Kerzman. F. Illopium tract. de aquis thermalib. Wecker in Antidotar. Horstium in dissertat. de natura thermarum, anno 1608. Et expectatur propediem neuwer reformirter Wasserschatz/ auf Jacobi Tabernamontan. Büchern / vnd andern / von Sauerbrunnen vnd heilsamen Trinct. wassern. Item, von allen metallischen n. armen vnd kalten Bädern/ Petri Vffenbachii. Francof. anno 1623. Item I. han. Stephani Thermologia Noua, Ratisbona in 4. anno 1622. De Acidulis Egeranis, ex quibus olim vitriolum coctum fuit, vide Epistol. Mathiae Honk, Medici ordinarij illius loci, sub dato, Egra. die 29. Martii, anno 1614. quas sale, vitriolo, & momento sulphuris constare asserit, idque ex terra scaturiginis, & sapore odoreque potius, quam per distillationem (cum earum virtus magis in spiritu, quam substantia consistat) apparere, & valere ad alui obstructions, contra Melanchol. Hypochondr. Hydropen, Haemorrhoides aperiendas & restringendas, calculi attenuationem & intemper-

riem tenum calidam corrigendam. Spiritus tam fortis inest, vt saepe fictilia, artius conclusa, rumpat. Ad salinas pergo, quæ sale tinctæ, vt Halæ Saxon. & Lunæburgi, Colmanæ in Pomerania, &c. reperiuntur, ex quibus sal excoquitur. Quarum inuestigatio in tua Prouincia non posthabenda. Quantum enim profectura Reipublic. quis est qui non intelligat, salis promptitudinem in patrio solo habere, cum aliis locis denegatum sit. Interdum natura aquas salas regioni indulget, sed aquis aliis mit *wildem Wasser* / admistas & superatas. Sunt qui opera & arte aquas alienas separari satagant, at multoties frustra tentatum fuisse scio, licet de certitudine sponsonibus certarint multi. De sale excoquendo ex salinis vel aqua marina infra tuo loco verba faciam. Hic salinas, vt aquas minerales, inseruisse haut inconueniens fuit.

CAPVT XXXV.

DE GEMMIS ET LAPIDICINIS: NEC NON
terrefodinis, &c.

Denique ad fossilia, lapides pretiosi & minus pretiosi referendi sunt, tum terræ omnis generis:

Gemmarum vsus in medicamentis & ornamentis præualet: ad quas refero succinum, corallia, perlas, Bezoar & Tartarum, &c.

Lapidum & terrarū mineralium vsus facit ad medicinam, maxime vero ad tacta & res domesticas, puta terræ Strigenfis, sigillatę, Lemniæ, Armenæ, marmorum, saxorum, calcis, cretæ, arenæ, &c.

Gemmas esse lapides nemo dubitat, sed pretiosos, qui aut occurrunt sua sponte, aut eximuntur ex arenis aut fodinis montium, *Agri. lib. 6. cap. 2.* Vtilitatem præbent in Medicina, vt Chimici testantur, licet alij contra sentiant, Combac. in *Phys. lib. 3. cap. 6. pag. 435.* vt infra in *Chimiatica* pluribus attingam, & vario colore & splendo e distinguuntur, & ideo ad ornatum adhibentur, Matthes. in *conc. 3. pag. 39.* *Edelgestein sind dienlich zur Zier vnd Notturfft dieses Lebens.* Quædam nitent & sunt pellucidæ, contra opacæ quædam, *Agricol. cap. 1. fossil. & 5.* Vti sunt Adamas, Sapphirus, Crystallus, Smaragdus, Sardius, Opalus, Carbunculus, Hyacinthus, Rubinus, Magnes, Turcois, Granatus, & similes, de quibus Erasmus Libanorthus, Kentman, Gesnerus, scriptū Euacis Regis, Fr. Rufus, Epiphag. Episcopus, Anchel. Boetius, Dioscorides, Garzias ab horto, Marbodeus, Barth. Anglicus, Vincentius, & alij passim, Pet. Mexia in *tr. Hiss. var. lect. p. 4. c. 2.* post G. Agric. Hiscæ addi possunt minus pretiosi, Hamathites & laspis, &c. Item cum huic conferri quoq; lapilli, ex animalibus excerpti, Colubrinus, Bufonius, &c. quos omnes enumerare forte tædiosum foret, præsertim cum in prædictis autoribus reperiuntur. Ex quibus præter ornamenta præstantissimam medicinam Chimici ope Vulcani extrahunt, quod non est cunctisvis Pharmacopæi. Theophrastus, Crollius, Cunradus, Clodius, Tenzelius, hic excellent.

Ad

Ad hanc partem
pag. 12. quia itesse
ch. us, Agricol.
comm. ndatur. in
externos proficui
vt merito eius ratio
Corallia & Perlas,
f. fil. Ex quibus Ch
gisterium, Sal. Or
Bezoar ex anim
B. uhinus, & cont
qua & spiritus, sal
nales, vt Cunra
der Salenischen

Quod lapide
eunda. Quippe
morum, Alabastr
ria genera refert,
dicina attingat.
cap. 14. Plin. 36.
to. Mulinia olim
tum adferri curat
prop. iis viscerib
& alibi locorum

Denique Sax
lates &c. magno
nat. Mifin cele
17. 18. 13. & 14.
De silice, Risselst
nandas, & vras
sus extr. hitur, te
nec cuiusvis loc
grandi cum imp
penuria lapidu
di sint.

Quis vsus
19. myritis, pu
Edmrael / ie
Vinc. Bellana h
c. 50. (runt. 2. d
na, Agricol. 7 f
2. fossil. 18 & 136

Ad hanc partem liber referre Succinum Agstein/Tarnhau lib. 1. cap. 12. in Pifone, pag. 12. qui ait esse metallare succum, Plin. 37. cap. 2. De quo tract. in gul. Wittichius, Agricola. lib. 4. cap. 8. & seqq. vsque ad c. 16. Cuius vsus in Medicina prolixè commendatur, inde enim fit spiritus, O eum, Sal, ad varios effectus internos & externos proficuum. Exinde etiam torno & scalpro, varia vrenfilia effiguntur, ut merito eius ratio, si locus ferat, h. benda, quod nō negligunt Barulli, & alij. Corallia & Perlas, de quibus Wittichius c. 21. Curdan. 7. subtil. 7. Agric. 6. 4. c. 19. f. sil. Ex quibus Chimistæ cordialia & Epatica eliciunt, tincturam, oleum, Magisterium, Sal. Ornati muliebri inprimis inserviunt.

Bezoar ex animali depromi dicitur, vti tradunt, Wittichius, Pareus, Casp. Buhinus, & contra venena prodesse. Tartarus ex fecibus vini, cuius oleum, aqua & spiritus, sal, sulphur, cystal, magisterium paratur in varios vsus medicinales, vti Cunradus Beguius & Crollius eleganter docent, vide vereinigunge der Salenischen vnd Paracelsischen Arney Kunst/Basil. in 4. anno 1622.

Quod lapides vulgares & ierres minerales attinet, nec cura eorum praterenda. Quippe quorum vsus præcipuus ad ædificia, magnifica palatia, Marmorum, Alabastrum, Iaspidis puta, de quibus Agricola libro septimo, cap. 1. 2. vbi varia genera refert, 4. 5. 6. 7. vsque ad 11. Opera ex marmore & vsu eius in Medicina attingat. Lonic. 1. cap. 50. Plin. 36. cap. 6. De Alabaastro, Cælius 24. cap. 24. Plin. 36. cap. 8. de Iaspide 6. fossil. 24. post Matthioli. Garziam ab Horatio. Misnia olim marmora ex Italia, & aliis exoticis locis ad st. tucturas magnatum adferri curauit magno sumptu: hodie industria elegantissima genera ex propriis visceribus eruit (iuxta Friburgum in Helvetia/Weißlich vnd Blaw) & alibi locorum Germania plura expectat.

Denique saxa fossilia & fissilia Stein vnd Schieferbruch/filices, lapides molares &c. magno sunt vsui ad ædificia communia & alia. Saxorum nomine, Pirna in Misnia celebratur. De hisce lapidibus vulgaribus tractat Agricola 7. f. sil. 17. 18. 13. & 14. 15. & de re metallica, cap. 41. vbi varia Saxorum genera enumerat. De filice, Rieselstein lib. 7. cap. 10. Plin. 36. cap. 22. Cuius vsus ad plateas complandandas, & vias. egias sternendas, cuius oleum etiam, arte spagirica, in varios vsus extrahitur, teste Cunrado pag. 27. Molarium lapidum, quanta sit necessitas, nec cuiusvis loci, ne mo ignorat, qui molas nouit, ut ultra multa miliaria sæpe grandium impendio, ex lapidicinis aliorum & in loca diffusa, vbi nulli, aut penuria lapidum extat, transferendi & trans mare & flumina sæpe traſcien- di sint.

Quis vsu cotis, lapidis Lydii, specularis Plin. 36. cap. 22. pyritis, Plin. 36. cap. 19. myritis, pumicis, Plin. 36. cap. 21. nescit Weßstein/Prebierstein/Seuwerstein/Edmurgel/ vide Agricola & G. Fabricium in obseruat. post Plin. Plutarch. Theoph. Vinc. Bellaua lib. 9. natu. speculi De lapidicinis Alian. in Var. Græc. f. 56. & Lonic. 1. c. 50. Orient. 2. cap. 6. Præter lapides ad architecturam necessarios desideratur arena, Agricola 7. f. sil. cap. 16. Plin. 36. cap. 6. Calx, 7. fossil. 18. 19. Ad alia ciera candida, 2. fossil. 18. & 4. 36. in Bermanno Lonic. 365. Terra nigra 2. cap. 20. Argilla ad vasa figu-

figulina *cap.* 11. & 12. Marga. 2. *cap.* 9. Ochra in *Bermanno cap.* 29. Et quæ medelis inseruit terra sigillata, quæ à Montano in montibus Strigenfibus, paucos ante annos, singulari vigilantia inuenta, & axungia solis dicta, de qua Wittich. *pag.* 132. von Besoar/Lonicer. *pag.* 360. Agric. 2. *cap.* 19. fossil. & de re metall. *cap.* 35. Helennius in Silefiogr. *cap.* 2. *pag.* 16. vbi de hac Epigrammat. Kunrat p. 2. *Medic. destillat.* & ipse Montanus libellum edidit. Bolus Armena 2. *cap.* 23. Samia, 2. c. 16. & reliqua, de quibus Plin. 35. c. 16. 19. 17. 7. Vnde latumina, lapidicina, creti-arene-cal-cifodina colenda. Quarum rerum, licet vilium, maximum & quotidianum emolumentum.

CAPVT XXXVI.

DE AEDIFICIIS ET STRVCTVRIS

metallicis.

PRædia rustica & agrorum? ita Metallica structura ad metallo-
rum culturam pertinent: Adeo vt sæpe nouis metallis repertis
noua oppida iuxta venas & fodinas extruenda. Vnde & Rempubl.
tuam ampliorem & populosiorem reddes. Et tota res metallica
legibus & magistratibus metallicis gubernanda.

Exemplo sint tibi Elect. & Duces Saxoniae, qui fodinarum inuentarum gra-
tia noua oppida ædificarunt, Annæbergum, Snebergum, &c. quorum poli-
tia metallica Bergordnung / laudabilis & ad alia commodè transferri potest.
Vide Berg Ordn. Herz. Augusti vnd Landgraff Morizen in Hessen / Anno 1617.
in 4. Item Ordnung der Bergw. in Böhmen / Sachsen / Oesterreich / Brunschw.
Lüneburg / rc. Leipzig / Anno 1615. Confer Agric. lib. 4. von allen Emptern der
Bergleute. Quo lectorem breuitatis studio velim remissum. De præcipuis
Lobwasser:

Bergmeister.

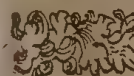
Bergmeisters Lob
Ist daß er hab
Guten Verstande
Wie es gewandt /
In Stollen vnd Schacht /
Das Werck recht macht /
Auch richtig sey
Daß durch Vntrew
Die Gewerck nit werden abschew.

Geschworne.

Die Berggeschworne
Sind die erforne /
Die das Gebäu /
Mit aller Treu /
Als Schacht vnd Stollen /
Bessern sollen /
Daß die Arbeit
Fortgeh allzeit /
Die sonst ohn das darnider leht.

Coronidis loco tene, Politici vsum in hac parte, vt & aliis, duplicem esse,
vnum Analyseos in examine suæ vel alienæ Reipubl. aut ciuitatis, vt inquirat,
quæ beneficio vel agrorum, vel metallorum cultura in Republ. ad sint, vel des-
sint, & si deficient, quibus mediis aut transplantatione vel translatione aliunde
resar-

resarciantur, & quæ
landia, Et Insulis
no 16. c. in 8 ed.
In India aromata,
Alce in Polonia,
bahr getv. f. s. von
In genesi vero, in
urationem locor
montanos, recno
pellectilem suffici
Et hæc de agri
ex-gent, d. steruif



Opificia & a
ad Rem

Sunt enim c
statis civili
ribus classici
Ars enim
supplet, corr
Quippe q
mentis, quib
Quæ quid
postea denuo

refarciuntur, & quæ cuiusvis loci, cum aliis cōmunia, vel propria. Vti in Schot-
landia, Et Insulis Orcad. (vide Michael. Meyer. D. in compendio Miraculorum An-
no 16. o. in 8 edit.) genus anatum, quod a bores producit, & mare perficit:
In India aromata, Gurjacum, Tobacum: struthiocamelos, Elephantes in Asia,
Alce in Polonia, in locis marinis varia & mira genera concharum, Wunder-
bahr gewä 18 von Muscheln / Schnecken / Fischen / etc. Matthei. Conc. 3. pag. 39.
In genesi vero, in fundatione oppidorum, vicorum, prædiorum, urbium &c.
ut rationem locorum habeat, quibus in ædificanda, quæ fructus superficiarios
montanos, nec non fluviatiles suppeditat ad cibaria, poculenta, domos & su-
pellectilem sufficientia.

Et hæc de agri & Metalli, eorumque partium cultu, quantum ratio politica
exegerit, differuisse ad lubitum: Sequuntur Mechanicā.



D. O. M. A.

TRACTATUS II.

Opificia & artificia, sive artes Mechanicas & manuales
ad Remp. necessarias, utiles & voluptarias com-
plectitur.

CAPUT I.

DE NECESSITATE ET UTILITATE EA-
rum generatim.

Sunt enim opificia, sive artificia mechanica, etiam portio socie-
tatis civilis, quibus civitas indiget, quæ & artes dicuntur auto-
ribus classicis & lãtis, vulgo *Handfünstern Handwercke*.

Ars enim naturam imitatur, eandemque juvat & promovet,
supplet, corrigit & castigat, imo sæpe superat manus operā.

Quippe quod natura pleraque rudia, & involucris vel vela-
mentis, quibusdam abstrusa & recondita producat.

Quæ quidem quo ad formam naturalem satis perfecta: sed
postea denudanda & detegenda arte, variisque figuris artificia-

H

libus

libus denuo induenda & in multiplices usus humanos efformanda sunt.

Adeo ut effecta naturæ nuda & per se, sæpe considerata, nec u-
sui sint vitæ humanæ & civili, nisi manus opera idonea reddantur.



Estes sunt Plato 2. de Polit. & Arist. 7. polit. 8. & 4. polit. 4. & in quest. Mechanicis 35. Cic. pro Cn. Planco, bi, ut nos in mancipis, & 2. off. Quid numerem artium multitudinem, sine quibus vita omnino nulla esse potuisset, quis victus aut cultus, & quod sine his urbs habitari & frequentari non possit. Seneca Epist. 89. ibi, Plurimum enim ad instrumenta vita nobis conferunt. Isidor. lib. 19. Etymol. Politian. 1. cap. 44. & artium liberalium & illiberalium nomina & divisiones in Panepistemonie, Hier. Daduanus lib. 3. 4. 5. de artib. & artificis. Brunfeldius in Pand. sacr. lib. 12. de primis rerum inventoribus. Vincentius Bellovic. lib. 12. spec. doctrina de Mechanicis artibus. Hieron. Roman. lib. 8. de Rep. Gentil. ubi de principio art. mech. cap. 1. Montan. Ferrar. de Rep. Melch. Iun. 1. polit. q. 62. Ioh. Althus. cap. 2. polit. num. 27. 28. 29. P. Gregor. lib. 4. cap. 9. de Rep. Bodin. 1. de Rep. 5. & 3. cap. 7. Keckerman. 1. Syst. polit. 14. pag. 250. Matthæius in homil. Sarept. & Berg Postil passim, Zvinger. vol. 10. theatri humani, lib. 3. & le theatre du monde gallicè, ubi quædam singularia notantur. Pancirol. & ad illum notata. Polydor. Virg. Alexand. ab Alexand. Item La piazza universale di Garzone late. Rutger Ruland. lib. 4. cap. 1. & seqq. Ch. Sta. 1. in Catalogo glor. mundi p. 9. Ludov. Contarin. in hortopag. 433. Melchior Adam in vitis Germ. Philosoph. Estienn. Pasquier des recherches. Theodor. Biliand. de rat. Com. omnium ling. Alexius. Pedemontanus in Mirabilibus magnis natura Anno 1622. in 4. edi. Teutsch. Michael Meyerus von Erfindung vnd Künsten der Teutschen / Anno 1622. in 8. Item Kunstspiegel Ioh. Saulhabers / darin mancherley Wunderkünste / Tubing. 1621. in 4. Confer, il Seraglio d. gli stupori del Mondo, di Tomaso Garzoni, in 4. Venet. Anno 1613. Item Sommario de tutte le scienze di Dominico Delfino in Venet. Anno 1622. Alex. Sardum. de Rev. Inventor. Et quis summam necessitatem & utilitatem opificiorum ex autoritate metiatur, quam ratio & experientia politica abunde demonstrat & deposcit? Frugibus ad vitam homo carere non potest, quæ tamen inutiles, nisi ex aristis excussæ, in farinam molarum adminiculo converrantur. Et quis esus carnis, nisi cocturæ & igni apta fiat? Quis vini potus, nisi ex uvis exprimaturs & defæceturs? Et quis lignorum, lapidum & metallorum usus, nisi arte ad tecta & ædificia, aliaque utensilia idonee elaborentur. Vitrum natura sola non profert, sed cum arte. Siliquas & cortices ars separat, nucleum & medullam rerum, natura cibis reservat. Quas herbas repetis? quæ nisi arte corrigantur, nec victui, nec medelis hominum conducunt. Quod in primis operâ chemicâ expediri hodie, non sine delectatione & admiratione singulari videmus, de qua Crollius in præfat. Baslica, Thomas Muffett. in Apologia chymica. Severin. in Idea philosoph. & Autor in Offenbahrung Göttlicher Majestät / lib.

19. in

19. in proemio, eum
ne dicam ex auro
psam naturam,
rologica in cestimo
monde; & Leonhar
von freyen vnd
ventionen in 8. Am

Natura quidem
id est potestatem
omnia opera valde
& sapientiam oculi
quasi involuta, &
ruenda. Ideo en
suum transferat
Cum reliquis
monstrari, &
bras feris in mon
destit. Quin
plum ingenio hu
creando primum
terra dispescend
segg. & ex cap. 1. Ge
ma, (pag. 116) in o
ri, significat idu
quidem manere pot
vestimentum seissu
sa pictura, videtur
positum.

Alteritaque
dependet ab art

2VID

O Pincia
& un
machination
Pelagium, qu
don't m...

19. in proemio, erudite & eleganter agunt. Et quis non suspiciat opera ex ferro, ne dicam ex auro & argento, tam artificiose & subtilissime fabricata, sæpe ut ipsam naturam, manus artificio, superare videantur? Qui dubitat automata horologica in testimonium advocet, & perlegat libellum gallicum *Le theatre du monde*; & Leonhardi Fiorovanti speculum artium, *Kunst und Welt Spiegel* von freyen vnd Mechanischen Künsten / lib. 1. & 3. von eelichen sonderlichen Inventionen in 8. Anno 1618. ex Italico translatus.

Natura quidem suis partibus absoluta & perfecta est. Quis enim naturam, id est potestatem Dei, alicujus imperfectionis, vel defectus infumet? Cum omnia opera valde bona à Deo Opt. Max. facta, quæ ejusdem omnipotentiam & sapientiam oculariter representant. Sed vis eorum sæpe latitat, & tenebris quasi involuta, & proinde arte & industria humana evolvenda, & in lucem eruenda. Ideo enim homini ratio data, cujus ductu, naturæ opera ad usum suum transferat, herbas ad cibos, vellera ad vestes, ligna ad domos, naves &c. Cum reliquis animantibus natura continuo simul aptum cibum in pascuis monstrât, & cuique amictum ex pilis, lana & corio largita sit, nec non latebras feris in montibus & sylvis, & piscibus aquas, quasi domos & habitacula destinârit. Quin quod Deus ipse sapientissimus, veluti ad præludium & exemplum ingenio humano ostenderit, opus creationis & divisionis stupendum, creando primum chaos mundi, deinde lucem à tenebris dividendo, aquas à terra dispelescendo, uti innuit *Offenbahrung Göttlicher Majestät* / lib. 19. cap. 2 & seqq. & ex cap. 1. *Genes.* luculentissime videre licet. Quod Deus sapientia sua summa, sapientia in opere creationis usus fuerit. Sæpe etiam naturam arte superari, significat Ictus in l. 13. de V. S. Plerumque plus est in manus pretio, quam in re: Corpus quidem manere potest, sed forma mutari vel transfigurari, ibidem. Item in l. 14. eod. Si vestimentum scissum reddatur vel res corrupta reddita sit veluti scyphi collisi, aut tabula rassa pictura, videri rem abesse; Quoniam earum rerum precium non in substantia, sed in arte sit positum.

Alter itaque modus res, ad vitam naturalem & civilem pertinentes parandi, dependet ab artibus & opificiis mechanicis.

CAPUT II.

QVID ARTES MECHANICAE, ET MANUARIA, & quæ vis earum in Rep.

Opificia & artificia mechanica dicuntur à voce μηχανή, ab ἀνθρώπῳ & μηχανή conflata, eò quod multa inventionem, cogitationem & machinationem ad ea homines pertingant. Hier. notante lib. 1. adversus Pelagium, quæ ingenio simul ac manibus fiunt. Quæ etiā artes Poeticæ & Musicae, i. e. opere & operâ, quod utrumque in opificio cōcurrit:

Et manuaræ, quod mulæ non tam ingenio, quam manu perfici videantur: Ab aliis mercenariæ, quod plerique opifices hisce quæstum quarrent & lucrum.

Et quamvis quædam sine sordibus tractari nequeant, inde tamen non aspernandæ, nec omnes pro sordidis habendæ & prostituendæ sunt.

Quarum vis est ingenio & manu, varia opera ad usum communem producere, Adeo ut omnes in universum commoditati, vitæ civilis & militaris deserviant.

Singulæ verò etiam utilitati & lucro privato prospiciant & operentur.

Vnde illarum emolumentum, publicum & privatum perpendi oportet.

Et quamvis eas à Philosophia & artibus liberalibus seponi videris: constat tamen quamplurimas ingenio liberali dignas esse & adminiculo philosophiæ uti.

Philosophiam quidam duabus partibus & terminis circumscribunt, nempe artibus & scientiis Theoreticis & Practicis: genere Poetico excluso. Alii qui studium Technosoficum omni sapientia & prudentia humana determinant, adnumerant & artes (Artes enim passim indiguntur in l. 14. de v. s. ibi, in arte sit positum; & in l. 9. 7. ibi sed ceterarum artium opificibus sive artificibus ff. de Extraord. crim. & artificia, l. 6. de imp. in res. dot. quæquam & artificium pro calliditate, & fraude tropice simatur, in l. 15 in fin. ff. de Excus. tutor.) poeticas, de quibus hic egimus. Nilum est stilo & filio politico hic docere necessarium harum artium & scientiarum, quod civitas illis carere non possit. Nec enim Politici est munus, ut ipse hæc artificia profiteatur, vel saltem hic methodice describat, sed ut utilitatem illarum ex effectis indicet, & ad salutem populi sui, studia earum in Rempublicam introducat, & exerceri vigilet. Es ist genug / daß ein Politicus, seinem Fürsten vnd seiner Statt / wisse diese Künste anzugeben / damit sie in seinen Statum vmb gemeines besten willen / mögen eingeführet / gelibet vnd erbauet werden / Sonsten darff der Politicus nicht backen / schustern / schneiden oder schmieden Satis est ut ejus regimine & moderatione, hæc mechanica expeilantur per alios. Dicuntur communiter Mechanica & Manuaria, Aelian. in Var. Græc. fol. 32. Non, quod non ingenium etiam in hisce præcipuis desideretur. Quis enim picturas & sculpturas sine indole? quis metallificas & opera metallica ex auro, argento, ferro, sine ingenio fabricari existimet? quis Architecturam militarem & civilem, sine intelligentia, & chemicas operas absque singulari doctrina & dexteritate feliciter exerceat? Non obstante Seneca lib. 14. Epist. 91. Verum enim vero multæ habent satis arctam cognitionem

tionem cum artibus
rum principis inni
maceutria & ch
Physicâ, Medicâ &
naturalium, quæ
Quid arte gleria &
cuntur ad differen
eam appellant, uti
word. & l. 10. de va
7. ff. de extraord. illib
ut constat ex histo
de impens. in res. dota
in pr. Adde Manu
rales & homine
ipse olim in veter
didit? Quondam
roibus & Regibus
teste Zvingero in
ratore Rudolpho
tibus manuariis,
tum & incultum
ceret, nec sumptu
Electore Augusto
stipis, qui ad ma
bicula disticta ar
runt, ut si artem
mum pascas. Qu
Ut tacram ex car
qui illustissimo
& Patrum me
cum multis artifi
ne tantillum ob
Sordidas alii
miam sordidam
ne Vulcani, inf
Si Vulcani t
commodo, ne
olim ex urinati
tilia sit, in l. 3. S.
rias, quos aqua
Ob utilitate
cuples, imo & s

tionem cum artibus ingenuis, quas & subsidio Physicorum & Mathematicorum principis inniti observaveris. Quid enim Pictoria, & sculptoria, Pharmaceutria & chirurgica sine notitia corporis & membrorum humanorum, Physicâ, Medicâ & Anatomicâ? Quid tinctoria sine cognitione colorum naturalium, quæ ex vegetabilibus, mineralibus & animatis depomuntur? Quid arte gleria & ars forficandi, siue Mathematica scientia? Illiberales dicuntur ad differentiam, liberalium artium, siue studio um, quæ Græci ἐλευθέρας appellant, uti sunt Rhetores, Geometræ, Grammatici, Medici, l. 1. de Extraord. & l. 10. de vacat. & excusat. mun. Et quæ sunt extra literas positæ, d. l. 1. §. 7. ff. de extraord. Illiberales habentur, quod olim servis commissæ & peregrinis, uti constat ex historia Romana, & passim in LL. mentio fit. l. pen. ff. de reb. dub. l. 6. de impens. in res dotal. l. 19. §. 1. inf. ff. de instrum. vel instru. leg. Zabarella de N.E. c. 14. in pr. Adde Manut. 2. per Epist. quasit. 9. ad Iulium Iacobinum. Cæterum quis, liberales & homine ingenuo in dignas, dixerit artes illas manuales, quæ Deus ipse olim in veteri testamento, & in sua Rep. Bezileeli, & solius, suis concedidit? Quondam etiam, uti hoc nostro seculo, quasdam à viris magnis. Heroibus & Regibus in pretio habita & adhuc haberi, & exerceri observare licet, teste Zvingero in theatro, de Socrate & Hippocrate, & aliis. Ne dicam, de D. Imperatore Rudolpho II. qui ad cuncta sublimia in hoc mundo natus, nec in artibus manualibus, præsertim quæ majorem industriam effigitant, quid intantum & incultum reliquit, quod ad utilitatem & amplitudinem publicam faceret, nec sumptui, nec tempori pepercit. Quid de Rege Polonia? Quid de Electore Augusto & Christiano, patre & filio, Principibus augustis & Christianis, qui ad magnificentiam augustam augendam, maximis impendiis cubicula distincta artificiorum, vulgo Kunstammern / undiqueque adornarunt, ut si artem venaturam mirari lubeat, sat habeas, unde oculos & animum pascas. Quid de Magno Duce Hetruriae? Mauritio Landgrave Hassiæ. Ut raceam ex cæteris Nobilium illum orcellum Miinæ, Georgium Pflugium, qui illusterrimo Electo i Saxoniæ à consiliis secretis & cameralibus, amicum & Pat. onum meum singularem, ἐμπνευστός, qui ingenio & arte Dædala, cum multis artificibus veteranis cernere poterit, Quod tamen ejus nobilitati, ne tantillum obfuit, sed excellentiorem & admiratione digniorem fecit.

Sordidas alii vocant, quod Sordes quædam contrahant. At quis ideo Chimiæ sordidam habuerit, quod manus & vultus, sæpe à carbonibus & fuligine Vulcani, inficiantur.

Si Vulcani thesauros & divitias, vel mysteria & arcana medica, affectas, tuo commodo, ne sordes respue. Dulcius & 'ocundius hoc lucrum, quam quod olim ex urinario vestigali, putat, Nec sordieris, ut Id. loquitur, cum magna utilitas sit, in l. 3. §. 2. ff. de decurionib. Quinquam & sordidos opifices aliquos repetas, quos aqua facile emundet.

Ob utilitatem vero publicam (unde tua Rêsp. populosa, nummosa, & locuples, imo & splendida, & magnifica reddipote) & privatam, cum publicæ

interfit, ut cives habeant varia media, quibus lucrum faciant & sustententur, hosce immundos, è sodalitie Mechanicorum mundorum, haud excluderis. Salus enim & populi utilitas, in vita civili summa lex esto, cum & in numero artium liberalium digniores aliis reperiuntur, nec ob id tamen contemnendæ, aut in exilium propellendæ. Vnde & artificium vulgare dicitur in *Lancillarum. ff. de pecul.*

Effectus harum artium, consistit in opera, quæ *πολὺς ἐν τῷ ἐργεῖῳ* & opere, quod *πολύμα* post *ἐργεῖαν* remanens; Italice est manufactura, quod multiplex & ferme innumerum, cum natura deproperet novas formas edere, ut Iustinianus loquitur.

Hinc officia merito dicta, quod multiplici usu instrumentorum & supellectilis, adeoque lucri & quæstus inde redundantis, civitati & Reip. opem ferant & opes, suâ operâ & opere, *arg. l. sape. 5. §. curat, ibi, op. factum, & op. facere de V. S.* Ut quæ idè instituta sunt, ut necessariam operam publicis utilitatibus exhibeant *l. 8. §. 12. ff. de I. immunitatis.* Tum ut paupertatem arceant. Theocrypt. Idyllio 25. ut vulgo dici solet, *Ein Handwerk hat einen gülden Boden* / G. Fabric. in *observat. metall. c. 1. de auro.* Quantienim effectus sint artes, Valer. & Fulgositus tradunt *8. c. 13.* Alias etiam disciplinæ dictæ, *facit. l. 57. de V. S.* ibi, cuiusque disciplinæ. Sunt qui artificia ab officiis distinguant, quod opifex relinquat opus suæ artis, ut faber: Artifices vero multi nihil relinquant, ubi à labore cessaverint, ut Saltator: Verum hoc genus rectius ad ministeria referas.

Si exempla viva desideras, quantum Resp. ex artificii semolumentis & incrementis capiat, contemplare, Noribergam, Vratislaviam, Mediolanum, & Belgicam, quæ ferme ex hisce subsidiis suas Resp. fartas rectas conservant.

CAPUT III.

DE DEO, AVTORE ET TUTORE OPIFICIORUM, & qua occasione multa à brutis docta: Et quomodo à Principibus fovenda & promovenda.

Artes Mechanicæ adæque gratiam & donum DEI: tum causas secundas, id est, cœli influentiam & industriam hominum,

Adeoque experientiam & documenta quædam, etiam à bestiis præsupponunt. Quas & Principes præmiis, aliisque auxiliis & privilegiis promovere: Inprimis ingeniorum delectum habere debent.

AVTOR

AVTOR in de
A. E. vnd Rm
nichs werth / in
homo non acceper
Dei communem f
tum paucis, quale
le, Alaria, &c.
pientiam & artes si
Vom wahren Eyr
cis obtinet. Ita en
men beruffen / den
er Weiß / Verstan
Silber / vnd Erg
den allerley Rm
lias. (quod illu
Gold Arbeiter v
Herg / mit Weiß
zu stricken. Quo
de liquido appa
Dei. Et Lutheru
schieden / wie sie
Quia autem Deu
crocosmi & Micr
non diffundum
sue influxu multu
bello, yvsh se
Confer Nicolau
de Fluxibus, Te
prove bium nat
Et nihil invita dice
Nisi enim & I
dustria humana
Omnia
Et ut Menand
bore quidvis sedu
Nihil e
Dum
Et quid non l
p. 1. cap. 18. Bot
opificia à besti
res, aucupes, ve
ex limo struere

AVTOR in der Offenbarung Göttlicher Majestät / ait: Aller Menschen Ehr vnd Kunst / ist ohn des Heiligen Geistes Verstand des geringsten nichts werth / in der Vorrede lib. 19. & cap. 32. in fol. Quid enim est, quod homo non acciperit? Et nihil est in homine sine divino numine. Gratiam Dei communem facio, quæ communiter multis: & singularem quæ tantum paucis, qualem in Salomone, & Iosepho, Daniele, Hannania, Misac-le, Afaria, &c. advertimus, qui gratiâ divinâ ad divinandum & ad sapientiam & artes singulariter, & extra ordinem afflati. Iohan. Arnd in tract. Vom wahren Christenthumb / lib. 4. cap. 4. pag. 88. Quæ etiam in Mechanicis obtinet. Ita enim legitur Exod. 35. vers. 35. Sehet / der Herr hat mit Nath-men beruffen / den Bezaleel / vñnd hat ihn erfüllet mit dem Geist Gottes / daß er Weis / Verständig / vñnd Geschick sey / zu allerley Werck / Künstlich an Gold / Silber / vñnd Erz / Edelgestein schneiden / vñnd einsezen / Holz zimmern / zu machen allerley Künstliche Arbeit / vñnd hat ihm sein Herz vñnderweiser sambr Aha-lia. (quod illustrat Matthesius, in Conc. X. Hochzeit Predigt von dem alten Gold Arbeiter vñnd Steinschneider /) Nam d. cap. 35. dicit Moles: Er hat ihr Herz mit Weisheit erfüllet / zu machen allerley Werck zu schneiden / wirken / vñnd zu stricken. Quod & comprobatur Hyam, Salomonis tempore 1. Reg. 7. ut inde liquido appareat, singulare hominis artificium, singulare esse donum Dei. Et Lutherus, tom. 3. tenensi. pag. 268. ait: Gott hat alle Menschen vñderschieden / wie sie heissen / was vor ein Ampt oder Handwerk sie treiben sollen. Quia autem Deus agere vult μέσως, durch Mittel / & convenientiam esse Macrocosmi & Microcosmi, omnes saniores Theologi & Philosophi adstruunt, non diffidendum est, cælum & astra, ad opificia, præsertim præstantissima, suo influxu multum proficere, Crollius, in præfat. Basilica. Weigelius, in libello, ὡς ὁ Θεὸς Θεοφράστου securus, Iohan. Arnd d. lib. 4. cap. 4. Confer Nicolaum Nancelium, de Analogia Microcosmi & Macrocosmi. Robert. de Fluctibus, Tedicæum de eod. Scaliger. & Bodin. §. de Rep. cap. 1. n. 5. 22. Hinc provebium natum, Ex quovis ligno non fieri Mercurium; quod Apuleius repetit: Et nihil invita dices, faci. sive Minerva.

Nisi enim & Deus & astra alicui faveant, frustra periculum fecerit. Nec industria humana postponenda est: Siquidem

Omnia conando docilis solertia vincit.

Et ut Menander scribit, ἀλωτὴ γίγνεται ἐπιμελείᾳ καὶ πόνο ἀπάντη. Id est, Labore quidvis sedulo expugnabile est. Item ex Græco Comico Alexide.

Nihil est, quod invenire tandem non queas,

Dummodo laboris non prius te tædeat.

Et quid non humanum ingenium & studium præstet, Camerar. medit. histor. p. 1. cap. 18. Botero della ragion di stato, passim. Quin quod homo, quam plurima opificia à bestiis mutuatus sit; telas enim, filaria, ab araneis, textores piscatores, aucupes, venatores, Faire mines, Undergraben / à cuniculis, maulé, domos ex limo struere, Architectos ab apibus & hirundinibus, Nauticâ ab halcyonibus nau-

bus nautas didicisse verisimile est. Plin lib. 10. c. 32. & 10 c. 33. Petrus Viret. p. 2. dialog 4. pag. 309. & seqq. del' Eschole des bestes. Adde Tedicæum, in tr. de Macrocosmo & Microcosmo. Ne quid de Medelis inferam, quarum nonnullæ à Ciconia, à cervo, & aliis monstratæ, de le&isternio leporis, Oeconomia formica um, &c. Principum & magnatum est, studia opificiorum præmiis & privilegiis provehere, cum intersit, ea in civitatibus existere, commodi publici & privati causa. Quippe quod præmia sint alimenta virtutis & industriæ. Rhodigin lib 9. c. 10. & in tr. de præmiis dixi: verum habito delectu ingeniorum, propterea quod non quodvis ingenium ad omnia aptum est, sed trahit sua quæque voluptas: De ingenio Boethii singulari, ad Mechanica apto refert Crinitus lib. 17. cap. 12. & prout astrum Macrocosmicum, tale erit etiam Microcosmicum, ex diversis cæli habitibus. Rhodigin. lib. 18. cap. 18. diversum. Eleganter Euphormio in Satyr. Spiritus ille, qui singulis regionibus proprius, nascentibus hominibus patria habitum & cupiditatem statim ingenerat. p. 4. c. 2. pag. 58. & c. 40 pag. 276. Omnia secula Genium habent, qui mortalium animos in certa studia solet inflectere. pag. 50. Adde Flor. 1. sub. cis. 17. il mundo Magico de Casare della Riviera, ubi de Geniis. P. Crinitum 9 cap. 3. Gebhard. E. menhorst. in obs. ad Arnabium. Dan. Heit. sium, in notis ad Sil. Ital. lib. 13. & nuper dissertat. Besoldi de Geniis imperiorum. In scholis trivialibus, facile hanc varietatem deprehendis, ut male agatur de pueris, ubi nullum eorum discrimen attenditur.

Edunt enim ingenia mature sua indicia ad Martem vel ad Artem prona. Et quia Iupiter atque Mercurius nihil cum Marte commune, incassum laboraveris, Martialia à bello, præliis & id genus aliis præludiis militaribus avertere, ad studia Iovis & Mercurii pacifica & quietæ; ac contra, experientia teste, Was zum Kriege geböhren ist / höret gern die Trummel vnd gehet mit Wassen vmb: was zum studiren / höret gern die laute schlagen / vnd gehet mit Büchern vmb. Optime ergo consultum est, si ad dogmata Huarti, Hispani illius, qui de examine & scrutinio ingeniorum libellum edidit, ex Castellana jam dudum trās-latum, ab annis adolescentiæ vel pueritiæ, statim discrimen ingeniorum habeatur, in scholis, ut si quæ inepta literis, sibi ipsis & sumptibus potius parcant, quam ut tempus & impensas frustra infumant, vel vix semi docti evadant. Quibus suffecerit, ubi capita pietatis, rationemque legendi, scribendi & numerandi didicerint, honesto opificio, vel negotiationi sese dicare. Excitatoria vero & donis divinis ad studia liberalia destinata, in castris Iovialibus & Mercurial. retinenda & enutrienda sunt. Adde, Icorismum bonæ Indolis, Eryel Puteani. Ne vel illa, ad artes humiliores, vel hæc ad sublimiores adhibeantur. Quorum neutrum sine injuria Reip. parentum & liberorum fraude, fieri potest. Quanquam nec opifici, nec militi etiam, literæ obsint. Kunst ist wol leicht zu tragen von Männiglich / aber schwer auffzuladen. Quid enim miles sine cognitione artis militaris, quæ etiam aphorismis suis fundatur? quid sine historiis? ubi bellica consilia acuta, & stratagemata & eventa varia, traduntur, ex quibus multa ad præsentem rerum statum didicerit, accommodare.

Troja

Troja capta equo
vortius ex languin
nem historico
do Latine nesciunt
bellici quid, effing
Es ist eine geringe
füllt. Cujus effect

Aber zu einem
queren / tragen.
Et digni sunt et
obeant, & ad defe

Et quid Prince
tet, Deum sapien
tur ab hominib
laum Regem Bo
qui litera ignoret.
in Principeliter
non hominis. Et
asinus coronatus.
bili, auro, in Pe
Imp. Justinianu
fir armatus, & a
do. Et imperitia
experientia dem

Troja capta equo, Bredam navigio captam docuit. Vnde Marcius ille Martius, ex sanguine Teutonico heros, Capitaneos suos ad indefessam lectionem historicorum, Livii, Thucydidis, Polybij. &c. gallice scriptorum, quando Latine nesciunt, fertur adhortari, ut exinde novi consilii & sophismatis bellici quid, effingant & imitentur. Et sane quid miles sine omni literatura? Es ist eine geringe sache/ einen schlechten Soldaten zu geben / der die graben aufffüllet. Cujus effectum rhythmis graphice definit Poeta Germ.

Der Landsknecht Ruch/
 Stißt nicht viel guts/
 Mord/ Raub vnd Brand/
 Aht er kein Schand/
 Marter vnd Schweren/
 Braucht er zu Ehren/
 Allein vmb guth/
 Er kriegen thut/
 Vnd heist billich des Landes Ruch/

Aber zu einem Befehlshaber / gehört mehr / als seinen Degen vnd Muscqueten/tragen.

Et digni sunt etiam milites sua laude, modo sua munia honeste & fortiter obeant, & ad defensionem patriæ, secundum illud:

Ein Kriegsman gut/
 Man loben thut/
 Auch vber Gold/
 Der an seinm Sold/
 Begnügt kan seyn.
 Streit er allein/
 Fürs Vaterland/
 Fürwar sein Stand/
 Seelig vnd Christlich wird genand.

Et quid Princeps, Rex & dux ipse, qui literis destitutus? Credi enim oportet, Deum sapientissimum condidisse regna, non ut gubernentur & defendantur ab hominibus ineptis & stolidis, Cominæo teste, lib. 2. Histor. Hinc Vladislaus Regem Bohemæ dixisse narrant, Non videri sibi hominem, nedum Principem, qui literas ignoret. En. Sylv. 3. Hist. Bohem. Et Alphonsus Arragoniæ Rex, audiens in Principe literas improbari à rege quodam, dixisse fertur, Bonu istam esse vocem, non hominis. Et Chastan. 5. consid. 10. de gloria mundi, Princeps, ait, illiteratus, est asinus coronatus. Apposite Pius II. In plebeio homine doctrinam, a gento, in nobili, auro, in Principe aut Rege, meris gemmis, æquiparari. Quâ de causa & Imp. Justinianus leges & arma mutuo vinculo connectit, ut Princeps legibus sit armatus, & armis decoratus. Sunt enim Principes vicarii Dei in hoc mundo. Et imperii artem maximam esse, & sine doctrina exerceri non posse, ipsa experientia demonstrat. Haud ineleganter Vegetius in proem. de re milit. lib. 1.

Nullus est, cui sapientia magis conveniat, quam principi, cuius doctrina omnibus prodesse debet subiectis. Quamvis non ignorem, vel negem, quantum experientia h'c valeat.

Et quidni opifici elementa Physica & Geometrica ad varias operationes proderint? quod clarius ex sequentibus liquebit. Præterea provideat Princeps, ne tempus frustra teratur:

Tempore nobilius, vel nil preciosius, usquam est.

Nec otiosos homines & desides in Rep. toleret, qui paupertatis & multorum malorum causæ, Rhodigin. lib. 1. 1. 6. 1. *Ora dant vitia.* Et ille:

Quisquis egestatem fugis illius effuge matrem:

Mater egestatis proxima desidia est.

Quale est etiam vagabundorum & Cingarorum genus, Camerar. in medicat. hist. c. 17. Validorum mendicantium, Niceph. lib. 12. c. 46. Vel morbo non fontico laborantium, Camerar. c. 16. & 2 p. 75. Hinc Flavius Vopiscus, in Saturnio: *Civitas opulenta, dives, fecunda, in qua nemo vivit otiosus.* Alii vitrum constant, ab aliis charta conficitur, omnes certe philopones, cujuscunque artis & videntur & habentur: podagrosi quid agant, habent; cæci quid agant habent; cæteri quid faciant, ne Chyragrici quidem, apud eos, otiosi vivunt. Et cum tua augendo, & aliena attrahendo, civitatem ditiozem reddere possis, memineris & hoc opificiorum auctione & attractione, fieri posse. Nec enim solum unum & idē, omne fert artificium. Proinde invigilandum, ut exotica, quæ proficua, in tuam Remp. transferas, eorumque notitiam tuis civibus aperias, quod cōmode fieri posse videtur, si Princeps, ad exemplum alumnorum artium liberalium, in Academiis, quædam ingenia, prævia tamen trutina, in loca peregrina, ubi præstantia exercentur opificia, suo sumptu emittat, & eadem addisci curet.

Belgæ multa mutuati sunt ab Hispanis, Italis, Gallis, quæ hodie imitantur analogia quadam. Qualis est tela illa, vulgo Trippa, ad modum & similitudinē ferici, & aliæ: ab Anglis colores pannorum, à Belgis, Germani Hambugenses, Stadenfes, Misnenfes & alii. Præstantes opifices sponte adventantes, libenter & liberaliter suscipiat & honoret, cum primis iis, qui vulgo Ingegneri audiūt, Künstler/ honesta salaria propinet, magnifica excellentum ingeniorum, & rara inventa, commendat, ad alia maiora invitet, inopiam illorum ope & pecunia sublevet, præmiis & privilegiis labores compenset, quæ omnia in utilitatem publicam largissime redundant. De Vespasiano Augusto refert Suetonius, quod Mechanico, grandes columnas exigua impensa, perducturum in Capitolium pollicenti, præmium non mediocre obtulit. Nec reputet hæc esse manuarum & mechanica dafes Handwercke. Quippe, quod inter mechanica, quædam magna vi ingenii & iudicii, peragenda sint, ut testatur Italus Bonajutus Lorinus, lib. 5. von Bestungen. pag 176, Es laße sich keiner/sagt er/wenn er gleich ein grosser Herr were/verdrießen/daf man ihn einen Mechanicum schilret/dann wie vom Plutarcho/vnd andern berühmten autoribus gedacht wird/so ist derselbe Nahme/ein Ehrentitel/der allen Ehren angehört/die grosses Verstandes vnd Künste seind/vnd die mit der Witz vnd Hand/grosse Werck/bevorab die

zum Kriegerwesen
schweige/so viel
ein ewiges Gedäch
ri intelligo diese
eine sarsame Erfahr
den Wüchern/inge

Nec quem move
miniosum fuerit, C
nim spectandum qu
propositum redean
tes addiscendas in
Quidni hodie idem
dies, incrementum
discere possunt & on
gruum est ut dixe
in Mechanicis lo
culis & auribus ut
Quæ toto cælo à
mechanicorum ne
care, ut aliis viam
tur, Medicinæ ut
stituatur & ad mor
cæ causa etiam non
qui artificii præst
tractanda, & plen
spe præmii & ben
arces alat, Camer.
Mulieribus, Princ
Atinis mulier: es ce
in Harmonia Epange
tibus & oppidis si
re non est regium

Præsuppon
Quam in
pera, elaborat
rerum vegeta
rum cura & ci
Vbi Politic

zum Kriegswesen gehören / erfinden vnd zu wege bringen können. Dann ich ge-
 Schweige / so viel Fürsten vnd berühmter Capitänen / die vermittlest solcher Kunst /
 ein ewiges Gedächtnis ihres Namens / verdienet haben. Cæterum, l'ingegnoie-
 ri intelligo diese Künstler / die in ihrer Kunst Lehrgelt gegeben haben / daß ist welche
 eine sarsame Erfahrung erlanget. Dann denen die allein / auß blosser Lehr / vnd
 den Büchern / ingegniren wollen / gereth es selten wohl.

Nec quem moveat, quod artes didicisse olim apud quosdam turpe & igno-
 miniosum fuerit, Cæsar. not. lib. 21. cap. 47. & Alian. in variis Grecis fol. 78. Non e-
 nim spectandum quid factum sit, sed quid fieri debuerit, ut I&us ait. Et ut ad
 propositum redeam, constat Romanos annuatim aliquot adolescentes ad ar-
 tes addiscendas in loca peregrina amandasse, Alex. ab Alexand. lib. 5. cap. 19.
 Quidni hodie idem tentandum, artibus mechanicis? quæ passim locorum, in-
 dies, incrementum capiunt, ut I&us ait, l. 65. §. 3. de legat. ibi, Cum omnes adhuc
 discere possint & omne artificium incrementum recipiat. Quia humanæ naturæ con-
 gruum est ut dixeris merito cum Bodino, inventa nova, cum inventis veterum
 in Mechanicis longe certare. Quod si Cæsar rediret, & vim tormentorum, o-
 culis & auribus usurparet, stupefactus terga verteret, Frischlin. in Iulio redivivo.
 Quæ toto cœlo à veteribus distant. Et cur rationem Princeps artificiorum
 mechanicorum non habeat? Sane è Rep. est, religionis gratia, alumnos edu-
 care, ut aliis viam salutis monstrent; Iustitiæ alios, ut gubernaculis admovean-
 tur; Medicinæ ut valetudinem civium curent; Philosophiæ ut juventutem in-
 stituant & ad morum rationis & orationis artes informet. Sed utilitatis publi-
 cæ causa etiam non negligenda est, ut in tuo territorio habeas, peritos rerum,
 qui artificiis præstent ad varios usus quotidianos, cum quotidiana accuratius
 tractanda, & plenius, l&eo teste, in l. 20. ff. de liberat. legat. attingenda sint, eosq;
 spe præmii & beneficiorum excites & promoveas, cum honor & præmium
 artes alar, Camer. 2. p. 56. fol. 340. & in tr. de præmiis dixi. De excellentibus Viris,
 Mulieribus, Principibus & Regibus in artificiis, vide Zvinger. latè, uti & do-
 ctis mulieres celebres, apud Rhodigin. lib. 14. c. 1. Adde, Henricum Buntingū
 in Harmonia Evangelistarum parte 3. pag. 436. & seqq. De quibus ut Politicus civita-
 tibus & oppidis suis provideat, necessitas & utilitas summa exigit, quâ remne-
 re non est regium, Rhodigin. lib. 2. c. 23. latè Syracid. c. 38. v. 35. & 36.

CAPUT IV.

DE MATERIA OPIFICIORVM IN VNIVERSVM.

PRæsupponunt singula artificia materiam, à naturâ productam,
 Quam in varias figuras, sive formas, variosque usus manus o-
 pera, elaborant, ingenio præeunte & adminiculante. Hæc vel est
 rerum vegetabilium, vel animatarum, vel Metallicarum, de qua-
 rum cura & cultura supra.

Vbi Politicus advertere debet, ne rudis materies ex solo pro-

ducta, vel ex visceribus terræ eruta, aliorum, è sua Rep. efferratur.

Quippe quod illa informis, variis formis & figuris indui possit: Quæ varium & multiplex pretium, demereantur.

Quin, quod operam dare debeat, ut aliunde materies copiose adportetur quæ suæ Reip. desit: præsertim, quæ distinctis opificiis idonea, puta lana, linum, corium, ferrum, &c.

Atque una eademque diversas formas artificiales, assumere possit,

Quæ & multos & varios operarios desiderat, & proinde frequenter usum mercaturæ & commerciis præstat.

Vnde civitatem tuam, non potes non populosiorē & locupletiorē efficere. Contra prohibeat inferri, quæ luxuriam & lasciviam pariunt:

Civesque pecunia emungunt & defraudant: Propterea quod sæpe hac calliditate sumi venditores optimos nummos aucupentur & fraudulenter efferant, squamis quisquiliisque mercium relictis.

Beata illa Resp. cui natura materiam suppeditat sufficientem: sin secus, illa aliunde, navigiis, vel vehiculis adportanda erit, ut cives habeant, quo sese exercent, & victum quaerant. Cum potissima pars eorum consistat in opificibus, mercatoribus & ministratoribus. Et vigilandum magistratui, ne rudis materies, palam, vel clandestinum, è Rep. in loca aliena efferatur, & exinde lucra & compendia exteris adcrecant. Rudis enim materies, veluti massa figulina, innumeras formas induere, & inde multiplex pretium parare potest, puta lana, linum & lintea, corium, metalla, & id genus alia. In qua elaboranda, multa varia & diversa genera opificiorum & hominum adhibenda, qui inde sustentantur, qui agriculturarum numerum longe excedant. Botero, *della grandezza delle città*, & Hyppol. à collibus, *de increment. urb. testibus*. Vnde etiam Civitas numero incolarum, & copia pretiorum seu nummorum, nec non frequentia commerciorum, maximum incrementum ut capiat, necesse est. In Silesia, lege publica cautum est, & in aliis bene constitutis provinciis, ne talia ad externos efferantur, quippe quod patrii textores, materias istas in varias species & usus, ipsi convertere possint. Sed cautio illa vix satis est, quin insidias hominum avarorum, ingens copia illarum mercium, nescio sub quo prætextu & colore, extra fines, ablientur. Et memini, quendam olim lintea suo charactere insignita, Belgis vendidisse, quæ cultiora & nitidiora reddita, triplo carius, idem revendit fuisse, quam polituram etiam industria domestica præstare & lucrum ultra dimidium, suum facere, potuisset.

Inferen-

Inferenda contra Germaniam sane ferri contenta; sed quæ æmulatio? Ille boni solvit Wolschridend

Et quis luxuriosus naturalium, confectis verim, quæ oculos

Ne dicam, de ci bene vivere possen

Quoad fori ritè & rectè

Quod, rectè gando, adipisci

Necesse itaq ant. Nam

Quod bene

Quibus mod

Cum sæpè m valeat, & neces

Ingenia ad

In primis ve

honestæ propa

Ingenium su

quandam cum

Quorum n

& opus magi

Informati

quinquenni

wisse Lehr Jah

Testimon

Wanderschaft

ea quod omni

Inferenda contra interdicat, quæ cives ad luxuriam & superbiam incitant. Germania sane fericis, aureis atque argenteis mercibus carere posset, lana & lino contenta; sed quid non mortalia pectora cogit fastus & superbia, & damnosa æmulatio? Ille bonus vir olim trecentos coronatos, pro chirotecis odoriferis solvit *Wohlschende / schmecfende Handschuch*: Ego, pœnitere, tanti non emo.

Et quis luxus hodie in obsoniis, ex saccharo, ad similitudinem fructuum naturalium, confectis? ut mensas secundas quingentis solidis constituisse meminerim, quæ oculos tantum pascunt, & postea pedibus conteruntur.

Ne dicam, de cibis & vinis delicatis, sine quibus cives tamen frugaliter & bene vivere possent, quæ sæpe plus noxæ, quam commodi, valetudini inferunt.

CAPUT V.

QUOMODO OPIFICIA ADDISCI ET EXERCERI, AVGERI
atque adeorité & rectè in tua civitate disponi debeant.

Quo ad formam & modum opificiorum publice interest, ut illa ritè & rectè tractentur, privatim & publicè.

Quod, rectè ea docendo & discendo; tum exercendo & propagando, adipiscimur.

Necesse itaque est, ut sint magistri periti, qui discipulos doceant. Nam

Quod benè non didicit, nemo docere potest.

Quibus modica castiga io quoque, eum in finem, concessa,

Cum sæpè magis disciplina, quàm doctrina, apud pertinaces valeat, & necessaria sit.

Ingenia ad quodvis artificii idonea, maturæ ætatis & roboris,

In primis verò nationis, & conditionis haud improbatæ; tum honestæ propaginis, promovenda.

Ingenium subtilius requirunt illa artificia, quæ cognationem quandam cum artibus ingenuis habent:

Quorum magistri vulgo Ingegneri dicti, quod ingenio operam & opus magis, quam corporis beneficio, perficere videantur.

Informatio continuetur, per tantum temporis spacium, puta quinquennium, vel ultra, pro ratione & difficultate artis. *Auffge-
wisse Lehr-Jahr*/ quod satis sit:

Testimonio dato, *Lehr-Brieff*/ confirmetur, peregrinatione *Wanderschafft*/ ut hoc modo, ad perfectionem pertingat: Propter-
ea quod omnis cognitio, etiam mechanica, absque praxi & exer-

citatione assidua, nulla sit & imperfecta: Cursu peregrinationis peracto, nullus admittatur ad exercitium opificii, *daßer die Kunsttreibe* / nisi prævio examine suæ artis specimen dignum ediderit, *das Meisterstück*.

Opificia ita ordinentur, ut singula quantum pote, singulis & peculiaribus objectis occupentur; nec contra *d'Glar* politicam diversa confundantur: Cum unumquodque unius hominis indolem & vires exigat, nec pluribus unus sufficere possit, & intentio ad plura parum proficiat.

Vt quilibet opifex proba, nō falsificata, utatur materia; ut credita opera efficienda summa fide elaboret.

Talia etiam fabricent opera, quibus, nec religio, nec pudor, aut ullius existimatio, lædatur, nedum hominis sanitas, & valetudo offendatur.

Talia etiam moliantur, quæ effectu possibilia, licet interdum difficilia.

Collegiis quoq; & corporibus fundanda sunt: statutis & politia quadam colliganda & munienda, vulgo *Junfft vnd Artickels Brieff*.

Et privilegiis, puta vacatione, à muneribus personalibus, & otii, quo magis ipsi possint peritiores fieri & suos erudire.

In primis videndum, ut ne alii, qui vel *autodidaktos*, vel artem non perfecte & legitime didicerint, collegiis artificiorum, clandestinis machinationibus insidientur, & præjudicent, vulgo *Störer*.

Et ut justus numerus opificiorum constituatur, ne vel ob penuriam istorum, vel nimiam multitudinem Resp. detrimētum capiat, & alter alteri laborem & victum præripiat.

Singula disponat in suis oppidis, ut sibi invicem manum & subsidium præbeant, nec uni loco omnia deputer.

Metropoli præstantiora & ingeniosiora reservet.

Ob ignem periculo obnoxia, tutius in suburbio collocabit,

Vbi etiam sordida & maleolentia, extra mœnia, ad aquas, si locus ferat, destinabit.

Quæ omnia, pro varietate circumstantiarum, prudentiæ politicæ dispensanda, relinquuntur.

Interdum

Interdum quæda, ratio ipsius stulat.

Modus & forma visartifice, ob Operam det Politicæ & sollicitis, & qui cura rerum incumbit, quibus præsumt debent, ceptores magistratos Impp. in l. fin. C. de cept. ff. §. 5. in fin. Qui veniantur: Tum u

— A ten

Quo semel imbuta nim ex quo vis ligi quatenus Sattelmann. in l. 3. in pr. natura, & doctrina ex voluntate defuncti potissimum artificum ter rationem, quæ lib. Si modo cum Opificiis etiam diversitas ineptiora, melior moribus diversis per tot. post Paulum cap. 1. num. 522. L. tum proprietates cavia c. 11. Picolori pia ff. de edil. Edict. est, ut recipiantur his dāß sie gute Vandalorum & expositorum co-go Sündling/q educantur, qui quoddā in cœn collegiis Saxon plantur. Quævis observatissima f

Interdum quædam publicis officinis, & sumptibus, promovenda, ratio ipsius opificii, nec non, utilitas publica suadet & postulat.

Modus & forma, seu ratio operandi in singulis opificiis, singulatim, à quovis artifice, observatur. Hic tantum sunt generalia quædam inculcanda. Operam det Politicus, ut rectè doceantur: Opus ergo est, Magistris industriis & sollicitis, & qui benè moneant & monstrent. Nam ut Idus ait, *Cui præcipua cura rerum incumbit, & qui maiorem, quàm ceteri, diligentiam & sollicitudinem rebus, quibus præsumunt debent, Magistri appellantur?* Vnde etiam cuiuslibet disciplinæ præceptores magistros appellari à monendo vel monstrando, l. 57. de V. S. Et ut Imp. in l. fin. C. de Excusat. Artifices suscipiant docendos, qui docere sufficiant, & l. 1. de concept. ff. S. 5. in fin. *Quia non omnes in omnia, sed certi, per certa vel meliores vel deteriores inveniantur:* Tum ut addiscantur & exerceantur rectè, Memor illius:

— A teneris assuescere multum est. Et

Quo semel imbuta recens testæ, odorem diu servat. Idonea ingenia deligat. Nec enim ex quo vis ligno statuam posse Mercurii fieri, palam est, vnde tan niemand / zu allen Satteln / nützlich gebraucht werden. Quod monet etiam Idus Vlpian. in l. 3. in pr. ff. de S. & Lib. inter artifices, ait, *longa differentia est, & ingenii, & nature, & doctrina, & institutionis.* Et Idus, in l. 12. delegatis, Prætor, ait, *arbitretur ex voluntate defuncti, & ætate, & conditione, & natura, ingenioque eius statuet, quod potissimum artificium docere debeat.* Et quod vires & valetudo desideretur, præter rationem, quæ veluti lex naturalis, Idus quoque innuit, in l. 5. §. 7. ff. de agnos. lib. Si modo cum Opificem te esse, dicas, in ea valetudine es, ut operis sufficere possis. Nationis etiam diversitas, sæpe solet diversa studia conferre, ut hæc regio aptiora, illa ineptiora, meliora vel deteriora, producat, astris cœli conniventibus. De moribus diversis & studiis populorum. vide Euphormionem in Icone, lib. 4. per tot. post Paulum Merulam, in Cosmographia Bodin. in Methodo & lib. 5. de Rep. cap. 1. num. 522. Livium lib. 45. Natch. Chytræum, in Delit. itiner. ubi varias gentium proprietates colligunt. Stevechium in notis ad Vegetium, H. Iurium in Betavia c. 11. Picolomin. Calderinum, Boterum, & Idum in l. quod si 31. §. qui mancipia ff. de ad. Edict. c. quanto dist. 24. c. Afro, dist. 98. Vnde apud Germanos receptum est, ut recipiantur tantum qui honestis parentibus nati, nec à Wandalis & Gothis das sie guter ehelicher Teutscher Geburt / vnde nicht Wendischer art. Cum Vandalorum & Gothorum mores improbi. Hinc de spuriorum & infantium expositorum conditione, quaeritur, an admittendi? A. Spechan. 3. cent. q. 14. Vulgo Findling / qui in Hospitalibus, plerumq; rubro vestitu induti, & insigniti educantur, qui olim in Cantharo expositi, Nann. 1. Mif. Sed hodie, in Italia vas quoddam in cœnobiis ad hos excipiendos, adornatū videmus. In multis opificiis collegiis Saxonie observare et licet, ne tonsores, opiliones, molitores &c. suscipiantur. Quavis hoc cōstitutione Imp. correctū sit. A deo antiquitas honestatis observatissima fuit. In summa, ut paucis multa cōcludā. In corporib. & cōventu

opifi-

opificiorum, omnia honeste fieri debent, nec quisquam, cui nota infamiae iniusta, tolerandus erit. Vti subinde praticari videmus, ut si quis forte, etiam invidia & calumnia, ab alio petitus fuerit injuriis, ad opificium exercendum, non prius admittatur, quam se legitimo modo purgaverit. Quæ consuetudo, licet Iurisperito aliquantum adversetur, *libertus* 17. §. 12. ibi *Pristinam interim dignitatem retinent*, ff. ad *Municip.* tamen veluti repagulum & frenum honestatis non abolenda videtur. Insuper, nec quis dignus opificio censeatur, nisi per aliquot annos artem peregre exercuerit, Quippe quod peregrinatio ad multa, ita etiam ad opificii consummationem utilis, Lipsius in *Epist.* 99. in *cent. ad German.* & *Miscellan.* 87. *Camerar. meditat. histor. cap.* 48. P. Gregor. de *Rep.* c. 6 post multos alios: ac nisi specimen perfectionis artis suæ ediderit. Quis autem perfectio, in artifice, exigatur, definire videtur Ictus, in l. 19. §. 4. ff. de *Edilit. Edicto*, Illud sciendum est, ait, si quis artificem promiserit, vel dixerit, non ita perfectum eum prestare debet, sed ad aliquem modum peritum, ut neque consummata scientia accipias, neque rursum indoctum esse in artificium. Ratio allegari potest ex l. 65. §. 3. de *legatis*. Cum omnes adhuc discere possimus. Et omne artificium incrementum recipiat, quia humanæ naturæ congruum. Nec enim ulla ars eodem tempore capta & simul perfecta fuit. Longa dies & experientia multa docent, cum & opera artificum mutato tempore mutantur & in desuetudinem abeant, atque nova subinde substituantur. Vt quæ olim inventæ artes, infantiae & pueritiæ, hodie ad inventas & auctas, virilitati comparare possimus. Imo & novas artes indies emergere observatu dignum est, veteribus deperditis, uti eleganter demonstravit Panarolus, in *noviter repertis*: Et ibi Salmut in *Notis*. Et Medicos recentiores usum multorum olim incognitorum, ostendisse refert G. Agricola de *re metall.* cap. 19. Et quantum adjectamenti acceperit Chimiae studium, paucos ante annos, tradit Quercetan. in *Antid. restituto*. Et quamplurimas artes adhuc expectandas & quaritandas, asserit autor *Göttlicher Offenbarung* passim. Porro talia opera tentari & exerceri, permittat, quæ effectu possibilia & commoda; Cum multa sint, quæ nulla arte effici possint, Valerio teste lib. 8. cap. 12. vel valde periculosa & sumptuosa, uti de Alchimiae studio perhibetur, quod privatis promiscue non permittendum videtur. Nec quis supra vires & ingenii & corporis, quid affectare debeat, citra insolentiae & temeritatis suspensionem.

Quâ de causâ Politico quoque incumbet, ut ad incrementum artificiorum attentus sit, privilegiis & immunitatibus ea promovendo, ad Exemplum Impp. in l. 1. C. de *Excus. artif.* ibi, Artium artifices per singulas civitates morantes ab universis muneribus vacare præcipimus: Siquidem in discendis artibus ocium sit accommodandum, quæ magis cupiant & ipsi peritiores fieri, & suos filios erudire. lib. X. tit. 64. Item in l. 2. eod. Mechanicos, in par studium docendi atque discendi nostro sermone compellimus: Itaque immunitatibus gaudeant, & suspiciant, docendos, qui docere sufficiunt: Sunt enim laude & præmiis digni, qui artificia elimant & perfectiora reddunt. Nam ut Imp. Iustin. *Qui, non subtiliter factum, emendat, laudabilior est eo, qui primus invenit*, in leg. 1. §. 6. in f. de *concept. ff.*

cept. ff. ordine quo legis etiam arcam tem permittum est proprium est, ad exen regno, refert Hug Handwerker auf non aliud, opifici in quovis statu. Quævis tamen op nec uni plura cong das esse. Item v Handwerker in gle

Omnibui

Vide scomm die selbst von sich evadunt, perpe necne. Item E peritia culpa ante tor in omnibus a sie haben dann ih teris testimonial

Viderit quoq minium Dei, pura dunt pietatem & nec facere nos pe re, vel facto, quoru re licet. Vide S fern vnd die erma guenda & legib Et t. ff. & C. de lincas Princip fürstl. S. vnd Augspurg / Ein sa levem castig sordida & mal cap. 4. Opificia & esse, ut eva arc. & Julian. i tificum, vide T Etymolog. & pas Ad finem h studiis & sum

cept. ff. ordine quoque disponenda sunt, & statutis devincienda, ut liceat collegiis etiam arcam communem habere, vulgò, die *lade*. l. 1. §. 1. ibi, *Quibus autem permissum est corpus habere collegii, societatis, sive cuiusque alterius, eorum nomine proprium est, ad exemplum Reip. habere res communes, arcam communem.* In Chinæ regno, refert Hugo Lindschott in *Itinerar. India*, opificia distincta plateis, jede Handwerker auff besondern gassen. Et addit, quod filius obligetur paternum, non aliud, opificium addiscere & profiteri. Sed hoc moderabitur prudentia in quovis statu. Quia quod hic congruum est, alibi incongruum esse potest. Quævis tamen opificia, suo obiecto determinari & æquum & fructuosum est, nec uni plura concedi. Inde vulgò *Er kan viel Handwerker / aber besten ist das beste.* Item *vierzehn Handwerke / fünfzehn Unglücke*: Item *wer viel Handwerck zu gleich lernet / der lernet selten eines wohl vnd recht.*

Omnibus intentus, minor est ad singula sensus.

Vide scommata in Polytechnas, in *Florilegio Græc. lib. 2. sect. 4. 2.* *Αυτοδιδασκτοι*, die selbst von sich eine Kunst lernen / id est, suo Marte qui discunt, raro perfecti evadunt, perpetuo enim hærent vel fluctuant, utrum artis vestigiis insistant, nec ne. Item *Stümpler vnd Hümpler* / welche die Arbeit verderben. Cum imperitia culpæ annumeretur. Confer A. Robert. *Rer. Iudicat. 1. cap. 5.* Dux & autor in omnibus artificibus opus est. Nec solent in collegia opificiorum adoptari, sie haben dann ihre Kunst recht gelernt vnd die Lehrjahr außgestanden / quod literis testimonialibus adprobant.

Viderit quoque Princeps & Politicus, ne talia fabricent quæ vel in ignominiam Dei, puta Idola, *Act. 19. Sap. 14.* vel hominum vergant. Quæ enim lædunt pietatem & verecundiam nostram, atque contra bonos mores sunt, ea nec facere nos posse, credendum est, Ius ait. *Sunt enim quadam impossibilia, jure, vel facto, quorum nulla est obligatio.* Multò minus nociva & venenosa exhibere licet. Vide Samuel Mejerum, in *Nucl. Histor. lib. 7. c. 16.* Von grossen Künsten lern vnd die etwas zu nachtheil der Menschen erfunden. Quod collegiis distinguenda & legibus devincienda, probat, l. *semper §. §. quibusdam de I. Immunit. & t. t. ff. & C. de Collegiis illicitis.* De quorum Politia, confer ordinationes Politicas Principum Imperii varias, Churfürstl Pfalz Landes Ordnung. Churfürstl. S. vnd S. Policy Ordnung. Item der Stadt Nürnberg / Breslaw / Augspurg / Leipzig Matth. Stephan. *lib. 3. de iurisdic. Monendi & docendi causa levem castigationem docenti concessam esse, l. §. inf. ad L. Aquil. probat. Quod sordida & maleolentia extra muros collocanda, scribit Harmenop. lib. 2. Epit. cap. 4.* Opificia infectorum, sed & fullonum absint ab ædibus planis sex cubitis & besse, ut evanescat fumus eorum pestilens. Et facit huc Vlp. in *t. de aq. pluv. arc. & Julian. int. aquisimum* 117. §. *fin. de usufr. Plin. lib. 38. cap. 6.* De officinis artificum, vide Textor. in *off. pag. 283.* uti & de instrumentis eorum, Isidor. *lib. 19. Etymolog. & passim in jure Civili.*

Ad finem hujus capituli propero, si monuero opificia potissimum privatis studiis & sumptibus esse excolenda, nisi interdum, vel ipsa opificii ratio,

vel utilitas publica, aliud poscat; utpote, nummos cudere est de Regalibus Imperatoris & Principum. A. Bulla c. 1. *Quæ sint Regal.* quod genus opificii, non alia, nisi autoritate publica, exerceri potest, contra facienti gravissima pœna imposita. Et quid si privati mediis destituantur, ad opificia excellentiora percolenda? Multa enim adhuc in arte Chimix abstrusa latent, quæ sumptibus magnatum eruenda essent. Et quid viri magni & potentes in hac re præstiterint, ut quæ olim veluti mysteria & thesauri, inter paucissimos, nota, hodie omnibus pateant, in Basilica de studio Chimico bene meritus Crollius demonstravit; Multa in Mechanicis & aliis etiam enucleanda & enodanda experientia testatur. Belgæ hodie publicas opificiorum officinas in Ergastulo suo, vulgo *Zuchthaus* / Ambstelodami extructo, opera hominum male sanorum, prodigorum, ociosorum, immorigerorum, & id genus, malitia & petulantia perditorum, exercent, publico sumptu & impendio, sed non cum dispendio. Quippe quod impensæ, ex emolumento operum, quæ elaborare tenentur captivi isti, & ad tempus civiliter mortui, satis abunde refarciantur, cum inter usurio. Institutum laudabile, quo Resp. malis hominibus purgatur: ociosi ad labores, male sani ad sanitatem mentis, prodigi ad parsimoniam, petulantes ad humilitatem & obsequium, perducuntur, ea lege proposita, ut aut laborent, aut esuriant,

— Sed quid non mortalia pectora cogis
Intoleranda fames?

Sie werden so fürbe / daß sie einem auß der Hand essen. Accedit etiam hoc commodi, quod multi artificio instruuntur, unde se suamque familiam aliquando, cum se receperint ad meliorem frugem, alere & sustentare queant: Quod testimoniis comprobari posset & exemplis. Adultiores & qui ad opificia ingeniosa inepti, litare coguntur S. Raspiño (est enim hic patronus hujus claustris & ordinis) donec peritent. *Und schmecket ihnen das Essen wohl / auff die Kassel des Präsilgen Holzes.* Imò valetudinarii, hoc motu diurno, ad pristinam sanitatem restitui possunt, modo manibus & pedibus valerent. *Es ist ein gutt Exercitium, vor böse Buben.* Ut præteream, de studio Catechetico, quo hæc turba eruditur, ut singuli suæ fidei, Sacerdoti ad hoc munus deputato, rationem reddere, & conciones diligenter auscultare, & suam vitam ad præcepta Dei, & bonos mores, instituere teneantur. Modi autem quibus in hoc pistrinum, & exteri & incolæ detrudi solent, referuntur quidam ab auctore S. Raspiñi. In mentem mihi venit dolus iste bonus, quo ante paucos annos Monasteriensis quidam, spe proficiscendi Rostochium (ut forte eo in loco licentiosius vivere posset, cum semper, ut Comicus ait, *deteriores finis licentia*) facta, Bremam appulit, & ab hospite, bene exceptus, deliciis cibi & potus, ut neque caput, neque pedes officium suum facerent, instinctu cognati sui, à bauiulis hic Monasteriensis in Monasterium illud S. Raspiñi, somno sepultus, & plane inscius deportatus fuit: mane expegefactus contemplari & mirari cepit, quem in locum perlatus, sed facile ex sociis, qui illum salutarent

& com-

& compellarunt,
ret. Et quia vis
spe melioris vitæ
me & laboribus
dem hunger in
cinam etiam in aliis
ati ad exemplum
quod tum peregre a
haus / darin von or
nuperrime Hambu
Magistratus, nec n
varentur; donec
gæ extat domus, v
vias purgandas,
I. Lips. 2. Elephor.
ita & abusus, nã
quam æquum est
dant, rixentur &c.

Quæ magistrat
sunt, propterea qu
bus Garzonius: le

1. Bom

Ein Handwerck
Die Kunst wohl far
Schrobersehen /
Wenn er thut sche
Sein Arbeit hoch
Welche er doch /
Plege zu bestellen
Durch die Gesellen
Sein Lohn wird se

2. Geiz

Zwar in geme
Nahrung muß
Doch soll er nich
Seyn abgerich
Deins nechten
Gold / Schweiss
An dich zu bring
Denn soldest du
Ist Gott feind v

& compellarunt, conjecturam fecit, quod ibi ad tempus commorandum foret. Et quia vis fari inevitabilis, nec ex hoc pistorio liberatio, in silentio & spe melioris vitæ, per novem annos detentus & ad pœnitentiam tandem, fame & laboribus (Nam fame primitus compescendi sunt, Man muß sie mit dem Hunger zwingen vnd bendig machen) ad sanio rem vitam se contulit. Vtinam etiam in aliis bene constitutis provinciis, ejusmodi ergastula publica, uti ad exemplum Hollandorum, de quo in descript. urbis Amstelodami, quod tum peregre agens perlustravi, & Bremæ, de quo, lib. Bremer Zucht, hauß / darin von ordnung vnd guter Disciplin. Erfurd. Anno 1617. editus, & nuperrime Hamburgi factum, ædificarentur, procul dubio Princeps atque Magistratus, nec non parentes, cognati atque populus, multo fastidio subleverentur; donec isti homines male feriati sanitati restituerentur. Noribergæ extat domus, vulgò Springerhauß / ubi otiosi vinculis coercentur & ad vias purgandas, ad fodiendum &c. adhibentur. De Ergastulis Rom. confer I. Lips. 2. Elector. 15. Ultimo loco notandum est, ut Opificum & Artificum usus, ita & abusus, novos & vitia sapicule occurrere, quod opera & operas pluris quam æquum est, æstiment, quod avari, quod nimium ocientur, potent, ludant, rixentur &c.

Quæ magistratuum & collegarum disciplina compescenda & inhibenda sunt, propterea quod cum periculo & publico damno, conjuncta sunt: de quibus Garzonius: lepide vero Rychmi teutonici.

I. Vom Handwerker.

Ein Handwerks Mann

Die Leut wohl kan /

Schr obersehen /

Wenn er thut schen /

Sein Arbeit hoch /

Welche er doch /

Plegt zu bestellen /

Durch die Gesellen /

Sein lohn wird sein / dorein der Hellen.

2. Geiz.

Zwar in gemein /

Nahrung muß sein /

Doch soll er nicht /

Seyn abgericht /

Deins nechsten gut /

Gold / Schweiß vnd Blut /

An dich zu bringen /

Denn solchen dingen /

Ist Gott feind vnd thut nicht gelinge.

3. Faulenger.

Wer gern faullengt /

Stets umbher schwänzt /

Das sein nicht acht /

Nur darauff tracht /

Wie er ohn müß /

Gnief sparr vnd frü /

Was andre werben /

Der muß verderben /

Auch wohl eins schnöden Todes sterben.

4. Säufer.

Ein Truncken bold /

Ist niemand hold /

Vnd weil er auch /

Nur dient dem Bauch /

Gotts Wort vergift /

Nur seufft vnd frist /

Vnd ohn verdeut /

Solchs wieder speut /

Ist ihm Schwefel vnd Pech bereit.

5. Schlemmer.

Wer schlemmen vnd prassen
Thut ohne massen/
Im Saufe lebt/
Nach Bollust strebt/
Alles verzehrt/
Dem wird geleert/
Beutel vnd Sach/
Muß auch hernach/
Bey hohn vnd spott haben vngemach.

6. Spieler.

Wer groß Spiel treibt/
Nicht lang Reich bleib/
Setzt off hinein/
Alles das sein/

Biß er wird Arm/
Drauß ihm kombt arm/
Do er was gwind/
Bald es verschwind/
Vbel erwirbt/er ger zerrint.

7. Zäncker.

Zanet vnd zwispalt/
Sich mannigfalt/
Erregt bey Leuten/
Thut sich außbreiten/
Scherfft/ Zung vnd Schwerdt/
Wil seyn bewert/
Lestert vnd schendt/
Mordet vnd brennd/
Gewindt endlich ein schrecklich Ende.

CAPUT VI.

DE DISCRIMINE OPIFICIORVM.

SEquitur distinctio opificiorum, quæ varia institui potest:

Respectu finis: Quædam sunt destinata utilitati communi: quædam certo usui: Quædam præparatoria, quæ materiam præparant: quædam confectoria, quæ ex materia præparatâ, opus formant & conficiunt.

Ex his quædam sunt omninò necessaria, quædam utilia, quædam voluptuaria.

Voluptuariis fane maximam partem Resp. carere posset, sed quia omnium rerum & temporum vicissitudo, & an. mi & corporis recreationibus locus relinquendus est,

Ideò voluptuaria ita temperanda sunt, ut ne cives ad luxum & inanes sumptus, neque ad offendicula, ad prodigalitatem & paupertatem provocent.

Quædam etiam inania & inutilia, licet irgenio innitantur & curiositate.

Quædam nova, quædam vetera,

Quædam ut pleraque, virilia, quædam muliebria, quædam mixta.

Quæ

Quædam præ-

Quædam rati-

daria &c.

Quædam Reb-

quæ non facile al-

ditescant.

Quædam ima-

imitantur:

Quod in Rep.

dolo & fraude fi-

Quædam etia-

& industria ear-

Sunt etiam

rent.

Quædam de-

randa vel denu-

Nos, vestigi-

1. Quæ vitæ

2. Amicitia, &

3. Habitation-

4. Suppellecti-

5. Militia tot-

6. Tum sagar-

7. Ornatu &

8. Nec non l-

Hicce summ-

ordine popular-

dispiciendum

A Vtor, revela-

res liberale-

implicito quod

se videtur. Vti

multa dicere &

nobis magica &

rum fuerant.

sunt mechanica-

dam unico salter

Quædam præstantia, quædam vilia, & sordida.

Quædam ratione obiecti, Lignaria, Lanaria, Metallaria, Lapidaria &c.

Quædam Rebusp. communia & promiscua, quædam singularia, quæ non facile aliis communicantur, ne vilescant, nec exteri inde ditescant.

Quædam imaginaria & fictitia, quæ simulacris veritatem rerum imitantur:

Quod in Rep. licitum, commodum & iocundum, modo sine dolo & fraude fiat.

Quædam etiam naturam ita imitari, ut sæpè manuario artificio & industria eam superent.

Sunt etiam, à quibus principes, heroes & proceres non abhorrent.

Quædam denique deperdita; quædam nova; quædam restauranda vel denuo investiganda.

Nos, vestigiis naturæ insistentes, distinximus opificia

1. Quæ vitæ, nec non victui, & sanitati, inserviunt.
2. Amictui, & reliquo corporis cultui.
3. Habitationi, & ædificiis.
4. Suppellectili, & instrumentis variis domesticis, generatim.
5. Militiæ togatæ, id est rei literariæ.
6. Tum sagatæ, id est bello speciatim.
7. Ornatui & voluptati;
8. Nec non lufui.

Hiscæ summis capitibus universa turba opificiorum concludi & ordine populari politicè tradi videtur: de quibus jam singulatim dispiciendum erit.

A Vtor, revelationis diviniæ Maiestatis, non dubitat asseverare, quod omnes artes liberales & illiberales i.e. *Genesios* comprehendantur, c. 19. *in præf.* Quod implicito quodam modo non tenuo. Explicandi tamen ratio non cuiusvis esse videtur. Utinam idem declarasset, & res plana foret. Videtur iste scriptor multa dicere & promittere, sed pauca demonstrare, eius opinione suppeterent nobis magica & plane divina opera, quæ olim genuina vatum & Prophetarum fuerunt. Pro diversitate argumentorum diversimode discriminari possunt mechanica. Quædam expediunt ad varios usus humanos promiscue: quædam unico saltem circumscribuntur. Puta, fabri lignarii & ferrarii varia produ-

ducunt utensilia: contra bibliopegi est, tantum libros ligare. Necessitas, utilitas & voluptas ex serie opificiorum patefcer. In vitia communi, ita comparatū est, quod sine requie & refectioe nihil sit durable. Quare etiā locus est voluptati & deliciis, quas opificia suo opere adjuvant, facit. *Impensa necessaria, de V. S.* ubi necessitas, utiles & voluptuarias impensas distinguit. Interim hæc sunt moderanda prudentia, ne exorbitent ab æquo & bono. Vbi *τὸ μέτρον* optimum. Vbi plus voluptuariis quam necessariis, & fructuosis indulgetur, actum est de Sufficiencia Rerum. Sunt etiam quædam, in quibus ingenium humanum ludit, quæ acumen desiderant, sed parum profunt. Quid enim iuvat Orationem Dominicam literulis minutissimis exarari, & nuci avelanæ includi? vel ex grano piperis vascula trecenta confici? Nova multa esse, quæ antiquitati incognita, Nautica pixis exemplo est, & pulvis pyrius &c. Munus fila ducendi, vel nendi, haud virile esse videtur, texendi viris & mulieribus convenit. Alia altis esse præstantiora ratione obiecti, & finis & usus, quis est qui ambigat? Aurifabri lapidarii præcellunt, sed non gemmarii. Architecti militares & Pharmacopæi antecedunt sutores, & factores. Quædam Rebusp. singularia sunt, puta opificium vitra cristallina conflandi Venetis, quod adhuc politura, splendore & perspicuitate nulla civitas imitari potuit. Olim pannificium & colorum tinctura Anglorū, hodie videtur migrasse ad Belgas, ad Hamburgenses, ad Lipsenses. Corii Russici præparatio, quod singularem odorem præ se fert, quidam æmulari ausi sunt in Germania sed frustra. Automatum & Horologiorum fabricatione Augustani gloriantur præ cæteris. Quæ si in alia loca demigrent, simul & lucra & felicitas Reip. commigrasse intelliguntur. Imaginaria dico, quæ saltem figmentis naturam sequuntur puta Gemmificia, colorificia &c. Quod ars naturam sæpe superet, cum grano salis intellige, quo ad formas artificiosas induendas. Ab Architectura militari & fortificationibus, à picturis, arte tornandi, chimica &c. nec magnates abhorrent. Quædam deperdita esse, vitium ductile & alia, deperdita monstrant: Sed de hisce fusius in sequentibus. Naturæ ordinem sequentes, distinctioni naturæ inhærebimus. Præparatoria & confectoria, quantum pote & expedit, à se invicem separando, & pertractando.

CAPUT VII.

NUM ET QUAE OPIFICIA AERIS TEMPERAMENTO: nec non ignis fomento conciliando, atq; fumi radio prohibendo deserviant: Et quæ illuminationi ignis adminiculentur.

VIta hominis balsamo nativo conservatur, seu calido & humido radicali: adeoq; aeris haustu & ignis sive coloris fomento. Aeris usum intellige temperatum, uti & ignis. Nam frigus nimium, & æstus nimius, naturæ nociya sunt.

Frigo-

Frigoris intensi
& camini:

Quæ lignis foliis
calefiunt.

Vnde qui findi
burendum: qui c
fos arefaciunt &
minarii, vulgò Sp

Et quia ignis
excitatur, atque
reis filis concipit
in familiis, villis
menta, quibus

Nisi vel extr
expulvere pyri

Incitanda qu

Quarum usus m
nariis, plumbari
fortem desidera
gnorum penuria
nacibus excogit
minori copia lig
rung des Holzes

Vtile inventu
dam, & alia qua
dam fabricantu
nes præsertim æ

Aeris temper
cula conciliant

Vt raceam
subterraneis a

Item de cave
gelidi percurr
causa secedunt

Aerem in sal
potissimum, pe
ficiam desidera

Frigoris intemperiem mitigant hiemis tempore foci, fornaces, & camini:

Quæ lignis fossis, carbonibus, aut saltem stramine, & cespitibus calefiunt.

Vnde qui findant & præparent ligna, & tædas piceas ad comburendum: qui carbones coquunt, carbonarii: qui cespites defossos arefaciunt & ad usum ignis conferunt: qui focos purgant caminari, vulgò Spazzo camini, incendii evitandi causa.

Et quia ignis focarius plerumque pyritis & chalybis collisione excitatur, atque fomite ex linteis vel gossipio cremato & sulphureis filis concipitur: Inde talia non negligenda, licet quotidiana, in familiis, villis, itinere. Hæc enim prima sunt ignis & caloris elementa, quibus quis destitutus frustra ignem quærirat:

Nisi vel extra ordinem collisione fustium picis interventu, vel expulvere pyrio &c.

Incitanda quoque & augmentanda vis ignis beneficio follium. Quarum usus maximè necessarius in officinis ferrariis, ærariis, stannariis, plumbariis, imò etiam argentariis & aurariis. Quæ ignem fortem desiderant, Polydor. lib. 2. c. 19. Et quia nonnullis in locis lignorum penuria, Ingeniosiores compendia, in construendis fornacibus excogitarunt, ut ignis arctius & diutius contineatur: vel minori copia ligni alatur. Vnde tractatus nuper editus, von Sparrung des Holzes.

Vtile inventum ad lateres, Ziegelöffen ad cerevisiam coquendam, & alia quæ multum caloris requirunt. Vtensilia etiam quædam fabricantur, ex ære vel lapide serpentino &c. ad fomentationes præsertim ægrotantium, vulgò Wärmpfannen/Wärmsteine/ &c.

Aeris temperaturam quodammodo flabella, ventilabra, umbracula conciliant.

Vt taceam, de refrigeratione potus, beneficio glaciei in locis subterraneis asservatæ, Eißgruben/ de quibus supra.

Item de cavernis artificiose extructis, vulgò Grotten/ quas fontes geli percurrunt, in quas Itali, in primis tempore æstatis, refrigerii causa secedunt.

Aerem insalubrem corrigunt suffimenta simplicia & composita, potissimum, pestilentiaë grassantis tempore, quæ etiam suum artificium desiderant.

Aquæ

Aquæ frigidæ lavacris alii delectantur, quæ tamen minus va-
ludini commoda, & minus tuta.

Præterea ignis usus facit ad aeris illuminationem de nocte, & in locis subterraneis, alijsve tenebrosis.

Ideò candelarum, lychnorū, lampadum, tædarum, facularum, lucernarum adminicula adinventā.

Vnde genus opificum qui candelas fundendo, vel trahendo faciunt Lychnopæi.

Ex Cerâ fiunt lychni, instar filorum crassiorum, quod fit protractione, rotæ geminæ beneficio, vulgò Wachstöcklein ziehen oder winden: Inde Wachstöcker: vel fusione: uti & fascula cereæ. Ex sævo candela sævaceæ communiores sunt.

Faculas quoque excera&pice, aliave materia incensibili fieri
videas:

Et oleum lini, nucum, olivarum, ubi abundantia earum, ad ignis
lucem adhiberi.

Tædæ & faces piææ in villis & officinis Vulcaniis usum habent.

DE ignis usu in sacrificiis, in solemnitatibus & ceremoniis veterum, multa congeri possent, si institutiesset, ex historia & fabulis. Cæterum hic agendum tantum est, de mediis & opificiis quibusdam, quibus vel ignis excitetur, vel sustentetur & augeatur, veletiam quomodo in lychnis & candelis accendatur & alatur: unde Lychnosæi ex cera, tædis, pinguedine & oleis ad lampades & lucernas, de quibus infra. Quæ licet tenuia & vilia alicui videantur, usu tamen & utilitate communi magna sunt, quibus carere non possis, & proinde lector æquus, hæc æqui & boni consulet.

De Parsimoniâ lignorum perlege *Frans. Aescen. in 4. Anno 1618. edit. & se-*
lige quæ è re tua esse videntur. Fornacum ad lateres copiosiores coquendos
 exiguo sumptu, imò minori quàm vulgò fieri solet, exemplum quidam, nî fal-
 lor, Noribergæ vel Augustæ Vindelicor. laudabile & fructuosum edidir. Et
 quod ignis vis cohiberi vel augeri possit compendiosâ fornacum structu, ipsi
 Chimici te docebunt, & post alios Leonh. Turnheuf. *in Pisone.* And. Libavius
in tr. Alchimia.

Quidnā in aliis tentari possit, cum eadem ratio, idem effectum producere
soleat.

De usu hypocaustorum, quæ fornaces vel ex ferro fusæ, vel figulinæ, ut ple-
ræque, calida reddunt, supra quoque attigi. Hypocaustis nostratibus Zetz anti-
quorum correspondere videntur, ut notat Marcell. Donat. in *Æl. Lam-
prid.*

prid. pag. 957. Turneb. lib. 2. 4. aduers. cap. 4. Plin. 2. Epist. 17. & quid sit Halio caminus in l. si arborem. ff. de seruitut. vrb. præd. Budæus interpretatur, id est, vaporarium. De carbonariis risum moues, sed carbonum Patronus Vulcanus Chemicus & culinariis, instituti mei patrociniū suscipiet. Quæ enim opera Chimica & metallica subtiliora & digniora sine adminiculo carbonum coctorum, fieri possant, cespites sane arefacti, torpe / plane ineptiesse perhibent ir. Vti & lythan thraces, vulgo Steintohlen / quibus fabri ferrarij passim loco carbonum vtuntur, quod f. irum nedum alia subtiliora sua pinguedine inficiant. Et quæ cibaria delicatiora, absque carbonibus in culina parabis? Vile effectum pensitas carbones coquere, sed simulacrum artis Chemicæ videris. Imo τέχνη & τέχνη τριμ principiorum Hermeticorum, salis, sulphuris, Mercurij, illustrare deprehenderis, vti Theophrastus, Quercetanus, &c. norant & euidenter demonstrant. Qui ex tadis seu lignis piceis, vulgo Rienholz / Rienstöße / picem destillant, duplici fructu & carbonum & picis funguntur. Sed nec contemnendi, vel e Republ. ciendi sunt (genus hominum sordidissimum) Caminarij Italici, spazzo camini, vulgo Rodsfangfeger / Feurvermanwerkfcher / qui olim ex locis peregrinis in Germaniam aduentabant, hodie id ipsum opus Germani exercent. Necessitudo eius & vtilitas cuique patet, quorum cura, si diligentius sæpe in oppidis adhibita, tantis periculis & damnis incendiiorum non fuissent subiecta. Opera enim ciuilia non semper, vilitate vel præstantia, sunt ponderanda, sed vt plurimum vtilitate. De ratione & vsu pyritis Agricola quoque meminit.

Ad tadium fumi propellendum Romanorum delicia expostularunt, vt ars humana excogitaret, quò pacto lignorum fumus oculos minime infestaret. Hac de causa inuenerunt, quomodo ligna bene arderent & sine fumo, ligna amara, cruda, aspergebant, postea sole torrefacta, hinc non fumosa bene ardebant. Cato de re rust. cap. 132. Plinius 15. cap. 8. Barth. Barrientus in sylua annotat. cap. 16. Iuris consulti vocant ligna cocta l. carbonum, de verbor. signific. l. ligni appellatione, de leg. 3. Galen. argem. lib. 1. de Antid. cap. 8. & Martial. acapna lib. 15.

Ad aeris temperaturam faciunt quidem tadium structura cardinibus singulorum ventorum exposita, vt quotiescunque volueris, cubacula vndiquaque ventilare & refrigerare possis. Sed ad ventulum faciendum flabella, vt ad solis ardorem umbracula (morem Indorum hic cogita) prohibendum. Flabellis vtuntur puellæ potissimum aulicæ, ex plumis, aliaque leni materia, sæpe prætiosis. De Grotti Italici, exempla prostant fornice obducta, & vario genere conchiliorum ornata, aspectu suauissima, quæ aere & fonticulis gelidis murmurantibus refrigerium & iocunditatem in summo æstu pariunt, de quibus adhibe Salomonem de caus. Architect. ingeniosum.

De suffimentorum vsu cor sale quoque Medicos tempore pestis. Genera eorum in pharmacopoliis varia, de quibus Weckerus. in Antid. tar. conficiuntur. Et hæc de vsu ignis ad calefactionem hominum & coctionem rerum summo opere necessario.

Alter vsus præcipuus facit ad illuminationem, de nocte, & interdiu in tenebris. Puta in locis subterraneis, ad metalla effodienda: ad cuniculos agendos, in obsidionibus: in cellis & cauernis, &c. Quid? quod in regionibus septentrionalibus die breuissima & hyberno tempore absque subsidio ignis nec peregre abire, nec negotia domi expedire liceat: teste Olao Magno, de *confectione lychnorum*. vide Cæl. lib. 6. cap. 2. & 18. Crinit. 17. cap. 6. Coler. in *Quodlibet*: ad protractionem candelarum cerearum duplicis rotulæ adminiculo maior solertia & dexteritas, quam in fusione, requiritur: quale artificium Wratislauæ & Suidnicij in Silesia, & alibi habetur. Vt taceam de cereis & lampadum vsu, in superstitionibus Paganorum, & Pontificiorum ceremoniis, de quibus Hospinian. de orig. templor. & Kirchnerus, de Funer. Romanor.

Sæuum, oleum, cera, pix, conducit ad candelas & lampades. Item tædæ, faeces piceæ vulgo *Schleissen*/ scirpi vulgo *Pingen*/ *Senden*/ st. amina; Ad lucernas vel laternas faciunt cornu, vitrum, charta, vestis, bractæ ex ferro vel ære perforatæ & similia. Vnde apud Comicum, *Vulcanum in cornu geris*. Adeo, ut ignis vsus non tantum ad opera pacis, in negociis domesticis, villicis & opificum officinis, Vulcaniis valde sit necessarius & commodus, sed etiam ad expeditiones militares, desideretur: Verbi causa, *Man setzet auff die Bestung der Statt/ vnd der Schanzen/ hin vnnnd her/ zur zeit der Belägerung/ Pechronnen/ roß Holz/ Stroh vnd Späne/ dieselbe anzuzünden/ vnd liecht zu machen/ da der Feind bey Nacht eynfallen wil.* Sed de his suo loco.

Et hæc de aeris, & ignis ratione, hic præmisisse, cum vita aere & igni foueatur, & attigisse, satis sit, ne quid etiam minutissimi vsus & pretij prætermisissimum videatur. Confect. *le tracté du feu, & du sel, anno 1619. gallice scriptum.*

CAPVT VIII.

DE OPIFICIIS, QUAE VICTVI ET CIBIS, INSERVIUNT,
& de Molendinis farinarum Mehlmühlen.

AD cibum puta panem conficiendum, primum adhibetur artificium molitorium, das *Mahlwerk*.

Nec enim frugum genera esui idonea, & victui commoda esse possent, nisi molis conterantur, ut purum ab impuro separetur, id est, farina à furfure.

Quod opificium quodammodo artem spagiricā imitari videtur.

Molas veteribus haud incognitas: aquarias tamen & alatas immobiles, ita apud præcos non fuisse, constat.

Quarum vsus tam necessarius est, ut illis neq; pacis, neque belli tempore, in castris vel obsidione, carere possimus.

Vnde varia molarum genera inuenta, præsertim in Germania, quæ & reliquos populos hodie æmulari, compertum est.

Ex-

Extant enim
venis, Windm
mühlen: vel man
hærent: quædam
portari possint, p

Pura quæ in fl
len/quæ hinc inde
frigoris, & impet
ne Albi & alibi v
turaquariæ, dup
rum rotas aqua

Ut etiam de
vel mobilis ad
hærens & immo
operculo saltem
quod ad motum
Windmühle/mi
natu dignum est
latari vel restrin
& vestiri solent.

Quod si locu
quæ manibus at
Molis inseru
quæ interdum
non vbiuis effo

Era sunt inter
Politici erge
passim in suo te
te, alata, vel et
puta vel ob n
valeant: Atqu
artificiosas m

Motus mol
tio à stramine
cessum est, v
Wann die Mü
vnd Eisen engh

Extant enim molæ, quæ aquis agitantur, *Wassermühlen* / quæ ventis, *Windmühlen* / vel quæ iumentis, puta equis & bobus, *Ross- & Kuhmühlen* : vel manibus, *Handmühlen*. Vnde molæ quædam solo coherent: quædam mobiles, id est, quæ de loco ad locum moueri & portari possint, portatiles.

Putæ quæ in fluminibus naui substructæ habentur, *Schiffmühlen* / quæ hinc inde duci possunt, potissimum hyberno tempore, ob frigoris, & impetum glacialem, ad ripas alligari solent, vti in flumine Albi & alibi videre est. Immobiles vero quæ solo & fundo figuntur aquariæ, duplicis generis, *Unter- und ober-schlichtig* vulgo, quarum rotas aqua vel subtus conclusa mouet, vel desuper desiliendo.

Vti etiam duplici differentia molæ alata, quarum moles etiam vel mobilis ad ventorum varietatem varie sibi potest: vel fundo inhaerens & immobilis, potissimum ex lapidibus, instar turris exstructa, operculo saltem seu tecto rotundo, cui alæ adfixæ mobili imposito, quod ad motum ventorum hinc inde accommodari possit, *steinerne Windmühle / mit einem beweglichen Dache*. Alæ, quod etiam obseruatu dignum est, vel veis ex linteo & cannabi, vti in Belgica, vt dilatari vel restringi possint, pro impetu venti: vel scandulis obduci & vestiri solent.

Quod si locus aquas deneget, alatae sunt aquariis sufficere, vel quæ manibus aut iumentis circumrotantur.

Molis inseruit lapis molaris, *Mühlstein* / quæ causa sine qua non, quæ interdum è longinquo, vt aduehatur, necesse est, quippe quæ non vbiuis effoditur. Cribra è setis excussoria, vulgo *Mühlbeutel*.

Et asini interdum onerarii.

Politici ergo est curare, vt aquarum opportunitate suppetente, passim in suo territorio, molæ ædificentur aquariæ, vel ista deficiente, alatae, vel etiam quas tempore belli, obsidionis & necessitatis, puta vel ob nimium frigus vel æstus, manus vel iumenta agere, valeant. Atque artifices honestis stipendiis inuitare, qui structuras artificiosas molarum callent.

Motus molarum impeditur frigore intenso, & glacie. Vnde cautio à stramine: vel etiam ariditate: vel inundatione, quo in casu necessum est, vt aqua per riuos diuertatur aliorsum: vel incendiis, *Wann die Mühlen erfrieren / vertrocknen / ersauffen / oder vom Mühlstein und Eisen entzündet werden.*

Multorum quoque fides & singularis diligentia desideratur. Quod hoc genus hominum plerumque; avarum & rapax, greiffte tieff in Sack. Quorum technis, ut subueniatur, rem molitoriam legibus certis definit. in reperiis, multis in locis. Sed quis infinitis insidiis obuiare valet?

Verbo victus continentur, quæ esui, potui, cultuique corporis, quæque ad viuendum homini necessaria sunt. Vestem quoque victus habere vicem. Labeo ait; & cætera, quibus tuendi curandique corporis nostri gratia utimur, ea appellatione significantur, l. 43. & l. 44. de verborum signific. Item Iuolenus in l. 6. ff. de aliment. vel cib. r. legat. ait. Legati alimentis, cibaria & vestitus & habitatio debetur, quia sine his ali corpus non potest. Nos itaque, Iurisconsultos verborum proprietatis peritos & valde studiosos, in hoc capite, ordinem opificiorum ad victum spectantium, ex significato, victus & alimentorum eliciemus & sequemur. Quæ nimirum, 1. Cibariis, 2. Potui, 3. Sanitati, 4. Vestimentis, 5. Tectis & habitationi, 6. Supellectili & instrumentis deferuiunt. Si dichotomia aridet Platonica, hæc facile bipartite distingues poteris, ut quædam faciendo Naturalia opificia, puta ad cibum & potum: amictum & domum. Supellectil. & instrumen. conferuandi corporis causa atque, tuendi, & defendendi ad Militiam: quædam quæ rebus Ciuilibus, id est, Nummis percutiendis, operantur. Alij discriminant aliter, ut opifices vel inferuiant homini, quatenus viuus, & corpori viuenti, uti Pistor, Lanij; vel sentienti, uti Sartores, Sutores, Architecti; Vel ut rationali, uti Typographi, Bibliop. Quorum instrumenta, & quæ ab illis confecta considerari possunt. Sed in argumento populari, ordine populari & modo progredi, magis conuenit & expedit, quam Logicorum apices affectare.

Primum ergo agendum erit de cibariis & vestiariis, ægum l. 4. in princ. ff. de aliment. vel cib. leg. post de aliis. Interea quæ ad cibaria pertinent, molitorum primum (amittiturandi labores, & spicas excutiendi ad frugum culturam rectius referes, uti vuas exprimendi, ad culturam vinearum) occurrit. Quippe quod fruges ex spicis & aristis excussæ, vsum cibariis præstare non possint, nisi opera proxima & subsequa, beneficio molarum, idonea reddantur, & in farinam redigantur. Opificia enim ad victum, vel eo tendunt, ut ab agricultura, pastoritia & Venatoria acquisita præparentur, Molitoria, pistoria & coquinaria: tum ut Medicamenta conficiantur Pharmaceutica & Chimica:

De inuentione molarum, vide apud Athenæum lib. 14. de ipsozoph. cap. 31. Plin. lib. 18. cap. 10. & l. 1. Vsumque refert Mylæus lib. 2. Historie Vniuersal. Antiquis in vsum fuisse passim ex LL. nostris colligitur. Ita enim mentio fit Molæ, molarum, molitorum, machinarum frumentariarum, asinimachinarum, in l. 12. §. 10. ff. de instrument. vel instr. legat. Asinæ molendinaria in l. 18. §. 2. eod. Idem Iurisconsultus de meta molendi, aria, consultus respondit, si rusticis eius fundi operariis operetur, eam quoque deberi. Est autem meta inferior pars molæ, catus superior, d. l. 18. §. 5. eod. Molæ oliuariæ & præli in l. 21. eod. manuariæ & iumentariæ, in l. 26. eod.

ad. Et notat Taul. Lucretio in versu, C. samola fruges frangit, cum molæ non susp. tenuior farina & mi reperta: de laude mola.

lius 9. cap. 16. Molæ Differentias, quækerus, de secret. natu. in opere eximio Gal. an. 1620. translatis. in tract. Ital. delle forti ferus, in Mahani. & bus adde inuentu hitur & agitur, fo bers/von einer sch. lendorum auto que tuo, satisfacies.

Molis, lapides in Misina celebres transuehantur alie nuntur, & relinq. De cibus excu uium de preparat. M pellibus suillis, Ita tantur in Aleman riis, quæ fruges ad ria moris.

De equis, bob diiores, cum ad aq das apti? Cum & inclusos, circume De molitorum Haar auff der 3 bus, Guatimoni ren vnd verberb mic, in rhythmis

ad. Et notat Taubman. ex Turnebo in *Asinar.* Plauti pag. 80. duas rationes, à Lucretio in versu, *Cōueniebat enim fruges, &c.* molendi, indicari. Vnam cū suspensamola fruges frangimus, vt in faba tresa, & in polenta crassiuscula: Alteram cum mola non suspenduntur, sed lapis lapidem terit, id est, mola molam, cum tenuior farina & minutior elicitor. Vid. late differentem Salmut in *notis. ad noua reperta: de laude mola.* Alian fol. 34. Plin. lib. 18. cap. 9. Mola vbi Romæ essent, Cælius 9. cap. 16. Mola pistrinaria encomium, per Pittacum quendam.

Differentias, quæ hodie in vsu, passim spectabis, de quarum structura Weckerus, *desecret. natura.* pag. 593. Augustin. Ramellius, Regis Galliarum architectus, in opere eximio Gallice & Italice scripto & æneis figuris illustrato, quod iam an. 1620. translato. Deutsch/Leipzig/in fol. mit Kupferstücken. Bonaiuto Lorino in tract. Ital. delle fortificationi. Henricus Zeulius pag. 2. Theatr. Machinar. & Megiserus, in *Machani.* & nuper edit. gallice & germanice tract. Iacobi de Strada. Quibus adde inuentum ingeniosum mola militaris & portatilis, quæ ab equis vehitur & agitur, fortis & ingeniosi. M. Spinola. Item, *Neuwe Inuention Saulhabers/von einer schneidigen Haufmühl/in 4. anno 1616.* Vbi præter alia varia molendinorum automata depicta, & descripta contemplaberis, & genio ingenioque tuo, satisfacies.

Molis, lapides morales, *Mühlsteine* inseruiunt, quorum lapididæ, Pirnæ in Misnia celebres sunt, de quibus Agricola in *re metall.* quæ magno cum sumptu transuehuntur aliorum, & per mare traiciuntur. Emptoribus sub dio expendantur, & relinquuntur. *It nicht zu besorgen / daß sie leicht gestohlen werden.*

De cribris excussoriis, vide Plin. lib. 24. cap. 9. Polydor. 9. cap. 2. Iacob. Syluium *de preparat. Medicam.* E setis equorum, Gallia inuenit, Hispania ex lino, pellibus suillis, Italia, ex papyro Ægyptus. Sed hodie ex setis equinis frequentantur in Alemannia. Asinis etiam, ob loci asperitatem, sæpe opus est, onerariis, quæ fruges adportent, & farinam domum reportent. Vti in Silesia & Lusatia moris.

De equis, bobus & asinis machinariis palam est. Quidni etiam hirci grandiores, cum ad aquas hauriendas adhibeantur, ad molas minori mole, agitandas apti? Cum & canes in Gallia & Dania, assuefactos ad carnem asiam, rotula inclusos, circumrotandam videris.

De molitorum ingenio versatili, hinc inde dictaria, *Der Müller ist froh/ der Haat auff der Zungen vnd in der Hand hat: De quorum iapacitate & fraudibus, Guarinonius, Ven der Müller Wägte/ Mehlfasten / vnd Becker gefälsch, zen vnd verderbten Brot. Gai zon. nella piarza vniuersali, & facete Poeta Germanic. in rhythmis:*

Ein Schaleck vnd Müller/
Eins Meisters Schüler
Sind vnd Gefellen/
Geschickt zum stehlen//

Doch haben die beyd
Einen Vnterscheide/
Der Schalck zur Buß
Straff leiden muß/
Dem Müller heutz man noch den Gruss.

De legibus vero rei molendinae, Iohan. Col. *in lib. 2. tract. von Mühl-
nungen.* Item Policeyordnung der Herzogen von Weymar Et M. S. von Wirth.
schafften in Weissen anzustellen/quod iam excusum extat, anno 1616. in 4. Fari-
narius molis, Wehmühlen/addi possunt manuarie polentariae, Grismühlen/
Hirse vnd Senff stampen. Vnde genus istorum, qui polentam crassiusculam
faciunt, Grismüller/Greupner.

Tu, qui curam Reip. geris, attende, ne vel pacis vel belli tempore, hæ machi-
næ defint, Natura loci & ventis refragantibus, erit iumentariis vtendum. Vili
forte is pendat, qui Remp. per trāsennam, aspicit, hoc genus artificij, sed si edo-
ctus fuerit, illud principiis Mathematicis & Mechanicis de motu, inniti, fini-
stre de eo sentire desinet. De quibus post alios adi tract. *Metaph. Phys. & Technic.*
R. de Fluctibus, Angli, vol. 1. lib. 11. Corollarij loco lubet hic enumerare, quod
ad exemplum molendini farinarij, plura & similia automata adinuenta, quæ a-
qua, vel manus vel iumenta agitant, vt alijs opificijs subsidia exhibeant. Nimi-
rum molæ secandi ligna & lapides, marmora, &c. Brettmühlen/Streinschneide-
mühlen. Oliuariæ, Delmühlen/pulueris pyrij conficiendi, Pulffermühlen/pa-
pyri, Papiermühlen/bacillos & fila ferrea ducendi, Drottmmühlen/poliendi ar-
ma, & alia, Poliermühlen/molæ fulloniar, Walckmühlen/officinæ ferrariæ. Ei-
senhämmer/ærariæ, Kupffer vnd Messighämmer/quas eleganter Taubmannus
describit. Vt taceam reliquas, Eohmühlen/Kalckmühlen, in Saxoniar locis, Rohl-
mühlen/vbi carbones conteruntur per se ad pyrium puluerem. Weitt/Salmey/
Goldmühlen/darauff das arme Goldtetz gemahlen wirdt. Lazar. Ercker. *lib. 2.*
pag. 486. vom Probieren/Pfeffermühlen. Sunt etiam molæ ventosæ, quibus lo-
ca palustria & aquosa pascua exsiccantur, in Batavia, frequentes. Et quæ auto-
mata motu aquarum sonum musicum edunt, vti in Hetruria in hortu amœnis-
simo, Magni Ducis, vulgo Ilpradolino, cuius ob opera mira & rara, descriptio
literis impressa est, & artificium delineatur à Roberto de Fluctibus *in tract. de*
Motu. Sed molis missis, iam cum farina, ad pistoriā properemus, & culinariam,
cum animus sit in patinis.

CAPVT IX.

DE OPIFICIO PISTORIO.

ALterum opificium ad panem, ex farina coquendum, est ars pi-
storia, Brodtbacken.

Nec enim homo sine pane viuere potest: Quin si panis & aqua
saltem suppetat, fame haud peribit.

Et

Et quamuis p
leant panes co
qui panes pinsen

Quippe quod
persit, vt huc op

& peregrinantiu

Pistorum itaq

Et in suburbi

subsit, locandum

Imo etiam rur

inferant, & in g

Annonæ qu

situ & corrupte

Quin, quod

rari possit & de

Q Vis primus pin

Qres dicti, qui

subigendo, coque

rum inuectum fuit

ckius 2. antiq. cap. 13

opus fuisse, Polyd.

bilis necessitas, ne d

cketus de ferret. 16.6

in Polyhistore, Sebal

Confer Garzon. in

panis conficitur o

Græcos & Roman

nis, lib. 9.4. 17. Hipp

schen Speise.

Extra ordinē et

lium, pro copia ve

ferme per semest

Et ne pauperes p

& vicinis rusticis

vendentes, carita

etiam permittit: ed

di panes vtantur,

sed ē re publica

ria quad minfor

fluens, Wratist

Et quamuis patre. familias, præsertim in villis & pagis, ipsi soleant panes coquere, commodius tamen videtur si sint in tua vrbe, qui panes pincent:

Quippe quod nec reliquis opificiis tantū ocii vel sumptuum superfit, vt huic operi operam dent, tum quod etiam peregrinorum & peregrinantium intersit, publice panes vendi.

Pistorum itaq; artificium in ciuitatibus constituendum est.

Et in suburbiis potissimum, si incendiolorum periculum in vrbe subsit, locandum:

Imo etiam ruricolis permittendum, vt ex vicinia panes coctos inferant, & in gratiam pauperum venales habeant.

Annonæ quoq; nauticæ prospiciendum est panis bis cocto, qui à situ & corruptione in mari, tutior & durabilior, vulgo *Zmyback*.

Quin, quod panis ex variis rebus tempore caritatis annonæ parari possit & debeat.

Vis primus pinendi vsum monstrari, vide Polydor. lib. 3. cap. 2. Vnde pistorum dicti, qui frumenta pincebant, & panem faciebant, farinas molendo, subigendo, coquendo. De his est *tit. 11. c. 16. Cuiac. 16. obs. 5.* Hoc genus pistorum inuectum fuit Romam, Anno V. C. 580. *Plin. lib. 18. cap. 11. Polyd. 9. c. 2. Struckius 2. antiq. cap. 13.* Cum antea panem fecissent ipsi Quirites, mulierumq; id opus fuisset, Polyd. lib. 3. cap. 2. *Plin. 18. c. 11.* Pistoriam commendat ipsa inuitabilis necessitas, ne dicam vtilitas, *Mylæus, lib. 2. Hist. vniuers.* quam describit *Weckerus de secret. 16. c. 2. p. 597.* post *Plin. 18. c. 11. & 10.* & nuperrime *Quercetanus in Polyhistor, Sebal. Muller. in tract. Bericht vom Brodbacken / in 4. an. 1616 edit.* Confer *Garzon. in piazzæ vniuersale, Tabernæ montanum, in herbario.* Ex frugibus, panis conficitur ordinariæ, & ex quo frumenti genere panis prius factus, apud Græcos & Romanos, vide *Marfil. Cognat. 1. var. obs. c. 28.* Hier. Rom. *de inuent. panis, lib. 9. c. 17.* Hipp. *Guarninon. lib. 4. c. 10. & 11.* Das Brodt die allerbeste Menschen Speise.

Extra ordinē etiam ex aliis reb. Vide *tr. Ital. della Caristia.* Et quia pretia Cerealiū, pro copia vel inopia variant, ideo prudens Politicus & Magistratus solet ferme per semestre spatium pondus panis vel augete vel minuire, cum precii: Et ne pauperes pistorum avaritia & iniquitate affligantur, opere pretium est, vt & vicinis rusticis indulgeatur, vt certis diebus inferētes panem, & æquo pretio vendentes, caritatem annonæ subleuent, & malitiam pistorum refrenent. Vti etiam permittedum, vt & illi, qui collegio pistorū non inserti, licentia, coquendi panes vtantur, vulgo *Hackebcker.* Hoc quidē non ē reueriata est pistorum, sed ē re publica. Et vt in hoc opificio omnia, etiam ex æquitatis lege fiant, politia quadam informandum & egendum est. *Besserordnung:* vti apud *Budisinenfes, Wratislauenfes, Lipsienfes,* cum fructu practicari, videmus.

Quod est Lanionum. Cum enim esus carnis hodie in vniuerso orbe receptus, carniū ratio quoque habenda est, vt ne desint,

Inde Lanii & victimarii *l. ult. ff. de iure immunit.* Lanionis enim munus est animalia, puta boues, vaccas, vitulos, oues, agnos & verueces, capellas, fues, aliunde procurare, & ad esum ciuium mactare, ferme singulis septimanis.

De vsu carnis quando ceperit, vide Hieron. *Roman. lib. 9. cap. 14. de rep. genti.* Chemnit. *in Exam. Tridentin.* qui post Lynam docet, extitisse post diluuiū, *Genes. 9.* Ante, vsus erat olerum virentium, *Genes. 1. v. 29.* iussus, Iohan. Combachius *lib. de Homine, cap. 13.* Confer Polydor. *lib. 3. cap. 5.* Cælium 28. *capite secundo.* Meminit Lanionis Iurisconsultus, cum instrumentis, puta Mensa, ponderibus, ferramentisque laniandæ carnis causâ præparatis; Item Trutinis, culttris, dolabris, *in l. 18. in princ. de Instr. vel instrum. legat.* de quibus etiam Garzo *in piazza vniuersali, cap. 16.* Mylæus, &c.

Concedendum quoq; aliis, vt mactent simul, vulgo *Geisterer/ Geisler.* Quia ita alter alterius industriam & fidem trudit & promouet, vt laniones de abundantia & bonitate carnis solliciti sint. Si enim in illorum arbitrio foret, quis in istorum petulantia, auaritia & desidia acquiescet? Vti etiam rusticis, statotempore, permittendum, vtannonam carnis adiuent, dum omnis generis mactata, inferunt & venalia habent, vti licitum Budissinæ, à festo Michaelis, vsque ad festum Natalis Domini. Et vtrum vtilius sit viuæ pecora, an mactata inuhere, prudentis Politici est dispicere. Hæc cura etiam legibus regenda est, *Fleischerordnung/* quæ pro varietate Rerumpubl. & ciuitatum variant. Sarcompolium Pragense non facile par vel simile habebit: ex parte respondent Wratislauenſe & Suidnicenſe: illud gaudet pecude, ex Vngaria, hoc ex Polonia; & Oppauienſe, quod pecude, ex vtraque: In bene constitutis vrbibus mactare solent & debent extra muros vrbis, eo in loco, vbi aquæ copia suppetit, ne fœtore aer inficietur. Vide Erasmi *in duo Pazium, pag. 435.*

Carne ferina, cuius ius sibi Principes plerique vendicant, possunt & ipsi per Venatores suis ciuibz prouidere. Nota hic quod Moscouitæ abstineant à carne vitellina, vti Iudæi à Suilla. Quidam ab esu columbarum etiam abhoruerunt.

CAPVT XI.

DE CARNE COQVENDA

Agit ars magirica, coquinaria & culinaria. Et interest Reip. coquos publicos haberi, præsertim in magnis & populosis ciuitatibus. Qui

Qui cibor
larum, inquit

Deinde pu

Wirthshäuser

& pagis. Vti

Precium et

pro libidine &

missus & qua

signari solet.

Inprimis a

faribus, & id

go Spiritibus

Cocorum

munus in eo

tur, etiam si me

que coqui villi

arshabira legat

die, Schönbor

prehendi possi

8. J. Sebastian

Der Anna Be

in cibis coquen

Lii. lib. 3. Plin.

Non satis

Nam

Vide etiam Co

tushædere. In

zum braten / &

Quæret in Pol

quos vides Pa

cofatti potissi

De publicis

vnd Wirth

berge nicht: d

lib. 4. cap. 63.

magistratus

re prouinciar

ponas & diue

res tuto pere

atrocissima fa

Qui ciborum copiam in promptu habent ad necessitatem incolarum, inquilinorum & aduenarum, vulgo *Jahrsüchen*.

Deinde publico ex vsu est, hospitia publica constitui, *offene Wirthshäuser* in singulis vrbibus, & extra muros etiam, & in villis & pagis. Vt iter facientes habeant, vbi pernoctent & cibentur.

Precium etiam pro prandis & cæna definiendum, ne caupones, pro libidine & auaritia sua, nummis emungant hospites. Quot missus & quanti: Quod in tabella appensa, aperte in hospitiiis designari solet.

In primis autem vigilandum, vt cauponæ villicæ à latronibus & furibus, & id genus ardelionibus, stellionib. & impostoribus, vulgo *Spießbuben vnd Beutelschneider* tutæ sint & purgentur.

Cocorum artificium esse l. 18. §. 1. ibi, *Venditor, qui optimum cocum dixerit, optimum in eo artificio prestare debet. Qui vero simpliciter cocum dixerit, satis facere videtur, etiam si mediocre cocum, restet. idem etiam in cæteris generibus artificiorum.* Erantque coqui vilissima antiquis mancipia, *Liu. lib. 30. Aristot. 1. polit. 4.* Scruilis enim ars habita l. *legatis seruis, §. si vnus de legat. 3. Iul Firmicus lib. 3. Astron. cap. 9* secus hodie, *Schönborn lib. 3. polit. c. 46.* Et quod ars magica etiam certis regulis comprehendendi possit, libri de ea scripti, testantur, *Ioh. Dechartes, anno 1576. Francos. in 8. N. Sebastiani Francken 1581. in 4. M. Maxen Rüm Poet 1581. & 1586.* Item *Der Anna Beckerin/Rochbuch vnd Kellerey.* Et quod populi alij alijs præstet, in cibis coquendis ad palatum, comprobant Belgæ, Lipsienses, post veteres, *Liu. lib. 39. Plin. 9. cap. 1. 17. & Martialis, in fine*

Non satis est ars sola coco, seruire palato:

Namque cocus Domini debet habere gulam.

Vide etiam *Coler. im Hausbuch/lib. 3. cap. 47. & M. S. & in Italica lingua, tractatus hac de re. Inde prouerbium, Die Polackē dienen zum fischen/Die Franzosen zum braten/Die Deutschen im Wein vnd Bierkeller.* Vide *Garzon. cap. 94. Quercet. in Polyhistor. Wecker de Secret. 16. cap. 3. Mylæum. lib. 2.* Publicos coquos vides Parisiis & Romæ per integrum annum, in Nundinis Lipsiæ, & Francofurti potissimum.

De publicis diuersoriis monet *Paul. Negelinus p. 1. cap. 17. Von offenen Gast vnd Wirthshäusern/secundum illud, Man kan alles mittragen/ohne die Herberge nicht:* de quorum compendiis & vitiis, perlege *Guarinon. post Garzon. lib. 4. cap. 63. & 64.* Contra de requisitis boni cauponis *cap. 65. & 66.* Et quod magistratus hac in parte officium esse debeat, *cap. 67. 68. 69.* Præsidis est purgare prouinciam à malis hominibus; ita etiam boni magistratus & principis, cauponas & diuersorias, à Sycophantis, impostoribus, latronibus, furibus, vt viatores, tuto peregre ire, & redire & pernoctare possint. Compertum enim est, sæpe atrocissima facinora, homicidia & furta in cauponis ab vrbe diffitis, noctu &

M inter-

interdium, ab hospite aſſiuo & paſſiuo, perpetrata. Qui primi caupones, Polyd. lib. 3. cap. 3. Cælius 7. cap. 10. Quin quod commoda, tura & mundificata diuerſoria, & ubi æquò pretio viuunt, multum emolumenti, ad volatu & commeſſatione peregrinorum frequenti, adferre poſſint.

Quantum ſatidij hoc genus hominum petulans & auarum, rapax, infidioſum in Gallia & Italia, in primis in vicis & pagis, Germanis, qui forte nec linguam callent, vel ſimplicitatem germanam præ ſe ferunt, conqueruntur plerique, qui iter & periculum ibi fecere. Sed a page cum iſtis fecibus, nam & bonos & beneficos reperire licet in oppidis.

CAPVT XII.

QVAE OPIFICIA AD CONDIMENTA FACIUNT,
& de Sale coquendo.

Condimentum optimum Sal habetur. Vnde vulgo *Salz iſt die beſte Würge*.

Quod natura in ſalinis producit, ars coquendo perficit, & vſui humano vtile reddit.

Vnde genus opificii, quod Sal concoquit, Salis coſtorum vulgo *Sälzer/Salz Brudeler*.

Salis vſus tam neceſſarius eſt & vtilis, vt prouerbiū innuit, vt homo ſine ſole & ſale viuere nequeat, vt ſupra attigi. Hic non agitur de foſſili, quod conſeſtim, ac eruitur & acri exponitur, aptum eſt, ad cibaria, ſed de ſale ex aquis ſaliſis, ignis adminiculo, ex coquendo: puta vel ex ſalinis vel marinis, de quo Geor. Agric. lib. 1. 2. *Von Bergwerck/auß Waſſer/das von Natur geſalze iſt/auß See, waſſer/beneficio ſolis, oder auß dem Erdrich/* lixiuij ope: cuius rationem ibi pluribus vna cum typis, videbis & addiſces. Et ex quibus aquis 3 ſil. 3. Tales ſalinæ Halæ Saxonum & Lünaburgi extant. Marinum vero ſal, quando ſolis calore coctum eſt; vulgo *Botz*/quo haleces ſolent condi & conſpergi, inde *Poiſſethering*/hodie ad diuerſa loca tranſuehitur, & à rudiori ſubſtantia in ſubtiliorem, ignis vi, coquendo perducitur. Quale Stetini in Pomerania, in Sileſia, zum *Neuwen Salz*/ ſumptibus Regis Bohemiz, & fiſco haud parum prodeſſe ſolet. Helen. in *Sileſ. cap. 2. pag. 18.* quod ipſe inibi vidi.

De ſale ex vegetabilibus præparando, Chimici agunt, poſt Ioh. Tholden in *Haliographia*. Currad. in *Medulla deſtill. p. 2.* & alij: vbi de ſalib. mineralium & animalium, ad rem Medicam, poſt Fratrem Baſilium alij quoq; Vnde Birell p. 73. & 465. Item *beſchreibung aller Salz mineralien/1603. in 8. Fr.* Cū omnia conſtent ſale, & ſal Macrocoſmicum conſeruet, & à putredine tueatur Microcoſmicum. De vſu communis ſalis in ſacrificiis, F. Valeſius in *ſara Philoſophia*, de religione ſalis & ſalini in Saturno al. Lipſius, De ſalſedine maris Otto Caſmannus, & quomodo illa ad aquam dulcem, ceræ beneficio redigi poſſit, tradit Turnheuſei in *Piſone*. Conſer Lonicer. pag. 361. & Agric. de re metall. Langium in *Epist. 2. c. 32.* Garzon.

zon. 6. 15. 2. Plin.

Week. 1. de ſer.

Munſter. 4. Com.

vide Georg. Bol.

De ſalinarum

Sax. Arnſæus 3.

eſt h. c. meminiſſe

miſcet, cur carne

ſcaruſgines ſali

coquendo peſſi

ſalinarum ſubea

hiſce opificiis n

Alterum

Quod comm

vitam prolong

tit. Saccharum

gentia vulne ra

carum Zucker

De quo & c.

perta, Taberna

lib. 4. cap. 2. 2. Vſu

dia vſurpetur.

Republic. etia

pſiz, Hamburg

petit, wo der

vnd ſuñet vnd

machen vnd zu

oleum & tñ de

Olei, vſu

& expr

Galliz, & H

Cuius vſu

delis interni

DE RERVM SVFFICIENTIA TRACT. II. CAP. XIII. 91

zon. c. 152. Plin. nat. hist. c. 2. lib. 16. Querceta lib. 2. Polyhist. Matthiol. in Dioscor. c. 5. Wecker. de secretis. Guaranon lib. 3. cap. 12. Gomez Miede, lib. 4. Draceps: de sale. Munster. 4. Cosmog. c. 60. Von Salzbrunnen vnd Bad/bey Offenaw im Reich/ vide Georg Boschium.

De salinarum lure, agunt alij, aliis in locis post A. Knichen p. 136. de priuileg. Duc. Sax. Arniszus 3 de I. Maiestat. & alij, in cap. 1. Quæ sint Regalia. Nostri instituti est hic meminisse Artifi. ij Salinar 4: de quo Agricola, qui etiam cap. 73. fossil. immiscet, cur carnes & alia sale condiantur? Hic ergo est Politici, vt si natura loci scarurignes salinarum indicet, eas diligenter inuestigare, inueſtigatas postea excoquendo perficere; vel si desit, saltem sal marinum nauigijs aduectum, vices salinarum subeat, vt de factum arte supp'eat. Quæ regio fossili sale abundat, hisce opificijs non facile indiget, vti Polonia.

CAPVT XIII.

DE COQUENDO ET PURIFICANDO SACCARO.

Alterum præcipuum condimentum saccarum perhibetur.

Quod commendat, post alios, B. Porta, in Phytog. Sit igitur & familiare saccarum, vitam prolongare cupientibus, quia nec humores nec cibum in ventre putrescere permittit. Saccarum vulneribus iniectum à putrefactionibus liberat: ex eo solo ingentia vulnera sanari vidimus. Inde artificium præparandi & purificandi saccarum. Zucker zu sieden vnd zu lãutern.

De quo & eius vsu, quam plurima collegit, H. Salmut. in notis ad noua reſperta, Tabernæmontanus in herbario volum. 1. lib. 20. late, Brodæus Miscellan. lib. 4. cap. 22. Vfus potissimum in cibis & Medicamentis: licet etiam ad crepundia vsurpetur. Hic agimus de artificio tantum coquendi saccarum, quod in Republic. etiam necessarium & valde proficuum, vti Venetiis, Antverpiæ, Lipsiæ, Hamburgi, videre licet. Cunrad. in Medulla destillat p. 1. tract. 16. paucis reperit, wo der Zucker wachse / welcher gestalle er zu vns gebracht / zu recht gesotten vnd finirt vnd in Hũte formirt werde. Item, Zucker Candi / weiß vnnnd braun zu machen vnd zu lãutern. Adde Coler. lib. 17. cap. 58. Quomodo vero Essentia, oleum & tinctura eius paretur, Cunrad. & Begvin. pag. 157. post alios docet.

CAPVT XIV.

DE ALIIS CONDIMENTIS, PVTA OLEO, BUTYRO, aceto, &c. opificijs, procurando.

Olei, vt condimenti necessarii & suauissimi, ratio conficiendi & exprimendi, non post habenda, vti in Italia & in Prouincia Galliæ, & Hispania, moris est.

Cuius vsus frequēs in cibis, præsertim ieiunii tempore; tum medicis internis & externis.

DE olei usu, vide Wittichium, in tract. de Conser. Valet. Eius artificium exprimendi Salmut in notis ad noua reperta, Plin. 15. cap. 6. Cunrad p. 2. tract. 11. in medulla destil. docet. Vnde Olitores, Zvinge- us volum. 16. lib. 2. theatri humani. De inuent. Polydor. 3. cap. 3. Et quid addam, de oleis ex lino & quod ex semine raparum & nucibus exprimitur, quod & in cibis, lychnis, & ad alia, adhibetur. Vulgo Delschlagen/Delschläger oder Presser. De Chemicis oleis, luculenter Chimi- ci, Cunrad. Libanius, Begvinus. Butyri ratio vulgo pater, sed simulacrum spagiricæ repræsentat; De usu necessario ne quid addam. Aceti vero condi- mentum etiam suam operam desiderat, Cœl. 30. cap. 25. Plin. 23. cap. 11. quod vel ex vino, vel cereuisia, pomis syluestribus, vel aliis paratur. Consule Colerum, i- tem Oenographiam, & Schnuren im Kunstbüchlein. Sane usus eius frequen- tissimus in cibis & medicamentis, idq; inter condimenta refert Maggus lib. 2. cap. 9. Non est cibus adeo aridus, qui non efficiatur sapidus, si illius aceti, quod propinatum est, condimento fuerit præparatus, Bernhardo & experientia teste, Qui hæc nullius ponderis esse putant, lucrum & quæstum, quem multi ex huiusmodi condimentis faciunt, ignorant. Quid enim de oliuis & oleo, qui nullam oliuetum viderit, nec vnquam molam oliuariam, & prælum? Sed iam tempus est, vt cibis refecti, ad potum accedamus.

CAPVT XV.

DE OPIFICIIS AQUARIIS.

DE usu aquæ ad potum, lauandum, &c. supra: hic de opificiis ad eas spectantibus agitur.

Quorum primum, sunt, qui aquarum pura puteorū & fontium scaturigines indagant. so die Wasserbrunnen suchen / vnderfinden / A- quilices, id est, aquæ eliciendæ artifices. Quippe quod certis notis & indiciis, quæ sub terra latentes, sese prodant, vti & salubritatis argumenta de se præbeant.

Deinde sunt, qui aquas inuentas per canales, fistulas, siphones, castella & aquæductus ducere sciunt.

I. & sub terra, vel sub aquis & fluminibus etiam. Per fistulas ex ligno, vel plumbo, durabiliore, æneas & fictiles, &c.

Et ducuntur vel ex fontibus, vel ex riuis & fluuiis in altum per automata euehuntur, vnde aquæ salientes:

Et varia etiam artificia aquarū ad voluptatem excogitata, Was- serkunst.

Præsertim in hortis coronariis, Lustgärten vnnnd Lusthäusern: de quibus infra.

Vti etiam automata variant & rotæ, Plumberg / Wasserschrau- ben / Wasserräder / Sprisen / Truckwerck / Springbrunnen.

Nec

NE enim on-
rei fodiend.
scientiis lib. 1. cap. 1.
notis colligenda
gant & eliciunt,
teos fode. unt. Po-
tas ducunt, die 2.
las, &c. Inde vulg.
inl. 2. C. de Excusat.
cili libratione ostensa
rii. Quorum etia
les, & crateres, &
§. 2. 4. de instrum.
saliant, l. 4. §. 1.
Quippe quod
dum & humidum
consolid. si stan-
hodie fusili plu-
plumbum dura-
beas canales sub-
exemplo in flau-
Schönachii con-

De ratione &
Bergwercken / l.
2. de variis machi-
siam p. 2. machi-
Simon. Steu-
num in tract. de
die von der Wel-
rau in 4. anno 16.
qui ex parte ret-
Iohann. de Me-
Claudia, ab A-
mata, notat P-
12. c. 4. Fr W-
bürgen / vbi
heuser in Rison-
Vlus ad p-
num, quod si
instrum legat. &
gular. del beuer c-
Lipsium 1. Elea-

Nec enim omnis locus, riuis vel fluminibus abundat, proinde fontes & putei fodiendi, qui indubitatís signis deprehenduntur, vti notat Pet. de Crescentiis lib. 1. cap. 10. vom Gelsdarn/post alios. Quorum etiam salubritas ex certis notis colligenda, Hippol. Guarinon. lib. 4. cap. 22. Vnde opifices qui eas indagant & eliciunt, Aquilices & Tubarii, l. ult. ff. de tur. immunit. Et qui primum puteos fodiunt, Polydor. lib. 3. cap. 9. In genere Wasserfünfler. Alii vero inuentas ducunt, die Wasserleiter / deriuando & deducendo per aquæ ductus, fistulas, &c. Inde vulgo Röhr vnd Wassermeister. Quorum mentio etiam habetur, in l. 2. C. de Excusat. artif. lib. 10. t. 64. ibi, Et eos qui aquarum ductus & inuentos modos docili libratione ostendunt. Et qui curam habent aquarum, Hydrophylaces & Aquarii. Quorum etiam fit mentio in cap. 28. Iobi ver. 7. & 10. Sunt enim fistulæ, canales, & crateres, & similia ad aquas salientes necessaria, Iurisconsulto teste in l. 12. §. 24. de instrum. & instrum. legat. Castelli, automaria aut canthari per quos aquæ saliant, l. 41. §. 10. & 11. de legat. Ex plumbo fusæ, sub aquis, etiam magis durant. Quippe quod plumbum nulla vis aquæ consumi potest, quia natura frigidum & humidum. Fistulæ aquæ ductus plumbeæ sub terra factæ solebant olim consolidari stanno (cuius natura calida & humida) & inde minus constantes, hodie fusili plumbo vniuntur, propterea, quod non ita diuturne stannum, vt plumbum durare solet. Platean. cap. 4. 5. Vincent, Spec. nat. lib. 8. cap. 38. Et plumbeas canales sub fluminibus etiam transuersim ductos obseruaui, memorabili exemplo in fluuio Viadro, iuxta arcem Carlatensem in Silesia, Dom. Baronis Schönachii consilio & sumptibus relicto.

De ratione & arte ducendi aquas, consule Plin. lib. 31. cap. 6. Agricol. lib. 5. von Bergwerken / bi, wie die Stollen zu führen / Robert. de Fluxibus tract. 2. p. 2. lib. 2. de variis machinis: Langium lib. 1. Eist. 44. R. mell. in tract. de machinis. Henr. Zeisiam p. 2. machinarum. Gualter. Rurum, tract. von Geometrischer Messung. Et Simon. Steuinum in tract. vom Wassergewichte. Anno 86. Leida. Bonaiutum Lotinum in tract. de fortific. H. Scultetini hodiernum vnd principia aller Wasserfünfle / die von der Welt anfang. rfund. n. seyn / vnd noch erfunden werden können / Gerar. in 4. anno 1622. Aquæ ductuum. Roman. rueria hodie adhuc videre licet, qui ex parte restaurati. Vile Rosin. & Demps in antiquit. Rom. Iul. Frontin. lib. 2. Iohann. de Montargio: lin. lib. 10. epist. & l. 2. §. 35. de O. I. vbi mentio fit aquæ Claudie, ab Appio Claudio inducæ, qui & viam Appiam strauit. Quid automata, notat Politian. Miscellan. cap. 97. De secretis fontium, vide Weckerum lib. 12. c. 4. Fr. Weinerum von wunderbarlichen Wassern in Ungern vnnnd Siebenbürgen / vbi de miris aquarum qualitatibus, & late de flauis Germaniæ, Turnheuser in Pifone.

Vfus ad potandum olim aquæ calidæ, vti ex Iurisconsulto in l. 18. §. 2. ibi, Aënum, quod supra focum pender, hæc aqua ad potandum calefit, ff. de instrum. vel instrum. legat. & alii post Fr. Valesum in obser. & Antonium Persium, in tract. singular. del. beuer. caldo, Consumato da gli Antichi Romani; Venetiis excuso. Item, Iohann. Lipsium 1. Elector. cap. 4. Vti & aqua calida olim lauari soliti sunt laffi. J. Meur-

sius p. 1. cap. 3. obseruauerunt. Hodie aqua frigida communis potus & homini & bestiis. Adeo ut vina etiam æstatis tempore frigefacere soleant glacie in cauernis, vulgo *Eysgruben* / reseruata, sed potum damnat Witichius in lib. de conseruand. valet. & Nicolaus Monardus in tract. Vom Schnee vnd Eys. Pergamus ad alia genera potus.

CAPVT XVI.

DE OPIFICIIS AD POTVM FACTICVM,

puta Cereuisiam.

ARtes ad potum faciunt illæ, quæ potum coquunt & cõficiunt. Nec enim ubiq; aqua salubris, neq; vinũ, aut vini copia extat. Ideo humanum ingenium aliud genus potus inuenit, quod Cereuisia dicitur, à Cerere, id est, frugibus.

Inde vulgo *Biera* vel *Byra* / quasi Cerebibia, vel Cereris vinum.

Nam hic potus ex frugibus & aqua, lupuli additamento coquitur, percolatur & defæcatur.

Fruges huc conducunt Triticum & Hordeum regulariter, interdum etiam auena, quæ potum spumofum facit.

Si primum macerantur, deinde regerminant: igni vel Sole etiam torrentur, vnde spelta, vulgo *Mals* / græce βέμν. quæ præterea molis crassiuscule conteritur, & deniq; coquitur, cocta per stramen percolatur, & cum lupulo deniq; decoquitur.

Opificium, artis sane Chemicæ, cuius est resolvere & separare, & extrahere, imaginem referens. Cum ex frugibus, beneficio aquæ & caloris vis seu essentia extrahatur, aquæ imbibatur, & percolata transeat.

Increbuit hoc, ut ferme tota Germania superior & inferior, vbiuis locorum, utatur illo potu. Imprimis Saxonia, Belgica, Anglia, Suecia, Dania, Polonia, Bohemia, &c. Adeo ut pro diuersa bonitate (cum genius loci non semper pari sapore cereuisiam largiatur) diuersa nomina laudis & vituperii indita.

Vnde singulare genus commercii, & Monopolium in multis ciuitatibus successit.

Hinc potum alij Zythum indigent, sed à cereuisia differre videtur, in l. si quis vinum in p. ff. de Trit. vin. vel olei legat. ibi, Si quis vinum legauerit, omne continebitur, quod ex vinea natum permanfit. Sed si mulsum sit factum, vini appellatione non continebitur proprie, nisi forte paterfamilias etiam de hoc ensit. Certe Zythum, quod in quibusdam prouinciis ex tritico vel ex hordeo, vel ex panico conficitur, non continebitur, nec hydromeli. Et refert differẽtias Zythi & Cereuisiæ, Hadr. Ianius, in anim-

in animadu. lib. 2.
hoc potu Diodo-
cit. de moribus Ger-
præter Germanos
inde Bratiarum, &
go Wranthaus.

Hoc sane opifi-
bus, qui in
hodie Nobiles ut
ri, & in Bohemia
nemo iure braxan-
tes, vel inuestitu-
quo A. Knichen,
ris, disputant, vi-
cum Deo & die
nia ubique frequ-
Senatus, in quib-
lucricapit. Je me
vnd. autrâglichen
successerit. Et i-
se ingugrat, vt
tes euadant.

Nec contenti
matis condire sol-
ticum & conditu-
bellum, genuit
Runstbüchlein v-
die cereuisia loc-
nienfis, Preßburg
vestana, est omni-
saporis & qualita-
inducta adhibita
vulgo Schöps
non posse, braun-
Suidnicensis o-
inde etiam Cere-
idem tentasse cur-
Rastrum. Ita D-
subueniant, solet

Qui rationem
dum Hagecium
chium in Tacit.

in animadue. s. lib. 2. cap. 12. vbi & de nominibus, quibus olim appellabantur. De hoc potu Diodor. lib. 4. in f. & lib. 6. Plin. lib. 14. cap. 22. Arist. libello de Ebrietat. Tacit. de moribus German. Isidor. Vnde eius vsum Aegyptiis, Gallis, & aliis populis, præter Germanos, notum fuisse refert. Pisces Germani Bratium, quasi à brauven/ inde Bratarium, quod horridius, alij braxatorium, pro loco, vbi coquitur, vulgo *Braxhaus*.

Hoc sane opificium, aliis præstantia & emolumento præferri, & tantum ciuibus, qui in vrbibus ita appellantur solet indulgeri. Eodem in pagis & hodie Nobiles vtuntur, cum de eo inuestiti fuerint intra miliare ab vrbe positi, & in Bohemia eius concessio, pro Regali siue iure reservato habetur. Vt nemo iure braxandi impune vti possit, nisi vel priuilegio, vt pleræque ciuitates, vel inuestitura, vel longissima temporis præscriptione, munitus sit, de quo A. Knichen, lib. 2. de part. restit. & in consiliis Sdraderus, & Hartman. Pistoris, disputant, vti in centuriis consuetudinum & Iuris in Lusacia superiori, quæ cum Deo & die prodibunt, obseruari & præiudiciis, confirmaui. In Germania vbiq; frequentatur, ist fast die beste Nahrung der Bürgerschaft. Imo & Senatus, in quibusdam oppidis, ex Monopoliis cereuisiæ exoticæ non parum lucri capit. Je mehr die Bauren / Bürger vñnd Handwercker trñcken / je lieber vñnd zuträglicher es ist. Adeo vt vitium inebriandi hoc seculo, loco virtutis successerit. Et is etiam laudem & præmium mereatur, qui bene potat, & sese ingurgitat, vt sæpe instar hominum mente captorum & furiosorum amentes euadant.

Nec contenti sunt Germani simplici hoc potu, sed eundem quoque aromaticis condire solent. Vnde varium genus, adæque cereuisiæ, ac vini, aromaticum & conditum. De vinis conditis late Quercetanus: de vtrisque vide libellum, gewürzte Wein vñnd Bier zu machen. Item Oenographiam, Item, *Runßbüchlein von Wein/Leipzig/anno 88. & 92.* Item *Weinkunst/* Vt multis hodie cereuisia loco vini sit, imprimis si aliqua bonitate prædita: qualis Vratislaviensis, *Preßlich Bier/ist der Schlesier Malzbier/* Torgana, Belgerana, Zervestana, est omnibus sana. Et nescio, quid causæ, quod populi diuersi, diuersi saporis & qualitatæ cereuisias coquant, nec pote sit aliis, etiam eadem aqua & industria adhibita, imitari, vti exemplis compertum constat, Cereuisiam, quæ vulgo *Schöps* / & in vrbe Vratislavia coquitur, imitari Capitulares ibidem non possit, *brauven Stiff vñnd Kloster Bier* / etiam si omne lapidem moucant. Suidnicienses olim idem arsi, sed in aliud genus ingrati saporis, degenerauit, inde etiam *Stehr/ on Schöps* / dictum cum ludibrio. Lipsienses dicuntur idem tentasse cum aqua Torgana & Spelta, pari industria facta, sed partim fuisse Rastrum. Ita Deus & natura singulis locis sua munera, vt mutuis auxiliis sibi subueniant, solet dispartiri.

Qui rationem cereuisiæ coquendæ plenius cognoscere vult, perlegat Thadæum Hagecium, in opusculo de ea, Placotomum Medicum, Iodocum Willichium in Tacit. de morib. Germ. Tabernemont. in Herbario, vom Malz vñnd Bier.

We-

Wecker. lib. 12. cap. 4. de secret. Guarinon. lib. 4. cap. 27. Coler. im Hauffbuch / & in M. S. von Wirthschafften / & nuper Hentici Knaust; 5. Bücher / von der Kunst Bier zu bräuen. Erfurt. an. 1614. in 4. Item Bräufkunst iusti Stengels / in 4. an. 1616. bey Bartholom. Vogt. Sed praxis hac in re multum valet, imo & industria, gratia Dei annuente. Inde vulgo, Bräuen vnnnd Backen gereth nicht allzeit. Triticea cereuisia in Silesia & Bohemia, sed hordacea in Misnia, Saxonia & Pomerania, commendatur. Itali, Galli, Hispani, ab hoc potu abhorrent, cum regi vinum suppediet. Encomia cereuisiarum audieris quoque: De Schöpfio refert Odam Hennelius in descriptione Vratislaur. Vituperia plura & nomina ignominiosa, inde Püffel/rastrum, Klapit/ Juncker/ Schreyer/ Ruckst/ &c. & quis genera insipida & maleolentia, nihilq; nutrientia huius potus enumeret? Vt taceam falsificationes mulierum, wann die Weiber nachbräuen/ quibus suam peculium ad superbiam adaugent. Ritu dignam definitionem cereuisiae cuiusdam interrogati, quid esset, addim, qui respondit; Esse potum ex aqua & lupulo coctum, optima parte omissa. Sed hodie saepe hanc definitionem à Braxatoribus practitari videmus, vt parum tritici vel hordei addant, sed aquae satis & abundanter. Dis Bier zureist den Bawren nicht den Kopff. De his lepide rhythmus:

Die da Bier bräuen/
Gott gar nicht scheuen/
Haben klein Gewissen/
Zu viel oft gießen/
Darnach vom neuen/
Im Keller bräuen/
Anßm Rosen Fass/
Vnd vber das/
Den Leuten geben kleine Maß.

Quibus respondent Oenopolarum artes:

Auch die Weinschenken/
An Gott nicht denken/
Fälschen den Wein/
Thun Eynschlag dreyen/
Schwefel dreyen hengen/
Mit Wasser mengen/
Nicht sparen die Kreiden/
Zu viel anschneiden/
Noch muß man solches von ihn leiden.

C A P V T X V I I

DE MVLSI ET VINI ADVSTI POTV, &c.

Alii populi, præter Germanos, viuuntur etiam potu confecto ex melle;

melle, vulgo scovitz, Polon.

Alii in deo di caloris natu

sto, loco vinig

Necessitari

Gallia ex fructu

uis pressis aqua

flautulentum d

Turcis, qu

qua princeps

Deartificio tuncur (v

machen soll.

non. lib. 4. cap.

genus potus fa

vania & Polon

cum, quod pu

ris, quod in va

mulari, satagn

num adultum

iam ad German

Chron. Moscoria

vel des Bran

abusus iste in

filiginis & trit

diguntur in hu

pulei interier

domum redie

vil ich dich ey

Wie köstlich

taque cum gem

mortis, vel in

tus inde cap

tiam confan

gibus, ex vit

capite centesim

§ 41. & 42.

Quod Sic

in S. Philo sophi

melle, vulgo Medonen/ vocant, Meth/puta Lithvani, Rutheni, Moscovitæ, Poloni.

Alii in defectū vini, præsertim populi Septentrionales, excitandi caloris nativi causa, ob intemperiem nimiam frigoris, vino adusto, loco vini gaudent, quo etiam ingurgitantur & inebriantur.

Necessitatis tempore præparantur & alia potionum genera, in Gallia ex fructibus, puta pomis, vulgo Sidre, & in Germania ex vis pressis aqua affusa, vulgo *Laure*. Quercet. in *Polyhist.* genus potus flatulentum & frigidum asserit.

Turcis, qui vino abstinēt, lege Mahometi, saccharata in usu est, qua princeps cum primoribus vititur.

DE artificio mulsi cōficiendi (cuius interdum quidam privilegio singulari vtuntur) (vide Penotum in tract. *Wie man zu allerzeit des Jahrs guten Meth machen soll.* Cunrad. p. 2. med. desill. tr. 16. Fürstlich Arzneybuch/ lib. 5. p. 3. Guarinon. lib. 4. cap. 21. Sennertus in Instit. Medicis, lib. 5. p. 3. sect. 3. cap. 4. fol. 1200. Quod genus potus facile & minori cum sumptu paratur, vbi mellis copia, vti in Lithuania & Polonia, sed aliud præstantia aliud antecedit. Præfertur fere Lithvanicum, quod puri & clari coloris, & suauissimi saporis, nec non mediocris caloris, quod in varia loca transfertur. Germani in quibusdam locis hoc genus æmulari, satagunt, sed incassum, forte quod vel industria vel arte deficient. Vinum adustum olim vice medicamenti sumtum, sed hodie eius ingurgitatio etiam ad Germanos serpit. Russi & Moscovitæ eo vtuntur loco vini. Petrus in Chron. Moscovia, cuius abusus late perstringit Guarinon. lib. 4. cap. 33. Vom Brennen des Branntewein sauffens. Et exoptandum esset (sed vix sperandum) vt abusus iste in Rep. nostra cohiberetur. Quippe quod multa millia modiorum filiginis & tritici, quæ ad vsum panis & cereuisiæ prodesse, insumuntur & prodiguntur in hunc abusum, quo & multi inebriati repentina morte & somno sepulti interierunt. Iste rusticus recordatus sodalitij, ex vino adusto adhuc ebrius domum rediens in via canere cœpit, Rom auff den Abend wenns finster ist/ so wil ich dich ceynlassen / & statim cum suspiriis vitam finit, in terram prolapsus, Wie köstlich vnnd geistlich die Gedanken/ also ist auch der Abscheidt gewesen. Vitaque cum gemitu fugit indignata sub umbras. Sed malicia tanta est, vt nec periculum mortis, vel inferni quem deterreat, & compendium publicum, quod magistratus inde capit, pro licentia concessa, nec non priuatus quæstus, omnem politiam confundit. De modo extrahendi, vide Cunradum p. 2. tract. 50. ex frugibus, ex vini fecibus, & cereuisiæ, Colet. im Hausbuch/ lib. 7. vom Distilliren/ capite centesimo vicesimoquarto, Michel Papst/ p. 2. Arzney vnnd Wunderbuch/ p. 541. & 42.

Quod Sicera olim mœrentibus data fuerit; Theologi explicant. Fr. Valesius in S. Philosophia. P. Martyr Classe 3. locor. c. 6. p. 577 in fin.

Necessitas belli & famis multa genera ciborum & potus excogitavit, Quercet. in Polyhist. Ripa de peste, & late tract. Ital. della caristia. Vei etiam hominum luxuria varias potiones & cibos voluptuarios: de quibus infra. De medicamentosis agunt Pharmacopæi & Chimici. Sequuntur opificia valetudini aduersa succurrentia: Cum & homines & bestia variis corruptionibus & morbis obnoxij sint.

CAPUT XVIII.

DE ARTIFICIIS SANITATI CONSERVANDÆ DE-
seruientibus, de Pharmacopæia.

Artificia sanitati præseruandæ & restituendæ, post Medicam scientiam, velut administra subueniunt hodie Pharmaceutica & Chimiatica siue Spagirica, Apotecæ & Distillierkunst/ tum Chirurgica.

Pharmacopæia, medicamenta componit, macerando, exprimendo, coquendo, conterendo, miscendo, &c.

Vnde Pharmacopœia & Pharmacopolæ, qui præparant & vendunt medicamēta, l. 3. §. 1. ff. ad leg. Corn. de sicar. Nam vita hominis variis affectibus subiecta est, quib. Medicus medetur: sed vitur adminiculo & artificio alieno, in primis Pharmacopæi & Chimiatici, tum Chirurghi. Nec enim videtur è dignitate artis Medicæ, vt Medicus ipse medicamenta præparet, vel vulneri manus admoueatur: ideo partes quædam concreditæ sunt Pharmacopæis & Chirurgis. Pharmacopæi faciunt & componunt medicamenta: de quorum preparatione, Valer. Cordus in dispensatorio, Weckerus in antidotario communi & speciali, Curtius Narnellus, Statt/ Hof vñnd Haus/ Apotecæ Martini Pansæ, in 4. anno 1622. Fabrica receptor. Marci Banzeri, Item Pharmacopœia Augustana, Item Raymundi, Mindereri Pharmacop. speciale. Iacob. Sylvius in Pharmacopœia, post alios. Qui in bene constitutis Rebus iuramento singulari adstringuntur, cuius formulam refert Adamus Volckmannus in Notariatsbuch / p. 3. c. 15. Vom Apotecæ Eyde vñnd seinen Geseßen: se velle colligere simplicia tempestiue & diligenter exsiccare: composita se dispensaturum secundum artis medicæ præscriptum, quæ saccharo condienda, non melle, &c. venenosa & abortum causantia nemini cessurum, in primis ignotis, præparaturum summa cum diligentia ea, quæ purgant, obsoleta & deperdita abieciurum, æquo pretio pauperi ac ditiori venditurum, nec quid pro quo, adhibiturum, sed omnia consilio Medici facturum: quod si contra fecerit & venenosa temere vel fatuis, vel suspectis hominibus vendat, tenetur ad pœnam Menoch. 2. cent. 4. c. 359. Ord. Pol. de anno 77. art. 34. De quibus rhythmus:

Der Apotecæ/
Auch wirdt ein Becker/
Wann er eynbeckt/
In den Confect/

Für

Quorum esse
pulaere, ele & uan

Pharmacop
rum ab im
principia rel
ra efficiat: V
steria, &c. F
Wasserbrun

Medici est.
cū est Me
& nondū purit
& vtilissima ille
do, siue arte ip
medicamentor
humano extere
ex mineralib
penetrantior
corū Galenic
q̄ farina, fœc
hanc artē
præsentū nū
bis coctā & p
rientia cū rat
cit & obtin
parata fuerit
nia, epilepsi
ficias in eo,
cundū artium
tam & crede
stiruant. Vid
in Inst. medi
am, estq; ab
imperfecta, C

Sür Zuckermehl/
 Und hat das fehl/
 Bey ander Wahr/
 Verlegen gar/
 Da dürfft ein gut Aufsehen zar.

Quorum effectus potissimum in Syrupis, in potionibus, in pillulis, morcellis, pulvere, electuariis, &c.

CA P V T XIX. DE CHIMIATRICA.

Pharmacopæia coheret Chimiatica, quæ ignis beneficio, purum ab impuro separat, vegetabilia, animalia & mineralia, in sua principia resoluit, & si opus vicissim coagulat, ut medicamenta pura efficiat: Vti sunt Quintæ essentiæ Spiritus, olea, tinctura, magisteria, &c. Huc ergo ars destillandi aquas ex herbis, &c. pertinet, Wasserbrunnen.

Medici est mederi cito, tuto, iocunde, secundum aphorismum Celsi, & cooperatum est Medicamenta ex vegetabilibus & animalis, præsertim si adhuc cruda & nondum purificata, effectum: non consequi reuocata est ideo in usum celeberrima & utilissima illa pars Pharmacopæiæ (quæ in genere ita dicitur, siue fiat vulgari modo, siue arte spagirica) Chimiatica, quæ Vultu interuentu impurum & inutile, à rebus medicamentosis separat, veluti fursur à farina, ut eo citius suas vires in corpore humano exferere valeant. Et si morbi fixi & Chronici occurrant, et fortioribus, ex mineralibus, illorum vim & pertinaciam infringat & domitet, quorum virtus penetrantior & efficacior, quæ vegetabilium & animalium. Et quævis cohors medicorum Galenicorum, quibus vetus militia, & satius est glandibus, quæ frugibus, fursure, quæ farina, fecibus, quæ rebus defecatis, vesci, partim ex ignorantia, partim invidia, hanc artem non satis laudandam, è Rep. profligare, criminationibus & nescio quibus prætensionibus, ausa fuit, quasi venenosa & lethifera præpararet, & cramben suam bis coctam & poriones fortes atque decumanas restituere satagat, attamen experientia cum ratione, in multis bene ordinatis ciuitatibus, tandem demonstrauit, euicit & obtinuit, ut spagirica medicamenta quam felicissime, modo rite & recte præparata fuerint, & in iustis dosibus exhibita, et in desperatis affectibus, hydrope, mania, epilepsia, &c. videntur, nec vulgaria eundem effectum sortiri posse. Non inficias tamen eo, plurimum interesse, ut hæc medicamenta, ex mineralibus in primis, secundum artium legem extrahantur, & ne impostores & circūforanei, plebem imperitam & credulam decipiant, & sæpe venenosa, & à sua acredine nondum soluta, præstituant. Vide de hoc articulo eleganter differentem Beguinum, & nuper Senner. in Inst. medic. lib. 5. p. 3. sect. 2. c. 1. p. 141. Panfani p. 4. de proreg. vita c. 58. Est usus artium, estque abusus qui veram artem non tollit. Quod autem dispensatoria valde imperfecta, Quercetanus in sua Chimiatica restaurata liquido docet.

Ecquid enim vulgus Pharmacopæiorum de Tinctura auri, argenti, auro & argento potabili, croco Martis essentia, tinctura Aeris croco, vero vitrioli, oleo, oleo plumbi, sale stanni, antimonii floribus, tinctura, balsamo, argenti viui oleo, laudano, Mercurio vitæ: de floribus sulphuris, balsamo, spiritu, oleo, auripigmenti butyro, & oleo: paniceæ vitrioli & calcanthi, spiritu, oleo, sale. Et quid de spiritu salis nitri, &c. Vt taceam de tincturis oleo & sale gemmarum, perlarum, coralliorum, succini, silicum, laterum, tartari, terræ sigillatæ, armenæ, calcis viuæ, &c. hæcenus sciuit & præstare potuit: Plane nihil, nisi mysteria illa reuelata & aperta fuissent Vulcani clauæ. Cum nec aquas, olea, salia, ex herbis communibus, cortice ligno, multo minus ex aromatis, ex Gummatibus, ex animalibus & insectis, ex cera & melle, spermate ranarum, nec quid essentiale ex sanguine humano, caluatia, ossibus, stercore, vrina, munia potuerint extrahere. Quorum medicamentorum auctario hodie Pharmacopolia, abundanter & speciose locupletata & amplificata sunt, quæ tibi Crollius, post Theophrastum, Quercetanus Begvinus, Clodius, Duncanus, Kernerus, Sala, Vimpinæus, Muffetus, Severinus, Crato, Iohan. Poppe. & alij, iam ante oculos sistunt, nec amplius velo occultunt. Quotusquisque autem est, qui hæc grato animo suscipiat? nisi qui à vulgatis medicis desertus, tandem opem petere cogitur ab Hermeticis. Reperias, qui ante orco malint tradere ægrotantem, quam spagirum consulere. Tanta vis est liuoris & erroris. Quid præstiterint, in me ipsum, medicamenta illa spiritualia, expertus fidem facio, in morbis Chronicis & Melancholicis (Sennertus in altera præfat. institut. Medicar.) quod me adigir, vt licentiosius hac de re disseram. Principes ergo & Politici, in hoc doctissimo seculo, diligentiam adhibeant, ne vulgaris peritiæ Pharmacopæi & Medici, in sua Rep. medicinam exerceant, sed salutis hominum causa, ex choro Chimiaticorum eligantur, probitate morum & peritiæ artis, quibus se liberosque suos in ægritudine corporum committant, vt Vlp. in l. 1. de secret. ab ord. fac. loquitur, propterea quod Medici curam salutis hominū agere debeant, l. 1. §. 1. ff. de extraord. cogn. qui medicamina, summa virtute prædita, ex vegetabilibus & animalibus, imprimis vero mineralibus, opera Vulcania conficiant & præbeant. De Empiricis vide Annæ. Robert. lib. 1. Rer. Iudicar. cap. 5. Nec cuiquam scrupulum moueat, quod mineralia non dent nutrimentum, veluti herbæ & aromata, propterea illorum partes & substantia à constitutione hominis aliena videatur, nec in sanguinē conuertatur. Sciendum enim est, Medicamentorum naturam & proprietatem non esse semper, vt simul nutriat, sed vt sua vi specifica, sæpe morbis aduersetur, quæ etiam mineralibus inesse deprehenditur, puta laxandi, astringendi, &c. cuius respectu salubriter corpori humano adhibentur. Quanta vis auri potabilis, essentia perlarum, & coralliorum, ad spiritus humanos reficiendos: Spiritus vitrioli in humoribus crudis digerendis, croci Martis in dysenteria, florum sulphuris in affectu pulmonum: multi mecum testimonium perhibebunt, qui ipsi experimentum fecimus, quorum fides testes oculos & auritus superat. Percurre miracula & mysteria Chimica, Philip. Mulleri, Teuzelum in Chimiaticis, & mi-

& mira & rara, p
len. vsum damna
& neruose hæc
laris, quasi ego
Chimica aliena
mens, de stat. hom.
morbis (suo rat
Quorum munus
nec metallica à c
& passim. Est e
(quod bene not
litici animadue

Nec Princeps
vitris, fornacul
Carterum, quæ
cæ & ægris bene
iam ad alias.

Chirurgi
Cirurgis &
Quod etiam
catrices, sistu
potissimum,
Quorum
tribus pericu
num admou

Pharmacop
exhibere. V
Galen. 9. Epid.
lib. 5. p. 3. sect. 2. c
norat. Memo
cent. Vti int
ita quoque C
Medici, expl
quilia ob imp
transiliunt, &
Ars medica sa
ita simul Chir
quia externæ r

& mira & rara, post supradictos contemplaberis. Nec interim medicam. Galen. vsum damno. Cum & Hippocrat. & Hermeticorum suus sit vsus. Breviter & neruose hæc tractat Sennertus *lib. 5. part. 3. sectio. 2.* Si forte miraris & æmularis, quasi ego falcem in alienam messem mittam, quod scientia Medica & Chimica aliena à Iuris studio, euolue saltem *tot. tit. ff. de adilit. edito, & l. septimo mense, de stat. hom. l. 101. & l. 125. de verbor. sign. experire*, Iurisconsultos veteres de morbis (suo tamen modo & fine) ex scitu Hippocratis & Galeni disseruisse. Quorum munus est, cum Politicis, de omnium rerum Iure statuere, adeo, vt nec metallica à censura illorum sint exempta, vt patet ex *l. 23. §. 5. de rei vindicat.* & passim. Est enim Iurisprudentia, rerum diuinarum & humanarum notitia, (quod bene notandum) iusti atq; iniusti scientia, quod, quo sensu dictum, politici animaduerrunt.

Nec Princeps & Respubl. sumptibus parcat, Vulcanus carbonibus indiget, vitris, fornaculis variis, officina, aliisque adminiculis, tempore, labore, & vigiliis. Cæterum, quando Vulcano cum Æsculapio bene est, vtique etiam Reip. Medicæ & agris bene erit, & dispendium communi compendio repensabitur. Sed iam ad alias.

CAPVT XX.

DE CHIRURGIA.

Chirurgicum artificium olim Medicis commissum: hodie Chirurgis & tonsoribus deputatur.

Quod etiam summe necessarium, ad externa vulnera, vlcera, cicatricez, fistulas, &c. ope externa curanda & sananda, pace & bello potissimum, inde *Statt vnd Jeld Wundarzte.*

Quoram singularis peritia exigitur & circumspectio, ne in affectibus periculosis, absque consilio & præsentia Medicorum, manum admoueant.

Pharmacopæi est medelas præparare, sed Medici arte & scientia instructi, est exhibere. Vnde falsè ille, Pharmacopæum, Medici cocum appellabat. Vide Galen. 9. *Epid. 5. text. 11. & 7. Composit. medicament. cap. 3.* Plaut. in *Amphitruo*. Sennert. *lib. 5. p. 3. sect. 2. cap. 1.* Et olim fuisse medicos *νεγεργας* B. Briffon. *lib. 2. Antiquit. cap. 4.* notat. Memores esse debent, vt intra terminos persistant, nec medicinas applicent. Vti interdum audaculos videris, qui vltra scientiam medicinalem sapiunt. Ita quoque Chirurgorum munus est, in lethiferis casibus, opem & consilium Medici, explorare, propterea quod culpæ annumeretur imperitia, & ex L. Aquilia ob imprudentiam teneatur. Sed homines isti turgidi, sæpe numero fines transiliunt, & sua temeritate vulneratos in extrema mortis pericula coniiciunt. Ars medica sâne in vniuersum complectitur curationes internas, & externas, & ita simul Chirurgicas operationes, vt ex syntagmate Weckeri apparet. Verum quia externæ medicationes plerumque manu, forcipe, cultro, securi, ferra, em-

plastis, vnguentis, igni & aqua, &c. expellantur, visum fuit Medicis hoc munus & Chirurgis concedere, & tonsoribus den *Wundargen vnn̄d Barbieren*. Cuius tamen artificii principia à medicina dependent & regulari debent; manus opera, *die Handgriffe*, ab experientia & vsu. Chirurghi pro magnitudine ciuitatis plures vel pauciores recipiuntur, plerique sunt dissentientes inter se & æmuli, vt rarenter Collegio coeant, *daß sie eine Zunft auffrichten*. Cum vero Reipubl. interit, ne quis se sua abutatur, in bene constitutis regimentis, magistratus, illeges & sui iuris Chirurgos non permittat viuere, sed statutis certis denunciat, ad quorum præscriptum officium suum diligentius faciant. Leges videre est passim in ordinationibus Principum & ciuitatum. Præter hosce ordinarios, solet & constitui extraordinarius Chirurgus, tempore pestilentiae, vt infectos interuisat & curet, qui Iuramento eo strictius coercendus est, vt fideliter exequatur, quod sui muneris, testibus & remotis arbitris, cuius formulam habet Volckman. c. 9. p. 3. Adde Ruland. *de commiss* p. 1. c. 16.

Quam latissime Chirurgiæ campus pateat, videre licet apud Parzum, præcæteris, qui munia ad instrumenta eius prolixè descripsit. Vide *Feldarsneybuch vnn̄d Chirurgicalen Reysesassen/sampt den Instrumenten*. Item Clandorpij *Specul. Chirurgor.* opera Chirurgica Fabricij. *Handbuch der Chirurgi Petri von der Seille/Felix Wurgen. in par. ult. Weckerum*, vbi methodice & concisè. Itè *Sennerzum lib. 1. par. 1. sect. 2.* Rustici Rulandi, *rr. Chirurg.* Egregiam laudè meruit, in hoc artificio, insitioe curtorum, &c. Taliacotius, *der Nasenmacher zu Bono-* nien/cuius æmulus quis an hodie extet, mihi non constat. Cū Chirurgis peritis, (ad quos Lithotomos, *Steinschneider/Ocularios, Dentisten/refer*) ne confundas circumforaneos, Scharletanos. Quædā salber/*Zahnbrecher* & similes impostores, quib. mundus vult decipi, qui rei Chirurgicæ peritia & vsu destituuntur. Quibus interdicitur quidē se sua venditent, sed mercatibus publicis vix abstinent. Filii barbitonsorū in quibusdā ciuitatibus, vt & molitorū, non solent admitti in tribus, *in die Zunft oder Gilden*. Et quāuis hæc cōsuetudo lege imperij sit abrogata, tamē adhuc istā obtinere videmus. *Arg. l. 11. ff. de decur. ibi, I. C.* Nonnunquam et longa consuetudo in ea re obseruata respicienda erit. Vetularum quoq; audacia in curandis morbis coercenda foret. Quid n. mulier imperita de morbis iudicet? Sed & plebecula blandimentis earū circumueniri sibi blanditur. Multi hodie curā Magneticā vnguento armario iactitant, quo, an citra suspicionē magiæ, quis vri possit, q̄stionis est. Libavius strenue negatiuā defendit, & post eum Io. Robert. *respons. ad disput. Ioh. Bapt. ab Helmont.* Honestis & probis viris tamen, illud vnguentū, in frequenti & salutari vsu fuisse, memini, quib. macula artis prohibita inuri iure nō potest. Sunt n. multa in natura occulta & abstrusa, quorū ratio manifesta reddi nō pōt, licet experientia sit in propatulo. Et quamplurimos approbasse hanc curam magneticam, constat. Crollius *in Basilica pag. 278.* Cunradus p. 2. *medull. distillat. cap. 31.* M. Pappus p. 2. p. 403. Coler. lib. 7. late & singulariter Goclenius Medicus Vti nec alij nonnulli Amuleta (ab amoliendo dicta, Parihafius *Epist. 37.*) cōstellationib. certis fabricata, ex diuersis metallis, & characteribus insignita, post Crollium & Theophrastum, improbant, de quo-

rum iure in qua
meran. p. 2. c. 7.
Theophrast. lib.
quod fecat me
foribus in Acad
nuarum suis Arch
in præsentia Chi
permitterent, v
humanorū petiti
enim Chirurgus
nem non oculari
corum iis aliq
lop. Vassum, S
rentiam, Bauh
rū sedulus era
qui & forma
tomicum the
ra commoda
lum Rum, No
cimen, quod ia

Thermar
T aquæ du
zis ad mune
calida, id est
N Am, Balne
Ranzouii d
commoda bal
c. 26. Vonn
Contra comm
Balneatorum
Belgæ balnei
C
Sed hic resp
carbonum &
sefe abluend
pendium ann
De vsu nat
Langium Epist

rum iure in quaestione singulari, mearum centuriarum agam. Interim vide Cameran. p. 2. c. 76. f. 437. Fr. Valesium in *sacra Philosophia*, cap. 28. & de usu Persicana, Theophrast. lib. singul. Rei Chirurgia, valde commendat studium Anatomicum, quod secat membra hominum, & brutorum, & committitur Medicis ac Professoribus in Academiis. Sed è re videtur publica, ut & Principes siue ciuitates, annuatim suis Archiatri & Medicis ordinariis, cadauera viri vel mulieris secanda in praesentia Chirurgorum, quorum opera, manu & instrumentis etiam vruntur, permitterent, ut hac via ad penitiores cognitionem corporis & membrorum humanorum pertingerent, sine qua, sane Chirurgia mutila & periculosa est. Qui enim Chirurgus membrum luxatum, vel alias laesum curret, cuius situm & rationem non oculariter vidit & nouit? Quanquam figurae Sceleti, & libri Anatomicorum iis aliquantillum proficiant. Sed ocularis inspectio plus valet. Vide Fallop. Vassæum, Sylvium, Vesalius, Bockelium, Capivacium, Columbum, Laurentium, Bauhinum, ante alios elegantem Knoblochium. In Anatomia brutorum sedulus erat meo tempore, Paaui, Anatomicus celebris in Academia Leidensi, qui & forma orbiculari aspectu iucundissimum & nuper æneis typis excusum Anatomicum theatrum extrui curauit, & variis Sceletis exornauit, cuius structura commoda & cuius patula in Academiis Germaniae imitanda esset. Carolus Rum, Nob. Bononiensem, non puduit ex Anatomicis equorum, edere specimen, quod iam Italice & Teutonice prostat.

CAP. XXI.

DE THERMIS ET BALNEIS CALIDIS, TVM FRIGIDIS, siue Nymphæis.

Thermarum culturam & tutelam supra iniunxi. Balnea quoque aquae dulcis apud Germanos potissimum frequentari videris ad munditiam corporis, ac valetudinem curandam, imprimis calida, id est, igne calefacta, interdum etiam frigida.

Nam, Balnea, vina, Venus conseruant corpora nostra. Vide Witichium in libellum Ranzouii de valetud. curan. Et quis Gynezæis balnearum usum dissuadeat? Incommoda balnearum publicorum & offendentia refert Guarinon. lib. 5. cap. 13. & 26. Dom. Greuwel der Statt offeren Badstuben. Item 27. der Wildbäder. Contra commoda Paulus Kegel. p. 1. cap. 19. von gemeinen Badstuben. Inde Balnearum munia, licet vilia & sordida, quod sordibus cuiusvis inseruiant, Belgæ balneis vix vtuntur, quasi sanitati noxiis, iuxta illud,

Corrumpunt eadem balnea, vina, Venus.

Sed hic respiciendus mos regionis, & populi ratio. Opifices enim, qui fuligine carbonum & aliis sordibus inficiuntur, necesse est, ut occasionem habeant aquis sese ablundi. Quin quod & Magistratus, ex publicis balneis, haud leue compendium annuatim percipiunt.

De usu nandi & balneandi, adi etiam Hier. Rom. lib. 9. cap. 23. de Rep. Gentil. Langium Epist. 50. & 51. lib. 1. Guarinon. lib. 5. c. 14. Rhodigia, lib. 30. c. 17. Thermæ publi.

publicæ Romæ innumeræ, sed igne calefactæ, Agrippæ, P. Victor. *in noua regione* urb. Plin. 35. cap. 4. & lib. 36. cap. 25. Neronis, Vespasiani, Titi, Domitiani, & c. de harum structura Vitru. 5. cap. 10. Plin. *Epist.* 5. M. Donat. p. 92. vbi & de Nymphæis & frigidis (pag. 923.) lauationibus munditiarum vel valetudinis gratia, agit. Item Hieron. Mercurialis *in Gymnasticis* late postualios. Petr. Ciacconius de Triclinio *fol.* 56. 57. 58. & Fulv. Ursinus *in appendice*.

CAPUT XXII.

DE OBSTETRICVM OPERA, ET FIDE, IN
Republ. necessaria.

Obstetricum verecundiæ causa, admittendarum munus etiam in singulis ciuitatibus & pagis, summopere est necessarium, vt parturientibus subueniant, puerperam subleuent, partum suscipiant & foueant. *Hebamme/ Stattalte/ Kinder Mutter:* Sine quarum præsentia auxilio & ope multas prægnantes in partu periclitari, de vita sua, & foetus, videris.

Quarum est etiam æstimare, an mulier sit prægnans.

Quæ vt sua munia fideliter expediant, in bene constitutis vrbibus, iuramento obligantur.

Hæ mulieres eiusdem dicuntur esse pretij, cuius sunt Medici, l. vlt. C. de legat. & medicinam exhibere, l. 1. §. 2. ff. de extr. aord. cognit. l. 9. ad legem Aquil. De formula iuramenti earum, vide Volckman. *im Notariatbuch* p. 3. cap. 12. & tempore festi, cap. 13. Vlpianus desiderat obstetrices probatæ & artis & fidei, in l. 1. in pr. de spec. ventr. Vide d. l. 1. §. 1. ff. de extraordi. crim. ibi, quæ vtrique medicinam exhibere videntur. l. 1. item, si obstetrix ad L. Aquil. Galen. 5. Aphor. 62. Valer. Max. lib. 3. c. 3. Volaterra lib. 13. Scipio Gentilis, 1. par. 16. Et confer Rutg. Ruland. lib. 4. cap. 1. P. Kegelin. p. 2. *im Regentenbuch* cap. 43. Tholosan. 14. Rep. cap. 1. & 2. Lang. 1. *Epist.* 49. Horat. Augenum, late & eleganter, in *consult. lib.* 1. cap. 6. Vbi refert, quod sektionibus in Hispan. interesse cogantur. De obstetricum & puerperarum luxuria & negligentia, vide Guarinon. *libro quarto, cap.* 53. De arte illarum, vide *Hebammen Bücher/ Jacob. Rutten. imprimis Louyse Burg. der Königin in Frankreich be. stellten Ammen: Paræum in Chirurgia.* De cura grauidarum puerperarum & infantum, D. Herlicium, *Magdeburg/in* 4. *Teutsch.* Item Iohan. Rud. Cammerer. Cura earum est etiam æstimare, quæ sit prægnans, l. 1. ff. de vent. insp. sed num sit de virginata, est impossibile indicare. Cuiac. 17. obs. 27. Capite plectuntur si falsum partum supposuerint, l. 2. ff. de Carb. Edict. Paul. sent. 2. t. 24.

CAPUT XXIII.

DE VETERINARIIS.

Hæc de curatione hominum. Cæterum domestica quoq; animantia subinde variis morbis & vitiis obnoxia fiunt.

Nec

DE RE
Nec eorum
id est, qui me

Fuisse veterin
tio in lult ff. d
sunt pecudes, ap
lib. 11. cap. 77. à ve
Mulo medici, qu
ler. Max. Opus
tur Suidas. Vti e
testis est, Matth.
res, alia opuscul
rant, M. S. & e
Mabessallerey
in fol. Item Ma
ni Rosanaton
Böhm/Chur

De curatione
ira caribus de g
usu à villicis &
plerumque fab
plebejos, qui h
adficatur mor
vitiis animalium
do quod anima
qui Athenis me
sita in honore
sunt, qui anim
pas, culices, &
tes Mosch/ in
vertreiben.

DE O
am

Hæc de
parand
b. o. de relic

Nec eorum cura abjicienda; sed per veterinarios perficienda, id est, qui medelas bestiis adhibent.

FVisse veterinarios Medicos, qui lumenta curant, historia probat: & fit mentio in l. ult. ff. de iure immun. Dicti, à veterinis, id est, jumentis. Nam veterina, sunt pecudes, apud Varron, lib. 1. cap. 38. de re rust. Dicuntur etiam veterina, Plin. lib. 11. cap. 77. à vehendo, quod aliquid vehere possint. Inde Equarii medici, Mulo medici, qui equos, & qui mulos curant Colum. lib. 6. cap. 8. lib. 7. cap. 5. Valer. Max. Opus *ἱπποτρον*, scripsisse olim militem quendam Assyrium, testatur Suidas. Vti etiam Astrumphyllum edidisse librum, de cura asinorum, idem testis est, Marth. Host. de mensuris lib. 1. cap. 9. Quorum librorum vices suppletes, alia opuscula nostris locis accommoda, experientia edocti, nobis suppeditant, M. S. & excusa; vulgò Rosarsney / Fr. anno 1594. Item Eger 72. Item Mahrstallerey vnd Arney / durch L. V. C. Keyserl. Stallmeister / Anno 1584. in fol. Item Magni Seuteri Hippiatria. Augspurg / Anno 1599. in fol. Caroli Ruini Rosanatomy / Georg Engelhard Lehneisen della Cavalleria lib. 6. Item Martin Böhmi / Churf B. Rosars & Rosarsney And. Reisingers / Stallmeisters.

De curatione reliquorum animalium, consule Ioh. Coler. qui in singulis tractatibus de generibus bestiarum; morbos & affectus notat, & simul curam, usu à villicis & aliis observatam subjungit. Veterinarii operam locant hodie plerumque fabriferrarii die grobschmiede / sed alios quoque reperies Nobiles & plebejos, qui huic studio operam dant. Tuâ enim interest, si equus pretiosus adficiatur morbo, ut in tempore manum & medelam adhibeas. De morbis & vitiis animalium meminerunt etiam passim Icti, in t. 1. ff. de Edilit. Edict. definiendo quod animal sanum, quod morbosum, quod vitiosum. De Simone quodâ, qui Athenis medicinam equorum invenit, & ejus præmio, statnâ equi aurei posita in honorem & rei memoriam, vide Xenophon. & Plin. Hucreferri possunt, qui animalia venenosa abigunt & interficiunt. Item mures, muscas, talpas, culices, & pulices, Raupen / Heimen / Grillen / Cimices, pediculos, serpentes Molsch / in der Erden / Blindschleichen / Kornwürmer zu tödten vnd zu vertreiben.

Membrum II. opificiorum.

CAPUT XXIV.

DE OPIFICIIS ET ARTIFICIIS, QUAE AD
amictum, domum, supellectilem &c. faciunt præparato-
riis & confectoriis generatim.

HÆc de mechanicis artibus, quæ cibo, potui, & medicamentis parandis, ministerium præbent: sequitur, ut in hoc altero membro, de reliquis despiciamus, quæ ad vestitum, habitationem, sup-
pellecti-

pellectilem & instrumenta varia pertinent, quibus curandi, tuendique corporis nostri gratia, utimur. Hæc enim ad vivendum naturaliter & civiliter homini sunt necessaria in civili communione.

Sunt autem potissimum duplici discrimine: Quædam enim materiam, quam ægri & metalli cultura suggessit, vel mercatura aliunde advexit, ad vestimenta, habitacula & utensilia præparant & præparatoria vocantur:

Quædam, ex materia jam præparata, conficiunt rei rusticæ, urbanæ, nauticæ, nec non literariæ, & militari, inservientia, adeoque & ornatus, voluptatis & lusus gratia, quæ confectoria dixeris.

Vt autem tria sunt rerum regna in mundo, vegetabilium, animalium & mineralium, ex quibus, materiam mutuari, necesse est:

Ita quoque præparatoria & confectoria in tria genera summa apposite discriminari posse existimamus. Vt præparent, vel ex vegetabilibus, vel ex animalibus, quæ agricultura & pecuaria largiuntur: vel ex mineralibus & fossilibus, quæ metallorum cura.

Inde opificia præparatoria, quæ circa vegetabilia & ex terra nascentia, atque animata, tum mineralia, versantur.

Ex vegetabilibus occurrunt, lini & gossypii opificia. Et quæ ex lignis, radicibus & corticibus arborum, atque foliis præparant.

Examinatis, puta, lana ovium, unde Pannificium: ex pellibus pellificium: pilis & fetis, coriis, cornibus & ossibus, intestinis: tum piscium tegumentis: & avium plumis.

Nec non ex insectis, Sericoficium.

Denique ex metallis & metallicis, succis, gemmis, lapidibus, terris, &c.

Vnde quoque distincta nomina, maxima ex parte proposita, quibusdam sub appellatione generali, vel modificata relictis.

Cum plura sint opificia & artificia, quam vocabula, propria denotantia.

De quib. singulatim & 1. de præparatoriis. 2. de confectoriis, agendum.

Alterum membrum opificiorum respicit ea, quæ amictum & domum, tum suppellectilem & instrumenta civilia procurant, & efficiunt. Sine quibus corpus ali non potest, nec homo vivere, ut Ictus loquitur. in l. 43. §. 44 de V. S. & l. 16 de aliment. vel cibis legat. & passim. Quæ ne confundantur præparata & generatim, in præparatoria, & hæc præcedant vel succedant atque in confectoria, distinguimus:

guimus: ita enim
que mercatura
elaborare & præ
ficit tandem op
Ad vestitum na
Hæc opificium
sericas. Ex quib
quæ refert Ictus
ex his præparas
ficis. Ita fodina
aurifaber & nu
dum hic, tantu
tam particula

Innumere
secum hab
folet: rectius
innumeros
siderantis, p
Hinc ger
Zwillisch &
tur, sed usu
Inde enim
vulgò Gera
phiola, coll
Quæ ve
Mofferte
cta, præfer
Excellu
mam telar
Huic in
quo accu
batio, qua

guimus: ita enim ordo rerum exigit. Agri & metallorum curæ, vel invicē utriusque mercaturæ, est materiam suppeditare: præparatorii opificii suppeditatam elaborare & præparare ad formas varias ulterius recipiendas, artis opera, quæ conficit tandem opificium aliquod confectorium. Exemplares evidentior evadit. Ad vestitum natura suggerit lanam, linum, sericum, gossypium, de quo supra: Hæc opificium præparatorium præparat, & exinde textit lintea, pannos, telas, sericas. Ex quibus deniq; confectorium conficit vestimenta, lineæ, lanea, serica, quæ refert Ictus in l. vestis. 23. ff. de auro & arg. legat. Ita sylva cædua edut arbores: ex his præparas findendo ligna, secando tigna & asseres: & ex illis ædificia conficis. Ita fodina, metalla edunt, quæ præparat pyrotechnia confectoria: ex coctis aurifaber & nummifaber vasa & monetam fabricat. Et sic de aliis: Observandum hic, tantum industriam hominum facere, ut ne minimam à natura proditam particulam inelaboratam relinquat.

CAPUT XXV.

DE OPIFICIIS PRÆPARATORIIS EX VEGETABILIBUS
biligenere, & 1. de lini vel linteoficiis, &c.

Linum terra producit, plantam tenellam & vilem, sed valde proficuum humane generi. De usu straminis per iocum quaritari solet: rectius de utilitate lini, grani parvi, & exinde herbæ exilis, ad innumeros usus proficiscens & proficientis, & multas manus desiderantis, priusquam ad telam perducatur.

Hinc genus opificii, quod lintea textit, vulgò *Leinweber / Leinwat / Zwillich / Trillich wircker* / quod ferme ultimo gradu in Rep. locatur, sed usu primum est.

Inde enim provenit, quicquid utensilia lineæ complectuntur, vulgò *Gerade / vnd Gerathe* / ad industria, ad lectos, ad mensas, ad strophiola, collaria &c.

Quæ vel simplici filo textit, vel figuris variegata, *Gezogen vnd Messierte Arbeit auff Damaschken art* / vel etiam coloribus distincta, præsertim cæruleo, vel rubeo *Blau oder Roth / eingewirkt*.

Excellunt in hoc opificio Belgæ, qui subtilissimam & candidissimam telam elaborant, ex filis tenuissimis & gracillimis.

Huic inservit carminatio & filorum deductio, sive protractio, quo accuratior & subtilior, eo tela pretiosior: tum ad Solem dealbatio, quæ Belgis singularis, vulgò *Hecheln / spinnen / bleichen*.

Vt taceam colores varios, quibus lineæ tinguntur, & magno cum quæstu peregre transferuntur, *Leinwath färben* / de quibus infra.

Vide Polydor. Virg. lib. 3. cap. 6. de primo inventore: ibi & de nendi & texendi modis inventis. Hieron. Rom. lib. 9. cap. 11. ubi de textoribus & lini antiquitate. Felix illa regio, cui linum suppetit, felicior quæ lini usum & linteorum, omnisque generis telas exinde texendas non posthabet, nec quæstum populis exoticis concedit. Exemplo sit Silesia nostra, fatura lini beata, quæ Belgis, Hispanis, & aliis nationibus copias linteorū etiam artificiose per textorum, *Gesogene Arbeit* (Suidnicum imprimis, & Vratislaviæ) suppeditat, quæ sæpe Belgæ nitidiora reddunt, & in Germaniam reportare & pro suis venditare solent. Quod ab unica industria dependet, Silesiis & aliis, ad imitandum, haud impossibili. Sollicita est etiam de hoc opificio tota Lusatia superior, cuius tela apud exteros etiam in pretio habetur. Vnde & cives & Nobiles opulentiam aucupantur.

In subtilissimis telis palmam obtinent, Galli & Belgæ potissimum, quæ tam candidæ & pellucidæ, ut sæpe visum nostrum fallant, ex qua materia, sericane, analia constent. Quod specimen singularis industriæ & lucrosæ in aulis Principum & Magnatum.

Videat itaque Politicus, ne suæ Reip. hoc opificii genus, desit, sed potius, ut indies incrementum capiat, quod domi & foris immensas utilitates parit.

Olim commune fuisse videtur, & foeminis, uti constat ex l. ancillarum. 27. in pr. ff. de pecul. ibi, Si qua Sarcinatrix aut textrix erit. aut aliquod artificium vulgare exerceat, & passim, Hodie viris committitur, quamvis & foeminæ, ancillæ & filiarum familias suam operam ad hoc conferant, adeo & in variis locis, nec rustici à collo, penso & à filiis ducendis in pagis abstineant. Inde etiam conventus & tabernæ turbæ villicæ, vulgò *Spinnstuben*. Et nisi hoc genus hominum protractioni, & copiarum filorum passim subveniret, operæ telarum sæpe intermissæ cessarent. Observare etiam licet, quod & Nobiles & civitates in pagis sibi subjectis hosce opifices & textores alant & sustineant, quod licet cum præjudicio incolarum urbium vicinarum fieri videatur, compendii tamen & quæstus, nec non consuetudinis ratio hic prævaluit.

CAPUT XXVI.

DE OPIFICIO ET CANNABI.

PARi modo & cannabis textura non negligenda erit. Quippe ex cujus tela fiant vela & carbasa, ad navigationes imprimis & alia.

Vulgò *Cannefas* / *grob sacktuch* / oder *Leinwath* / Plin. li. 3. cap. 9. confectio- nis veiorum incumbunt, qui ad loca maritima habitant, ex qua vela ad na-
ves

ves mercatorias
bis ad saccos &
Stricken / calles
fectoriis. Vide
lib. 9. cap. 11.

Qvam vari
Verò in in
Domus in v
Quæ ad v
fertim mult
Vndetur.

DEgossipio
lanipio &
plicis (scl) t
cum lino vel
litudinem tel
varianda Holl
transmigra v
modi artifices
liarum na ion
ab exteris grav
vare licet, tela
go Mezzolon
ris tin & arg
ad vestes, & æ
Missaia & c. fre
Quantum em
exteras mag
possit? Quo
lanam, qui
ria Iohan. Fu
rum, am

ves mercatorias & militares texuntur & conficiuntur. Ut taceam usum cannabis ad saccos & sacculos, in *Woll vnd Hopffstichen* / ad funes & restes, *Seile vnd Stricken* / casses & retia, *Jagt vnd Fischernes / kanten* / de quib. inferius in confectoriis. Vide Garzon. in *piazza universali cap. 53.* & Hieronym. Roman. d. lib. 9 cap. 11.

CAPUT XXVII.

DE OPIFICIO EX GOSSIPIO *Baumwolle.*

QVam varia telæ ex gossipio parentur, ubivis patet, præsertim verò in inferiori Germania, & Augustæ Vindelicorum. Inde *Bomstn vnd Barchettweber.*

Quæ ad varia vestimenta usurpatur, & id genus alia utensilia, præsertim multiplici colore variata.

Vndetux civitati maximus proventus.

DE gossipio supra in Agricultura monui, vide Plin. lib. 12. cap. 11. Vbi de gassanpio & arboribus, ex quibus vestes fiunt. Usus ejus frequens, vel simplicis *Schlechter Bomstn* / Hamburgi, Menningi, Vesellæ, Augustæ; vel misti cum lino vel serico: inde novum genus, vulgò *Trippa* / & aliæ merces, ad similitudinem telæ sericæ, *Niederländischer Sammet / Cass* &c. In qua fingenda & varianda Hollandi valde ingeniosi, sed hoc artificium etiam ad Germanos transigrare videtur. Passim enim reperias in Saxonia, Misnia, Borussia, ejusmodi artifices & textores. Et quid nō industria Germanorum imitari possit aliarum nationum inventa, materiam natura loci sua sponte suppeditante, quæ ab exteris gravi impensa aliunde adsciscenda. Vti specimen Vratislaviæ observare licet, telæ cujusdam paucis ab hinc annis, à cive & mercatore inventæ, vulgò *Mezzolona diætæ*, ex lino & lana contextæ, & tam variis coloribus & figuris tinctæ atq; ornata, ut merces sericas imitari videatur. Tela sane promiscua, ad vestes, & æquabilis pretii, ut ubique locorum in Silesia, Bohemia, Lusatia, Misnia &c. frequenteretur, cujus adhuc plures formas quotidie effingi videas. Quantum emolumenti Silesiæ attulerit, & hisce Regio, vectigali illato, cum ad exteras magna copia transmittitur, quis est, qui non conjectura saltem assequi possit? Quod si agi in tua regione linum abunde proferant, & greges ovium lanam, quæ sit, quod ex solâ desidia, aliis quæstum præripi, pariâre? Arte textoria lohan. Fuggerus agricola in pago Geggingen, propè Augustam Vindelicorum, Anno 1370. civis fit Augustanus & ad divitias tantas pervenit, ut

inde origo Fuggerorum generosorum & familia illustis: uti Annal. Suevicis constat,

Anno 1504.

CAPUT XXVIII.

DE OPIFICIIS EX LIGNO PRAEPARATORIIS,
secandi asseres, carbones coquendi & picem.

AD ædificia enim & domos, nec non structuras navium, pontium, & id genus alia opera, arbores & ligna minus apta forent, nisi fissione & sectione adaptentur in tigna, columnas & asseres.

Inde opificium secandi ligna, adminiculo manus & ferræ, vel machinæ aquariæ.

Cujus usum nemo, cui lignorum copia, ad asseres idoneorum, zu Brettstöckern/ atque aquarum occasio suppetet, postponet. Vti factitare solent ii, qui juxta molas farinarias, etiam molas lignarias Schneide vnd Brettmühlen/ extruunt, & compendio unus ejusdemque aquæ ductus exercent, rei familiari valde utiles.

Est & aliud opificium præparatorium ex lignis, intervētū igris, quod à quibusdam vile & sordidum censetur, sed valde necessarium, ut supra attigi, nempe Carbonarium, unum & alterum picis destillandæ rationem continens, per descensum vulgò Pechsbrenner.

Quo artificio molæ ædificandæ supra attigi. Asserum utilitas tanta est, ut satis prædicari nequeat, ut omnibus fabris lignariis & architectis subveniant. Serra manuaria secare, tardum & laboriosum est, sed ramen deficientibus molendinis, per necessarium sæpe est, ut serra manu ducatur. Ad molas hujusmodi, aqua conducit. Sed cur non etiam periculum faciendum flatu & motu ventorum, vel molæ portatilis, jumentariæ? præsertim in sylvis diffitis & aqua deficientibus. Anne molæ alata beneficio quodam, vel jumentorum serra agitari posset? Tu rem ex re cogita, & ingenio metire, forte effectu non carebit. Adæque ac in castris mola jumentaria, seu equaria substitui potuit, ut supra exemplo docui. Cæsar trans Rhenum pontem extruxit, sed quot genera pontium portatiliū & nauticorum, vulgò Schiffbrücken/ hodie adinventæ, quæ Cæsar redivivus non sine admiratione contemplaretur. Inventis enim addere in facili esse dicitur, & qui rem subtilius emendat & meliorat, maiorem laudem meretur. Machina secandi ligna à ventis agitata, dicitur ante urbem Roterodamum haberi. Ex quo genere arborum asseres secandi, meum non est hic inculcare, fabri lignarii delectum fecerint, ad opera sua lignaria, non enim quodvis lignum ad omnia aptum. Plerumque ad usum vulgarem scinduntur ex pinu & picea, robore & quercu, quod cæteris longitudine, crassitie & duritie præcellant. Adhibetur etiam acer, platanus, fraxinus, populus, alnus, ulmus

mus ad molarum
genus lignorum
tur. Hac quoque
teguntur. Sunt
recta fuit. Plin.
& securis, dixisse
bant uti constat
us etiam per ne
visaria, ad naves
men/ Zerstügel
maximum lacru
& inde picem e
Beschiffen vnd
solvunt, & ex
gunt. Confer
picis lib. II. c. 1
Matthiolum.
Wagenschme

Hæc de
Exan
Ex lana ov
Quod eti
lia opera ma
Et quæ R
Anglia ha
litate lana
lorum eleg
Verum
locis Angl
tura & col
proferunt
De gener
lib. 9. c. 6
dubio ob ma
merofum est.
carminatione

DE RERUM SUFFICIENTIA TRACT. II. CAP. XXIX. III

mus ad molarum rotas, tilia ad sculpturas, & ad opera maioris momenti. Quod genus lignorum cuius opifici lignario magis congruum sit, suo loco monebitur. Huc quoque referendi sunt Scandularii, qui scandulas secant, quibus ædes teguntur. Sunt enim scandulæ scetiles asserculi, quibus & Roma, 470 annos, recta fuit. Plin. 16. c. 13. Satis sit hic de præparatione lignorum, beneficio serræ & securis, dixisse. vide Plin. 16. c. 42. (Olim carbonem cadere & torrere solebant uti constat ex l. ult. ff. de iure immuni. Vide Cælium 10. c. 10. Plin. 16. c. 6.) Picis usus etiam per necessarius ad varia pacis & belli opera, imprimis ad dolia cerevisiaria, ad naves, ad rhedas, in bello ad opera Vulcania. *Pechstränge / Pechtro- men / Sewrfugeln.* Principes sane, qui sylvis picearum abundant, hoc opificio maximum lucrum suo fisco accumulunt, dum isti qui radices piceas effodiunt, & inde picem extrahunt, *welche die Rienstöcke aufroden / vñnd daraus in dem Bechöfen vñd Hütten Pech brennen / vñd Ther machen /* quotannis pensionem solvunt, & ex lignis venditis ad carbonum & picis coctionem pecuniam colligunt. Confer Plin. 14. c. 21. ubi de generibus picis & resinæ, & de confectione picis lib. 11. c. 16. Cujus meminit Begvinus, in Tyrocinio cap. 4. pag. mihi 20. post Matthiolum, *Hart Pech wird von Wirsheim / nach Nürnberg bracht / daraus Wagenscher gemacht wird.* Alia ratio est picis fossilis, de qua alias dictum.

C A P U T XXIX.

DE OPIFICIIS EX LANA PRÆPARATORIIS, ET
de Pannificio.

HÆc de opificiis præparatoriis ex vegetabilibus.
Ex animatis succedunt:

Ex lana ovium, Pannificium *Tuchmacher.*

Quod etiam ubique frequentatur, cum vestimenta lanea, & alia opera maximo sint apud populos in usu.

Et quæ Resp. non habeat rationem lanæ ex suis gregibus?

Anglia hæcenus palmam obtinuit, propter bonitatem & subtilitatem lanæ, quas oves Anglicanæ præ aliis ferunt, nec non ob colorum elegantiam.

Verum hodie & Belgicam & Germaniam superiorem multis in locis Angl. cum artium sat festè æmulari advertimus, & textura & colore, delectu lanarum habito, quas & oves alibi locorum proferunt.

DE generibus lanarum Plin. lib. 8. c. 47. & inventore fullonicæ artis, Polyd. lib. 9. c. 6. H. opificium in Rebusp. ferme primū gradum obtinet, procul dubio ob maximū emolumentum, quod incolis inde accedit, & plerumq; numerosum est. Cui variae operæ subserviunt. Nam lanificii præparatio fit, usq; ad earminationē, cum nempe de tonsalana succida lavatur & siccatur. Tholos li. 24

in syn.

in *syntag. art. mech. cap. 7.* postea carminatur, in fila ducitur, conglomeratur, exinde tamen, quod textitur, vulgò *das geweb/ vnd eintrag/* texta lavatur, mola fullonica *Walchmühle/* agitur, ut spissior & corpulentior reddatur. Vnde cura quoque molendini fullonici in vicinis locis habenda, quo hoc opificium plane carere nequit. Commendat valde pannos colorum pulchritudo & variatio, quam populi exteri ambiunt, *Vr gari, Turcæ, Poloni* & qui castra & aulas Principum sequuntur, plerumque coloribus sublimioribus & variegatis gloriantur. Quibus & in scutis & insignibus gaudent, sed de his alibi.

Commendat etiam pannos præparatura forcipis, unde aliud opificium suboritur, vulgò *coutoniren*, à gallico *coutonner*, id est, adornare *Zuchbereitter / Zuchscherer/* quod etiam ad præparationem pannorum postremam spectat, antequam torculari comprimantur, *die Zuchpresse /* ad splendorem conciliandam. Vide *Garzon. cap. 102.* Huc pertinent & centones, qui sunt panni lanei citras habentes, è quibus lectorum præcipue fiunt cooperimenta, quibus involvuntur nautæ, & alii viles pauperesque, Venetis vulgò *Scharine*, notante Donato, in *Iul. Capitol. pag. 900.* Item panni lanei spissi, *Silg/* inde *Silgmacher/* quorum usus est in calceis, ephippiis, & contra iriurias pluviarum.

Collegia hujus opificii interdum satis ampla, & præinde multitudine innixa, sæpe turbas in Rep. excitant. Operæ pretium est legibus & magistris idoneis hæc devinciri, & ut nunquam, nisi magistratu præsentente, conventus celebrent, quo pacto habentæ quædam injiciuntur.

CAPUT XXX.

DE OPIFICIO EX SETIS, ET PILIS ANIMALIUM.

Ingenium humanum industrium & lucricupidum telæ genus ex pilis animalium quoque invenit: unde Camallotum.

Ex pilis equinis aliud genus contextum, ad vestitum & alia;

Ex pilis cuniculorum & fibrorum optimi pilei & pretiosi: & hodie ex humanis pilis vestes.

DE Camalloto ex pilis Cameli in Turcia, vulgò *Tschamsott /* vide *Cal. 2. Antiq. cap. 18. & Brodæum 2. Miscellan. 24.* Ad nos perferri solet, quod Belgæ imitari solent pilis aliorum animantium, & inde telæ genus analogon præparare. Ex pilis equinis & aliis id genus textitur tela quædam contra vim pluviarum in itinere commoda, *darans die Reise mäntel.* Quæ etiam ad cribra farinæ excussoria *Müßbeutzel. Beutzeluch /* quæ Lugduni in Gallia parantur, ad aromataria, & alia id genus, *Härinsiblin/* facit. Ad arcus fidicinum, ad restes & funes, ad pedicas *Dohnen/* ad reticula muliebria; In qua etiam emblemata, vulgò moduli netricum, acu designari solent, *Modelnicher/* &c.

Vt

Vt præterea
ficiuntur von C
ria constipant
den vnd Schar
von Ziegenhaar
Elen breitt alle i
haar. Quæ on
commemorasse
sum præbere, &
cit, ita & industri
transfere & acc
corpore suo præ

Olim ex mu
crinib. mulieb
auræ & seric
fuerint, præ
Veneris cultu
rum, quidni
manis delicias
Dürsten! Sch
des, præ gauda

Quantus
vini, hinc
sticam & vi
Vnde op
duplici dif
Quicon
der/oder we
Vt tunc
ni, quercu
2. Sunt
dem in mac
3. Quic
4. Cori

Ut præteream pilos cuniculorum & fibrorum, ex quibus pretiosi pilei conficiuntur von Canin/oder Biberharen: item caprearum Rehehaar/ad pulvinaria constipanda, & ali. Posset/Sessel/Sättel/Commet/Waderragen/aus Flocken vnd Scherwolfe Tuch / vide Exod. 36. v. 14. ibi: vnd er machte Eylf Teppiche von Ziegenhaaren zur Hütten vber die Wohnung / dreysßig Ellen lang vnd vier Ellen breit/ alle in einer Maß. Item c. 35. v. 7. ibi, Weiß mit Seiden/vnd Ziegenhaar. Quæ omnia licet vilia, attamen valde in vita, communi utilia, quæ hic commemorasse lubet, ut discas etiam vilissima & sordida animalium, suum usum præbere, & uti natura nihil frustra, sed omnia ad utilitatem hominum facit, ita & industria, quæ imitatur naturam, singula quæque in usus humanos transferre & accommodare adlaborat. Adeo, ut homo nec iis parcat, quæ in corpore suo producit.

Olim ex mulierum capillis, funes textos norat Cæli, lib. 18. cap. 12. Hodie ex crinib. muliebribus telam factam videas ad vestes admodum speciosam, instar aureæ & sericæ mercis, cum alias ad ornamentum foeminarum tantum culti fuerint, præsertim qui longi & prolixi, flavi aut instar argenti nitentes, quos Veneris cultrices, imo & cultores ejusdem ad armillaria texenda adhibent. Verum, quidni stultitia & lascivia hominum luxuriat, ut etiam in excrementis humanis delicias & amorem captet. Ex fetis suillis fiunt instrumenta purgatoria Bürsten/Rehrbürsten/Kragen/ad crines comendas, & vestes, cantharos, ædes, puandas.

CAPUT XXXI.

DE OPIFICIIS EX PELLIBVS ET CORIO
animantium.

Quantus usus pellium & corii equini, bovini, vitulini, cervini, ovini, hircini, ad vestes, & calceamenta, ad supellectilem domesticam & villicam, nemo nescit.

Vnde opificium 1. Cerdonum & Coriariorum, der Gerber / qui duplici discrimine, Roth/oder Lohe/vnd Weißgerber/Alutarii.

Qui corium præparant durius vel mollius, harte Häutte vnd Leder/oder weiche Felle.

Vtuntur plerumque cortice coriario, vulgò Lohe/ex cortice alni, quercus &c.

2. Sunt qui corium undulatum, vulgò Cordewan/adornant Cordewanmacher.

3. Qui corium Russicum Reussisch wohlrichend Leder.

4. Corium crispatum, Sämisch.

5. Corium

5. Corium aureum & argenteum, *Gulden vnd Silbern Leder/ Gold Leder.*

6. Quicoria & pelles variis coloribus tingunt *so die Fell färben/ vnd bereiten/* de quibus infra.

DE usu corii & pellium notorio non plura addam, præterquam quod olim Ducum tentoria pellicea Harting. 3. dec. 16. cap. 17. & Turcæ hodie varia vascula & instrumenta ex corio conficiunt, puta patinas, orbes, candelabra, &c. in expeditione militari opportuna, quæ non facile franguntur, pleraque rubore tincta & inaurata. Quale supellectilis genus etiam ad navalem militiam commodum est, uti ex Hispan. expedition. Anno 88. constat.

Cerdonum opificium multum operæ & laboris requirit & fætidum est. Vnde in Politis politis, ad aquas extra muros urbis collocari solet, cum aquis indigeat, ne fœtore civitatem inficiat. Necessarium tamen. Cortice coriario cerdones rubri utuntur. Quæ, ut contundatur, opus est molis quibusdam, vulgo *Lohemüshen*; quas torrens & rivulus agitat, Dioscorid. lib. 1. cap. 124. & Plin. 24. cap. 11. vulgo *Gerberbäum* / darvon das Leder im gerben dieß wird. Matthiol. Corii undulati vel Hispanici, vulgo *Cordewan* / non ita pridem apud Germanos præparandi ratio innotuit, quod ex corio, seu pellibus hircinis & ovinis conficitur. Hodie frequens est apud Hamburgenses, Lubecenses, Stetineses, Dresdenses, Dantiscanos, adeo ut, modo adorationis, gens genti laudem præferat. Corium sane ad mundiciem calceorum faciens, & alia, quæ quis puriora, ex corio vel pelle facta cupit: estque duplicis coloris, *Schwarz vnd Weiß*. Nigro utuntur etiam Itali ad pallia in itinere æstivo tempore, Russicum bene olet & rubrum colorem splendidantem refert. Huius parandi artificium Russi adhuc occultant, nec cuiquam peregrinorum & exterorum, etiam amplo præposito præmio (ducentorum flor.) communicant. Olor indicio est, quod præparatio constet herbis, aliisve rebus odoriferis. Turcæ utuntur corii genere, quod Zapphiam vocitant, cæruleo, flavo, rubro; viridi colore, quod in Poloniam & Bohemiam quoque transfertur. *Sāmisch / Leder. schmizen/ die Zuchscherer/ vnd wird fraus gemacht oder auffgerieben*

De coriis & pellibus tingendis, deaurandis, inargentandis, commodius infra in cap. de Tinctoria, & de pellibus mosco, zibeto & ambra perfundendis & inficiendis, ut gratum odorem reddant, in cap. de voluptat. agatur, vide Garzon. cap. 85. uti & de pellificio & aliis coriariis confectoriis suo loco. Cum

quibus convenit elaboratio tegumentorum ex piscibus quibusdam marinis, puta von *Seehunden* / quorum usus varius.

Opficiu
rici. Ex fi
Eidenzeug/

Hoc genus se
crosum est,
unde ad nos per
no, Damas, Vel

Belgæ & avarox

stuofo Neapol

di in Italiam &

lanificio, op

omnia studia, &

de apud Poly

rici artificium

Discretorium,

& larum protra

concretorium,

uti norat Isaac

liorumque in st

gris, Pollux, l

conglomerant

multorum car

so viel als hun

memorab. cap. 2.

fiaria, Hieron

beant, qui scio

Cois, lus nostr

Ex hac de

qua non præ

dine secunde

exercet.

CAPUT XXXII.

DE OPIFICIO SERICI PRÆPARATORIO.

Opificium ex insectis restat bombycum vel vermiculorum serici. Ex filis enim, seu penso eorum, tela serica texitur, vulgò *Seidenzeug*, *Sammet*, *Seidenwirer*, *Sammetweber*.

Hoc genus serificii, de quo Polydor. 3. cap. 6. in Italia & Hispania valde lucrosum est, ubi copia vermiculorum, faventia Solis ali & educari potest, unde ad nos perferitur varia merces serica magni pretii, vulgò Taffeta, Ormuno, Damas, Velluto, Marfil. Cognat. lib. 4. var. observat. cap. 11. Quos Galli & Belgæ ἀναλογικῶς imitari satagunt. Commendatur in Italia hoc artificio quæstuoso Neapolis, Genua, Florentia, præ aliis. Hoc artificium serici conficiendi in Italiam & Siciliam tractatum dicitur Anno 1150. Convenit cum lini & lanificio, operandi modo, nam ad lanariam artem referuntur generatim omnia studia, & opera, quæ circa lanam, & ex lana fiunt. Cujus inventores, vide apud Polydor. lib. 3. cap. 1. Plin. 8. cap. 48. & 7. c. 65. Ad lanificii, linificii & serici artificium duas partes refert Plato, in *Sophista*, pag. 226. & lib. 4. de rep. pag. 428. Discretoriam, quæ carminationem continet & diductionem, seu in longum & latum protractionem. Inde stamen, penso, fuso, retorro, ad nunc rota. Et concretoriam, quæ textura opus habet, implicatione staminis & subtegminis, uti notat Isaacus Casaubonus, ad Satyr. Persii. Ad quam dispectio florum, aliorumque instrumentorum. De filis, Plin. lib. 8. cap. 48. De instrumentis congruis, Pollux, lib. 1. diction. cap. 10. Garzon. cap. 125. Et machinæ aquariæ, qua fila conglomerantur compendiose, darmit die Seide auff geweset wird / in vicem multorum ministrorum excogitata. Specimen vidi singulare Bononiæ, verrichet so viel als hundert Spuler vnd Weiffer. De artificio serici confer Pancirol. li. 2. memorab. cap. 24. Arist. 5. de part. animal. c. 19. Plin. 11. cap. 22. & 23. Bayhum de re vestiaria. Hieron. Roman. lib. 9. cap. 11. de Rep. Gentilica. Seres an bombyces habeant, qui sericum generant, notat Brodæ. 2. miscell. c. 22. uti & sericas vestes, à Cois, Ius nostrum distinguit, ut supra monui.

Et hæc de opificiis præparatoriis ex vegetabili & animali genere, sunt plura, quæ non præparant, sed conficiunt, aut simul materiam præparant, de his in ordine secundo. Sequuntur opificia metallica præparatoria, quæ pyrotechnia exercet.

CAPUT XXXIII.

DE OPIFICIIS SEU ARTIFICIIS METALLICIS ET METALLARIIS, GEMMARIIS & LAPIDARIIS PRÆPARATORIIS.

Metalla natura, rudia, & pleraque mista cum aliis, producit, nec usibus, nisi artis & Vulcani beneficio efficiantur, apta;

P 2 Exco-

Excoquendo, purgando, fundendo, & cudendo in laminas, bracteas, bacillos zu *Blätterstäben / Schienen / Zehen*.

Tum miscendo & componendo, atque arte & natura mutuitur sese adjuvantibus, nova effingendo, & imperfectiora in perfectiora transmutando.

Quæ omnia igni & manus opera ut fiant & expediantur, necesse est.

Vnde Pyrotechnia metallica, *Metallische vnd Mineralische Gewerckünste* / quæ universa opificia & artificia metallorum, præparatoria & confectoria, suo ambitu, complectitur.

Opificia dico: Nam operæ metalli fossorum, *der Berghäuer* / qui metalla & alia effodiunt manu & malleo, alia ratio est, quippe qui materiam effossam hisce operationibus, de quibus nunc agimus suggerunt, de quibus jam dudum ante.

Et præparatoria dico, quæ metalla ad confectoriorum usum præparant: de confectoriis paulo post.

Præparatio itaque duplici fit modo.

1. Primo cum metalla rudia & mixta excoquuntur & separantur: tum funduntur & cuduntur. *Wenn die Metallische Erz geschmelzet vnd geschieden / so wohl hernach gegossen / geschlagen / getrieben vnd gezogen werden.*

2. Altero cum metalla & metallaria arte imitamur: unde metallificium. Docimastica, id est, artificium probandi, *die Metallische Probiertkunst im kleinen werck* / utrique inservit.

DE hisce quædam, quantum instituti ratio postulat, summatim indicabimus, quæ necessaria & commoda in tua Rep. quæ fodinis & venis metallicis abundat. Hanc enim operam reliquæ regiones, quibus natura metalla denegavit, (ut dicitur in *L. 8. §. 4. inf. de pen.* quædam provinciæ metalla habent, quædam non habent.) exigere non videntur, nisi, a liminulo mercaturæ, metalla rudia eo transportentur, vel saltem cocta & fusa, ut ibi limatius elaborentur. Sua & pura metalla rarenter natura edit. *Edigen Gold / Silber / Gewachsen sein Kupffer / Eysen* / sed pleraque inter se mista, & cum aliis metallis & mineralibus, ut sæpe in uno lapide (*Metall Erz oder Stücken*) varia & distincta metalla deprehendas. Quæ separanda sunt: Separatio vero non aliter, nisi vi caloris, & ignis vehementia fieri potest. Calor is enim est resolvere, & homogenea congregare, heterogenea secernere & disgregare. Quippe quod metalla ita natura comparata sint, ut vi ignis resolvi, liquefieri & fundi possint,

sint, atque in locum
Agricola, aliam
nata, assignant
pe quod metalla
linea redigi poss
post alios Clav
metallaria, siue
fundi possunt, ut
comprobat Met
plumbum, duci
leolo extendi, G
rum potissimum
pellen / de quib
non semper id
Indonitura
nativorum ad
est opificium p
malia quoque
ret / ab opere ex
tionem. Denic
modo convenit

Metalla
parand
Tum fun

DE quibus
vnam
ret, quem filii
metallica gr
quid effectum
Horum effe
Argen. legat. C
neque in ma
mundo, neg
appellatio rud
metalla ad co

sint, atque in longum & latum duci. Cujus rei causam aliam Physici, de quibus Agricola, aliam Chymici, nimirum mixtioni Mercurii & Sulphuris proportio-
nata, assignant, unde metallis qualitas fusibilis & ductibilis ingeneretur. Quip-
pe quod metalla hisce duobus principiis constare, & in eadem vicissim ultima
linea redigi posse, anatomia Vulcania & autopsia compertum sit. De quibus
post alios Claveus & Libavius, in suis tractatibus Alchymisticis: quamvis & alia
metallaria, sive mineralia, Mineralische Erze / reperias, quae igni liquefieri &
fundi possunt, uti Bismutum, Sulphur, Stibium, &c. Oculata sane experientia
comprobat Metalla cardinalia, nempe aurum, argentum, aes, ferrum, stannum,
plumbum, duci & cudi, inprimis aurum & argentum in folia tenuissima mal-
leolo extendi, Gold vnd Silberblatt / cum examullim purificata fuerint, au-
rum potissimum Antonii, argentum beneficio plumbi & ignis, auff der Sa-
pellen / de quibus suo loco. Cum quoque simplicia & pura metalla, ad opera
non semper idonea, plura & similia imitatione effingi posse, exploratum est.
Indomixturae & compositiones, nec non metallificia industria ad exemplum
nativorum adinventa sunt. Ars enim imitatur naturam. Inchoandum itaque
est opificium pyrotechniae metallicae (Nam Vulcano & vegetabilia atque ani-
malia quoque excoquenda & resolvenda subiiciuntur, ut in Chymica pa-
ter) ab opere excoquendi, quod ad fusionem proximum est, uti fusio ad didu-
ctionem. Denique quia metallorum ratio cum gemmis & lapidibus, quodam-
modo convenit, de gemmi- & lapidificio quoque dicendum erit.

CAPUT XXXIV.

DE OPIFICIO METALLA EXCOQUENDI ET SEPARANDI,

fundendi atque ducendi. Die Metall zu schmelzen vnd zu schei-
den / zu gießen / schlagen vnd zu hammers.

Metalla rudia & commista, primum coquenda, purganda & se-
paranda;

Tum fundenda, cudenda & ducenda sunt.

DE quibus eleganter & late agit Georg. Agricola vom Bergwerck. lib. 9. & 10
utinam tractatus Lazari Erckeri promissus de hoc artificio, lucem aspice-
ret, quem filii superstites periti ejusdem artis, parentis amuli, proculdubio rei
metallicae gratia publicum propediem facient: vel ipsi muniri experientia, tale
quid effecturi. Periti enim de hisce operationibus, certi quid statuere valent.
Horum effectum est, aurum sive argentum infectum reddere. l. 19. ff. de auro &
argen. legat. Confectorii vero artificii est aurum & argenti factum, id est, quod
neque in massa, neque in laminis, neque in signato, neque in supellectili, neque in
mundo, neque in ornamentis sit. l. 27. §. 6. in f. eod. & concise lectus, Infecti argenti
appellatio rudem materiam continet, id est, non factam, l. 19. §. 11. eod. Cæterum ut
metalla ad cocturam faciliorem præparentur, opus est quibusdam laboribus
antece-

antecedentis quos persequitur Agricola, c. 8. Das Erz zu bereiten wie es soll geschlanbet/gepacht/geröst/gequetscht/zu Mehlgemahlen/gerädet/gewäscht/vnd im Kofstofen gebrand werden. Quos sequitur tandem coquendi, separandi & fundendi opus die schmelz/scheide vnd gießkunst. A quo excogitata primum fuerit, vide Cael. lib. 18. c. 5. Polydor. 2 c. 219. Lonic. lib. 1. c. 63. ubi qui primum ferrum fuderint & metalla conflagrant. Confer Lazar. Ercker. in tr. Vom Probiren/ da er eröffnet etliche fürnehme Schmelzwerke im grossen Feuer/ auch die Scheidung Goldes/ Silbers/vnd anderer Metallen Hic satis est ad artifices remississe, cum cuilibet petito in sua arte credendum. Fusa vero metalla, in primis æs & ferrum, incudi & malleo committuntur, ut excudantur, in laminas & bractæas, bacilla, tabellas daß sie zu Platten/blechen/blethern/tafeln/schienen/ steben/ sehen/ geschmiedet werden: velut continuo in rudimenta operum redigantur, veluti, ut ferrum rudi Minerva, in sclopeti, falcis, ensis; æs & orichalcum, in pelvis, aheni & alijs supelletilis speciem, cudendo efformetur. Cujus rei gratia officinæ ærariæ, &c. Eisenhütten vnd Hammer/ Kupfferhämmer/ constituenda, in quibus fusa metalla in opera rudiora aquarum motu & mole; Cum brachia & vires humanæ tantis laboribus sustinendis & continuandis impares, (ut de sumptuum & temporis dispendio, quod molæ compendio lucramur, taceam) effiguranda; ut ab opificijs confectorijs facilius & maturius perficiantur & consumantur.

CAPUT XXXV.

DE DOCIMASTICA, vom probiren der Metallen/ vnd Mineralischen Erz/ vnd Wasser.

Docimastica, die Probirkunst/ inservit cocturæ metallorum, est: que tam necessaria, ut sine illa nihil opere & opera dignum coquendo & separando efficere valeas.

Temerarium enim foret operam & ignem perdere, antequam experimentum feceris, an operæ pretium, & quid quantumque emolumenti ex metallo, expectandum.

Hac enim arte & igni exiguo, im kleinen Werck vnd Feuer/ investigatur, quæ natura & indoles cujusvis metalli, & mineræ, sive fossilis, sive liquidæ, id est succi & aquæ mineralis, quibus metallis aut mineralibus, commistum, quantum metalli puri contineat, quantum alieni: & quomodo unum ab altero, segregari & purgari debeat.

Quæ duplex est, respectu duplicis diversi subiecti.

Aut enim occupatur in probandis metallis, Metallischen Erz vnd

vnd Bergarten
talla rudia: vel
quoribus min

Virumque
est Quis enim
to, nisi ante vir
minera tinda

Quid sit meta
nervole, de
Ercker. in tr. Q
Kunst durch di
welche man die
Metallen in sich
oder weniger
ein jedes Metal
derselbige sey/ v
andern eingetrib
lich/ für sein/ re
Kunst/ vnd dara
men/ die sonst
vnd auch verme
ta huius exami
dis W. ardu, ap
Lut. C. de ponder
Alex. m. C. Theod
se, ex forma &
bricare posse, &
vor vnd nach de
na late tractat
traque A. Liba
uper C. m. ac
Probirkunst
Gold vnd Si
iam Stellione
lus hominib
bos a reprobi
suppleat: A
bandos, wie
Grad. C. m. J
Wasser soll zu

vnd Bergarten: quæ vicissim subdividitur in eam quæ probat metallarudia: vel metalla excusa, id est nummos & vasa aurea, vel in liquoribus mineralibus, in Mineralischen Wassern vnd Säften.

Virumque enim, ut examini subiiciatur summopere necesse est. Quis enim ægotis thermæ aquas & acidulas persuadeat tuto, nisi ante vires & naturam earum exploraverit, quo metallo & minera tinctæ sint?

Quid sit metalla examine ignis levioris & fornacula probare, breviter, sed nervose, describit, in hoc artificio artifex peritus & celebris, Lazarus Ercker. in tr. Vom probiren p. 1. Probiren ist gar eine herrliche alte nützliche Kunst / durch die Alchimiam, wie auch andere Gewerben / erfunden / durch welche man nicht allein etwas jeden Erzes / vnd Berg Art / Natur / vnd was er vort Metallen in sich habe / auff den rechten Halt / wie viel ein Centner desselben / mehr oder wenigens Gewichts halte / erfennen vnd erfahren kan / sondern es lernet auch ein jedes Metall in sich selbst zu erforschen / ob ein Zusatz darbey / was vnd wie viel derselbige sey / vnd dann wie die Metall von solcher Vermischung / oder Zusatz / oder andern eingeleibten Metallen / in viel weg zu separiren vnd zu reinigen / vnd endlich / für fein / rein vnd aller Zusatz ledig / zu vertheilen sey. Addit, durch welche Kunst / vnd darauff erfolgten Ding / viel seiner gewaltiger Bergwerck auffkommen / die sonst noch verborgen legen / vnd viel Städte vnd Flecken erbawet / Land vnd Leuth vermehret. vnd grosse Handhierung vnd Gewerck getrieben. Requisita huius examinacoris (vulgo & generatim Probiren / sed in nummis probandis Wardin, apud alios solet; Magister probandi, vocatur Lais, & Zegostates lult. C. de ponder. lib. 11. l. 2. C. 7. theod. eod. Inde Zigostasis munus, in l. 1. de scr. m. urb. Alex. in C. Theod. & in Cod. Iustin.) referantur; Naturam metallorum per novissime, ex forma & coloribus: regere ignem, fornaculam, libellam & pondera fabricare posse, & Arithmetica instructum esse. Docimastica nummaria, die Münz / vor vnd nach den Minsen vnd Pegen / zu probiren / quibus differat à metallaria, late tractat Ercker lib. 1 p. 36. usque ad 41. Modestianus Fachsius. lib. sing. Ex utraque A. Libavius tractatum concinnavit, operi Latino Alchimiaz. ferunt. Et nuper Cyriacus Schreitmayer / Zacharias Löchner, Samuel Zimmermann / im Probirbüchlein. Item Anonymi edit. Anno 1608. sub tit. Probirbüchlein auß Gold vnd Silber. Quod non cuiusvis ingenii est, Itaque mirum, quod etiam Stelliones nummarii, ex idiotis, tutoribus, pictoribus, braxteribus & aliis hominibus de plebe, arcana huius artis aucupentur & igni nummos probos à reprobis & ærois discernere satagant. Ecce quod malitia inge num suppleat? Altera species docimasticæ versatur circa liquores minerales probandos, wie die Mineralische Wasser / Warmbäder / Sauerbrunnen nach dem Grad / Gewicht / Mensur vnd Gehalt / vnd welchem Miner vnd Metall ein solches Wasser soll zugeeignet werden / zu probiren: de qua tradit hand vulg. na.

L. Torn.

L. Turnheuser. *in Pifone lib. 2. per tot.* Multum enim interest novisse, si ne aqua venenosa, an salubris, & num valetudini, & cui affectui ratione tinetur mineralis, quâ infecta est, medeatur. Habent enim diversæ aquæ diversos effectus, alios sulphuratæ, alios nitrosæ, alios vitriolatæ, alios aluminosæ & salis, de quibus Rudolph. *Salzman/von Salzbrunnen der Salzbacher Badt/ Itē Georgi. Bosc.* alios, quæ auri & argenti tinetur pollent. Hirschbergenses thermas Suencus. Carolinas, Wenceslaus Payer: Teplicenses, idem Svencus, Acidulas Gallus Eschenreuter, vom Sawrbrunnen in Wildingen. H. Ellenberger; Egeranas Paul. Macafius, & alii explorant & descriperunt, in primis in universum Ioh. Bauhinus, *de aquis medicatis*; & Tabernæmontanus. Occasione thermarum & acidularum multa oppida ad incrementum pervenerunt, vel de novo extructa sunt. Si Deus & natura minerales liquores tibi indicat, in patria, haud negliges, sed prævio examine, curam earum adhibe.

CAPUT XXXVI.

DE METALLIFICIO, ET DE MISTIONE METALLICA.

Metallificium potissimum duabus partibus absolvitur: Componendo & miscendo metalla: vel imperfectius in perfectius transmutando.

Compositio & mistio fit, quando vel metalla miscentur invicem: ut mutato colore quasi aliud novum evadat; vel metalla metallis incoquantur.

Mistio metallorum est partim facilis, partim difficilis, utilis & inutilis. Et imitatur fortuna, ars & fraus naturam in miscendis metallis. *Æs* Corinthium casu fortuito extitisse historia docet. Muretus 3. cap. 5. quomodo ejus temperatura inventa, & *Lonic. lib. 1. c. 5* 8. *Plin. 34. cap. 2.* Cur pretiosum, tradit *Cæl. lib. 21. cap. 25.*

Artificium miscendi, tradit *Ag.icola lib. 8. cap. 15.* varias metallorum mistiones monstrando: *æris & argenti. 8. fossil. cap. 17.* argenti & plumbi candidi, unde varia opera non malleata conficiantur, *8. fossil. 18.* Et metalla pretiosa cum vilibus misceri, & quatuor, id genus artificiosas temperaturas inveniri, Confer *Hildebr. in Magia nat. p. 2. c. 110.*

Fraudes autem impostorum metalla fraudulenter, & in perniciem humani generis miscentium quis callet, & enumerare potis est? Corruptores & adulteratores nummorum extitisse, sed quorum fraus cum malicia hominum, in cute & corde perditorum, qui Kipper & Wipper audiunt, non conferri potest. Hoc enim genus plane diabolicum, nec ullis legum & poenarum repagulis cohibendum, aut à scelere deterrendum, sed omnes fines pietatis & probitatis transiliit. Sacerdotes, quos si ex verbo Dei paternæ & fraterne moneant, contumeliis afficiunt & ludibrio habent, in illos re-

torquen-

torquendo petu
besser kippen/ al
comminantur
simulando; Er
böse Geld ins La
Cur? Der Durg
Ha. pyiarum, si
tionibus & exec
hic & apud Plat
eiscuntur, ut num
latoribus ad ipse
sum. De quorum
durch vnsientli
Webers / Ersu
Angsp in 4.

Hic reuoc
confusionem p
& calis au eis &
stium. Docet A
beri veterum:
din. lib. 6. cap. 3.
tum & stannum
pariuntur & co
coniciatur, nul
potius pariatu
æ, stannum &
Plumbum cum a
mixtum fuerit,
rum metallica
Sed inaudimu
vt æolis num
omnes expisc
tingendis & c
cando & ind
nuisse satis si
transmutan

Electrum
arte, sub

torquendo petulanter; Wann der Pfaff nur Geld hette/er würde so wol/vnnd
 besser kippen/ als andere/es mangelt ihm am besten. Magistratibus, qui pœnas
 comminantur, & isti impudenter & iniuriose minantur, quasi eius criminis in-
 simul n^o; Er wil andern das kippen wehren/vnnd kipt keiner mehr als er/der
 böse Geld ins Land bringet/vnnd müssen es die Vnterthanen *per forza* nehmen.
 Cur? Der Burgermeister hats befohlen/diese Groschen sollen gelten. Hęcistiarum
 Hanc yarium, satis calva est excusatio. Verum si non precibus, tandem impreca-
 tionibus & execrationibus populi exhausti & emuncti, meritis pœnas luent,
 hic & apud Plutonium Patronum Kipperorum. Interea etiam pro præmio nan-
 ciscuntur, vt nummi ærosi, istorum opera in Rempublici illati, nomen ab ipsis il-
 latoribus adipiscantur apud Plebeios æque ac viros honestos, satis ignominio-
 sum. De quorum salute etiam dubitatur. Vide Vnterricht/das die Leute/welche
 durch vnziemliche Mittel Geld vnnd Gut gewinnen/nicht selig werden/ Johann
 Webers/ Erfurt. in 4. anno 1622. Item, Bucher Predigten Georgij Zeemann/
 Augsp. in 4.

Hic reuocanda esset lex Taciti Augusti, quæ omnium omnino metallorum
 confationem prohibuit, indicta capitali pœna, Bodino referente, in nummis,
 & valis aureis & argenteis. Quod optandum, sed vix sperandum. Sed ad propo-
 situm. Docet Agricola lib. 8. cap. 20. foss. trium metallorum tres temperaturas ha-
 beri veterum: & vnâ nouam, nec plura simplicia metalla mista reperiri. Bo-
 din. lib. 6. cap. 3. de ære & ferro. Miste. i. non possunt aurum & orichalcum: argen-
 tum & stannum: æs & ferrum. Hæc enim metalla si misceantur; ductum non
 patiuntur & colligari nequeunt. Quod si particula æris in fornacem ferream
 coniiciatur, nullo modo fieri posse, vt ad liquorem redigatur, sed adustionem
 potius patiatur. Commixtionem patiuntur aurum & argentum: argentum &
 æs, stannum & plumbum. Vnde Iurisconsultos in l. 5 §. 1. ff. de reb. cred. si cert. petat.
 Plumbum cum argento mixtum deduci potest. &c. Quia separari potest. Item, si æs & aurum
 mixtum fuerit, deduci non potest. Exinde etiam constat, Iurisconsultos peritos re-
 rum metallicarum, vt passim ex aliis legibus & tot. tit. de auro & argent. leg. patet.
 Sed inaudimus, Falsarios istos impostores etiam in stanno periculum facturos,
 vt ærosis nummis misceatur, vel saltem incoquatur. Et quis fallacias Iudæorum
 omnes expiscabitur. Opificium & exercitium metallicum occupatur etiam in
 tingendis & colorandis metallis, per cæmentationes & gradationes: mollifi-
 cando & indurando: augendo, in pondere & massa: de quibus alibi. Hic in-
 nuisse satis sit, purificandi, soluendi, fundendi, miscendi, incoquendi, & partim
 transmutandi modum.

CAPVT XXXVII.

DE OPIFICIO, SEV ARTIFICIO ELECTRI ET ORI-
 chali, Wie man Contrafent vnd Messing machen soll.

Electrum natium desit in venis, vt supra monitum: Facticum,
 arte, substituitur.

Q

Ori-

Orichalcum etiam factitium (nam naturale non amplius reperitur) duplex hodie præparatur, vulgo *gels vnd weiß Messing* / tincturæ mineralis additamento.

Natrium electrum appellat recte Conrassey, Matthes. in cons. 9. p. 135. quomodo fiat, docet Agricola, pag. 692. Flor. 1. subs. 16. Brodæus 21. Misc. cap. 4. & 6. misc. cap. 23. Statius 1. obseruat. 10. Et quis primum inuenit, Virgil. 2. cap. 2. Marcel. Don. in dilucid. p. 741. Artē imitari naturam, artificio orichalci, speciose demonstratur. (Æs enim utroque colore olim venæ dederunt) adiectameto cadmiæ, vulgo *Galmen* / luteum vel flauum, representans aurum, redditur: ac pulvere magnetis, vel arsenici, halonitri & argenti viui beneficio album referes argentum, fit. De hisce modis L. Ercker lib. 3. vom Rupffer / sub rubr. wie man das Rupffer zu Messing macht / vermittelst des Galmeny. Georg. Agr. lib. 9. fossil. c. 1. p. 699 & 700. Brodæus 6. misc. c. 23. 10. Combachius lib. 3. phys. c. 5. p. 423. Vinc. Belvacen. in spec. nat. lib. 8. cap. 36. Magir. lib. 5. Physic. cap. 1. Vbi obseruandum, quod hic nulla fiat metamorphosis metallis, sed tantum alteratio, noua qualitate & colore introducto, in æs. Quantum orichalcum rei familiari proffit & publice proficiat, facile colligitis, qui non ignorat, quam splendida & quā varia opera inde fiant, in primis pelles, candelabra, lichnuchi, siphones, quæ & pluris æstimantur, quam ærea, quod cum æris habeant duriciem, aureo placeant colore, & quæ ex dealbata argenti specie arrideant pocula & vasa facta.

Præter hæc aliud quoque factitium adinventum est, quod genus instar auræ æctile & ductile, vulgo *Zinck* / quod propius ad colorem auri accedit, & visu multos decipit, nisi ignis dolos aperiat, quod ex ære fit, lapide calaminari Thracia, radicibus curcumæ & ficubus, additis. Ex orichaleo deducitur bractea quædam, quæ vulgo *John / oder Glintergold* / inde *Messingschlager* Noribergæ. Vbi etiam Orichaleū in magna copia cōficitur. *Galmeny* wirdt auß Tirol dahin bracht vnd ander Orte her. Vt taceam de filis orichalceis, quæ ad vsum clavicymbali, Citharæ, Harpiæ, & alia id genus musica instrumenta, beneficio artis confectioræ protrahuntur.

CAPVT XXXVIII.

DE CHALYBE ET STANNO FACTITIO.

Chalybs, vel nascitur, vel tinctura ex ferro fit:

Vti & stannum Anglicum adiumento quodam fieri potest, ex communi.

De chalybe tradit Ercker lib. 4. pag. 124. Georg. Fabric. in obseruat. metall. vbi de tincturæ speciebus, vulgo *härten* / & fluuiis, qui faciunt ad eas: & Clodius pag. 178. De stanno ad similitudinem Anglici, Beillius, Agricola. 8. fossil. 19. pag. 696. M. Payst / p. 1. Kunstbuch / pag. 242. Tinctura enim robur ferro conciliat, quæ in officinis quadruplex adhibetur, Fabric. capite octauo, de re metall.

Plum.

De Re

Plumbum cat.
possint, cum per
uitatis causa. Et
que natui refer
adiungatur, simu
lia esse videntur.

De Ar

A Rifices o
Pura a
verguldung.

Æs aut o
di vel plumb

D Eratione e
lib. 9. cap.

Silium est, vt v
& liquores in v

bractæas stanno
ri. Inde Blech

Contra quoc
rum discernere,

Homines
argento, vel qu

vas aurichalcu
vel si inauratur

De M

M Etalla
in ali

Facilior

natura vel

plumbum.

aurichalcu
& multis in
aurum, per

DE RERV SVFFICIENTIA TRACT. II. CAP. XXXIX. 123

Plumbum candidum miscetur plumbo nigro vt opera commodè ex eo fieri possint, cum per se minus sit tractabile: item plumbo cinereo, splendoris & leuitatis causa. Et si in Caminas funditur, ita fingi potest, vt colorem auri ærificialis referat. Fabric. eod. Et si plumbo candido quarta pars aurichalci adiungatur, simulque incoquatur, vasa ex ea temperatiora facta argento similia esse videntur.

C A P V T XXXIX.

DE ARTIFICIO INCOQUENDI METALLA,

zu überwirden/vergülden/verziern/ & contra auramentum separandi.

Artifices quoque modos habent incoquendi metalla. Puta argentum inaurandi, zu vergülden/vnde auramentum vergüldung.

Æs aut orichalcum, aut ferrum, argento, aut stanno incoquendi vel plumbo.

De ratione deaurandi, Agric. lib. 9. cap. 3. Plin. cap. vii. & argentandi, lib. 9. cap. 6. & lib. 9. cap. 2. in fin. & 9. cap. 4. De vtraq; Clodius, p. 178. & 179. Vtilitas incoquilium est, vt vasa æruginem vel ferruginem non sentiant, decorem concilient, & liquores in vasis æreis & ferreis incorruptos conferuent. Hinc vides ferreas bractæas stanno incoqui, weiß Blech/verziern Blech / & in varios vsus præparari. Inde Blechschmiede: ex quibus varia utensilia, & alia opera conficiuntur.

Contra quoq; artis est, incocturam à vasis inauratis separare, & vicissim aurum secernere, quod fit aqua Regis, de qua Ercker & Chimici, & nos suo loco.

Homines imperiti sæpe decipiuntur, quibus æs pro auro, plumbum pro argento, vel quid aliud argento simile, vt dicitur in l. 9. §. 2. de contrah. empr. datur, vas aurichalcum pro auro, l. 45. Item Vinola aurea maxima ex parte ænea, l. 14. vel si inauratum aliquid sit, vel si aurum quidem fuerit, deterius autem, l. 10. eod.

C A P V T XL.

DE METALLIFICIO, QVO METALLVM IMPERFECTIUS

mutatur imperfectius.

Metalla etiam an arte naturam imitante effingi possint, & aliud in aliud transmutari, quæstionis est.

Facilior quidem modus in ferro apparet, quod in æs vertitur, vel natura vel obstetricante arte: item plumbum in æs: Mercurius in plumbum. Contra etiam Mars ac Venus in Saturnum, Venus in aurichalcum, plumbum in Venerem. Sed difficilior transmutatio & multis incredibilior æris, plumbi, Mercurii, &c. in argentum & aurum, perhibetur.

Hinc quaestio intricata & tot seculis ventilata, an, transmutatio metallorum sit possibilis. De vilioribus metallis ferme dubitare desinunt, experientia oculata conuicti. Quod Theologi, Philosophi, Medici, Iurisperiti, Mercatores, confitentur. Item Metallurgi, Docimastæ & fabri ærarj & ferrarij comprobant. Vt saltem vnum atque alterum testimonium adferam; Mattheus in concione Sarept. 8. p. 111. in pr. qui non imperitus rei metallicæ, in valle Ioachimica transegit vitam, ait: Daß auß Eysen Kupffer werde / ist gewiß / nit allein durch den klüffrigen vnd fischtigen Brunnen / in Zips / welcher dz Eysen zu Kupffer macht / sondern daß auch viel Künstler mit irer Rieß oder Kupfferwasserlauge beweisen. Lazarus Ercker / der weitberühmte Keyserlicher oberste Bergmeister / vnd Professor / lib. 3. pag. 100. vom probieren vnd schmeltzen / sub titul. Ob auch auß Eysen Kupffer wirdt? Hierauff / inquit, soll der Leser bericht seyn / daß ich es eine lange zeit darfür gehalten / dieweil das Eysen in den klüffrigen Wassern / als in Vitioli / grünen gebrauchten Weinstein / vnd dergleichen / das Kupffer nider schlägt / daß nur das Kupffer allhier in solchen Wassern vom Eysen nider geschlagen / vnd das Eysen an ihm selbst nicht Kupffer werde: so habe ich doch seither so viel gesehen / daß auch in den virentischen Gebirgen in einer Gruben / die Zorthessen / dergleichen die Zonen / Nügel / auch ander Eysenwerck / durch lenger zeit / also peruenire worden / daß solche durchaus in einem rechten guten Kupffer worden. Derwegen ich nunmehr dahin schließen muß / daß auch auß Eysen Kupffer wirdt. Hic artificis periti fidem oculatam & iudicium hand fallax, perpende, an ad fidem persuaderi possis. Quod si adhuc hæsites, omnem scrupulum tibi eximet And. Libavius rerum metallicarum & chimica: um studiosissimus in tr. contra Guibertum transmutationes inficiantem, lib. 2. pag. 217. & seqq. Vbi latissime & nervose veritatem probat & confirmat atque contraria diluit. Ad stipulatur Daniel Sennert. in vtraque Medicina Galenica & Hermetica doctissimus Medicus, in lib. 1. de consensu Galeni & Chimic. cap. 2. p. 21. Smolnicij, ait, quod est oppidum Carpathi montis, eiusque partis Vngariæ, quæ quondam Dacia nominabatur, & puteo extrahitur aqua, & in canales triplici ordine locatos infunditur in quibus, positæ portiones ferri, vertuntur in æs. Minutum autem ferrum, quod in fine canalium collocatur, talis aqua ita exedit, vt fiat quasi lutum quoddam, id vero omne postea excoctum in fornacibus, fit æs purum bonumque. Ea vero aqua, stillant venæ plenæ, quæ cū atramēto sutorio, naturali cognatione iunguntur, ex quibus id excoquitur. Adde autopsiam Georgij Werneri, in histor. de admirandis Vngariæ aquis. Quales etiam in Suecia reperiri, & sub Carolo Rege, paucis abhinc annis ad eandem transmutationem vsurpari, mihi vir bonus, ex Suecia oriundus indubitata fide, retulit. Et Goslaræ aquam mineralem, è monte Rammelsberg, effluere, cui ferrum injectum transmutatur in cuprum, compertissimum est. Vide A. Baccium, de Thermis lib. 5. cap. 12. Iacob. Wecker. ro. de secret. 5. Cardan. 6. subtil. & 10. Iohan. Baptistam Portam, Magia cap. 4. Vogel. Paracelsum. Casalpin lib. 1. de metall. cap. 6. C. Bormam Epist. 7. Kentman. t. 19. fossil. Clavæum, Michael Papst / p. 1. im Arzney vnd Wunderbuch / p. 85. & alios, quos

quos habens præsum, in Insit. Med. ferrum vetera tinctura cadmiæ demonstratur, in machen / ad trans Sennertus pag. 11. scit, qui igne fulu pura, pag. 47. Sora menta prolicia lius, sub dio, relin tur aqua clara, in trioli soluta in e verem rubram purissimum co trioli diuissim specimen vider prima facie, Agi saltem alieno co ri vi, ferrum in sed real: in tran transferendi fer limatura, vel exi ministeria artis, plumbi transmut quod Mercuri Rhenanus in di Marte in Satur Sed hi aliud do fallibili possibi Magistratus, q hac specie tran natura aquas v non impensa.

Sed quid tuendum tineant.

quos lubens praterco, me ad tract. de arario, tit. de Alchimia remittens. Sennertum, in Instit. Medicin. lib. 5. p. 19. 1236. Vides ergo quod, natura coadiuuante, ferrum vere transmutetur in æs, nec alteretur tantum, vt in orichalco fieri solet, tinctura cadmiæ. Naturam præeuntem comitatur Ars, qua etiam transmutatio demonstratur, interuentu inprimis aquæ vitriolatæ, vide Zypserbrunnen zu machem/ ad transmutationem ferri in æs. Breuissime hoc artificium describit Sennertus pag. 21. Ferro in aquam vitriolatam coniecto, puluis rubeus adhærescit, qui igne fusus cuprum euadit. Et nuperrime Michael Potier in Philosophia pura, pag. 47. Soluatur vitriolum in aquam ab aqua vulgi, in hanc aquam ferri ramenta proiciantur, ferueat aqua vsque ad consumptionem tertiæ partis illius, sub dio, relinquatur, subsidebit in imo vasis ferrum & vitriolum. Effundatur aqua clara, immittatur alia. Hoc repetatur sæpius, dum tota substantia vitrioli soluta in aqua, nec non impuritas ferri effusa sit, conspicias in fundo puluerem rubrum, qui in folium liquatus, & in canaliculam proiectus in Cuprum purissimum concresecet. Vel breuius sic: Limaturæ ferri coquantur in aqua vitrioli diutissime, deinde liquantur, in corpus. Et quid opus est verbis, cum ipse specimen viderim & manu tractarim, imo ipse periculum fecerim. Et quamvis prima facie, Agricola lib. 9. cap. 2. fossil. diffiteri videatur reuera ferrum mutari, sed saltem alieno colore infici; attamen quia paulo post concedit atramenti sutorij vi, ferrum in æs mutari, vtrique necessario colligitur, eum non alterationem, sed realem transmutationem statuisse. Et possem tibi suggerere sex alios modos transferendi ferrum, in cuprum, ex calybis aut Martis tenuissimis laminis, vel limatura, vel ex ferro vitriolum, & rursum ex hoc cuprum beneficio naturæ, & ministeria artis, si huius esset instituti. Eadem ratio est quoque in Saturni seu plumbi transmutatione, in æs ex Caminis plumbi, per cementationem. Et quod Mercurius, paucio labore & sumptu in plumbum mutari possit, docet Rhenanus in dissert. pro Chimæ veritat. Vti & reliqui modi noti incerti sunt, ex Marte in Saturnū, ex Venere in Saturnum, Aurichalcum, plumbi in Venerem. Sed hi aliud domicilium sibi vendicant. Satis sit vno atque altero exemplo infallibili possibilitatem rei ostendisse in metallis imperfectioribus. Princeps seu Magistratus, qui ferri & plumbi fodinas possident, frustraneam operam in hac specie transmutationis non locabunt, vt defectum æris suppleant. Quod si natura aquas vitriolatas, vti in Dacia & Suecia, largiatur, res erit in facili, & minori impensa.

CAPVT XLI.

DE ARTIFICIO CHRYSO-ET ARGYROPOEIAE.

Sed quid de Chrysopœia, Goldt vnnnd Silber nachzumachen/ statuendum, quā totus mundus appetit? Certitudinem eius multinegant.

Sed quia paucis cognita, & maior pars pseudochemicorum, imposturis & præstigiis ludit: ut saltem crumenam nummosam aucupentur; cum tamen nummis alienis non indigeant, quæ aurum & argentum facere & producere possunt.

Ideo hoc artificium periculi & dispendii plenum ad blanditias impostorum, Principi vel Reip. non facile & temere tentandum suadeo:

Quia me vestigia terrent.

Hinc aurea sententia aureis literis notanda, Goldemachen/wer es weiß / sagets nicht / Wer nicht weiß / woltes gerne sagen / vnd fangs nicht / vnd denck mich zu betriegen / vnd mir mein Geld abzuligen.

Negant, & ludibrio habent quamplurimi G. Agricola lib. 5. de ort. & caus. metall. c. 4. & 5. ex professo, Erastus & Guibertus, Iul. Cæf. Scaliger, Guarinon. lib. 1. cap. 13. Euphorm. sat. 1 p. 227. Froschmeußl. Item, Warnung vor der falschen Alchimi/Magdeburg in 4. anno 1619 & alij, quos in tractat. de arario, sub tit. Alchimia adduxi.

Econtra assueverant non pauci, artem certam esse Rob. Vallenfis, Comes Trevisanus, Basilus, Valentinus, Michael Sedinvagus, Alexander Sedonius, Guilhelmus Homlton, Dionys. Zacharius, Thomas Noctonus, A. Libavius contra Parisiensium sententiam disputando, & argumenta contraria refellendo, in tract. Alchimia: & in tract. contra Guibertum, Clavaeus aduersus Erastum, Marcellus Wancemius, in Epist. ad Burggravium contra Scaligerum. Turnheuf. in Pisone cap. 7. & 8. lib. 1. ibi, habet Metall. offit. transmutieret. Vide Theatrum Chemicum, ubi præcipui autores. Plane, bona mihi fide relatum est, anno 1586. die 9. Novemb. hora 9. matutina Sebaldum S. quem Pragæ, olim in aula Cæsaris Rudolphi novi, in laboratorio Electorali. S. beneficio tincturæ, cuius granum sumsit, instar synapis, Mercurii marcam in tigillo rotundo in aurum purum conuertisse; & compertum computu, particulam vnicam tincturæ, tinxisse 6400. partes Mercurii: & hoc aurum factitium in quovis examine probatum constitisse. Et quod specimen admirandum, ex Saturno in Solem Nobilis quidam à S. in aula Hassiæ, ab hinc paucis annis præstiterit, bini testes, fide dignissimi, mihi fidem fecerunt. Vti olim Alex. Setonius Basilæ, teste Zvingero, plumbum in aurum conuertit. Anno 1603. Item in ciuitate Crosse Guilhelmus Homlton. ex plumbo fecit ante paucos annos, teste Fr. Mollero. Liceat enim exemplis nuperis vti, & testibus præsentibus & oculatis. Qui plura testimonia rei desiderat, Libavium adeat. Et cum primis Theobaldum Hohenlandium, in historia transmut. metallicæ, pro defensione Chimiæ & Iohan. Wolfgang. Dienheimij, lib. de medicina vniuersali, c. 24. Et Penoti, apolog. contra Guibertum. Vbi cumulum offender, & æs meditetur, quale fuerit, cuius fit mentio Elidæ, lib. 1. cap. 8. v. 25. 26. 27. ibi, Vasa eris fulgentis optimi, duo pulchra, ut aurum.

Cer-

Certitudini & tutum est, mihi verum & possibilem & qualia esse fuerunt puram Philo- crucis, & eiusd. v. nuncium adferen- infinitis impostu- Et quis caueat, a Homines facile c- caute caueat, vix- pudenterissimi col- dagricos (quis- certo facta: se- Habe endlich er- speratio olim f- refert Guibertu- di, Michael Pot- dent, in quos ca-

illa est ars, si- Cuius sum- Cuius mater- Cuius verba- Cuius votu- Cuius fam-

Was re- autor qui val- Astrologi

Certitudini & veritati artis, tua incredulitas praeludicium nullum pariet. Nec tutum est, mihi vel alij persuadere vel dissuadere quid credendum. Artem certam & possibilem esse, quam fratres roseæ crucis inter *πρότερα* recensent, quantæ & qualia *εργα* fuerint, pensita. Vide post supra dictos, nuperrime anno 1619. editam puram Philosophiam Michaelis Potier. Vbi annexum iudicium, de Fr. R. crucis, & eiusd. veredarium Hermeticum Philosophicum lætum & inauditum nuncium adferentem, Anno 1622. emissum, in primis pag. 91. 92. 93. 94. Rem infinitis imposturis & fallaciis esse implicatam, hætenus experientia docuit. Et quis caueat, ab insidiis istorum versipellium, & vertumnorum præstigiis. Homines facile credunt, quod libenter audiant spe lucri. Etiam cautus, vt caute caueat, vix sibi cauet. Iam pridem & ipse, Chamalæontis cuiusdam impudentissimi coloribus ludificatus, spe Medicinæ suæ tinctoriæ, ad dolores podagricos (quis enim tanti mali fixi medelam non animatus affect. & [oveat?]) certo facta: sed scelus insalutato hospite, & Vulcano aufugit, erupit, euasit. Habe endlich erfahren/dass dieser Landfeger ein verlauffener Pfaff gewesen. Desperatio olim fecit monachum, hodie impostorem Chemicum. Technas varias refert Guibertus, & regulas tradit quatuor, quibus Pseudo Chemicæ dignoscendi, Michael Potier, in veredario, pag. 121. & seqq. in resp. 3. quæ te cautiozem reddent, in quos cadunt rhythmus isti:

ALCHIMIA.

<i>Illæ ars, sine arte,</i>	<i>Cuius proba est mentiri,</i>
<i>Cuius summa pars, cum parte,</i>	<i>Cuius via impediri,</i>
<i>Cuius mater otiosi,</i>	<i>Cuius labor est inflare,</i>
<i>Cuius verba sunt nugari</i>	<i>Cuius fructus mendicare,</i>
<i>Cuius votum denigrari,</i>	<i>Cuius merces numquam stare,</i>
<i>Cuius fama annotari,</i>	<i>Cuius pena est perire.</i>
	<i>Et in cruce interire.</i>

Item, Acht Stück folgen der Alchimey/
 Rauch/Asche/viel Wort vnd Dintrew/
 Auch Seuffzen tieff/vnd schwer Arbeit/
 Armuth vnd allerley Kranckheit/
 Wilt du nun darfür sicher seyn/
 So gehe nicht zu mir herent.

Was rechte Künstler seyn / die werden hiermit nicht gemeynet / ait idem
 autor qui valde offensus Alchymisticis impostoribus. Item, Philosophi, Astrologi

Sampt den Sophisten
 Vnd Alchimisten/
 Dergleichen sonst/
 Sündt ihrer Kunst/

So gar gewiß/
Zu ihrem Genieß/
Daß es kaum fehlt ein langer Spieß.
Item, Goldmacher vnd Alchimisten/
Bey Fürsten vnd Herren sehr eynnisten/
Bey Edel vnd Dnedel auch/
Machen für Goldt ein Schmauch vnd Rauch/

Adde Apocalypstische Offenbarung der Alchimi in *roemio*. Tutius faciunt
qui Althumisticam exercent, id est, qui ex limo seu agricultura luctum qua-
runt, de qua Ioh. Claius in *Alt, Kbu, mistica*.

Principi & Reipub. non facile author forem, vt nisi circumstantiis bene dis-
cussis, fideq; & peritia artificis satis exploratis, sese fortunæ Vulcani crederent:
Felix quem faciunt aliena pericula cautum.

Dealbationes metallorum ad similitudinem argenti, cæmentationes & gra-
dationes ad auri simulacra, nec non augmentationes in pondere & massis fieri
posse, indubium est, sed quas examen ignis facile detegit & eludit.

CAPVT XLII.
DE ALIIS FACTICIIS METALLICIS
ex metallis.

VT ne quid ad noticiam metallificii præteream, lubet & me-
tallaria alia subiicere, quæ non tam natura, quam operæ opifi-
cium & fornacum conferunt.

VT pote Nihilum, pomphylax, Hütterauch/ de quo A *c. lib. 9. fossil. 7. & 11.*
cap. 2. Squamma, Hammerschlag/ Scoria siue spuma auri & argenti, Goldt
oder Silberschaum/ vulgo Glette/ ærugo ætis, Grünspan/ oder Spanischgrün.
Ferrugo, Eysen rost/ Agric. 9. cap. 13. & 16. Lonic. pag. 363. Cadmia 9. cap. 10. Ca-
bald/ Galmei/ lapis calamaris, Cinerea, Bley Asche.

Quib. adiici possunt Cæruleū factitium, gemachr Lasur/ Corussa, Bleyweiß/
Ochra Bleigeel/ Meniū factitium, Menting/ Cinnabaris factitia, Zinober. Quo-
rum omnium & singulorum vsus ad varia opera medicamenta & pigmenta, &
id genus alia, de quibus Agricola late post Fallop. Cefalpin. Lonicerum, quæ
saltem summo indice attigisse satis fuerit, cum labore & igni producantur.

CAPVT XLIII.
DE OPIIFICIIS EXCOQVENDI SVCCOS ET
terras minerales.

PVt vitrioli, Rupfferwasser/ Aluminis, Alaun auß Alaunischen
Wassern/ oder Erden/ Halinitri, Salpeter zu sieden/ salis com-
munis.

De

DE hilce agie
auß Rupffe
Schwarzgrün
ferwasser vermisch-
tem wird auch
reich mit Kieß od-
3. c. 5. Item, Salu-
Agric. d. lib. Latiu-
10. p. 126. & seqq.
pinato passim e-
werden/ quibus
ritur, boni publi-
que animalium
effossa cū affu-
modo vero pu-
in aliis rebus fi-
in Polonia salu-
fertur. Grosse &
est: In inferiori
ficina coctoria,
lenibus adfeten-
aura salis marin-
re milit. Turnhe-
matica.

DEnique
cit, calic
seu affectas:
quas imitari

DE quibus
ten/ in lib
descripse aq
giz, Russiz, I
qui nondum
operæ preciau
quarum in vn
stria minerale
loco, siue pat

DE hisce agit Agric. lib. 12. vom Bergwerck: Das Kufferwasser wirdt gesotten / auß Kupfferwasser / oder auß kufferwässerigen vñ süßen Wassern / oder auß Schwarzgrün vñd roth Atrament vermischt: auß Erdē oder Steinen mit Kupferwasser vermischt / cuius rationē declarat Turnh. in Pifone lib. 2 c. 8. p. 42. Inglechem wird auch Alaun auß Alaunwasser / oder auß alaunischer Lauge durch Erdreich mit Kieß oder Stein / oder andern Dingen vermischt. Agric. d. lib. 12. Turnh. 3. c. 5. Item, Salnitro vñd Salpeter auß Niterwasser / Niterlaugen vñd Aschen. Agric. d. lib. Latus vero Laz. Ercker, de hoc opificio in tr. vom Probieren / lib. 5. per tot. p. 126. & seqq. In Polonia, vñ & in Marchia hoc opificium sumptu publico & priuato passim exercetur, da in die 20. Salpeterfieder hin vñd wider gehalten werden / quibus licentia à Principe datur fo. diendi vbicunq; terra nitrosa reperitur, boni publici causa. Conficitur vt plurimum ex hominum vrina, aliorumque animalium & ouium in stabulis & monasteriis vetustis. Aqua terræ nitrosæ effossæ cū affunditur dat lixiuium, quod in salem petra igni decoquitur: quomodo vero purificetur, & fundatur Chimici norunt. Vñs eius in Medicina, & in aliis rebus frequentissimus. Salis cōmunis coquendi modum supra indicaui; in Polonia salnatum & fossile, quod magna cōpla in Silesiam superiorem infertur. Grosse Wacken / daran zwey Koss gnug zu ziehen. Cuius vñs Suidnicij est: In inferiori Silesia adhibetur Sal coctum ex sale marino. Cuius rei causa officina coctoria, iuxta Viadrum vulgo Newsalz / extat partim & ex salinis Halensibus adfertur. Ex quibus aquis excoquatur Agric. lib. 3. fossil. cap. 3. De Coctura salis marini à sole, vel ex salinis ignis adminiculo, Vegetius lib. 4. cap. 11. de remilit. Turnheuf. in Pifone, vbi & de salis, siue salsedinis separatione ab aqua marina.

CAPVT XLIV.

DE ARTIFICIO PARANDI AQVAS MINERALES,
& similes artificiales.

DEnique non omittendum. Vti natura aquas Medicas producit, calidas & frigidas, varia proprietate mineralium imbutas seu affectas: ita quoque artem in defectu naturalium, eiusmodi aquas imitari & parare posse.

DE quibus agit Leonh. Turnh. lib. 3. per tot. wie dergleichen Bader arte zu bereiten / in libro, quem Pisonem inscripsit, in quo aquas Germaniæ, in reliquis descripsit aquas Galliæ, Hispaniæ, Italiæ, Angliæ, Scotiæ, Hiberniæ, Suetiæ, Norvegiæ, Russiæ, Moscoviæ, Græciæ, Poloniæ, Borussia, Sardinia, Sicilia, Corsica, qui nondum lucem viderunt, & si forte in Bibliothecis manuscripti extarent, operæ precium foret, vt publici iuris fierent. Neminem scio qui tale examen aquarum in vniuersum instituerit, & artē professus fuerit, manus opera & industria minerales aquas & virtutes imitandi, Vt rem intelligas deficientibus, in suo loco, siue patria acidulis, arte possunt preparari, eiusmodi aquæ vitriolata: Si

sulphureas, aluminosas & nitrosas thermas desideras, arte quoque effici possunt, & nitro, alumine & sulphure infici, ut ad medelam sanitatis conducant, inde Sennertus, lib. 5. p. 3. sect. 3. cap. 41. in fin. Ad thermarum & naturalium balneorum imitationem, multa in defectu thermarum parari posse. Pura ad sanandam scabiem, puluerem mineralem.

Deinde, alia quoque aquae artificiales ex mineralib. rebus conficiuntur & destillantur, puta, Aqua fortis & aqua Regis, quibus aurifabri, & chimici, in primis utuntur, de quibus Laz. Ercker, post alios, lib. 2. p. 62. & seqq. Moh. Popp. p. 2. Vor-
Präparation der Metallen pag. 462.

CAPUT XLV.

DE GEMMIFICIO.

Metallificii portio est, gemmas beneficio ignis ad similitudinem naturalium effingere. Vnde gemmificium, quod de fictionibus gemmarum & facturis lapidum agit.

Vti quoque eiusdem pars quaedam est vitra conflare & efformare, oris & Vulcani ope.

De gemmis factitiis prius, post de vitris (quamvis à vitratis opificibus etiam quam plurima supellex effigetur & conficiatur, ut ex parte ad confectoria pertineant: sed plura reperies præparatoria artificia, quæ cum confectoriis in quibusdam concurrunt.) Vitrariam artem, quia metallicam imitatur, rectius hic collocari existimamus, ne species à suo genere diuellatur) tractationem instituemus: Præterea de lapidibus factitiis, & lignis fictitiis: denique de colorificio agemus. Artem imitari naturam & hic apparet, & simulacrum, veritatem. Multa enim sunt in Republ. speciem veri habentia, necessitatis, utilitatis & sæpe iucunditatis gratia. Prudens magistratus utitur sophismate politico, populi sui & vicini: Miles stratagemate hostis fallendi causa. Hinc versus:

Nil refert, virtus, dolus an sit in hostibus: vis

Si modo sis victor, vique doloque, licet.

Et quæ simulacra rerum, ad similitudinem hodie fabricari observaveris. Serica imitatur laneum & lineum genus: inaurata aurum: in argentata argentum, modo ne fraudandi animo fiat. Dolo enim bono utendum, nec iura prohibent. Haud aliter & cum gemmis fictitiis agitur, quæ ad speciem nativarum finguntur, ad ornamenta speciosa sæpe, vel impendij parcendi gratia, vel quod interdum auro & gemmis veris, tuto uti non licitum nec utile sit. Quis ad mundum infantie & pueritie lapidibus preciosis, vel ad ornatum in ludo equestri, & aliis ludicris exercitiis utatur, & tam preciosissimas merces periculo & damno exponat? Vnde gemmificium successit, & sectores gemmarum, Plin. lib. 37. cap. 12. Agricola 5. cap. 24. pag. 555. & cap. 15. pag. 879. Gemmas hodie, inquit, ex vitro natiuis illis, tam similes quidam fingunt, ut per sæpe imperitis imponant, quas tamen li-

nea

nea & ignis periti
Rubinos, Hyacin-
splendore: quod
Istodorus tradit,
cerauniam gem-
similindinem la-
perlas & crystal-
lent autem gem-
vulgo Dupleren
sive Granatis Bo-
tur, Agricola lib. 6. cap.
mitatur. De his
agricola lib. 6. cap.
fer Beschreibu-

Vitraria o-
rias; atque

& incoquuntur
go, Schmelz-

De artificio
spiritu, mite-

arundinis vacua-

varietat. cap. 52.

traria, in 4. tra-

24. & tract. vo-

technia cap. 4.

rol. Wecker-

cap. 24. Hieron-

obscura, ad tra-

cinis, quod n-

nisi Experie-

ram corpor-

tatem conc-

tum increm-

metalli duc-

sane ad con-

pellucida ef-

effodi in str-

quod tinctu-

mea & ignis peritis, non gemmas, sed vitra esse coarguunt. Hinc videmus, Smaragdos, Rubinos, Hyacinthos, Saphiros, Topazios, Adamantes, effingi, quæ nitore & splendore: quasi veras superare videntur. In insula Cales, vulgo Calismalis. Isidorus tradit, nasci arborem similem palmæ cuius gummi infectum vitrum, cerauniam gemmam reddat. Ita & olim Obsidianum vitrum factum fuisse ad similitudinem lapidis Obsidij Iac. Nicol. 4. *Miscell.* 2. notat: Hinc fingi corallia, perlas & crystallos, nec non succinum & ambram arte præparari videmus. Solent autem gemmæ imaginariæ confici, ex vitro, silice, crystallis & duplicatis, vulgo Dupleten: vel ex gemmis minus pretiosis, vti in Adamante & Rubinis, siue Granatis Bohemicis, videre est, quibus bracteola fulgida in annulis subditur, Agric. d. lib. 6. cap. 4. Ut taceam de lignis & ossibus, aliisque rebus, quas ars imitatur. De hisce Libavius, Berillus & Balduinus Clodius in *officina Chimica*, Agricola lib. 6. cap. 4. *fosilium*, & lib. 5. cap. 24. *Schnur im Wunderbüchlein*. Confer *Beschreibung der fürnehmsten Edelgestein* / *Wilhelmi Ey.*

CAPVT XLVI.

DE VITRIFICIO SEV VITRIFICATORIO.

Vitraria opificia formant partim vitra, ad alias artes confectorias; atque variam supellectilem: partim coloribus inficiunt & incoquunt; Partim colores vitreos præparant, *Glasß Farben* / vulgo, *Schmelzglasß*.

De artificio vitra formandi, (desiniente enim Seneca, artifex vitrum format spiritu, mit dem Blast des Mundes / per instrumentum ferreum excauatum, quod arundinis vacue instar) Plin lib. 36. *rer. nat.* cap. 26. Cardan. 5. *de subtil.* & lib. 10. *de rer. varietat.* cap. 52. Cælius lib. 15. cap. 13. Polydor. 2. cap. 22. Antonio Neri *dell arte vetraria*, in 4. Italice scripta, anno 1613. in Tirense Stampata. Agricola lib. 5. *fosil.* cap. 24. & tract. vom Bergwerck / lib. 12. pag. mihi 483. & seqq. Vannochius lib. 2. *Pyrotechniæ* cap. 4. Garz. cap. 64. Matthæius in *Sarepta. conc.* 15. Salmut. in *notis ad Pancirol.* Weckerus cap. 15. lib. 10. *de secret.* Offenbarung Göttlicher Matestät / lib. 19. cap. 24. Hieron. Roman. in tract. *Hispan.* lib. 8. c. 8. *de rep. gentil.* Materia sane vilis & obscura, ad tam splendidum & pellucidum effectum producendum, arena, & cinis, quod nemo crederet aut rationibus persuaderi posset, id arte fieri posse, nisi Experientia testis foret. Quod illustre exemplum clarificationis nostrorum corporum in vita cælesti præfigurat. Sed ignis claritatem & spiritus tenuitatem conciliat. Quod genus artificij olim tempore Cæsaris Tiberij ad tantum incrementum peruenit, vt vitra ductilia, instar auri & argenti, vel alterius metalli ductilis, in longum & latum protrahere & extendere liceret malleolo, sane ad contemptum auri & argenti, quod ex tali vitro opera magis perspicua & pellucida effici potuissent. Hanc artem inuidia Tiberij, qui huic artifice oculos effodi iussit, teste Xiphilino & aliis, perdidimus, nec hactenus restituta fuit, nisi quod tinctoria quadam Chemicorum aliquando restauranda speretur.

Hodie Veneti, in officina Murana, subtilitate & perspicuitate crystallina, nec non varietate operum, vt nec domos, naues, & id genus rara & factu difficilia intermittant efformanda, populos vniuersi mundi superant, quam Belgæ, & alij æmulari ausi, sed frustra. Licet multæ etiam vitrariæ officinæ in Germania aliæ aliis præcellant materiæ puritate & industria. Vno verbo vt exprimam, Veneti omnia opificia confectoria metallaria imitantur, vt quod alij ex auro & argento subtiliter elaborant, subtilius ex vitris confletur. Singulare ergo artificium Venetis referuatum est. Cuius opera in totius mundi regiones & prouincias distrahuntur, magno cum emolumento publico & priuato. Vide Megiserum in *descriptione Venetiarum*, & alios. Iocundissimum mihi fuit, Anno 1600. in loco, rem ipsam oculis vsurpare, contemplari & admirari. Principes & ciuitates, qui syluis abundant, hoc artificio, redditum suo fisco non aspersionandum, faciunt. Nec in Republ. dissuadendum, modo ligna sufficiant: Die Glashütten fressen viel Holz. De confectoriis ex vitris hic nihil addam, inde enim fenestræ, specula, perspicilla, &c. Et qui leui igne vitrum vario colore tinctum & liquefactum, in præsentiarum, opere manuum in subtilissimas species formant, quod artificium hucusque paucis, ferme ad similitudinem vitri olim flexilis, innotuit.

Colores vitreos parados (Glasf Farben vnd Schmelzglas/blaw/roth/weiß/Saffranfarb/Schmaragdengrün/Hyacinthenglanz) describit B. Clodius in *offic. Chimica*, & partim Agricola attingit. Quomodo vero vitrum lique fiat, M. Papst/pag. 1. *Argney vnd Wunderbuch*/pag. 223. post alios notat. Hisce coloribus vtuntur & ipsi vitrarij & aurifices in cocturis Schmelzwerk zu machen mit Benedischem Glas zu verglasen.

CAPVT XLVII.

DE OPIFICIIS LAPIDARIIS PRAEPARATORIIIS, marmora secandi & poliendi, & id genus alios lapides.

Hæc de Gemmificio, Lapidum quoque & marmorum præparatio quædam fieri debet ad futura opera. Quæ fit sectione & politura.

Marmora secandi ratione commendat, post Plinium, lib. 3. c. 6. Agric. lib. 7. cap. 11. p. 632. Birellus. Inde opifices & sectores marmorarij fac. l. 1. §. vlt. C. de excusat. art. l. b. X. Secantur enim ferra, arena admitta & aqua. Expeditur hoc opus facilius, beneficio machinæ aquariæ, quam brachij. Inde videmus frequentari molas secandi marmora, Iaspidem, & alia id genus saxa sectioni idonea. Genera marmorum & alabastrum, Iaspidis, &c. vide apud Agric. lib. 7. foss. cap. 1. & seqq. post Plin. d. c. 6. cum seqq. lib. 16. cap. 5. Salmut. in notis ad noua reperta. p. 2. pag. 67. Polienda præterea sunt in commodiorem & splendidiorem vltum, & leuiganda, vulgo, polieren/gletten/quod etiam machinario opere fieri solet. Lapides enim adaque ac metalla & arma expoliri & splendorem adipisci possunt.

Mo-

Modum doce
dolphi imp. varia
marmora versico.

Vtilissimum
cinas recu
Quod sit co
tum efformari
aliisque modi

Et quando
ignis benefici
tariorum, inc.

Genus opifici
mista macer
ligneam, efform
so, coquenda, do
Lateres autem fo
nas Zinnen/ad fo
gel/Vide Polydo
dem in fornacib
brenner/seu qui
Berillum, vbi var
possint, pura ex
lib. 7. c. 21. Deni
menta faciunt, v

Et qui pariete
& marmora fac
in deperditu, & C
Stein zu mach

Columbas
historia refert,
sent. Quod
das persuadere
nerne Berge in
vis locorum ein
Copia lignori

Modum docet Agric. pag. 639. ibid. lib. 7. c. 11. Birellus, & alii: Tempore Rudolphi Imp. varia genera lapidis expoliri Pragæ, & Christiani I. Electoris Sax. marmora versicoloria Dresdæ & Friburgi, &c. vidisses.

CAPVT XLVIII.

DE OPIFICIO LATERARIO, ET CALCIS COQUENDA.

Vtilissimum inuentum humano generi, vt si natura loci lapidicinas recusat, arte defectum supplere possis.

Quod sit coctura laterum in fornacibus, vulgo *Ziegel brennen* / tum efformatione lapidum ex aliis lapidibus minutatim contusis, aliisque modis.

Et quando regio calcifodinas, siue calcarios lapides suppeditat, ignis beneficio etiam præparanda est calx in varios vsus, camentariorum, incrustatorum, cerdonum, &c.

Genus opificij lateritij requirit terram aliquantillum pinguem, quæ aqua mista maceranda, volutanda, & tandem in lapides seu lateres, ad formam ligneam, efformanda, exsiccanda ad aeris siccitatem, & igni in fornace concluso, coquenda, donec duri & perfecti existant. De quib. Agric. lib. 17. c. 21. de nat. foss. Lateres autem formantur & coquuntur, ad parietes, *Mauwer Ziegel* / ad pinas *Zinnen* / ad solum sternendum, *Pflaster* / ad tegulas, caui & plani, *Tachziegel* / Vide Polydor. lib. 3. cap. 8. Calcis cocturam suadet necessitas & utilitas, iidem in fornacibus. De qua Agric. lib. 7. cap. 19. Vinde calcis coctores, *Kalck brenner* / seu qui calcem coquunt, in l. ult. ff. de iure iur. Vide Garzon. cap. 71. Et Berillum, vbi varios modos calcis conficiendæ. Quod lapides ex lapidibus fieri possint, puta ex silicibus silex, ex cotibus cos maior, artis quoque est, Agric. lib. 7. c. 21. Denique sunt qui ex lapidibus contusis, calce mixta, lapidea, pauimenta faciunt, vulgo *Estrich* / incendii causa auerrendi.

Et qui parietes, & rectæ, ex gipso, variis figuris exornant. Imo & qui gipsum & marmora faciunt, Clodius pag. 176. Confer Agric. lib. 7. cap. 21. & Salmut. in deperditis, & Clodium pag. 171. ibi, *Eperkalck zu calciniren / darauß Bilder vnd Stein zu machen*. De fabris lapidariis inferius.

Columnas olim prægrandes instar obeliscorum suas, gegossene *Seulen* / historia refert, quasi ex solido lapide effossas. Utinam & hæ reparari possent. Quod magis sperandum, quam quod iste montium moles arte faciendas persuadere vult, in quem vsus, nescio, nec credo, nisi videam, *grasse steinerne Berge zu machen*. Qui si saxa cædenda, & latumias largirentur, vbiuis locorum eiusmodi montium structuras arte parari videres. Sed,

Copia lignorum ad hoc opificium requiritur, quamuis & lateres vide ris

sæpe solè exsiccatos, sed aduersus iniurias tempestatum inualidos. Quomodo lignis, compendio fornacum anfractuose factorum, parcatur, vide autorem von der Holz Sparsamkeit/de quo supra.

CAPVT XLIX.

DE LAPIDIBVS EX LIGNIS ET
lignis facticiis.

Lapides etiam natura facit ex stirpibus.

Agricola lib. 7. fossil. cap. 22. Item ossa & piscium dentes lapidescere, & terras in lapidem verti, Plin. 35. cap. 13. Vnde lapides fieri obseruamus secundum naturam nascendo, vel prater naturam lapidescendo ex vegetabili & animato genere.

Et abietes in saxa mutatas notat idem Agricol. p. 659. Michael Potier in Veredario. p. 90. & 91. Iohan. Henr. Alstedius, in Encyclopadia. Itemque Arabes loco saxorum vti, sale quadrato ad ædificia 3. fossil. c. 6. Agricola.

Cæterum lignum Indicum ex durioribus arboribus ad similitudinem Guaiaci vel Ebeni effingi posse etiam constat, quo sæpenumero plebecula decipitur, M. Papp. p. 1. p. 361. Birell. p. 614. Weckerus lib. 9. c. 17. p. 377. Quid Ebenus & vbi nascatur, vide Matthiol. Lonicer. post alios. Et qua ratione lignum ad speciem alterius colore infici & indui possit alieno, nec artificibus ignotum est. Birell. p. 614. Wecker. lib. 9. cap. 17. de secret. Item, vt possis ligno ebur imitari, Helsenbein zu machen/Birell. pag. 424. Et quid non æmulari satagit humana natura nouitatis & lucelli auida.

Sequitur colorificium denique, quod etiam ad tincturas & picturas, & alia id genus præparatorium est, & ad varia confectoria expedit. Et proinde etiam inter artes præparatorias connumerandum. Non enim hic agitur de compositione colorum, & qua ratione pingi & tingi debeant. Quippe quod prius opus sit, vt colores ex rebus habilibus præparentur, & postea ab artifice confectorio ad varia subiecta applicentur; De quibus inferius in altera parte confectorij agetur.

CAPVT L.

DE COLORIFICIO, Farben zu machen.

Colorificium est, quod colores materiales ex reb. idoneis querit & elicit, & arte præparat.

Vt eorum vsus cuiq; opifici pateat, ad scribendum, pingendum, tingendum, & incoquendum.

Et depromuntur vel ex vegetabilibus, vel ex animatis, vel ex mineralibus.

Adminiculante natura, vel arte, aut ytraque.

Hic

Hic decolorum
6. vbi etiam
adhibeantur, q
iam artificia delid
colores principale
ride, flauum, puni
maius & minus, h
modo autem mult
lis est. Artifices
vsuam temperar
docti. Hosce co
Ex mineralibus a
terra Cimilia; ru
pigmentum.

Ex metallis
ruleum & asur/O
russa. Et qui co

Ex vegetabilibus
Quercus & galla
cum caruleum;
animatis sanguis
nascencia, quoru

Artificium ver
nabarim, Brodæ
33. 7. Ex ebore, je

De colore, ex
do, maior diffic
dexteritas, adeo
modis colores m
lixius.

Interest publi
tantum ornatum
gia ubi testis eri
valde commen
re potest Barth
zaldum, W
Birell
C

Hic de colorum natura & speciebus non agam, quod Physici, Plin. lib. 35. cap. 6. ubi etiam de coloribus facticiis, nec quomodo ad picturas & tincturas adhibeantur, quod pictorū & tinctorum est: Sed tantum, quod in Republ. etiam artificia desiderentur, quæ colores parent, ad vsum aliorum. Sunt autem colores principales, Nigrum & album, & succedanei caruleum, rubrum, viride, flauum, puniceum, cineritium: Vnde alij suboriuntur mixti, secundum maius & minus, *hoch vnnnd nidrig / siecht vnnnd schwarz / oder dunckel.* Quomodo autem mistio & variatio à natura fiat, adhuc sub Physicis & Chemicis, lis est. Artifices sane callent colores materiatis in picturis & tincturis multifariam temperare, & miscere, ratione & experientia per vsum euidenter edocui. Hosce colores natura partim producit, partim ars elicit vel perficit. Ex mineralibus albi coloris, Creta occurrit, quam terra profert, & nigri, terra Cimilia; rubri Cinnabaris natia, Armenia, rubrica; flauo, ocre, auripigmentum.

Ex metallis ars producit cerussam ex plumbo, *Weyweiß* / ex argento Caruleum *Lasur* / Oltramarin, ex ære, viride *Grünspan* / Minium facticium ex cerussa. Et qui colliguntur in officinis metallicis, vt supra innui.

Ex vegetabilibus lignum Brasilia, *Presilgen vnd Fernebock* / rubea, rubrum; Quercus & gallæ, betulæ flores, nigrum; grana tinctoria viride; Isatis & Indicum caruleum; Crocus & curcumæ flauum, fuligo ex picis nigrum, &c. Ex animalis sanguis, lac, murex, colores dant, vt & animalcula in cocci stirpe nascencia, quorum sanguine lana inficitur, *Lonicer. lib. 1. c. 9.*

Artificium vero naturam imitatur si ge. do Indicum, Lonicero teste, Cinnabarim, Brodæo 3. c. 52. *miscellan. 1.* Minium artificiale, *Lonicer. 2. c. 52. Plin. 33. c. 7.* Ex ebore, ignis beneficio, nigredo exurit.

De colore, ex rebus crescentibus & viuīs, quibus inest, eliciendo & parando, minor difficultas habetur, sed in mineralibus maior peritia, industria & dexteritas, adeoque singulare artificium requiritur. Quippe quod diuersis modis colores metallares possint ex metallis elici, de quibus suo loco prolixius.

Interest publice & priuatim, vt colores materiales in promptu sint, qui non tantum ornatum, sed & augmentum nummosum solent parere. Anglia & Belgia tibi testis erit, artificio pannos & alias telas pulchre tingendi, quo merces valde commendantur. Qui naturam colorum plenius cognoscere cupit, adire potest Barth. Anglicum, Velcurion, Tilesum, Cardanum, Scaligerum, Mizaldum, Willichium, Libavium, Weckerum, Alexium Pedemontanum, Birellum, Thurnheuser. Colerum, Schnurrium, H. Roman.

Confer Valentini Wolgens *Illuminierbuch*: Item

Alchimispiegel / darinn alle Farben / Was
ser / olea, salia, in 8.

CAPVT LI.

DE FILAMENTORVM GENERE EX VEGETABILI ET ANI-
mali, & qua inde fiant Succedanea preparatoria.

Florum genera ex lino, lana & serico, variis quoque inseruiunt præ-
paratorius & confectoriis.

Vnde qui filamenta protrahunt, & exinde quædam præparant.

Filis enim opus est lineis, laneis, sericis: quæ vel producuntur sal-
tem, vel deinde, duplicati contorquentur, in varios vsus, vulgo
Garn/Fede/Zwirn/Seidengarn vnd Seidewirn/Nehe vnd Stepseide.
Ex his præparantur chordæ, funiculi, lineæ.

Quod in oppidis & villis filis lineis, præsertim in Gynecæis opus sit, quis
quæso est qui ignorat? cum nec vestis nec calceamenta, nec alia id genus
supellex possit consui & confici sine adminiculo filorum, Was ist nöthigers als
Zwirn/fast in allen Dingen? Vtus filamentorum subtilissimorum ad texenda &
nenda emblemata, aulæa, & alia varia & artificiosa maximus. In allerley künst-
liche Nehe/Strick vnd Strickwerck/in den schönē Tapezereyen zu nehen/vnd der-
gleichen. Vnde opificium quoddam, quod eiusmodi fila præparat. Mittel vnd
klein Zwirn/Loth Zwirn/schwarzer/rother/gebleichter Zwirn. Deinde aliud opi-
ficium succedit, quod ex filamentis textit, & lineas & funiculos, allerley seinen/
Seiden vnd wüllen Band vnd Linden/Schnür vñ Vorten: vulgo Vortewirker.

Quorum vsus etiam maxime ad necessitatem, sæpe etiam ad voluptatem &
ornatum conducit. Vti hodie industriam ingenij humani in his ludere vides,
tanta varietate operarū & colorum, vt fere singulis nundinis nouæ formæ tam
artificiose & speciose textę proprie videantur, vt ferme nec vlla vestis cōficiatur,
quæ eiusmodi filorum & linearū ornamentis non commendetur & splendidior
reddatur, Es muß alles mit Seiden durchstickt/vnd mit Vorten vnd Schnüren
verbremet seyn/sols anders ein Ansehen haben. Vt ad ligulas ad chordas & funi-
culos vsus taceam, quibus sexus fœmineus ad suum mundum & ornatum ca-
rere non potest.

CAPVT LII.

DE FILIS AVREIS ET ARGENTEIS ET INDE TELA FACTA.

Nec metalla ad hæc opera inepta sunt.

Quippe quod singulari solertia filamenta ex illis, & in primis
ex auro & argento protrahantur: ex quibus postea variæ merces
preciosæ, puta telæ, & id genus alia præparentur. Et merito succi-
danea dicuntur: Quippe quod ex metallis prima vice præparatis,
alias texturas præparant vice secunda, in varios vsus confectorios.
Hinc ordine metallorum suboriuntur opificia ex auro & argento.

Quæ

Quæ fila du-
bant: Inde pr-
rea & argen-
interdum ex a-
wird; quod ar-

Deinde quæ
protrahendo o-
rea & argente-
rant ducta Ge-

Quæ parte
Leonisch Gold-

Ex hisce fi-
fiunt, sed in
aureas & arg-

Tum lineæ
fiant.

Adeò ut t-

1. Ducen-

Gold vnd Sil-

2. Protra-

3. Texen-

Quod olim
gat. fictili-
tur. Nunc ex
etiam supellec-
dum admitten-
dici videtur.

Quippe qu-
Vnde etiam v-
tis, vñbus pr-
ministerium
rum usum ut
soli principi-
Sed exoptan-
ad quævis op-
ni, longe al-
uti constitut-
ex auro & arg-

Quæ fila ducunt ope scamni machinarii, vulgò die Ziehe oder Rechte-
banck: Inde præparant ex bacillis aureis & argenteis filamenta au-
rea & argentea, vulgò Gùlden vnd Silbern gezogen droth / quæ fiunt
interdum ex argento inaurato, daß der Silberdroth ganz Vergùlde
wird; quod artis singulare esse compendium reputatur.

Deinde quoque alia fila linea & serica aureis vel argenteis filis
protrahendo obducuntur, beneficio pensi & rotulæ: inde fila au-
rea & argentea tracta, Gesponnen Gold vnd Silber: sicuti priora e-
rant ducta Gezogen.

Quæ pariter ex argento & auro puro, vel ficto parantur, vulgò
Leonisch Gold vnd Silber ad similitudinem veri.

Ex hisce filamentis omnis generis opera à confectoriis opificiis
fiunt, sed inter præparatoria aliud præcipuum succrescit ad telas
aureas & argenteas Gùlden vnd Silbern stück.

Tum lineamenta aurea & argentea, Gùlden vnd Silbern Pos-
sament.

A deò ut tria artificia inde proficiantur.

1. Ducendi fila aurea & argentea, Gùlden vnd Silbern / oder
Gold vnd Silber droth machen / vnd ziehen.

2. Protrahendi Goldspinnen: utriusque generis usus varius.

3. Texendi telas & lineas.

QVod olim Idus de supellestili aurea & argentea in l. 7. §. 1. ff. de supellest. le-
gat. fictili, ait, aut lignea, aut vitrea, aut ærea denique supellestili uteban-
tur. Nunc ex ebore atque testudine & argento; tam ex auro atque gemmis
etiam supellestili utuntur & in l. 3 §. 5. eod. Secundum seculi severitatem non-
dum admittentis supellestilem argenteam. Idem & de telis aureis & argenteis
dici videtur.

Quippe quorum usus apud veteres nondum ita increbuit, ut nostro seculo.
Vnde etiam videmus Imp. auratas ac sericas peragendas auro intextas priva-
tis, usibus prohibuisse, sed concessisse tantum quibusdam propter Imperiale
ministerium, l. 1. & 2. C. de vestib. holos. & aurat. Purpuræ etiam & conchilio-
rum usum universis cuiuscunque sint sexus, artis, professionis & generis, quæ
soli principi, eiusque domui dedicatur, interdixisse, l. 3. & 4. Cod. eod. lib. 11. t. 8.
Sed exoptandum esset, ut auri & argenti usus edictis severis restringeretur, nec
ad quævis opera promiscue adhiberetur, cum utriusque metalli præstantissi-
mi, longe alia utilitas, ad Medelas & Nummos quærenda & promovenda sit,
uti constitutionibus Imperii cautum. Nec cuivis etiam Nobilium vestimenta
ex auro & argento impube gestare liceret, sed solis Principibus in fastigii si-

gnum, quorum etiam est spernere aurum, ut Imperator loquitur, reservandum esset.

Filamenta ex argento deaurandi ratio habetur apud artifices in occulto, quam quendam civem Lipsiensem exacte tenuisse, & inventum sibi vendicasse scio, nec aliis, nisi de familiâ suâ, revelasse.

CAPUT LIIL.

DE BRACTEIS EX AURO ET ARGENTO

malleatis: nec non coriis inauratis.

Alterum opificium est eorum, qui malleo aurum & argentum acudunt, & in bracteolas, sive folia tenuissima dilatant, vulgò Gold vnd Silberblatt/ Goldschleger.

Quorum usus etiam ad varia.

Accedunt qui coria inaurare & inargentare callent, & vario schemate impresso variare, Inde Gùlden vnd Silbern Leder.

Tum denique qui corium auro obducunt, vel argento, vulgò Schuster gold.

De bracteis auri & argenti malleo in latum deducendis agit Georg. Agricola, vel puris, vel ex utroque connexis auff einer seiten Gold / auff der andern Silber / Vt vero commode dilatari possit, utrumque metallum ab alieno, puta ære, liberandum est beneficio ignis. Et tradit eleganter in Chimiaticis Tenzelius, quomodo aurum purgandum antimonio pag. 102. & Ercker, lib. 2. de auro pag. 88. Wie man das Gold durchs Spiesglas gießen soll. Propterea quod æs coherens ductibilitatem non parum impedit. Aurum enim & argentum, quo magis soluta sunt ab additamento alieno, eo molliora & ductibilia, efficiuntur. Gùlden vnd Silbern Leder zu machen docet Schurr. im Mahlerbüchlein/ Birellus & Hildebrandus in appendice Magia nat. Confer Garzon. c. 85.

Quantus usus sit ad utensilia ad pictoria, ad auramenta & inargentationes &c. utriusq; metalli in folia redacti: tum corii inaurati quoq; ad calceamenta, ad tapetia, aulae & alia, palam est, & proinde hæc opificia merito inter præparatoria succisiva computanda. Sequitur de æneis & aurichalceis, ferreis & chalybeis.

CAPUT LIV.

DE OPIFICIIS, QUAE AENEAE, ORICHALCEAE,

ferrea & chalybea filamenta, & bracteis faciunt.

Filla quoque ducuntur ex ære, orichalco, ferro & chalybe: vulgò

DE RER
gò Ruperdro
usus.

Item æne
mum corpus

Quæ sæpè in
reticula mulier

Filamentorum
molliora & flexi
ex ceptis chordis
rumpuntur & fer
ferrea fila magis
extenduntur in
nuariz ad pro
tio est,

De bracteis
in deflectione

DE OP

Colores f
cturas &

Cum vero
præparent, u

Ideo & de
stabitur.

Quod par
imò metalli

res & in fer
Seidenferb

extrui soler

De ingen
inventum
theatri humani
splendoris &

gò Kupferbroth / Messing / Eysen / Stahbroth / in multiplices usus.

Item aeneæ bractæ malleo etiam percutiuntur, ut in tenuissimum corpus evadant, vulgò Lohu / flitter Gold.

Quæ sæpè inaurari vel inargentari solent, & inde bractæ ad reticula muliebria &c. confici.

Filamentorum aeneorum, Kupferbroth / frequens est usus ad varia, quia sunt mollia & flexibilia. At fila orichalcea duriora, nec tam facile flecti possunt, ex ceptis chordis minutis ex orichalco ductis, Messing Seyten / sed facillime rumpuntur & franguntur. Hæ plerumque ducuntur machina manuaria. At ferrea fila magnitudinis maximæ, mediæ & minimæ, quantum fieri potest extenduntur in officinis tra&toriis, vulgò Drachmühlen / cum machinæ manuariae ad productionem non sufficiant. Ferrei fili summa utilitas & distractio est.

De bractæolis inauratis ad reticula, flitterhauben / agit Agricola, quæ ferme in desuetudinem abierunt.

CAPUT LV.

DE OPIFICIIS TINGENDI: VNDE TINCTORES
& officina tinctoria.

Colores suppeditat colorificium, ex variis rebus ad varias tincturas & picturas.

Cum verò tincturæ non tam conficiantur materias, quam saltem præparent, ut tincta inserviant confectoriis.

Ideo & de artificio tinctorum, sive tinctorio, vulgò Färberey / tractabimus.

Quod pannos, lintea, serica, coria, plumas, pelles, cornua & ossa: imò metalla & ligna, coloribus variis inficit & tingit. Inde Tinctores & Infectores Schwarzerber / Schönerber / Tuch / Leinwath / vnd Seidenferber / Officinæ tinctoriæ plerumque iuxta aquas idoneas extrui solent, Ferberhäuser.

De tingendis pannis Hieron. Rom. lib. 9. de Rep. cap. 11. & quando & à quo inventum artificium Plin. lib. 22. c. 17. & lib. 10. cap. 20. Zvinger. vol. 20. lib. 3. theatri humani. De colorum mixtione, ex quibus rebus componantur, & quæ splendoris & durationis & tenacitatis causa adiici soleant, puta alumen, sal,

urina, acetum, vinum, tartarus, gummi, mel, cinis & de aquarum delectu, ex quibus putridæ prævalent, nihil dicam: Hoc enim ipsis opificiis incumbit tinctoriis.

Vt autem colores ex vegetabilibus, animatis & mineralibus præparantur, ita & ad eadem tria subiecta vicissim suum usum extendunt.

Quod enim metalla per cæmētum & gradationem exaltari, quod aliis modis tingi & incoqui possint, Metallurgi & aurifices sciunt. Quod vasa figulina, vitra, gemmæ: quod lintea, quod pāni, quod serica, quod lana, quod fila, quod plumæ & pinnæ, quod cera, quin quod coria & pelles *Fell vnd Rauchwerck/* pili, seræ, cornu, ossa, ligna, papyrus &c. variis coloribus indui & exornari possint, experientia testatur, licet artificium colorandi diversa subiecta, cuius non sit obvium: de quibus singulis latius evagari possem, si locus ferret. Vide interim Coler. Lonicer. Matthiol. Schnurrium, Birellum, Weckerum, & alios.

De atramento & liquore scriptorio variis conficiendo coloribus, imo aureis & argenteis, & aliis inferius agam.

De incoquendi modis *Ubergulden/ Versilbern vnd Uberguldenen/* supra attigi. Quæ omnia vel igni, mediante, vel mistura ingeniosa in effectum, deducuntur. Colores naturæ varios & admirabiles, mirum in modum imitando. In pannis tingendis, olim Angli excellentia reliquas nationes superarunt, quos hodie Belgæ & Germani haud infeliciter, æmulantur. Serica vero inficiendi modos Itali & alii exteri sibi asservare annexi fuere, sed migravit artificium illorum etiam ad Germaniæ populos.

Colorum splendor & varietas Reip. maximo emolumento est, ut sub prætextu & specie coloris sæpe vilissima magni fiant. *Wann kan schlechten vnd geringen dingen / eine Farbe anstreichen.* Vnde etiam proverbium, colorem querere, natum, quod *Idus* innuit in l. 49. de donat. inter vir. & uxor. ibi; *Si color vel titulus, ut sic dixerim donationi quasitus.* Adeo ut sæpe quæ vetustate aspectu deformia & ingrata facta, coloris velamento renovata, placida & accepta reddantur. Tu qui rei communi consulis, ne colores & tincturas rerum posthabes, quæ maximo emolumento & ornamento esse possunt.

DE OPIFICIIS CONFECTORIIS.

CAPUT LVI.

DE VESTIBVS.

Hucusque de præparatoriis opificiis, so die Zeug vnd Wahren gemacht: nunc postulat ordo, ut confectoria examinemus, & quantum pote, in Rep. disponamus.

Sunt enim confectoria quæ ex materiis præparatis, & aliis ab agro-

De RER
agrorum & m
mos, supellecti

Ad rem ut
tarem:

Nec non ac
stantia.

De quibus p

Insistendo c
lium, in quib
rum intuent

Ita enim ha

tradi posse ce

Vestitu ci
tem vestit.

Ex variis m

ceis & coriac

Tum plum

Virilis, vel

Togatus,

Inchoandum

Idigeant ami

quoque amictu

liment, vel cibor.

Abeat ad G

mis, nudus inc

temperiem aer

pelliceam veste

vestis non tant

Cicero teste

mentis senatori

hominis, vel

de auro, argen

Qui a partem c

dantur, qua

sapientia sunt,

ilia & infan

nea, linea, ser

Honestas

quod & lege

agrorum & metallorum cura suffectis, conficiunt vestimenta, domos, suppellectilem & instrumenta:

Ad rem urbanam, villicam, nauticam, literariam & militarem:

Nec non ad ornatum & voluptatem, musicam & lulum spectantia.

De quibus particulatim videbimus, sed concise.

Insistendo ordini rerum vegetabilium, animalium & mineralium, in quibus, & circa quæ versantur: vel saltem fines singulorum intuendo.

Ita enim hæc popularia, modo populari quam commodissime tradi posse censemus.

Vestitu civibus in Rep. opus est, qui vel totum corpus vel partem vestit.

Ex variis materiis præparatis, puta linteis, laneis, sericis, pelliceis & coriaceis.

Tum plumis avium & corticibus & radicibus arborum &c.

Virilis, vel muliebris, vel communis,

Togatus, sagatus &c.

Inchoandum est de vestibus, cum contra injurias cæli homines adæque indigeant amictu ac victu, hūisse vnd fuisse: Et victus alimentorumque nomine quoque amictus veniat, & quicquid cultui corporis est necessarium l. 6. ff. de aliment. vel cibor. legat. l. 43. l. 44. de V. S.

Abeat ad Garamantas & Getas, qui æstatis tempore, pelle indutus, sed hiemis, nudus incedat, (quasi membra corporis humani reliquæque ac facies intemperiem aeris quodammodo perferre assuescant) procul dubio focum & pelliceam vestem, ob inclementiam frigoris intolerabilem statim petet. Sed vestis non tantum necessitatis, sed & ornatus & dignitatis causa inventa est. Cicerone teste, ut verba, primum propria, post tropica, facit l. 100. ibi ornamentis senatoris, de V. S. & t. t. de veste. holof. Et sunt quæ vel corpus totum spectant hominis, vel partem eius, vel quæ loco vestis etiam sunt. Ita enim Ictus in l. 23. de auro, argento, mundo legat. ait, Fascia aurales, pedalesque & impilia, vestu loco sunt: Quia partem corporis vestiunt. Et generaliter, sub appellatione vestis comprehenduntur, quæ induendi, præcingendi, amictiendi, insternendi, iniiciendi, incumbandi & c. separata sunt, ait idem in d. l. 23. ubi quoque distinguit, in virilia, muliebria, puerilia & infantilia, puellarum & virginum, communia & familiaria. Item in lanea, lineæ, serica, bombycina.

Honestas enim publica requirit, ut vestitu mulieres à viris distinguantur, quod & lege divina mandatum, & invehit vehementer in istos, qui hæc le-

ges transfiliunt, Albericus Gentilis (quem olim in Angliā compellavi, & honorifice ab eo exceptus tui) in *tr. de spectatore*. Et jure gentium videmus, etiam diverso habitu, diversos populos, uti linguis, discriminati, Crinit. 3. c. 7. Alexand. 5. c. 18. Textor. in *officin. pag. 86*. De vestibus Romanorum & Græcorum tractatum promissit Doctissimus Casaubonus, quem tamē nondum vidimus, utinam posthumus prodiret. Interim videas Lazar. Bayfium cum *figuris*, Hieron. Rom. lib. 8. c. 9. & 10. Carol. Sigoni. *de antiq. Jure Ital.* Textor. in *officina pag. 86*. Cælium, Gellium, Plin. Polydor. Verg. Tzetz. Crinit. & Salmut in *notis ad Pancirol.* De populorum aliorum vestimentis, Hebræorum, Turcarum, Russorum, Vngarorum, Polonorum, Indorum, Chinesium, &c. consule historicos, Nicol. de Nicolao in *peregrinat. oriental. cum aneis figuris gallicè*, Item Fraten Zimmer / darin von Trachten der Weiber Thrsibuli Torrentini cum *figuris ligneis* Fr. 1586. in 4. Henric. Voigter pictor, varias figuras facierum edidit, Anno 1538. cum pileis diversis. Germani ferme omnes populos æmulantur habitu, ut pictor ille, qui nationes distinctas vestibus depinxerat, saltem telam lancam Germano appinxe- rat, ex qua pro arbitrio sibi vestitum confici curaret.

Materies, ex qua vestes fiunt, cuius nota est, etiam ex pellibus, uti lectus in d. l. 23. *Vestis*, ait, ex pellibus constabat, cum & tunicas & stragula pellicea nonnulli habeant, l. 24. *eod.* Argumento sunt etiam nationes quædam, veluti Sarmatarum, quæ pellibus teguntur, l. 25. *eod.* pellibus caprinis & agninis d. l. 25. §. 8. *eod.* Et quidnā quoque ex avium plumis? Vnde ars plumatilis, apud Indos Florida regionis, cuius meminit Vlysses Aldrovandus in *proleg. ornithologiae* p. 3. n. 30. ubi de hac arte tractatum pollicetur, & nos infra plura annexemus, Matthesius etiam in *Sar- rept. conc. 15. pag. 271.* allegat aliud genus vestium, ex scirpis & cortice tiliarum: ita enim insit: Die Algayer machen ihnen Hüte vnd Mäntel auß Binsen / die Littawer / ihre Schuh auß Lindenpaff / vnd Häut / der Bawersman seine Rümpe, fe oder Summer auß Baumschalen / vntnd die Kinder so in die Beer gehen / ihre Rösen von Tannenholz / vide Cæl. lib. 18. c. 24. de *Scythiis calceam.* Et vides ætatis tempore galeris stramineis nihil frequentius. Lectos instar retium, apud Indos ex radicibus. Civilis ordo cives quoq; distinguit, dignitatum gradu, ita etiā vestitu, dignitatis signo differente Pythæ. 1. *subces. c. 16.* Caligis purpureis solos Imp. usos: consules aureis; sericis patricios in publico. Vnde ornamenta Senatoria, in l. 100. de *V. S.* Item personæ speciosæ, quæ clarissimæ utriusque sexus. Et de variis generibus vestium, vide Cæl. 23. c. 35. & passim de vestitu militari Vatturium, lib. 10. c. 1. Vestitus quam esse addecat rationem, Rhodigin. monet. li. 16. c. 9. pro ratione sexus & ordinis. Hinc in *l. vestis est virilis & muliebris*, Item *scenica, tragica, citibaredica*, de *V. S.* Item ratione viduitatis, Gen. 38. Ruth. cap. 2. Samuel 11. Judith. c. 10. Et tale P. Gregor. lib. 9. *Syntag. c. 19.* & Guil. Peikinius in *tr. de casib. conscientia.*

Luxus in vestibus, Imperii legib. & statutis localibus hinc inde sub pœna interdicitur, sed nemo obsecundat, & vanæ sunt leges sine executione. uti campana, quæ lupi olim subsidio ovium, opilionem vocarunt, id est, sine pistillo.

CAPUT

O Pificia ve
& pedum
Sartores
viunt, qui calo
Pileones
roterarii, Har
Zonarii Cæl.
ler / Sacculari
gen vnd Pus
Crinit. 23. ca

D E invento
c. 8. Hæc vi
das Brodt hab
jure civilitatis
ab hisce. Vnde
pido alere possi
viri habent, ut
ex singulis vesti
du bist mein / v
dertassen, Quo

Vnde fit, h
aut familia c
De Sutori
bus Martialis
Dentib
Erm

CAPUT LVII.

DE SARTORIBVS, SVTORIBVS, &c.

Opficia vestes totius & partium, puta capitis, thoracis, manuū & pedum, crurum, conficiuntur sunt,

Sartores *Schneider* / Sutores *Schuster* / qui calceos, quibus inserviunt, qui calceamentorum formas faciunt, *Leistenschneider*.

Pileones *Hutmacher* / Pelliones *Kirschner* / Textores, Item Chirotecarii, *Handschuhmacher* / & tibialium textores *Strümpfstricker*. Zonarii *Cæl*, 22. cap. 19. Cingularii *Gürtler* / Ligularii *Nestler* / *Senckler* / Saccularii, qui peras & manticas, *Crinit*, 12. cap. 6. *Beutler* / *Wessgen* vnd *Pussgenmacher* / Culcitrarii *Maderakenmacher* / *Federsteuber* / *Crinit*, 23. cap. 2.

De inventore vestium *Polydor*, 3. cap. 6. de cultu & vestitu corporis. *Sabell*, 2. c. 8. Hæc videntur opificia nihili & nauci, *Aber man muß sie so wohl / als das Brodt haben*. Ius civitatum & oppidorum, vulgo *Stattrecht* (quod à jure civilitatis differt *Burgerrecht*) in primis post opificium braxadi, dependet ab hisce. Vnde etiam privilegio gaudent, ut nemo sartorem vel suturem in oppido alere possit, nisi qui in collegium, in die *Schneidergungst* receptus. Hoc viri habent, ut plerique superbi, & nescio quid sibi imaginantes, & lucelli quid ex singulis vestibus affectantes. Vnde & cantilenam in ore habere solent, vnd *du bist mein / vnd ich bin dein / vnd wo ich bin / da soltu seyn / nempe im Schneidertassen*. Quod lepide & rhythmicè expressit *Lobwasser* /

Wenn dir ein Schneider /

Etwa miß Kleider /

So miß er vber /

Bleibt etwas drüber /

Balt ers entzwaelt /

Vnd flucht einsack /

Sind seine Stadt /

Kompt ihm zu Rath /

Wann er ihm was zu machen hat.

Vtut sit, hoc opificium vile æstimatur, sed non inutile, nec quo pagus, vicus aut familia carere possit.

De sutoribus idem judicium esto, nisi quod fatore laborent sutorio: de quibus *Martialis lib*. 9. p. 247.

Dentibus antiquas soliti producere pelles,

Et mordere tuto putre vetusque solum.

Polydor.

Polydor. Virg. lib. 3. cap. 6. ubi de inventore artis Sutorie, De generib. calceamentorum, vide Textor. in off. pag. 81. Vti & pelliones die Rirshuer vnd Pelgner / qui S. Marcum patronum honorant, & inde audiunt Meister des lange Schwerts: denn es ist gewiß (ait ille) daß S. Mary ein Sechter im langen Schwert gewesen / vnd liegt zu Venedig begraben. Pellicearum vestium & olim usum fuisse ex I- & o constat, & Cæl. lib. 27. cap. 14. sed apud aliquos etiam tempore verno, notat Mag. 3. Miscel. c. 6. & 7.

Chirotecas, qui conficiunt consuendo, vel texendo, vel complicando, in societate civili etiam existunt, quibus puellæ delicatulae utuntur. Vidi in convivio, quæ in mensa manibus chirotecatis cibum capiebat. Sed utrum etiam in balneo & lecto chirotece usæ fuerit, nondum compertum habeo. Vestium genera, vide apud Textor. in off. pag. 50. Cæl. 16. cap. 10. Alexand. 5. cap. 18. Isidor. lib. 19. Politian. Ælian. Crinit. Gellium, ubi de peplo, Syrmate, stola, pilis, vermiculatis, mantellis, mitris, tunicis, Chlamyde, lato clavo, toga, diademate, zonis, calceamentis, crepidis, velis, aulæis. De toga Romana, Manut. lib. 1. de quest. per Epist. cap. 1. de tunica cap. 2. Trabea cap. 3. Quid odone, de quibus in ff. l. 25. §. 17. de auro & arg. legat. ibi, alia causa est odonum, quia usum calceamentorum præstant; vide Turneb. 1. advers. 13. Paul. Leopard. lib. 2. Emendat. cap. 2. I. Lips. 1. Elector. cap. 13. Laz. Bayfium, Ioh. Brodæum lib. 10. miscell. cap. 14. & Parrhasium ad Cicer. Milon. ubi varia genera calceorum. pag. 829. Quid crepida Gell. 13. cap. 29. Quid cothurni sculponeæ, focci, focculi, Suet. in Vitellio cap. 2. vide Marcell. Donat. post alios, De Sandalio, calceamentis, heroum & heroinarum Iacob. Nicolaus, lib. 1. miscellan. cap. 9. & lib. 4. cap. 25. Cur Romani lunulas in calceis gestarint, & qua parte pedis lib. 5. cap. 2. Cæl. 20. cap. 18. De Byrrho & Elphestride vestimenti genere, idem lib. 6. cap. 5. De calceis linteis, Mag. 3. miscell. cap. 3. Persuadeas tibi certo, in hisce opificiis, eorumque operibus multa ex antiquitate occurrere, quæ admiratione digna. Olim & Romanos pileis usos, contra Polyd. Virg. notat. lib. 1. miscell. cap. 17. Ioh. Brodæus: & pileatos servos, Cælius notat, lib. 25. cap. 22. & Bruti statuam, cum pileolo, idem 20. c. 12.

CAPUT LVIII.

DE OPIFICIIS, QUAE AEDIFICIIS ET HABITATIONI DESERVIUNT.

Architecti Bawmeister / Bawkünstner.
Fabri lignarii Zimmer Arbeiter.

Cæmentarii Meurer: Et qui saxa ad portas & fenestras elaborant, fabri lapidarii, Steinmeger.
Incrustatores Tüncher.

Architectura duplex est, Civilis quæ ædificia civilia extruere curat, puta templa,

pla, theatra, pontes, qui primi conditione in l. 2. C. de Excus. omnium, in off. lib. X. Perfecisse autem esse possit, 139. Et Militaris, ar-

pugnacula, turres, habenae de quibus silioptum, Guil. Gallicum translatum, Volatere & Venerum curum lac. Barozzi dium, gallice: Sebastian. Serl. Paul. Fridman die V. Senil in v. Anno 1622. & c. Roman. lib. 9. cap. 11, Dasipodii & mus in genere ordinamus n. in eos §. 2. de v. s. die 1. Zimmerleuthe. Lapidarios facere, sed qui jam o de Bart. aut. 73 videre licet mitem mundi, & de domo & partem instrumenti

Quæ hanc
lear, in
ad villam, ac
rat, quæ hisce

pla, theatra, pontes, cloacas, sepulcra, Alex. 3. c. 14. muros, parietes, tecta, urbes, qui primi condiderunt. Polydor. Virg. lib. 13. cap. 9. curias &c. Cujus sit mentio, in l. 2. C. de Excusat artif. ibi, Mechanicos, geometras & Architectos, qui divisiones, partium omnium, incisiones, & servant, mensurisque & institutis opera fabricationibus stringunt, lib. X. Perfecisse autem ædificium is videtur, qui ita consummavit, ut jam in usu esse possit, l. 139. de V. S.

Et Militaris, architectura: hæc versatur circa munitiones, moenia, arces, propugnacula, turres, armamentaria Zeughäuser / fortificationes &c. *Defungung an bayern / de quibus infra.* De Architectura communi, vide post Vitruvium, Castilionæum, Guil. Philandrum, Jac. Androvetium, *Dieß de sagredo*, ex hisp. in Gallicum transl. Mar. lian. L. Baptistam, Alb. Florentinum: Rubirufum, Brusonium, Volaterran. lib. 27. de vet. & not. edificat. Vincent, Scamozzium Architect. Venetum cum tab. æneis in fol. Italice, lib. X. De quintuplici ordine columnarum Jac. Barozzium, in fol. 1620. Niederentsch. Item de iisdem Henric. Hondium, gallice: Item Daniel Meyers: Hans Blum von Lohr. Gualt. Rivium, Sebastian. Serlium, Dan. Barbaro, And. Palladium, Jacob. Beison, Joh. vnd Paul Fridmans: Gabr. Cramer. Wendel Ditterlin / *Instrument zur Architectur / die V. Seil zu vergrößern / oder zu verkleinern /* Andr. Albrechts, in 4. Nürnberg / Anno 1622. &c. Quando inventa, Polydor. lib. 3. cap. 7. Garzon. cap. 107. Hier. Roman. lib. 9. cap. 1. Et adde Guidi Vbaldi, Hieronymi Alexandri, Levini Hulsii, Dasipodii & Bonajuti Lorini, mechanica. Fabros lignarios vulgo intelligimus in genere omnes qui opificio lignorum exercentur. Nam lignarios fabros dicimus non eos duntaxat qui ligna dolarent, sed omnes qui ædificarent l. 235. §. 2. de V. S. *die im Holz arbeiten*: sed hic in specie, qui ædificant ædes, vulgo Zimmerleute.

Lapidarios fabros hic non lapicidas & latomos, Steinbrecher / de quib. ante, sed qui jam opera lapidea conficiunt. Incrustatio quid differat à tecturio; vide Bart. auct. 73. Facit architectura etiam ad magnificentiam & ornatum, vnde videre licet miranda Romanorum ædificia, Plin. lib. 36. cap. 15. Spectacula septem mundi, Call. lib. 23. cap. 6. vide Alex. ab Alex. 3. cap. 6. Veltrin. Et passim de domo & partibus eius, Cælius, Gellius, Crinit. Plin. Politian. Text. in off. De instrumentis fabrorum, Polydor. lib. 3. c. 14. Isidor. lib. 19.

CAPUT LIX.

DE OPIFICIIS, QUAE VTENSILIA, SVPELLECTILEM

& instrumenta rei domestica, villica, mercatoria & nautica infer-
vientia conficiunt, ex vegetabili genere.

QVæ haud facile quis certo ordine distinguere & disponere valeat, in tanta rerum copia & differentia, nisi vel ad domum, vel ad villam, ad mercaturam & nauticam, & ipsa etiam opificia referat, quæ hisce ipsis indigent:

T

Vti

Vti sunt ex vegetabilibus Scriniarii, Clinopegi, Pollux, 7. c. 30. *Tischler*/Torneatores *Drecheler*.

Et qui cochlearia, orbes, patinas, cantharos, scatulas, cribra, *Sieber*: Victores *groß vnd klein Binder*/Carpentarii & Rhedarii, Plaustrarii, Veget *dere milit.* 2. c. 12. Rotarii, quod currus inventum affigatur Trochilo apud Argivos. Afrio teste. Quadrigas vero iunxisse dicitur primus, in Græcia Erichthonius, cum id fieri alibi vidisset, Eusebio teste. Item fabricatores navigiorum, sedilium, lecticarum lecticarii, *Wagner*/Stühlmacher/*Schiffmacher*. Ex viminibus & fruticibus, *Horten*/Körbe/*Fischreusen*/*Besem*/storeæ, corbes, scopæ.

Ex radicibus, uti in China, elegantissimas phialas contextas & depictas, videris. Ex lino & cannabi Restiones *Stricker*/*Seiler*/qui restes & laqueos, & Camelos, *grosse dicke stricke*/hispanice, *Cabrias*: Retiarii *Neststricker*. Quis retia invenerit, Polydor. Virg. lib. 3. c. 6. De sacculorum nominibus. Textor *in off.* pag. 144. *Neststricker*/sunt in *Niederlande*/Stätte vnd Dörffer vol/zur *Fischerey* des *Herings*/Salms vnd dergleichen/dean allein in die 7. oder 8. hundert *Schiff* oder *Böten*/Jährlich auff den *Heringsfang*/ausfahren/derein jedes drey *Reisen* thut/dannhero der *Reichthumb*/so auß dem *Meer* kompt/leicht muth zu massen.

Indusia, interulæ, focalia & quicquid nomine Geradæ, id est, *Geräte*/vestium linearum venit, *Hemdden*/Koller/*Wischtücher*.

Instrumenta distinguit Ictus à supellectili & utensilibus in l. 12. §. 27. 28 & 29. ff. de instr. & instrum. legat. quæ multo in ordinem redigeret bonæ, sed f. ultra neo labore. R. S. quis illa ad culinariam & cellariam, rusticam & nauticam, & ad ipsa opificia, quæ etiam suis instrumentis indigent: Vnde Ictus vasa distinguit, quæ ad usum dand. & bibendi cunctis parata sunt, & supell. in supellectile esse dicuntur, in l. 1. ff. de supellect. legat. Vide Alexand. 1. Gen. cap. 16. Textor *in offic.* 26. B. ysum de vasculis, Calium, 30. cap. 29. & 27. cap. 27. & passim: ubi agunt, de tif o, abaco, platano, patinis, paropside, Cal. 28. c. 6. de poculorum nominibus d. cap. 6. lib. 28. de æneis poculis 19. cap. 2. & cornibus nros esse in potu. 27. cap. 27. de Helene, crateré, calice, Item Lonic. de diversis generibus calicis 3. cap. 93. Alexand. 5. cap. 17. & id genus alijs. Sed populari modo qui ex subiecta materia discriminat, Promiscue omnes nomine communi Fabri, unde

— tractant fabrilis fabri;

quos

quos obiectis, in lignarii Zimner d. h. 2. & lapides. Icti ipsi dispartiti quod rempeltatis & ornamentum pertinent: ornam fundi esse apparat quiret possit d. h. 1. se, quæ f. uctus. Qu di, veluti, homine quorum in nūme ra ster corandi pa faces, putatoriar

Cogendi, que

raria, quali vine

Conferendi, q

dam Patris fami

ciem non cadere

gri aut domus l. 7

phora delphica, l

imperia, vasa aqu

vulgaria, caplas, v

ria unctes in supe

empli gratia attul

fastidisse res etia

niant. Quid ergo

harum rerum?

Ex vegetabilib

Ex cannabi ne

sculari torunda

plus in mea supp

ficum tornand

gulares, lezar g

torno tamen h

dolphi, & nun

beis tornatorib

comparavi. A

fusa, torno sub

fam. Ad quaru

gentis magnitu

Narium fab

quos obiectis, in civitatibus distinguat advertis, ut sint ferrarii, Eisen Schmiede lignarii Zimmer oder Holz arbeiter / lapidarii, Stein arbeiter / qui circa ferrum, ligna, & lapides, ut tamen & sine attento, ad rem utilitatem, villicam & uti ipsi dispescunt. Ita enim in l. 12. §. 16. ff. eod. Instrumentum domus id esse, quod tempestatibus arcendæ, aut incendii causa paratur, ut inter instrumentum & ornamentum multum interesset: Instrumentum est, quæ ad tutelam domus pertinent: Ornamentum quæ ad voluptatem, sicuti tabulæ pictæ. Instrum. vero fundi esse apparatus rerum diutius mansurum, sine quibus exercere nequirit possessio l. 12. in pr. ff. de instr. & instrum. legat. Ut instrumentum fundi ea esse, quæ fructus Quærendi, cogendi, conservandi gratia parata sunt l. 8. ff. eod. Quærendi, veluti, homines, qui agrum colunt, & qui eos exercent, præpositive sint his, quorum in numero sunt villici & monitores, præterea boves Domini, & pecora stercoreandi parata, vasaque utilia, cultura, quæ sunt aratra, ligones, sarculi, faces, putatoria videntur, & si quæ similia dici possunt.

Cogendi, quemadmodum torcularia, corbes, falcesque messoriae, falces ferrariae, quali vindemiatorii, exceptorii, in quibus uvæ comportantur.

Conservandi, quasi dolia & cupæ, in d. l. 8. ff. eod. Tuberis: Instrumentum quoddam Patrisfamilias rerum ad cotidianum usum paratarum, quod in aliam speciem non caderet: ut (verbi gratia) penum, vestem, ornamenta, instrumenta agri aut domus l. 7. eod. Paulus, ad supellectilem refert l. 3. eod. mensas, trapezophora delphica, subsellia, scamna, lectos etiam inargentatos, culcitras, toralia, imperia, vasa aquaria, pelues, aquimonia, candelabra, lucernas, trulla ænea, vulgaria, capsas, vitrea escaria & potoria, fictilia &c. Nec interest cuius materiae sint res in supellectile, &c. in l. 1. r. supellex quæ in urbe & in villa. Quæ exempli gratia attulisse satis sit. Vnde & constat lectos non designatos fuisse, aut fastidiisse res etiam istas, quæ in domo & fundo instrumentorum nomine veniunt. Quid ergo pudeat Politicum, cui curæ & cordi res politica esse debet, harum rerum?

Ex vegetabilibus præcipua, quæ usibus communibus subveniunt, enumeravi.

Ex cannabina vela fieri, ex viminibus & stramine pileos, ex radicibus vascula rotunda, instar phalarum contexta colore & auro ornata, lepidissima ipsius in mea supellectile, quæ jam miles possidet. Huc pertinet quoque artificium tornandi continuo motu, in varias figuras, puta triangulares, quadrangulares, sexangulares, oblongas seu ovals, quod contra naturam circuli, sed torno tamen hodie efficitur, arte obstetricante. Quod olim in aula Imp. Rudolphi, & nunc adhuc in Regis Poloniae, in summo precio habetur, nec plebeis tornatoribus notum Opuscula ovalia, in rei testimonium, olim Venetiis comparavi. Adde quod hodie etiam grandes columnæ, & moles ex metallis fuscæ, torno sublici & elaborari possint: quod ante paucos annos impossibile visum. Ad quarum exemplum etiam bombardas torno expoliri, observabis ingentis magnitudinis.

Navium fabricandarum ars, non nisi in locis maritimis & navigabilibus

sedem figit, quæ Naupegica dicitur, Casaubono in *Persum*. Intellige hic na-
ves potissimum mercatorias & piscatorias Schiffe/ vnd Schiffzeug: quod o-
pificium in Belgio, da ganze Städte vnd Dörffer/ sich allein mit Schiff zu im-
mern/ Dene zu stricken/ vnd andere Schiffsbereitschaft zu rüsten/ ernehren. De
navibus bellicis, id est, Krieges oder Dhrlochschiß/ re. infra, unde navicularii, I-
sidor. cap. 9. orig. 29. Naupegi, in *Lult. ff. de iure immum*. Indulia & focalia, uti & le-
cti, hodie sexui plerunque muliebri conficienda relinquuntur, & ad vestitum
pertinent: uti etiam reliqua artificia nendi & texendi, de quibus inferius.

De usu lignorum differenti pauca immiscebo. Nam unusquisque faber li-
gnarius naturam & proprietatem lignorū addidicisse tenetur, puta molliem,
duritiem, & ad quæ opera magis idonea.

Nota. Cedrus, Cedern ist hart/ wehrhaft/ rothlecht von Farben/ vnd fauler nim-
mermehr. Ob duritiem & constantiam antiquitas exinde Idola fecit. Et pro-
culdubio Salomon templum, wächst vff dem Berg Libano in Africa, vnd vffm
Atlante. Eschernholz Fraxinus, ist hoch / daraus werden die langen Picken vnd
Spieß gemacht/ vnd Stangen. Ist ein weiß/ dick / äderich Holz/ ohne Knoten/
leicht vnd Krauß/ ist in Italia in grosser menge: Papeln Populus, hat einen kur-
zen Stamm/ ein weiß / glatt vnd zehes Holz / den Zimmerleuten in viel Wege
dienlich.

Alnus, Erlenholz/ ist weich vnd roth/ wird gebraucht zu Schiffen/ vñ Grund-
festen der Häuser/ an wäpfrichen Orten: dann im Wasser verdirbt es nimmer/
wird je lenger je fester/ vñnd gleich den Steinen. Auß der Ursach legen die
Venediger/ Grund vnd Pfäler mit Erlenholz/ darauff sie ihre Palläst vnd Hän-
ser ins Wasser bawen. Visu dignum: unde vulgatum,

Venetia, chi non ha visto,

Disprecia

Auß Erlen macht man die Schusterlaissen vnd andere. Ex berula Bircken/ hant-
scopæ & virgæ, Sättel/ vnd Reiffen zu dem Wein vnd Bierfassen / optimi car-
bones.

Ylmen oder Ruffholz/ Vlmus, ist äderich vnd zeh/ wird in Mühlen zu den Ge-
trieben/ gebraucht.

Auß Tamarisken Holz/ Kanten/ soll gut vor die Flüsse seyn.

Grechdorn/ daraus machen die Schützen Bogen.

Auß Lindenholz Bilder / aus der Rinde Kästlin vnd Bast/ zu binden.

Buchsbaum/ hart wie Eysen/ gelb/ diener zu Pfeiffen/ Rämmen/ Löfflein/ vnd
Büchsen zur Arzeney/ Item zum Formschneiden.

Des Eichenholzes Ding kan nicht genug beschrieben werden/ ist wehrhafte zum
Gebewden/ vnd Erzeugen: diener auch zum färben.

Auß Pantoffelholzs rinde/ machen die Schuster Pantoffel Sohlen/ ist leicht/
vulgo Goresbaum/ Suber.

Buchenbaum / Fagus, aus der Rinden werden Körble vnd Geseß/ in gemein
saur: das Holz im Wasser/ Ist sehr nützlich zu laden/ Wagen/ Bette/ Bencken/
Tischen vnd Schiffen.

Auß

Auß Cassanten
Nebsteecken vnd
Apffelbaum
Pirnbaum ist d
zu schneiden.

Meßpelnholz
Sperberbaum
Auß Pfäuer
Nüßbaum zu r
Maulbeerbaum

Nadler machen d

Hainbuch/ist

Apren/ Item die

Nothbuchten

Wiß Erlen

horn/ Eichen/

holz ist hart.

Auß Zeigenh

Eberus, Ebe

Morenland gebt

der Holz wird d

Kästlin/ Schrei

Grangesen h

Armeny.

Der Saal/

nicht verfaulet

De huce cor

ro artis periros.

Nechic: car

Schachteln/

sem vnd Büch

sumus.

Quidemo

victum & am

rum, & Mon

quæ Lij liam,

copia transfe

du tu: Reip.

operibus torn

te elaboratis, q

grat, interdum

Auß Castanien holz wird auch viel gemacht / als Tromen / Latten / Bretter
Nebstecken vnd Weinsässer: ad comburendum inutile.

Apffelbaum holz ist nicht groß nütze.

Birnbaum ist derb / ohne Adern / läßt sich nicht spalten. Ist gut zu den Formen /
zu schneiden.

Messelnholz zu Jäger Spießen / Geißelt.

Sperberbaum / Sorbus, ist derb vnd fest / daraus Tische gemacht.

Auß Pflaumenbaum / roth / macht man Messerhefte.

Nußbaum zu wehrhaffigen Tischen vnd werckzeugen / Item Betten.

Maulbeerbaum ist fest / vnd halten es die Handwerker vor das härteste Holz:
Nadler machen daran die Nadel öhr.

Hainbuch / ist auch ein sehr hart Holz / darauf die Stelmacher die Räder vnd
Ayren / Item die Hämmerstiel.

Rothbuchen zu den Felgen.

Weiß Erlen gibt gute schöne Tischbletter. Item auß Linden / Bircken / A.
horn / Eichen, Bretter: das Birnbaumholz helt den Leim nicht: Item Eichen,
holz ist hart.

Auß Feigenholz macht man harte Schilde.

Eberus, Ebenholz ist nicht dieser Landes art / sondern wird auß Indien vnd
Morenland gebracht / ist sehr schwarz / siehet wie ein Stein / ist härter als alles an-
der Holz / wird darauf Geschirr gemacht: Aber hier zu Lande schöne Lädlin vnd
Kästlin / Schreibzeuge / ic.

Frangosen holz oder Guajacum, ist auch hart / vnd hat seinen Nuz in der
Arznei.

Der Saal / in dem Hoff von Holland / ist vom Holz auß Irland gebawet / so
nicht verfaulet / keinen wurm noch spinnen leidet.

De hisce consule Matthiolum, Lonicerum, Colerum & alios: in primis ve-
ro artis peritos, qui quam optime lignorum usum tibi indicabunt.

Nec hic prætereunda & alia levioris momenti, puta welche die Schussen /
Schachteln / lauffe zu den Mühlen / Backtröge / Mulden / Flechten / Rehrbä-
sem vnd Bürsten machen / ex radicibus, vel ramisculis: quibus carete non pos-
sumus.

Quidemolumentiadferant tua Reip. Scriniarii, quæris: præterquam quod
victum & amicum sibi labo: e quærunt; Noribergæ varia genera crepundio-
rum, & Monachi cistularum subtiliorum artificiose depictarum fabricantur,
quæ Lipsiam, Pragam, Francofurtum, ad vicinos & exteros etiam in magna
copia transferuntur & venales exponuntur: unde sane tui cives ditiores red-
du: tur: Reip. autem interest Cives & opifices locupletes habere. Ne dicam de
operibus torni, ex ebore, orichalco, marmore, alabastro, laspide, & aliis poli-
te elaboratis, quibus Principes & magnates delectantur, adeo ut nec ipsos pi-
geat, interdum manum torni, operi admovisse, vel spectatores egisse. Item, De o-

pere ex lignis varii coloris, ad speciem picturæ, compositis & incisis, Eingelegete Arbeit/ cujus mentio in l. 2. C. de excusat. artif.

CAPUT LX.

DE OPIFICIIS EX REBUS ANIMATIS AD
utensilia proficientibus.

SEquitur, quæ opificia supellectilem conficiant ex rebus animatis.

Putæ ex corio & pelle: ex fetis: ossibus, ebore, cornu, intestinis.

Ex conchis, & testudinibus: Inde opificium sellarium *Sattler*/sive Ephippiarium, Lorarium, Riemer.

Et qui vaginas formant ad cultros *Scheidenmacher*/ex coriis.

Ex fetis suillis *Bürstenbinder*:

Ex ossibus & cornibus, pectines *Rammmacher*/ Et ebore varia supellex:

Ex ovis Struthionis, ex ossibus & tegumentis piscium.

ICrus in l. 7. §. 1. ff. de supellect. legat. non meminit supellectilis ex coriis. Constat hodie Turcas omnis generis vasa culinaria ex coriis in castris secum ferre. Ex corio etiam sunt urnæ incendiariæ, *Seweräimer*; & quidnā alia; Pellis ad tympana adhibetur, & olim ad tabernacula, ad utres. Corium suillum ad libros compingendos: agninum ad Pergamenum & palimpsestum. Sellarii hic primas tenent, qui sellas sive Ephippia ad usum pacis & militiæ (olim incognitum) conficiunt: qui capulas ad sclopera, *Büchsenhalsfrier*: qui corio currus vestiunt, sedilia &c. Scytotomi succedunt, qui instrumenta equestris, habenas, lora *Zügel*/ *Geschirr*/ *Riemen* & alia id genus.

Ex ebore & testudine meminit Ictus in d. l. 7. §. 1. ff. de supellect. legat. & olim testudines marinas sectas in laminas ad vestiendum lectos & repositoria, Beroald. cap. 36. observas. Ex ovis Struthionis pocula: uti ex ebore eburneum, ex testudine testudineum escarium & potorium fieri potest ad epulandum, id est, ad esum & potum, uti dicitur in l. 19. §. 12. de aur. arg. legat. Item ex ossibus piscium varia, vulgo *Fischbein*/ & tegumentis eorum, *von Meerhunden*/ &c. ut videas nec animalia terrestria, nec aquatilia, nec aerea materiam ad supellectilem denegare. Quid dicam de instrumentis & caligis ex corio factis, quibus indutus quis sub aquis & trans aquas tuto ambulare potest? de quibus infra.

Ex intestinis ovium conficiuntur chordæ. Cornua ad varios usus conducunt & veterum pocula fuisse cornea, Cælius notat 30. cap. 1. Ne quid addam de aulæis & pulvinaribus ex coriis deauratis & inargentatis.

CAPUT

MEtallaria
lis: cum g
pellectilem, ut

Vnde fabri
& vitraria

schneider:

Lapidari

Et Figuli
metallorum
tur: quorum
duntur.

Et quia m
que ad pyr
sunt.

Metallarii
ferunt:

Circa aur
tum Moneta

Auri fabri

tisabros, qu

Golt arbeiter

Pyrotechni

ri: ateria

bns hic tantu

adeoque ut

gar: homin

mineralibus

ambitu.

Ex auro sup

severitati se cu

tubuit, in l. 7. §.

CAPUT LXI.

DE FABRIS AURARIIS ET ARGENTARIIS.

Metallaria opificia & artificia confectoria sunt, quæ ex metallis: tum gemmis & lapidibus, nec non terris quibusdam suppellectilem, utensilia & instrumenta conficiunt.

Vnde fabri metallarii *Metallschmiede/vünd Arbeiter*: unde *Goldschmiede* & vitraria succedanea varia quoque: Gemmarii *Edelgesteinschneider*:

Lapidarii, *Stein Arbeiter*.

Et Figuli ex argilla &c. Figulina, Fossilia enim sub genere metallorum & metallicorum, lapidum & terrarum continentur: quorum discrimine etiam opificia distinguere commode videntur.

Et quia magna ex parte ignis beneficio perficiuntur, ideo quoque ad pyrotechniam metallicam confectoriam referri possunt.

Metallarii in Rebus publ. plerumque metallo subiecto differunt:

Circa aurum & argentum occupantur Aurifices *Goldschmiede*: tum Monetarii *Münser*.

Auri fabri, ut plurimum *Goldarbeiter* comprehendunt etiam argentifabros, quanquam passim officinis & opere disjungi videamus, *Goldarbeiter/Silberarbeiter*.

PYrotechnia confectoria versatur circa opera varia ex metallica & lapidaria materia præparata, vel abâs per se apta, conficienda ignis ope: de quibus hic tantum agendum. Nam in universum plura sub se complectitur, adeoque ut totam artem (quæ ignis vi corpora heterogenea solvit & disgregat; homogenea congregat, & coagulat, ex vegetabilibus, animalibus & mineralibus, & operam suam in varia artificia diffundit) concludat suo ambitu.

Ex auro suppellectilem & argento olim non constitisse constat, quod Ictus severitatis seculi, nondum admittentis suppellectilem argenteam & auream, attribuit, in l. 7. §. 1. ff. de supell. leg. Nam fictili, aut lignea, aut area utebantur.

Nunc

Nunc ex auro & argento, & *inl. 3. §. 1.* Vitrea cœlaria & potoria in supellectili sunt, sicut fictilia; nec solum vulgaria, sed etiam quæ in precio magno sunt. Nam & pelvas argenteas & aquiminalia argentea, & mensas & lectos inargentatos vel inauratos, & si tota argentea vel aurea sint; & *inl. 9. §. 1.* supellectilis mensas esse cuiuscunque materia scilicet vel argenteas vel argento inclusas. Nam & argenteos lectos, item argentea candelabra supellectili cedere posterior ætas recepit. Cum & Vlyxem ex auro & argento lectum virentis arboris truncis ædificatum ornasse; quem Penelope recognoscendi viri signum accepit, ut voluit Homerus. Adde quod poculis argenteis & signa, & emblemata operosa addiderint, Cic. *Act. 6. in Ferr.* Vnde argentum putum, putum, id est, quod sine signis, explicat Francisc. Luissin. *lib. 1. parerg. c. ult.* Sed quid in sole lucem quærimus? Advertendum hic ex Ict. traditis supellectilem olim antiquis ex metallis, gemmis, vitris, terra, uti nos distinximus, in usu fuisse. Metalla nominat *l. 3.* argentea, inargentata, inaurata & *inl. 7.* ex argento & auro, & *l. 8. & 9. eod.* Item ænea vasa *l. 11. æreal. 7.* Deinde ex gemmis *l. 7.* & gemmata, Murrina & Crystallina *l. 3. §. 4.* Quis murrina introduxerit in urbem, Polydor. *2. c. 22.* præterea vitrea, *l. 3. & 11.* Fictilia *inl. 3. §. 3.* Quin ex ebore & testudine, quæ supra attingi, quia ex animatis proficiuntur.

Quantum autem artifices auri & argenti hodie luxurient ingenio, ex mirificis ipsorum operibus patet, quæ in aulis Imperatorum, Regum & Principum, aliorumque Procerum conspiciuntur. Adeo ut affectione vasorum quævis ferme naturæ & aliarum artium opera imitari videantur. Exceclunt in hoc opificio Germani, imprimis Augustani & Norinbergenses, nec Italici, Gallici & Hispanici palmam cedunt. Opera & machinas ex auro & argento artificiosissima aliquoties ad Turcarum Imperatorem & Principem Moscoviæ missa, recordor, omnibus admirationi & quasi miraculo fuisse, ut ex fida relatione eorum, qui interfuerunt, habeo.

Imagines auro insculptas ex Ovid. *Trist. cōstat.* Annulorum initia vocat Cæli. *li. 6. c. 18.* Polyd. *2. c. 21.* Aureorum Plin. *33. c. 1.* Annulorum usum in comis Cæli. *15. c. 8.* in manus sinistræ digito minimo proximo Macrel. *Satu. 7. c. 13. q. 3.* Gellius *lib. 10. c. 10.* Plutarchus *in symposio 4. c. 7.*

De annulis magicis Agrippa *l. c. 47.* & Gygis annulo, Erasmus in *Chyliad.* & Cælius *6. c. 11.* Et nos in quæstione Iuris, plures adduximus, qui de annulis, & eorum jure scripserunt.

CAPUT LXII.

DE FABRIS MONETARIIS.

Monetam cudunt Imperator, Reges & Principes, alique privilegio cudendi donati: Sed ope & opera magistrorum & ministrorum monetariorum, Münzmeister vnd Münzergesellen.

Inde

DE RE

Inde etiam
tur.

Et percussu
plurimum are

Cujus mistu
finita, sed quot
tur hodie pleri

D E hisce fabri
gticolum, M
usq. ad 28. Tilm. E
de invent. monet. E

Cantor, l. 2. var
signatum Rom
rum, definitum
congestit, Iuris
qui ob merita
nici summam l
quam plurimi n
aliis legibus & n

DE FA

A Vri fabri
fabri æ
Messing/oder
fabricant, cu

Rariis va
generis:
brennengel v
tam facile sap
Et opera m
Orichalcu
primis funde
gesser/ tintin
Item torm
Electra op
brem pertine

DE RERUM SUFFICIENTIA TRACT. II. CAP. LXIII. 163
Inde etiam monetariæ, officinæ, monetæ *Münzen* / appellan-
tur.

Et percutiuntur nummi ex auro & argento puro, (rarissime) ut plurimum ære misto.

Cujus mixturæ lex, vulgò ligā *Schrot vnd Korn* / imperii lege definita, sed quotusquisque eam observet cuique notum est. Vtuntur hodie plerique malleo, rarius prælo, olim fusione.

DE hisce fabris nummariis egimus quoque; in *tr. de Numm.* li. 1. c. 13. Vide G. Agricola, Matthesum, Münsterū, Belleforestū, Pigbium, Goldastū, fol. 21. usq. ad 28. Tilm. Falsum. c. 36. & 39. Confer Garzon. c. 118. & Hier. Rom. 8. c. 5. ubi de invent. monet. Et Ianus primū æneos nummos in Italia cudisse asserit Theod. Cantor. l. 2. var. lect. c. 23. ubi etiam figuram expressit. Argentum vero quando signatum Romæ L. Carrio. lib. 2. cap. 3. antiq. lect. notat. Officium & fidem eorum, definiunt variæ constitutiones veteres & novæ, quas in unum libellum congeffit, Iuris publici observantissimus, Goldastus, amicus meus singularis, qui ob merita de re literaria in eruendo publico jure status Romano-Germanici summam laudem & præmium meretur. Antiquitates enim Romanas quamplurimi nobis ediderunt, sed de præsentī statu parum solliciti, qui longe aliis legibus & moribus regitur.

C A P U T LXIII.

DE FABRIS ÆRARIIS, ET ORICHALCARIIS atque Electrariis.

AVri fabros proximo gradu in ordine metallariorū, sequuntur fabri æarii *Rupferschmiede* ex ære: orichalcarii ex orichalco, *Messing/oder Rothgießer*. Electrarii, qui ex electro factitio opera fabricant, cudunt, & fundunt.

Ærariis varia supellex & instrumenta subiciuntur, veluti vasa ænea omnis generis: patinæ, phialæ, canthari &c. alembici destillatorii *Rupferne brennzeuge* / vesicæ, &c. quæ sæpe stanno incoquantur, *Verziennet* / ne infusa tam facile saporem acidum, id est vitriolatum, imbibant.

Et opera majoris momenti, athena braxatoria *Braupfannen* / tympana.

Orichalcarii splendida quoque opera ad similitudinem auri conficiunt, imprimis fundendo: puta ollas, mortaria, athena &c. Campanas, inde *Glockengießer* / tintinnabula, cymbala, Cæli. lib. 19. c. 11.

Item tormenta & mortaria bellica: de quibus infra.

Electræa opera argenti speciem referunt, uti sunt varia ad mundum muliebriem pertinentia, torques, zqnæ, cultelli.

Huc spectant, qui nolas Schellen / pelvys Becken schmiede / bracteolas orichalceas Glittern & qui fibulas Spangen / faciunt. Campanarum usus gentilibus etiam fuit notus, ut annotat H. Iunius lib. 3. cap. 11. sed postea religionis & devotionis causa introductus in Ecclesias; de quibus Hospinianus, de orig. templ. Petr. de Mexia in variis lectionibus, h. sp. nice. Quae etiam vim fugandi daemones & tempestates attribuit, M. Georgius lib. 4. miscell. c. 14. Zvinger. 2. vol. 3. P. Martyr. in locis communib. De tintinnabulis vide autorem singularem. Campanellarum usus hodie ad harmoniam musicam in Batavia frequens, ad horologia & alia.

CAPUT LXIV.

DE FABRIS FERRARIIS, Eysenschmiede.

ET quis utilitatem in confectione instrumentorum & operum enumerabit opificii ferrarii, quod propterea in quamplurima genera extenditur & distribuitur:

Tam fundendo, quam cudendo.

Fusione exercentur, qui fornaces ferreas, qui bombardas maiores & minores ferreas: item globos, incudes, aliasque moles machinarias fundunt.

Instrumenta cudunt ad rem familiarem, villicam, nauticam, & militarem: Chirurgicam & ad reliqua opificia necessaria, quae decisioni & conjunctioni inserviunt. Puta obelos, acus, secures, cultros, malleos, pistillos, limas, ferras, terebrum, forcipes, claves, fibulas, aciculas, scutiles, ligones, aratra, furcas, tridentes:

Anchoras.

Gladios, enses, sclopeta, sarissas, hastas, spicula.

Chirurgorum instrumenta & aliorum opificiorum varia.

Hinc fabri ferrarii quam plurimi subiectis distincti, vulgo. Grob vnd Huff. schmiede / Kleinschmiede / Schlosser / Regelschmidt / Zwegschmidt / Sichel vnd Sensenschmidt / Segenschmidt / Feilhäuer. Kegel vnd Schnallenschmiede / Messerschmiede / Zirkelschmidt / Messel / Hammer / Bohr / Feyl / Art / Schneidmesser Schmiede / Sporer / Bügel vnd Stiggreiffen / Eckschmuppen / Scheren / Schermesser / Schrauben vnd Windenschmiede / Fingerhute / Gitter / vnd Drothmacher. Item qui instrumenta fullonica, vulgo Carderschen zur Wolle / quale opificium Noribergae habetur.

Inde Aquare Nette vnd Stachnadler / ex ferro & chalybe, item ex Orichalco, item annulos ex ferro & aere Geschmeidler / Item qui digitalia, Fingerhute macher / Fingerhutelein adnendum ex aere & ferro.

Et qui ex filis retia texunt & transennas Gitter vor die Fenster / Eische mit schönen Figuren / vor die Stigen vnd Vnzieser / uti in aulis magnatum videre licet.

De

De hisce fabris
dis Agricola, & G
verfa fundunt
instrumentorum
est loci omnia &
raria in Rep. neces
menti, perpendat
eum trahat. Indi
cum incommode
gris tuis abundas
omne genus opifi
ria & Hispania,
bi exemplo & in

De armorum

Instrumenti
distulz in quib
gi. Hinc obser
gius 2. m. scell. 8. c.

DE HORO

USus horo

clepsydr

Hodie Ger

Wyrwerf vnd

primis, obstru

penla portat

vnd klein Wyr

horas distig

USus horo

ferme qua

lum extiterit

ee enim inter

Statt Regim

umbra Solis

nantia sonum

eulum, horo

bore perfuls

ne ferrea, tot

tem, oris aq

hinc: Santqu

De hisce fabris quædam attingit Marthe sius, Garzo. De fornacibus fundendis Agricola, & G. Fabricius c. 8. Hodie in Saxonia & Misnia, magnitudinis diversæ funduntur, bellis figuris ornata, quæ ad parsimoniam ligni faciunt. De instrumentorum varietate perlege t. t. de Instr. vel instr. legat. Nec enim hujus est loci omnia & singula instrumenta referre, sed tantum quæ confectoria ferraria in Rep. necessaria & utilia indicare, etsi alicui videantur esse nullius momenti, perpendat, carentia instrumentorum & armorum quot incommoda secum trahat. Indi & olim populus Israeliticus destituti fuere hisce mediis, quocum incommodo, ratio dicitur. Quod, si ferro & chalybe in montibus vel agris tuis abundas, venas ferreas haud cessa excoquere, cocta fundere, & fusa ad omne genus opificii ferrarii accommodare, quæ totireip. commodabunt. Sittiria & Hispania, quin & Lusatia superior & inferior, cujus agri ferro fertiles, tibi exemplo & invitamento sunt.

De armorum & tormentorum fusione infra in cap. de opificiis rei militaris.

Instrumentis Chirurgicis inserviunt, Schersutter / Barbierzeuge / capsulæ & cistulæ in quib. reservantur & gestantur, q. conficiuntur Noribergæ & Hamburgi. Hinc observa ferri temperaturam fieri posse, quæ & ipsum secetur, ut Maggius 2. m. scell. 8. & quo pacto acrius ad incidendū fodiendumq; redatur, notat.

CAPUT LXV.

DE HOROLOGIORVM ET AVTOMATVM EX FERRO, VTI
etiam ex ligno, fabricatoribus.

USus horologiorum, ex ferro antiquis incognitus, quorum vice Clepsydris, & gnomonibus solaribus usi.

Hodie Germania palmas obtinet in automatis ferreis, *Thren/ Thyrwerck vnd Bratenwender* ad quæ populi exteri, & barbari cum primis, obstupefcunt, potissimum vero quæ subtilissima, & collo appensa portantur, vel annulo signatorio includuntur. Inde, *Groß/ vnd klein Thrmacher* utri Noribergæ. Illorum, quæ lineis solaribus horas distinguunt, alia ratio est.

USus horologi ferrei, seu sonantis hodie frequentissimus, ad cujus indicium, ferme quæq; negotia in Rep. distinguuntur & expediuntur, ut inde Symbolum extiterit, *Wie der Zeiger gehet vnd schlägt/ so ist das Regiment bestellt*. Publice enim interest ut omnia suo tempore oportune agantur. Paul. Negelin. vom *Statt Regiment*/ quod indicina horologiorum fieri potest, sono velleineis, ab umbra Solis redditus, numero distinctis. Hæc sonantia, illa muta, dixeris. Sonantia sonum edunt. Vnde iste, qui in conclavi Regis Galliæ sarripuerat clanculum, horologium in caligis occultarat, sonitu ejus, de subito proditus & rubore perfusus fuit vulgo *schlag vnd weise Thren* deficiuntur, quod sint machinæ ferreæ, rotulis dentatis incisus & libramentis ita artificiose constructæ, ut temporis æqualia spatia designent: Robert. de Fluctib. in tractat. de variis machinis: suntque vel integra *ganze Thren* / 24. horarum à solis ortu, vel media

halbe Uhren à media nocte 12. horarum: quæ tanto artificio hodie elaborantur & expoliuntur, ut instar pilæ parvæ in sinu gestentur, imò annulo includantur quasi signatorio. De quarum structura & dispositione Zeisius *lib. 1. Machin.* Huc confer Horologium Politicum *Johan. Geigers in 4. Nürnberg/ Anno 1621* Muta vero horologia sunt illa, quæ umbra Solis horarum cursum determinat. Vnde Scioterica dicuntur *Sonnen oder Schatten Uhren* quippe quod Solis & umbrarum ratione constant, nec veteribus ignota, uti passim ex autoribus & Persio liquet, quæ parietibus affigi solent, vel etiam portatilia existunt in itinere: vulgo *Compass / Seecompass / Bergcompass* / nam in mari & fodinis metallicis, uti & in cuniculis agendis usum suum exhibent, vide *M. Host. de mensur. lib. 3. c. 2. & Robert. d. loco, de motu, & tempore, Mylæum in histor. universal. p. 55. Garzon. c. 8. Zvinger. vol. 2. lib. 3.* Videmus etiam arena horas, vitro conclusa & deficiente, uti olim, aqua, mensurari. De clepsydris vide *Salmut, in notis ad nova reperta, Polydor. 2. c. 5. Politian. 10. c. 97. pag. 747. Plin. lib. 7. c. 60. Censoriû, de die nat. c. 15. Varron. lib. 5. de lingua lat. Confer Rantzovium in Calend. Gæddæum in l. 1. §. 1. de V. S. Lalamentium de exter. gent. anniratione, & Vitell. cap. 28. Cæl. 2. cap. 6.*

Inventum sitne Chinesium vel Germanorum, quæstionis est, Marcellus Wanckemius *in Epist. pag. 68.* Germanis ascribit. Linguula illa magnete tineta, versus septentrionem vergente, hodie naves bellicas & mercatorias in medio Oceano moderatur, quæ olim juxta ripas cursum tenuerunt. De Sciotericis Statius, *1. obs. 9.* paulo inferius plura. Hic observanda tibi erunt, mira automata (quæ quid, Politian. *c. 97. miscellan. Cæl. 7. c. 16.* notat, de inventis aliquot novis *Ioh. Fortellius in horologij menti.*) in Exoticotamiis Principum, *Grosser Herrs Kunstkammern* / & in urbibus primariis, quæ etiam cætilenas edunt, uti *Magdeburgi, Soræ, Argentorati*, celeberrimum, cujus descriptio publice extat. Sunt qui motum perpetuum hisce machinis investigandum crediderunt, sed frustra, uti exemplum in aula Toricensi mihi monstratum. Nam quod manibus humanis, ex caduca materia factum, perpetuum vix erit. Huc refer organum machinarium in *Hetruria*, in horro, il *Pratolino*, quod harmoniam edit: Est admirandum Automatum in aula Regis Angliæ, quod Astrolabium & Chronolabium, cum Globo, qui cælum & cælestes imagines, &c. continet, cuius integram descriptionem ab amico *D. Iohanne Pelargo Medico* mihi communicatam, aliquando luci dabo, cum aliis *M. S. singularibus.*

CAPUT LXVI.

DE OPIFICIO, STANNARIO ET PLUMBARIO.

STannarium & plumbarium, ex metallicis, tandem succedit. Vnde stannarii *Randelgießer*. Sed hujus effecta non tantum sunt cantuari

thari, verum o
sum habens, &

Com mendat
prope re
& aptius ad opera
globos sclopetari
liis infervit.

Ex plumbo &
dam singulare op

Vt summam
no & plumbo a
cellam Trin & g
rere posse con

Confer hic
no in coctis, &

De vitri
dioris ex
pollent.

Vnde, con
fenestras, fen
qui specula a
spiegel/ unde

Qui per sp
Et qui figi

ra & ignile
Accedun

vel stylo em
mit Laubwe

Ammalirer.

Qui fenest
lib. 15 cap

iam fenestras
& chartis ole
speculis. Plin.

DE RERUM SUFFICIENTIA TRACT. II. CAP. LXVII. 167
thari, verum omnis generis supellex, domi & in pharmacopoliis u-
sum habens, & cuius de plebe obvia.

Commendatur hic plumbum candidum Anglicum, quod speciem argenti
prope representat. Solet candidum plumbum nigro misceri, ut mollius
& aptius ad operationem evadat. Plumbi nigri utilitas, ad fistulas aquarias, ad
globos sclopetarios, ad tecta & innumera facit, & variis opificiis metallicis & a-
liis inservit.

Ex plumbo & stanno sunt quoque crepundia infantilia, quorum inter-
dum singulare opificium in civitatibus, quæ quæstui omnis generis deditæ.

Vt summatim, quæ ex auro & argento fabricantur, pleraque etiam ex stan-
no & plumbo ad epulandum escaria & patoria, ad triclinium, Tischgeschäß / ad
cellam Trunkgeschäß. Nec oppidulum aut pagum supellectile huius opificii ca-
rere posse constat.

Confer hic Agricol. Matthes. & Garzon. & infere opificium ex bracteis stan-
no incoctis, Klampner / quod variam supellectilem domesticam conficit.

CAPUT LXVII.

DE VITRARIIS CONFECTORIIS.

DE vitri conflatoribus supra, in præparatoriis, hic de confe-
ctoriis ex vitro, agitur, quæ metallicis quodammodo æqui-
pollent.

Vnde, confectores; qui varia ex vitris organa fabricant utpote
fenestras, fenestrarii Glaser vnd Fenstermacher / Item qui laternas,
qui specula adornant vulgaria & artificiosa, selkame vnd Wunder-
spiegel / unde specularii.

Qui perspicilla, perspicillarii, Brillenmacher.

Et qui figuras & species varias ex vitro versicolori, manus ope-
ra, & igni levi admoto, efformant.

Accedunt qui vitra p ngunt coloribus & inaurant Glasmahler /
vel stylo emblemata in vitris incidunt Glasschneider oder Rosierer
mit Laubwerck / vel in vitris inauratis, stylo varia schemata ducunt,
Ammelirer.

Vi fenestras ex orbiculis & laminis vitreis componunt, noti sunt, Cæl.
lib. 15 cap. 13. Item laternas, quamvis & ex cornu, Polydor. 2. cap. 19. uti et-
iam fenestrarum genera & ex papyro, lapide speculati, linteis & telis inceratis
& chartis oleo tinctis. De speculariis Lul. ff de iure immunit. Cæl. 15. cap. 13. & de
speculis. Plin. 33. cap. 9. Cæl. 15. cap. 13. Polydor. 2. cap. 20. Quæ etiam ex Chalybe
levi-

levigato & polito fiunt. Vide Garzon. *cap.* 104. & 105. Matthes. *conc.* 15. Hieron. Roman. 8. *cap.* 8. Eberhard. à Weih. virum in literatura polium, & præstantissimū politicum. Robert. de Fluctib. *in Opr.* Cur inventa specula Cæl. *li.* 15. c. 12. ex Virg. *Bucol.* explicat. ex rationibus mathematicis, c. seq. 13. & cur menstruis inficiantur. *lib.* 3. *cap.* 27. Quis primum speculum argenteum fecerit, Polydor. 2. *cap.* 20. An aqua & mare, speculi vice, imaginem representent, *li.* 26. *cap.* 10. Cæl. Quid speculum Corinthiurges. *Alian. in var. Græc. d. fol.* 58. De speculis admirabilibus & quasi magicis, Wecker. *lib.* 10. de secret. 15. Bapr. pag. 589. & autor Göttlicher Majestät Offenbarung. *lib.* 19. *cap.* 24. & c. 26. & seqq. Qualia etiam sint specula ultoria vulgo Sewerspiegel. Joh. de Montereio, quibus è longinquo combustilia possunt, solis radiis, incendi. Hæctoris Aufoni theoricam speculi concavi, edidit Iohan. Anton. Magin, in quo mirandi reflexionum effectus apparent. Namque 1. cum prima Solis luce, calorem in aere intendit, illa ut conburat alba & nigra, lateres signet, plumbum in laminas deductum fluere faciat: calorem etiam ita remittit, ut cognoscatur hyemis & æstatis diversitas: literas in pariete remoto legendas proponit; 2. cum luce secunda varias imagines reddit, rectas, inversas, magnas, parvas, & de rebus quandoq; demonstrat, res multas integras, partes earum, ut oculum unum aspicientis, unius rei duas imagines in diversis locis. Varia loca imaginum, quæ sunt ult a speculum, & rem obiectam, in loco rei obiectæ, ultra rem obiectam, id est, post illam, & tunc res obiecta est vicinior speculo, quam sua imago, in superficie speculi. Representat situs permutatos, ut apparet in literis obiectis ante, retro, sursum, deorsum, dextrorsum, sinistrorsum. Species, sensu tactus perceptibiles, ut apparet ex gladii acie emissæ, & lumine candelæ, item ex nive & glaciè infigidante, per suam imaginem remote admodum, Sermones & voces reddit, ut Echo, ita ut qui maxime distant, audiant, nō surdastri fuerint, qui verò propius accedunt, adloquentem, non audiant. 3. In tenebris, sole illuminante, ea, quæ sunt extra, depingit papy um vel parietem pictura mirabili earum quæ sunt extra. Cum candelis & facibus accensæ efficit, ut noctu videantur, quæ sunt in castris hostium, ut possint remote legi literæ, in loco obs. uro, &c. Hoc speculum, & eius apparentias in tenebris admota candela, ipse meis oculis vidi, Francofurti ad Mœnum, anno 1602. in Nundinis, quod venale habebatur, 20000. taleris. Ideo vere, de hoc fidem facio: cuius figuram excusam adhuc asservo. Ne quid addam de speculis Magicis, ex metallis diversis, sub certa constellatione, fabricatis. Vnde divinatores specularii, Cæl. *lib.* 7. *cap.* 29.

De inventis perspicillis, Petr. Cholnus, & Salmut. *in not. ad Pancirol.* Et hic observa perspicillum Galilæi, quo ex distitis locis, species visæ approximare, & ferme ante oculos sese sistere videntur: de quo Hieron. Sirtarus, *in Telescopo*, ubi & de exactissima arte perspicillorum, latet.

De artificio ex vitro liquefacto, quæ vis efformandi supra attingi, suppeditat natura: quibus vitra mollescent. Quoad pictores vitrorum, quidam utuntur coloribus metallicis, qui incoquuntur, alii oleagineis. Incidendo emblemata vitra

ta vitæ exornare ingeniosum, ad strenuè genis schemata, quod pruarie referas.

Spelle & tile: Shore, fieri, marii.

Hincars mantes, gra di, & niudic Gemmas pendi, unde mendi.

Opus Mu Opus ex la

representet: tum, huminu

Ex gipso in

Lapides &

Et gemmi

di, Edelgestein

Item ex su

stein drehen

icula, globu

Hic enim

quiparant

DE primo

latis & n

supra all gator

mill. Leonhar

Cornari: Vin

terr. lib. 27.

Demarmo

ta vitæ exornate mit Laubwerck die Gläser moſſieren vnd zieren; artificium eſt ingenioſum, ad vitæ Cryſtallina, ſed periculi plenum, ne frangantur. Ammeſiren/eſt genus pictorium quali, quo in vitris inauratis, ſtylo formantur varia ſchemata, quod manum certam, non tremulam, requirit: quæ magis ad volup-
tuaria referas.

CAPUT LXVIII.

DE OPIFICIIS CONFECTORIIS GEMMARIIS.

Svpellectilem ex gemmis, cryſtallis & murina, ex teſtitudine & e-
bore, fieri, antiquitas novit & noſtrum ſeculum. Inde Gem-
marii.

Hinc ars Gemmas, uti marmora & laſpidem, ita rubinos, ada-
mantes, granatos &c poliendi; perlas & corallia lavandi, purgan-
di, & nitidiora reddendi.

Gemmas tingendi, & marmora, alaſtrum &c. Gemmas ſcul-
pendi, unde annuli ſignatorii, Siegelgräber & imagines impri-
mendi.

Opus Muſſearum, vulgò Moſaicum.

Opus ex laſpide teſſella un verſi colore, ut etiam varias ſpecies
repræſentet: fructuum, animalium, mineralium, imprimis: mon-
tium, fluminum & undarum &c.

Ex gipſo incruſtatum, ſuſum.

Lapides & marmora inaurandi, Item auff Marmelſtein zu ſehen.

Et gemmis ſplendoris cauſa bracteolis reſpiciētes ſubjaciē-
di, Edelgeſtein mit ſchönen Folien oder Folien zu verſehen.

Item ex ſuccino, varia & ſpeſe ioſa opera vel beneficio torni Ag-
ſtein drehen/vel aliorum inſtrumentorum. in detali, manubria, va-
ſcula, globuli &c.

Hic enim omnia, ſub hoc artificio, quæ pretioſa, & gemmis æ-
qui parantur nitore & fulgore, complector.

DE primo uſu gemmarum, P. l. yd. 2. cap. 21. Quippe quod earum viſ ſingū-
lariſ & mirabilis eſſe pēhibetur, Cæſ. 6. c. 11. de quibus conſule ſcriptores
ſupra allegatos, de gemmis. Adde, poſt alios Plin. 37. cap. 12. 3. 5. 6. 8. 11. 12. 13. Ca-
mill. Leonhard. Piſtaurenſ. de gemmis lib. 3. Merboldum, cum notis Pictorii &
Cornarii: Vincent. Belvac. in ſpeculo nac. lib. 9. Monhemium, Iſidor. lib. 37. Vol-
terr. lib. 27.

De marmore poliendo, vide Agricola. li. 6. ſoſil. c. 3. & qui gemmæ cognoscēda,

an ve-

an veræ, vel fictæ sint *cap. 4* Quæ ratione vero fingantur, superius attigi. Confule Libav. in *tr. Alchimia* & confer *Offenbahung Göttlicher Majestät. lib. 4. cap. 18. & seqq.* Hildebrand. in *Magia*, Witichium de ligno Guaiaco: de figuris gemmarum, Gesnerum in *tract. Kentmanni, de fossil. pag. 47. usque ad 53.* Alstedium in *Theolog. naturali, Agricol. late. 6 fossil.*

Amuffatores ex sectis parvis marmoreis crustis opus amuffeatum, sive musivum faciunt, Itali vulgo vocant *Mosaicum*. Alii è marmoreis assellis, pilis ferreis costulis & in cerniculo cribratis, subtilissimaque scobe admista calce, stucum, hodie appellant Zvinger. *vol. 20. theatri.* Quæ opera in æde Senensi Cathedrali, & Venetiis in D. Marci templo. Species musivi quoque est Lithostratum, pavementum, lapillis varii coloris stratum, in parietibus musivum proprie: ita in pavementis Lithostratum, cuius artis inventor fuit, Xenodorus. Vide Marcell. Donab. in *dilucidat.* Alii Spartiani, in *Pisennio Nigro. pag. mihi 1089 & l. 2. C. de Excusat. artif.* in verbo *Muscarii*: rectius leges, *Musearii*. Modos Poliendi & tingendi gemmas, lavandi perlas, & corallia splendidiore faciendi, vide apud Pirellum. Ex Iaspide opus vidi, quasi ex solido connexum, quod varias species, poma, fructus, situs montium & vallium, regionis, arbores, & *landschafft. een/Wasser/Berg vnd Thal* / referebat. Et quid non humana industria & indoles, *Marmor vnd andere Stein zu vergulden / vnd zu egen* / vide *Kunstbüch. sein / And. Helmrich / & Binellum.* Ex gemmis annulorum ornamenta facta, Vestis, cum similibus *ff. de auro & arg. legat. innuit.* Hinc etiam, apud Romanos, *Dautilio theca, Plin. 37. cap. 1. l. insitiando, 67 - pr. π. de Furt.* Cur in oriente præstantiss. nascantur. *Cæl. 1. c. 10.*

Gemmas sculpendi artificium, & imprimis excavandi annulos signatorios, prisco ævo quoque notum fuit, de quibus. *M. Treher. lib. parerg. 3.* Alexand. ab Alexandr. 1. *Gen. cap. 19.* Petr. Mexia in *sylva, var. lect. p. 4. c. 1.* Garzo *cap. 76.* Isidor. *lib. 19.* Hym. Goriæus, in *antiquit. annul. signat.* Antuerpiæ in *4. cum aneis figuris.* Imaginem Dei annulo non insculpendam *Cæl. 16. c. 18.* Et an conveniat Deorum imagines vel prudentum virorum in annulis circumferre. *Plut. sympos. 4. 8. tractat.*

CAPUT LXIX.

DE OPIFICIIS LAPIDARIIS ALIIS.

EX lapide vulgari fiunt quoque instrumenta & supellex. Vnde qui cotes conficiunt, quibus ferramenta exacuuntur, *Wessteine.*

Item qui lapides concavos, ex serpentino, *Wärmsteine.*

Lydios ad aurum & argentum probandum, *Probersteine.*

Qui lapides molares elaborant, maiores & minores, & perforant, *grosse vnd kleine Mühlssteine.*

Item

DE RERUM

Item Schleienar: x poliendi

Et qui ex lapide excavando, effi-

DE quibus, videtur *lib. 3. de re**lib. 33. cap. 8. & de c.**xi. ferro acuendo,**Schmied / Tischle**de Ecker. Ex lap**lim tabulæ cerata**Adde, qui via**l. 1. §. 2. de via publi**vias stratas lapi**vnd Stegen / se**Et qui pond**der. Lapidario**cturas, qui igni &**thurgæ, lithor*

DE

EX terra de

mis cocin

Töpffer / Hof

Qui rotula

&c. Rachel p

sole torrent,

A Rtis figul*invent. cap*

rum si quiliu

dicat idus, i

pellestili. Et T

*Fidilia a**Pocul*

Rota figul

alias Plastica v

Item Schleiffsteine/unde Samiatores Schleiffer/Et molæ machinariae poliendi & acuendi, Schleiffmühlen.

Et qui ex lapidibus vulgatis, opera necessaria ad vitam efficiunt, excavando, effigendo, Steinmeßen.

DE quibus, vide Agricola. Vitruv. lib. 2. Archit. cap. 7. Leon. Baptist. Albutium lib. 3. de re adif. Vfus cotis sive coticulæ (Agricola lib. 5. fossil. cap. 2. Plin. lib. 33. cap. 8. & de cotibus Plin. l. 18. cap. 25. & 36. cap. 22.) necessarius, domi & ruri, ferro acuendo, die Messer zu wegen/die Sensen/aliisq; opificiis, Bildhauer/Schnitzer/Zischler/Schleiffer/te. gebrauchen sich der Wessteine. De Lydio, vide Etcker. Ex lapide scissili Schifer/tegulæ & libelli, Schifertäfflein: quæ olim tabulæ ceratæ, & pugillares dictæ.

Adde, qui vias lapidibus, puta silice vel saxis, sternunt, B. Briffon lib. 4. cap. 14. l. 1. §. 2. de vie publ. Et ita. publ. reficiendo, de via Appia strata l. 2. de O. I. interest publice vias stratas lapide vel aliis rebus haberi: unde tritum Anguter Münz/Wegen und Stegen/ soll man einen Landes Fürsten erkennen.

Et qui pondera & mensuras ex lapidibus fabricant. Host. de mensur. & ponder. Lapidariotum fit mentio, in l. ult. ff. de iure immunit. De lapidibus ad stru-cturas, qui igni & tempestati resistunt, Plin. 36. cap. 22. De latomiis, latypis, lithurgiæ, lithotribiæ, Cæli. 17. cap. 9.

CAPUT LXX.

DE OPIFICIO FIGVLINO, EX VARIIS

terris.

EX terra denique sequitur opificium variæ supellectilis, impri-mis cocinatoriæ, confectorium figulinum: inde figuli, vulgò Töpffer/Haffner.

Qui rotula formant fictilia, id est, ollas, patinas, lebetes, hydras &c. Rachel zum Ofen/escaria, patoria, & id genus alia vasa: aere & sole torrent, igni percoquunt, in fornacibus.

Artis figulinæ inventio, ad diversos populos, refertur, Polydor. 2. rer. invent. cap. ult. Athenæus lib. 1. cap. 25. & in veteri Testamento p. sim vaso-rum fictilium mentio fit. Vnde apparet rem antiquissimam esse. Quod & indicat Ictus, in l. 7. Fictili, aut lignea, aut vitrea; aut area denique veteres utebantur supellectili. Et Tibullus.

Fictilia antiquus primum sibi fecit agrestis

Pocula, de facili composito que luto.

Rotæ figulinæ machinariæ meminit Persius & Hieron. Roman. lib. 8. cap. 6. alias Plastica vocatur, Mylæus p. 44. Terra utuntur figuli, Marga, Argilla,

X

Thon/

Thon/Georg. Agricol. 2. foßil. 10. Estque pro varietate loci alia nobilior, præstantior, & idoneior aliis, præsertim ad catinos fusorios, zu schmelz Tiegeln. Agric. 2. foßil. 12. ubi quas regiones nobilitent opera & vasa figulina insulas & oppida, & quibus fullones utantur, cap. 13. & alii opifices. Apud nos præcellunt vasa & opera Egerana, Wallenburgica: apud Indos Porcellana venenis resistens, de qua Pancirol, & Salmut in not. ad cujus speciem hodie adulterina venditur. Adde & ollas, quas natura sub terra efformat, Erdöpfle Matthes. 1. pag. 274. & 275. Autor Göttlicher Majestät Offenbahrung / in verbo, Gamahu. Nec rem fictam puta, cum & fodinæ Mansfeldicæ, varias formas piscium, arborum &c. ostendant, lapidibus impressis. Cujus rei diversam diversi assignant, causam, quasi natura interdum ita ludat. Nam & pisces literis & characteribus insignitos, in mari captos videre licet. Verum Philosophi Hermetici ex influxu cœli, & astri cœlestis & terrestis, connubio demetiuntur. Cuique judicium hic relinquo liberum.

CAPUT LXXI.

DE OPIFICIIS LITERATURÆ ADMINICULANTIBUS.

HÆc de opificiis, quæ supellectili & instrumentis domesticis & rusticis sufficiunt, id est, tempore pacis; restant quoque enucleanda, quæ militiæ inserviunt.

Militia autem cum duplex togata & sagata, de utraque videbimus.

Quamvis & multa ab opificiis præcedentibus & communibus, utraq; militia, mutuetur.

Hic saltem specialia & singularia attingemus.

De arte Chartopæia, Pappiermachen.

Opificium sive artificium chartarium, papyrum, sive chartam conficit, unde papyri confectores, Pappirmacher. Cujus species olim variæ, ex variis rebus.

Hodie fit ex linteis maceratis & contusis, aquariæ molæ adminiculo, Pappiermühle.

Duplex, candida gemeinweiß Schreib und Truck pappier / Candidior Cansley und Herrn Pappier / candidissima & subtilissima, Postpappier.

Tum nigricans & charta bibula, mercatoria, vulgò Maculatur / Leschpappier.

Et quo

Et quolinte
papyrus evader

Lintea vero
rum, isti ardilio
liis rebus parvi
ciotibz dato,
pf.ufflein oder C

Res sane asp
papyraceæ, & to
ritoris constrin
cinos proferat
to & compen

DE inventori
Bibliotheca

cap. 26. Salmut in

cap. 12. Hieron. R

ralogo gloria mundi

memorabil hispan.

Casspappier / Sch

antiquis Iosephu

bon. Plin. 13. 6. 11

gaicis tabulis olim

plumbeis; & è pl

universal. pag 9: C

Klar und Hell p

stro, non est com

Cunradi Ritters

stitutione annex

ritare:

Anser, apu.

Atque

Guiliel. Ale&c.

Membran

Cerafi

Candidus

Præter

Description

lento, membra

Et quolintēs puriora & tenuiora, eo quoque purior & tenuior papyrus evadet.

Lintea vero lacerata omnis generis colligere solent ubivis locorum, isti ardeliones, qui vulgò *Haderlumpner*/exiguo pretio, vel aliis rebus parvi momenti, repensis, puta speculis, acubus &c. indicio tibiæ dato, in computis urbium & vicorum, mit den kleinen pf. ißlein oder Schalmeyen.

Res sane aspectu tetrica, sed summe necessaria, sine qua officinæ papyraceæ, & tota res literaria frigeret. Vnde Principes in suis territoris constringere solent subditos, ne id genus linteorum ad vicinos proferatur. Cum molæ chartariæ maximo sunt emolumento & compendio.

DE inventoribus & speciebus chartarum lectorem remitto ad autorem, qui Bibliothecam Vaticanam descripsit Italicè. Melchior. Guiland. *de papyro*. cap. 26. Salmutin *notis*. Polydor. 2. cap. 7. 8. & seqq. qui & de glutino earum, lib. 13. cap. 12. Hieron. Roman. lib. 7. cap. 3. *de rep. gent. hispan* à Gaizon. Chassan. in *Catalogo gloriæ mundi*, p. 11. *confid.* 39. Egnat. lib. 8. cap. 11. *exempl.* Petr. Mexiam. p. 3. c. 2. *memorabil hispan*. Isidor. lib. 6. Lonic. *in herbario*, ubi modernas species refert, *Cassappier*/Schreib vnd Truchpappier/cap. 110. part. 1. Matthiol. *in Discord.* Ex antiquis Iosephus 1. *antiq.* & 12. c. 12. Herod. lib. 5. Sueton. *in Nerone* & ibi Casaubon. Plin. 13. c. 11. & 7. c. 12. Columell. lib. 5. c. 10. & lib. 4. c. 8. Livius ab V. C. Lingonis tabulis olim cera oblitis ad scribendum usos, notat Muret. 9. cap. 6. imo & plumbeis: & è phylera libris. Politian. 72. De molis Chartareis, Mylæus *in hist. universal.* pag. 93. & 94. Species versicolore, vulgò *Türkisch Pappier*/ & lucidas *Klar vnd Hell Pappier*/vide apud Birell. pag. 6. 7. 9. Coloribus tineta visui nostro, non est commoda. De laude & utilitate chartarum, extat elegans Idyllion Cunradi Rittershusii, viri literatissimi, & Icti Optimi, libello de Principis institutione annexum. Hinc elogia & ænigmata. Tria animalia toti orbi imperitare:

Anser, apis, vitulus, rerum potiuntur in orbe,

Atque sua, Reges, vi. populosq. ligant.

Guiliel. Aleæ. *in Epigram.* l. b. 3.

Membrana ex vitulo fit, arat penna anseris illam,

Cera fit ex apibus, qua rata scripta facit. Item

Candidus est ager hic, quo candida semina, nigra,

Prætereunt multi, quos seges ista laet.

Descriptionem integram dies suo tempore promet. De Palimpsesto, vel palimpsesto, membrana deletili, vulgo *Eßelshaut*/Paulus Leopard. li. 13. c. 11. *emendat.*

Et quomodo paratur, alibi notavi. Huc quoque conferendum est opificium, quod membranas ex pellibus conficit, vulgo *Pergamenmacher* / quarum usus ad scripturam elegantiore & durabiliorem, Robert. pag. 17. Sequitur alterum, quod Typographicum.

CAPUT LXXII.

DE OPIFICIO, SEV ARTIFICIO TYPOGRAPHICO.

Typographia seu ars impressoria vel excusoria succedit, quæ libros typis, & prælo exprimit, & publicat. Inde Typographi, & Librarii.

Inventum alii Germanis, alii Chinesibus assignant: sed Germanorum proprie esse constat; licet in China, quid simile ante extiterit.

Huic ministrat opificium fundendi literas, in matricum formis.

Formæ ergo primum ex massa metallica excavandæ literarum, vulgò dicuntur *Matrices zu machen*: unde *Grammatoglyptæ*, literarum sculptores:

Deinde literæ in formis fundendæ, etiam ex materia peculiari metallica, vulgò *Schriffgießer* / quos dixeris *τυποχανευτῆρες*.

Quarum multiplex differentia. Sunt enim maximæ, mediæ, & minimæ magnitudinis simplices vel emblemate exornatæ vel circumductionibus. *Mit Laubwerck / Bildern / ond Zügen*.

Quin & discrimine nationum & linguarum discerni videmus, Hebræas, Arabicas, Græcas, Latinas, Teutonicas, Italicas, Gallicas, Turcicas. Reliquæ ferme latinis, (uti lingua) promiscue utuntur.

Ad emblemata & figuras faciunt, qui formas ligneas incidendo efformant *γλύπται ξύλων* sculptores ligni *Formischneider*.

Verum non multis abhinc annis adinventæ est Chalcographia, quæ æneis typis & formis literas, & imagines potissimum exprimit subtilius & elegantius:

Quæ torculari expeditur impressorio, de qua alibi.

Literæ imprimendæ, sunt primum ordine collocandæ: Vnde Typothecæ *Schriffsetzer*; Deinde excudendæ, inde Typographi, in specie dicti.

Atramen-

Atramentum
vulgò *Truck*
Vel rubrum
quod adhuc par-

Literarum utilitas
quod olim am-
mi vel hora impri-
cap. 12. Mich. Maj-
& Gesnerus in sup-
elegantem, Cardan-
e. 7. Steph. Forcar-
5. sub Frid. III. circa
die 2. Januarii Joh-
cap. 11. exemplum
in Chronol. ad al-
ling Estienne Pa-
soloph. in vita lo-
Salmut in notia. P-
Coloniz vel Arg-
fuisse. Anno 1446
Fischlinum, in Lu-
spinian de orig. ten-
pag. 174. & ibi in
gio. cap. 65. Vnde
O Germ-
Quo nil
Libros se-
Contra non
pag. 69. ex Mend-
apud Chineses
phæum, quod i-
cata. Iovius lib-
ait. Accursius
de libro primo
Petr. Mass. xii
Horto lib. 2. Ar-
die Orient. cap. 1
re videtur Her-
trucken. Eben-
gemälde / auff
nen die Chinesen

Atramentum impressorium frequentissimum est quod nigrum, vulgò *Truckerfärnis* / & ex oleo & fuligine compositum.

Vel rubrum, ex rubrica. Rubris enim literis olim tituli insigniti, quod adhuc passim in usu, Magius. 1. *Miscell.* c. 14.

Literarum utilitatem universus mundus agnoscit non satis prædicandam, ut quod olim amanuenses per aliquot dies scribendo, hodie Typographi, semi vel hora imprimendo efficiant. Polydor. 2. c. 21. Salmut. in *Notat. ad Pancirol.* cap. 12. Mich. Majer. *de veris invent.* c. 5. De cuius laude Polydor. Virg. 2. cap. 7. & Gesnerus in supplemento Bibliothecæ, ubi totam artem descriptam videbis eleganter, Cardan. lib. 17. *de subtil.* & *de variet.* lib. 13. cap. 64. Ioh. Bodin. in *Methodo* c. 7. Steph. Forcatuli lib. 4. *de imp.* & Phil. Gallor. Phil. Melanchthon. in *Chron.* lib. 5. sub *Frid.* III. circa fin. Inventum à quibusdam Germano tribuitur, Anno 1440. die 2. Ianuar. Ioh. Guttenbergio Moguntino, vel Argentinenfi, Fulgosus lib. 8. cap. 11. *exemplor.* Brodæus 2. *Miscellan.* cap. 26. alii Iohanni Faustio, Fancius in *Chronol. ad annum* 1440. Aventin. lib. 8. Theod. Bliandri, *tr. de rat. com. omn.* ling. Estienne Pasquier, 4. *des recherches* c. 21. Melchior Adami in *vitis Germanor.* Philosoph. in *vita Iohan. Guttenberg.* & Ioh. Fausti. Christoph. Belold. *de invent. Typogr.* Salmut in *notis.* P. Ramus, 2. *Scholar. Mathemat.* vocat Ioh. Fust. Et Moguntia vel Colonia vel Argenterari, Bucholcerus in *Chronologia*, primum librum excusum fuisse. Anno 1446. nempe officia Ciceronis, vide Colmeograph. Münsteri lib. 3. c. 280. Falschlinum, in *Iulio redivo*, Zving. in *theatro*, vol. 20 lib. 23. Garzon c. 28. Hospinian *de orig. templ.* Chassan. in *cat. gloria mundi.* Schleid. lib. 3. *de quat. monarch.* pag. 174. & ibi in *notis* Maibomius, Paucerus lib. 5. *Chron.* p. 1276. ex Wimphelinio. cap. 65. Vnde Phil. Beroald.

O Germania, muneri repertrix,
Quo nil utilius dedit vetustas.

Libros scribere, quæ doces premendo.

Contra non dubitat asseverare Marcellus Wanckemius, in *Epist. ad Burggra.* pag. 69. ex Mendoza lib. 3. cap. 16. *de regno China*, typographiam ante annos 500. apud Chineses, in usu fuisse. Et c. ibi Pomponius Latus ad Augustum Maphæum, quod imprimendi facultas multis seculis intermissa, paulo ante revocata. Iovius l. b. 14. *de regione Sinarum*, libros ante multos annos impressos extare ait. Accursius Aquilanus, dictus Manengelus, de Typographiæ inventore, ac de libro primo omnium impresso. Floruit circa annum Domini 1500. Vide Petr. Maffæum *histor. Indic.* cap. 6. & Hadrian. Iun. in *Batavia* cap. 12. Garzia ab Horro lib. 2. *Aromat.* apud Indos, nasc. cap. 38. Iohan. Hugon. *Lincoltanum* p. 2. *Indue Orient.* cap. 26. Iovium lib. 14. *Histor.* Sed discrepantiam distinguendo diluere videtur Herman. Fabroni 15 *In der Welt Historia* In China sey viel ein ander trucken. Eben als das Eisenfesen giesen / aus Zermen / oder wie man ein grobes gemälde / auff eine in Holz gegrabene Form abdrucket : gleicher massen bezeichnen die Chineser ein Brett / vnnnd trucken das auff ein Pappier ab / das heist nach

nicht Typographia: darvon wir hier sagen pag. 62. in fin. Et saepe compertum est, quod res sit in diversis locis reperta, sed non pari, verum simili modo. Omne autem simile non est idem. Et, Nil prohibet, artes easdem à diversis, vel eodem vel diverso tempore, citra ullam communicationem, inveniri posse. Matrices excavandi, & literas ex metallis, fundendi ratio, non cuivis est obvia. Et pauci sunt qui matrices excindunt: plures qui literas fundunt, in matricum receptaculis.

Chalcographiam non valde antiquam esse notat, Salmut in Not. In hac excellunt Belgæ, potissimum Goltzii & Sædleri. De torculari impressorio, ad æneas tabulas, vide Robert. de Fluctib. lib. 2. cap. 1. de variis machinis. Primus chalcographus perhibetur. Fr. Bucholt, & Israel von Mecheln / Matth. Quad, in compend. universi lib. 4. c. 34.

Aliud quoddam levius artificium huic cohæret, in Kupffer vnd Holz / gedruckt. Hic denique observandum, quod ars Typographica caperit, non à typis, sed ab incisa tabula; id est, pagellis ligneis, quibus literæ incisæ, sed post & hodie, typis singularibus, inter se junctis, continuata fuit, & in melius reformata. Christ. Besold. not. dicto loco, ex P. Bertio & aliis.

Vt autem magna utilitas literarum Cicerone teste pro Syll. litera posteritatis causa reperta, quæ subsidio oblivioni esse possunt. Item pro Archia: Pleni sunt libri, plena sapientum voces, plena exemplorum vetustas, quæ iacerent in tenebris, nisi literarum lumen accederet: & consequenter typographiæ: sic quoque magnus abusus (uti differit Guilhelmus Insulanus in Orat. de Chalcographia, bonine plus an mali contulerit studiis literarum, Col. Agripp. Anno 1617.) nec tamen ob id tollendum hoc opificium. Quippe, quod abusus legibus Imperii cohibeatur, & severe puniatur: dann die Paßquill / Samos / vnd andere lester Schriefften zu Recht Verbotten. Vide P. Denaisium, de iure camerali, tit. 172. verbo Librarij. num. 7. Recept. Imp. 20. uti etiam libri Eristici, non ita promiscue, permittendi essent, Nam

Die durch viel schreiben /
Einander treiben /
Mit Disputiren /
Das Volk verwirren /
Damit gut machen /
Der Feinde Sachen /
Gleicher Gestalt /
Der Christen Spalt /
Dem Tüccken nur stärckt sein Gewalt.

Libri autem perniciosi & magici Vulcano damnandi & tradendi, ut lege civili cavetur. Vide Act. cap. 19. ibi fürwirtsge Rünste vnd Bücher verbrantten sit. Inde

Buchdruckerey /
Kunstreich vnd frey /

Thun

Ad studium typographiæ privilegia. Scrip-
latinam linguam
neantur, quæ lar-
nice, Gallice, scri-
ca, &c. quorum
tum Bibliam in li-
næ mentis, &
led animo colli-
necessitate & u-
agit Tossinus in
da, & argumen-
debemus, qui ne-
de sua versione
Piscator, suam tr-
Angli, Belgæ, Ve-
delituuntur, cu-
rum populorum
Verbum Dei in uni-
reddimur, ut le-
Mœnum hodie
cuius innotescit
modo, & ubi e-
literaria, ut sing-
cem vel Catalo-
pacto unusquis-
cels. Imperii de-
nent, quilibet
Schieser vnd
cap. 6. pag. 62.
büchle

Thun sich außbreiten /
 Bey diesen Zeiten /
 Da man viel schreibe /
 Die Kunst hoch treibe /
 Wann irzig Lehr /
 Nicht tief bey her /
 Ihr Lob nicht auß zu sprechen wer.

Ad studium typographicum promovendum, Principes indulgere solent privilegia. Scriptorum exoticorum quoque translatione, in maternam, vel latinam linguam idem excolendum foret, cum linguis peregrinis, saepe contingantur, quæ latine non possunt. Videris libros doctissimos Italice, Hispanice, Gallice, scriptos, de fortificationibus, de militia, de architectura, Musica, &c. quorum doctrinam nemo sine translatione assequi poterit. Et quantum Biblia in linguas patrias versa profecerint in Ecclesiis & scholis, cuius, sanæ mentis, & veræ religionis amariti, constat. Propterea, quod non labiis, sed animo coli & invocari velit, & debeat Deus, cordiculus, non oretenus, De necessitate & utilitate Bibliorum translatorum in linguas vernaculas eleganter agit Tossanus in *præfat. Bibl.* & quod etiam lectio Idiotis & Laicis concedenda, & argumenta contraria solide refutat. Nos Germani, D. Luthero gratiam debemus, qui nobis Biblia idiomate Teutonico reliquit, utut Pontificii etiam de sua versione gloriantur. Ad fontes vero & textus Hebræos & Græcos Ioh. Piscator, suam translationem conformasse videtur. Nec Hispani, Itali, Galli, Angli, Belgæ, Vngari, Poloni, & Vandali, facultate legendi sacram scripturam destituuntur, cum Biblia, aut saltem præcipua capita doctrinæ cælestis, in eorum populorum linguis hodie publice prostant, & vaticinium completum sit, *Verbum Dei in universo mundo radicatum iri.* Libris, quos intelligimus, doctiores reddimur, uti Ictus in *l. pen ff. ad exhib.* loquitur. Emporium Francofurtense ad Mœnum hodie est celeberrimum, frequenti librorum negotiatione. Ut vero cuius innotescat, qui libri vel novi, vel denuo recusi, & quo Idiomate, quoque modo, & ubi excusi prodierint, aut propediem produri sint, è e visum est literaria, ut singuli à Bibliopolis provinciarum & urbium in communem indicem vel Catalogum annotati, universo mundo publicitus significentur. Quo pacto unusquisque in comparandis libris delectum habere potest. Vide *Recess. Imperii de anno 79.* ubi de Legibus Typographorum. Huc quoque pertinent, qui libellos scriptorios ex lapide scissili, vel palimpsesto conficiunt vulgo *Schiefer vnd Schreibstain* / Wecker. *lib. 4. cap. 2. de secret. pag 501. in f. l. 6. 16. cap. 6. pag. 626.* Et quomodo palimpsestus parari debeat, vide *im Dincen. büchlein.* Sed quid libri, nisi compingantur, ideo jam tempus, ut ad opificium compactorum perveniamus,

DE BIBLIOPEGIS, SIVE COMPACTORIBVS
librorum.

Glutinatores vocat Mylæus pag. 94. sed rectius Bibliopegos. Quorum munus, vulgò in tabula appensa, ante officinam duobus potissimum exprimitur:

Hic planantur & ligantur libri.

Papyrus enim sive charta alumine & aqua mistis humectanda & denuo arfacienda est, ne diffuat. Ligatura vero solet fieri ex lignis, corio & pelle, pergameno, puro vel descripto; sæpe typis & figuris, sive Iconibus exornari, auro & argento, coloribus aliis &c. Ut lectorem eo magis ad aviditatem legendi incitet.

Et quidnî tam egregium donum Dei ornandum & colendum, libros putat; quibus mundus ab incertis ad rerum notitiam, à tenebris ad lucem perducitur.

Ligneis tabulis compacti olim claviculis, quasi claudebantur, vulgo *Elausuren*. Quod ferme in minutioribus hodie non obtinet. Inde aliud opificium, *Elausurmacher*/ uti Noribergæ habetur, ex ære seu orichalco von *Messing*.

De compactoribus vide *Salmut in not. p. 2. pag. 118.*

Sed jam ad alia.

CAPUT LXXIV.

DE GLOBI COELESTIS ET TERRESTRIS FABRICATORIBUS.

Ad literarum imprimis Geographicam & Astronomicam scientiam faciunt globi & sphæræ. Inde qui ea instrumenta fabricant ex ligno, & ære. *Die Himmels vnd Erdfugeln machen.*

Quo & Astrolabia, & alia instrumenta optica pertinent, uti ocularia & perspicilla optica &c.

Item qui tabulas Geographicas & Hydrographicas delineant, & instrumenta Geometrica, ex ligno & ære polite conficiunt. Tum qui horologia scioerica.

Hic recordor globi Drubleri, Belgæ, qui ad motum cœli moveri, perhibetur: plurimi magis quiddam subesse putant, quod corpora naturalia sine adminiculo immobilia. Naturæ, qui conveniens esse, disputant, spiritus mundi universalis vel cœlesti virtuti magneticæ adsignant. Ideo adhuc sub Iudice lis est. Cujus meminit Marcell. Waneke mihi, in *Ep. ad Burggravium*, & Keplerus noster, in *Epist. ad Sethum Calvisium*.

De

De globis terrenis
Amstelodami in 4. aut

Est & sua ratio
rus, Zacharias Bo
loh. Krabbias, 160

De Sciotoericiis si
tis sic vide Robert.
Ritterum, Scultetu
dolph von Graffen
gebrauchen / Casp.
qui de Gnomonic

De delineatione
See vnd Wasser
rum Geographic
cob. Michael. d
le mathemat.

Qui de hâderat
8. Hailsum, Leon
& Magnates dele
re, auro & argento
decer, quicquid si
sumptibus instrum
stro seculo nobili
Ga & elaborata, se

Quæ bellica &
conferre cupit, Fl
Geodeticis labor
cobi Robleri, Ni
strumenta sum
cadunt, Neq; pen
& eorum vltus in

Nec mouet
& discere publi
Instrumenta en
bit, nisi qui
Quale g

De globi terreni & calici structura, atq; usu, consule Robert. Hues. Anglum, *Amstelodami in 4. anno 1613* Item Maur. Huberin. *Nürnberg. 1615. in 4.*

Est & sua ratio Astrolabiorum, nec promiscue cuius patet: de quo Fr. Ritterus, Zacharias Bormannus, *Breslaw 1584. in 4.* Iohan. Coppius, *Fr. 1600. in 4.* Ioh. Krabbius, *1609. in 4.*

De Scioteris supra attigi, hic ad autores saltem supra omisos, remississe satis sit, vide Robert. de Fluctib. *tract. 2. pag. 8. lib. 2.* p. æ aliis Sebastian. Münsterum, Ritterum, Scultetum, Keslerum, Zublerum, Compend. Scioterior. Hans Rüdolph von Graffenriedt / Hallsij von Sonnen Compast / bey Tag vnnnd Nacht zu gebrauch / Casp. Brehnhoovers / & nuperrime Iacob. Müllerum Torgensem: qui de Gnomonicis sat luculenter agunt.

De delineatione tabularum Geographicarum & hydrographicarum, vulgo See vnd Wasser Charren / Ländtafeln / adhibe eundem de Fluctib. De tabularum Geographicarum vetustate, vide Marfil. Cognat *lib. 4. var. obseruat. cap. 5.* Iacob. Michael. *de descriptione terra & maris.* Adr. Metium, Enoch Mayers / *manuale mathematic.*

Qui desiderat varia instrumenta Geometrica, adeat Eberhar. Helm, *1592. in 8.* Hulsium, Leonh. Zublerum *Basil. 1604.* post alios. Videris quoque Principes & Magnates delectari, varietate & elegantia eiusmodi instrumentorum, ex ære, auro & argento, factis in Exoticoramiis siue Technothecis: Eos enim addecet, quicquid sit ingeniosi operis & organi, amare, colere & curare. Quantis sumptibus instrumenta rara, Tychonis à Brahe Nobilis, illius Mathematici nostro seculo nobilissimi & præstantissimi, Imperatore Rudolpho auspice, confecta & elaborata, sciunt illi, qui aulam Cæsaream experti sunt.

Qui bellica & naualia Mechanica, & quæ ad libramenta & pondera spectant, conferre cupit, Flamandem, Lorinum, Riuium, Vbaldum, perlegat. Et qui de Geodericis labores suos communicarunt, innumeros, post Faulhaberum, Iacobi Robleri, Nicolai Reuspergeri, &c. Instrumenta zum Selbmessen. Item, Instrumenta zum Disieren / Hartm. Beieri. Denique qui Arithmeticos calculos eudunt, Rechenpennige / ex ære & orichalco, ad hoc caput referendi sunt, cum & eorum usus in vita communi frequens.

Nec mouet quod hæc disciplina ad Geometriam perineant, quam docere & discere publice interest in scholis & Academiis l. 2. *C. de malefic. & mathematic.* Instrumenta enim adminiculantia & mechanica idonea, nemo tibi fabricabit, nisi qui eadem, manus ministerio recte & perfecte elaborare calleat.

Quale genus artificum, in perfectioribus Rebus publ. reperire licet. Nam fabri plebei, ad hæc organa polite & elaborate perficienda, minus apti sunt.

NVinctandem succedunt opificia, ad militiam terrestre & nau-
ticam, tam necessaria quam commoda; Qualia sunt ad muni-
menta *Bestung/arma Wassen/atq; alia instrumenta & adminicula*
Martialia, vnde *Armamentaria* in quibus armaturæ seruantur ad
vsum belli, *Zeughäuser*. Quæ duum generum, vel enim ad prælia
terrestria: vel maritima, apparatu militari instructa sunt,

Tale est Electorale Dreidense, zu Land / & Venetorum, vulgo
Arsenale, zu Wasser.

Vti enim alia ratio belligerandi in solo, alia in falo: ita quoque
vtraque militia sua arma efflagitat.

Quamquam & quæ in terra vsum habent, sæpe etiam in præliis
nauticis adhiberi queant.

Militia togata ita expedita est, restat altera sagata, cuius opificia & artificia
varia: Armis enim & literis, Arte & Marte Resp. continetur. Quippe quæ
lege & ratione regenda, tempore pacis, & bellis, ortis, defendenda, quod sit ar-
mis. Arma in lata significatione, omnia, quæ ad rem bellicam faciunt, compre-
hendunt: sed strictim tantum quibus vim atque impetum hostis propulsamus.
Ideo ad hanc classẽ pertinent 1. Munimenta & Fortezza, *Bestungen*. 2. Ar-
ma. 3. Instrumenta & adminicula Martialia, puta Tentoria, puluis pyrius. Ad-
eoque tota Artigleria.

Armamentaria parantur armotũ gratia ad bellum terrestre & nauale. Quib.
autem reb. instructa esse debeant, exemplũ illustre Dresdense docet, in quo o-
mnis generis arma maiora & minora ad terrestre bellũ, ordine disposita, & quæ
ad prælia maritima, Venetum, Quæ duo instar regulæ aliorum.

CAPVT LXXVI.

DE ARCHITECTVRA MILITARI.

AD munimenta conducit in vniuersum Architectura militaris,
die Kunst Bestungen zu bauen.

Quam Itali & Galli, quasi suam sibi vendicant; sed Germani in hac arte ho-
die nemini cedunt. Licet hoc studium in Italia diligentius excolatur, &
commentariis in lingua vulgari scriptis, illustretur. Quin quod & Itali lucu-
brationes Alemannorum magnifaciant, puta *Specfle Arc. ite tu. von Be-*
stungen/Eraßb. 1599. in fol. Iohan. Henrici Sattlers/von Bestungen/ 1619.
in 4. Cunradi Dierichs/von Bestungen zu bauen, ex latino, Stessen in 4. Anno
1622.

1622. Inter Italos
theoriam & praxi
Theri, Iacobi A
muel. Marolvis,
in 1620. Iacob. Be
periali architec. mili
xandr. von Grotte
Vitruvio sane inco
est, sed eiusmodi
na & religione, vi
ac Enthusiasta &
nitionibus, quæ
mata prosterne
Quod illud fortali
poteff. Quippe
theris Tom. 3. in
Bestung/Wilhel
zu vrsen Sch
Tom. 1. in 17. vireb.
alios was sonfien
wie man beyde in
shur vnd die M
erol beregen. Al
fi t fense neges
Eile Bornidi
herim Namen
iam, dann die
consentit P. Ma
co glit. de conce
ror um, vt neq;
vel nostro inge
Teinitatis, vnd
o dem terraru
ipsum fortali
ser vnd feste Q
Nehabeam/2
Amiratus 1
200. Schönbi
tem Architec
cante, Beter. d
hæc voc. culo
na vt in: qual

1622. Inter Italos, Gallos & Belgas habes præclara opera Michaelis Potiers, theoriam & praxin fortalitorum, *Colon. in f.* Cotanei, Iacobi Perneti, Caroli Theti, Iacobi Acontij, Bonaiuti Lorini, Claudij Flamandi, Ioh. Erharti, Samuel. Marolvis, Simon Stevin, *de forrificat.* Gabriel. Buscadell. *Architectura milit.* 1620. Iacob. Beret. gallice & germanice, *in fol.* 1620. Pet. Sardum *in corona imperiali architect. milit.* fo. anno 1612. in 8 Deutsch versetzt / *Fr. in fol.* Neovallia Alexandr. von Grotten. Summatim complexus est hæc artem Robert. de Fludibus, Vitruvio sane incognitam. Antiquitas enim fossis & fallis, muris & turribus vsa est, sed eiusmodi structuris ingeniosis destituta. Nec pugnat cum fide Christiana & religione, vt bella gere, ita & fortalitia sui tuendi causa extruere, secus ac Enthusiastæ & Anabaptistæ opinantur, modo ne Princeps plus confidat munitionibus, quàm Dei prouidentia, qui turres, muros, & hostes etiam sine vi armata prosternere & in fugam conuicere potest. Vbi notandum prouerbium: *Quod illud fortalitium non sit inexpugnabile, vbi asinus sacco aureo onustus pontem transire potest.* Quippe quod insidiis & proditiionibus sæpe victoria obtineat. Vnde Lutherus *Tom. 3. lenens. pag. 199.* Es ist eine gottlose vnd vergeblliche Zuversicht / auff Vestung / Wälle / vnd Geschütze trauen. Wann wir aber die Knie biegen / vnd zu vnserm Schöpffer ruffen / so kan er vns mit fewrigen Mauren umgeben. Et *Tom. 11. V. iteb. Germ. f. 365.* Man muß zwar Waffen in bereitshaft haben / vnd alles was sonst mehr darzu gehöret / das Regiment darmit zu verwalten / vnd wie man beyde im Friede vnd Kriegskunst regieren soll. Man muß in allwege thun / vnd die Mittel brauchen / die vorhanden sind / muß Rath schlagen / vnd alles wol beregen. Aber wann nun das alles bereit / vnd nun wol besteller ist / soll man sich keines wegs darauff verlassen / sondern sollen betten / wie im 70 Psalm steht / Eile Gott mich zu erretten / *Herr* mir zu heiffen. Vñ im 124. Unser Hülffe steht im Namen des *Herrn* / der Himmel vnd Erden gemacht hat: & addit cauiam, dann die Widersacher sind mit Rath vnd Stärke vns weit vberlegen. Cui consentit P. Martyr *class. 4. locor. com. c. 6. pag. 944.* Iustinianus eleganter & pie *in constit. de concept. D. in pr.* Ita nostras animos ad Dei Omnipotentis erigamus adiutor vñ, vt neq; armis confidamus, neq; nostris militibus, neq; bellorum ducibus. vel nostro ingenio: sed omne spem ad solam referamus summæ prouidentia Trinitatis, vnde & mundi totius elementa processerunt, & eorum dispositio in orbem terrarum producta est. Quid? quod sacre literæ de Salomone testentur, ipsum fortalitia & armaria extuxisse. Ita enim 2. Chr. 8. Salomon hat Zenghân, ser vnd feste Städte mit Mauren / Thürnen vnd Riegeln gebawet: Item sein Gott Rehabeam / 2. Chron. 8. 9. 12. Et defendunt hanc sententiam ex Politicis, Scipio Ammiratus 19 *discurs. 4.* Gerard. 8. *decad. q. 3.* Danaus 3. *polit. 1.* Richter. *axiom. polit. 200.* Schönborner. 4. *polit. 8.* cū aliis, dissent. Machiavell. 2. *de Rep. 24.* Docet autem Architecturæ militaris muniendi locū, natura vel arte, vel vtraq; obstetricante, Boter. *lib. delle Fortezze.* Natura, puta super scopulā eleuata fortēzza, liceat hoc vocabulo nō, quod vsu receptum ætrem proprie designat, vt in re noua, ita vt sit quasi inaccessibilis; aquis profundis circumscripta: scopulis altis

præmunita. Arte vero ædificatur ex materia, terra, lignis & lapidibus, figura varia. Mit sechs Ranten/sünffen/vieren/ auch achren/ sieben: oder wie es der Ort leidet den wil. Cuius membra partim interna, puta (latina nomina deficiunt, nisi tropicis vitare) Parapetta, Cortina, Bastia, eius partes tres, Casematta, Flanci, contrascarpa. Externa sunt, fossa, arida & sicca, vel aquis plena, Ravelina, Banquetta, Robert. de Fluctib. tract. 2. p. 6. lib. 5. quæ Flamand. præ aliis eleganter interpretatur & explicat. Adeo ut sæpe fortæzæ duplicentur & triplicentur. Vnde intelligis hæc structuras singulæ ingenio & experimento indigere. Et obseruare licet Principes & Heroes bello addictos, plerosque ipsos, huic studio operam nauare, ex quibus palmam præfert Mauritius ille Vranus, optimo manductore vsus Steuino, vti exercitationes Mechanicæ & bellicæ eius, in publicum emissæ demonstrant. Infelix enim ille dux belli, qui fortalitium & castrum obsidere vel expugnare ausit, huius artis imperitus. Cuius enim est struere, eiusdem quoque erit destruere, vel defendere structum. Quippe quod structuram, quomodo connexa & facta sit, bene nouerit. Vnicum moneo. Fortæzæ esse instar corporis humani, quod anima defectum, mortuum est. Et quidni Fortæzæ anima sua destituta, id est, viris qui defendant, & viribus, id est, victualibus, Proviant vñd Munition? Dann durch den Soldaten / Proviant / Kraut vñd Lot / muß eine Vestung ihren Geist vñd Leben erlangen vñd erhalten. Quod quomodo fieri debeat, ars militaris præceptis & exemplis ex historia abunde docet, præter rationem obsidendi. Eine Vestung zu belägern vñd zu expugniren (quod vel aperte, vi militum & armorum sit, mit beschießen / besteigen / Feuerwerffen / vel occultim, insidiis cuniculorum, durch Minen, de quo nempe modo cuniculos agendi, ante reliquos Claudius Flamand. in tract. milit. elegantissime. De inuentione Cuniculorum Wecker, de secret. pag. 586. vel defendendi: iisdem modis, mit schießen / auf fallen / contraminiren: præter castra metationis scientiam, de qua ante alios. S. Steuinus de castramet. Mauritiij gallice. Item Philij Geigers Arithmetische Kriegsordnung / præter inuentionem & vñsionem machinarum bellicarum. Vt de consiliis acutis & stratagematis taceam, quibus historia plena, verum vix pari, sed simili modo imitandis. Vide post veteres Veget. & Frontin. recentiores, Suendium, L. Fronsberg, L'psiam, Dili-chium, W. Bella: Speckle: & multos in Hispanica, Gallica & Italica lingua scriptores. Erhardi dy Bar, 1620. Fabium Gallum; Ital. B. Pelliciar. Kriegs Practica Wilh. Bellai. Item Kriegs vñd Artoley Kunst Hieron. Ruscelli, 1619. in fol. Valentini Fridrich von Schlachordnung vñd Kriegeskunst zu Land vñd Wasser / Marij Savorgnani, lib. 5. Theod. & pract. milit. B. Mendoza, Jac. von Wallhau-sen, Militaris disciplinæ Aeneæ Cervilini in 4. Theatr. milit. Flaminij de Cruce, Iohan. de BMon. Maistre dy Camp. dy S. Georg Basta. De iure belli qui desiderat autores, videat, A. Gentilem, Bocerum, Alciatum, Aylam.

Hic occurrit
schiff: deino
lange Rohr / Pist
rohr.

Vnde, qui fu
grosse Geschütz /

Quos Principi

Deinde qu
fer / Büchsen /

Tum quig
vel ex lapidib
mentis emittu

cuius vis militis

Item, qui ser

Denique, qu
quelignis tinet

PRæfati artole

vir Metrica, &

Vide Fronsberg

1. Flamand. &c.

De arte regia,

bis suggerunt, q

innititur, wie die

rey / Gualter. Ri

Zambachs / At

Dinterichte / wie

sen soll / Sira f

Ruscelli Kriegs

Stiers Büchsen

geschossen wirdet

seum intercy lib. 4

agere de fusorib

Dom / Bard / &

la. De quorum in

pratur. Sunt qui

CAPVT LXXVII.

DE ARTIGLERIA, ARTIFICIIS, ET OPIFICIIS SCLO-
petariis, Büchsen / vnd Büchsenmeisterey /
oder Artoley.

Hic occurrunt primo bombardæ, siue sclopera maiora, groß Ges-
schütz: deinde minora & manuaria, kleine Büchsen / Musqueten /
lange Rohr / Pistole / Püffer / Carpiner / Wandelir / Tragoner vnd Hands-
röhren.

Vnde, qui fundunt bombardas & mortaria ex ære, Metall vnd
grosse Geschütz / Feuer Mörsel.

Quos Principes in aulis & armamentariis alere solent.

Deinde qui fundunt & cudunt minora tormenta, Büchsen gieß-
fer / Büchsen schmiede / qui in oppidis.

Tum qui globos ferreos, fusione vel malleo, in officinis ferrariis,
vel ex lapidibus conficiunt, Metall vnd steinerne Kugeln / qui ex tor-
mentis emittuntur. Globulos enim minutos ex plumbo fundere,
cuius vis militis est, & minutissimos, id est, grädines, Hagel / Schrot.

Item, qui seras, ad sclopera fabricant, ferreas, Büchsen schlosser.

Denique, qui sclopera ligno vestiunt, Büchsen schäffter / & oile at-
que lignis tinctis exornant, mit Beim vnd Holz eynlegen.

Praefecti artoleriæ instructi esse debent Pyrabalia, & Balistaria: Hi ce infer-
vit Metrica, & ars delineandi, messen vnd abreißen / Arithmetica coniuncta.
Vide Gronseberg / lib. 4. pag. 67. Suendum in discursu m. lit. pag. 158. Dillich. lib. 1. pag.
1. Flamand. &c.

De arte geria, von der Artoley vnd Büchsenkunst / monita quam plurimi no-
bis suggerunt, quæ etiam instrumentis Geometricis, puta Quadrante, & aliis
innititur, wie die Geschütz zu richten / vnde von Geometrischer Büchsenmeiste-
rey / Gualter. Riuius, in tr. de Architectura, Francisc. Jochim Brachtels / Christoff
Tambachs / Amsterdam 1608. Leonhard. Zublers / Item Caspar Würgers /
Unterriht / wie man das grobe Geschütz laden / richten / vnd gewiß darauß schieß-
sen soll / Straßburg / 1591. in 4. Artoleykunst Joh. Jac. von Wallhausen. Hieron.
Rucelli Kriegs vnd Artoleykunst / mit Kupfferstücken / anno 1620. Item Hansen
Güters Büchsenmeisters Buch / wie das grosse Geschütz gegossen / vnd zur Prob
geschossen wirdt / anno 1620. Hamburg / in fol. edit. It. Christoff Tambachij Büch-
senmeisterey / lib. 4. in 4. Item Dieg. Biffan / von Artoley / & simili. Nostrum est hic
agere de fusoribus bombardarum & sclopetorum (à sono oris, si quis vocabulis,
Bom / Barde / & scloppo, quo Persius vitur) latine dixeris tormenta, crepitacu-
la. De quorum inuentione, cum sit res noua, Romanis incognita, etiam disce-
ptatur. Sunt qui Monacho Germano, Bertoldo Schvvarzio, anno 1380. (Petrus
Y. 3. Virerus

Viretus in libello metamorph. Christiane, gallice, lib. 1. dialog. 2 p. 290. cū fulmine Papali comparat. Imo comparanda cum fulmine naturali.) Camer. 2 p. 28 f. 164. Polyd. 2 c. 11. Brodæus 2. miscell. 26. Maggus 1. misc. c. 1. Ant. Guibert. in Polyhist. c. 9. H. Kirch. diss. de rep. ult. thes. 1. Camman. de iur. Maieſt. 8 aut. 6. vel Diabolo, adscribunt Polyd. Virg. lib. 3. cap. 18. Lud. Ariost. in Orlando Furioso, cent. 9. §. 89. & 11. §. 21. In perniciem sine humani generis inuentum esse, Agric. & G. Fabr. conqueruntur. Vide Garz. cap. 70. Mylæum p. 95. Hieron. Rom. in tr. Hispan. p. 2. lib. 6. Hensdenſchag/part. 2. Samut. in notis ad noua reperta. Sabell. lib. 9. E. ned. 9. Schönborn. lib. 6. polit. c. 9. Sunt alij, qui Chinenſibus attribuunt, Marcell. Wancem. in Ep. ad Burggrauum, p. 68. P. Mapbæus. Confer Chr. ph. Besold. in discept. histor. de inuent. bombardarum. Paſquier des recherches, c. 21. Ioh. Stumſium lib. 1. §. 4. Schweiſer Chron. A. Sardum de Rer. inuentor. lib. 2. Gerard. Mercat. in descript. Danie, tab. 2. In Germania inuentum esse, & innotuisse, ante annos aliquot; etiam in China idem inuentum extitisse haud sibi aduersantur. Quis enim de artibus Chinæ notitiam habuerit, priusquam illa detecta fuerit. Et quidni hic idem excogitari possit, ductu rationis, quod apud alios in vsu? Quis enim vsum pinſendi panes docuit Chinenſes & Germanos simul? Funduntur ex materia bombardaria, vulgo Büchsen oder Glockenſpeiſſ/de qua Agric. lib. 8. fossil. cap. 19. Et variae magnitudinis & nominis: puta Amazones, Baſiliſci, Luſcinie, Quartanæ, Dracones, Serpentes, Falcones, Dilich. p. 2. de remil. lib. 2. cap. 221. Speckle lib. 3. Architecture, c. 5. p. 102. tū & parvæ, quæ notæ sunt: de quibus, & canonibus, id est, globis maioribus (nam Gallice, Hispanice & Italice, globus maior dicitur Canon. Vnde dictærium Regis Galliarum:

*En la paix Canon dy droit: en la guerre Canon: id est,
Pace Iuris Canon. Marte Canonis, valet.)*

Robert. de Fluſſib. & Magiſtri huius artis plura, Maier in veris inuent. cap. 4.

Qui globos ex plūbo fundūt, Rugel vnd Schrotgieſſer/neceſſe eſt, vt ab aliis opificib. formas excauatas & ferreas cōpa. ēt; diſſe. ēti capacitare. Sane de hiſce G. Fab. bene & acute dicit. Plumbeos globos ē tormentis manuariis explodunt milites, inuēto videl. malo, vt metallū aliorum omnium molliſſimū, hominem de vita tollat. Qui ex auro & argento cōficiuntur, duriffimos thoraces ex ferro, penetrare, & omnē locantationē magicam, ſeſſe machē/eludere dicuntur. Maiores Canones (Io. Mariana de reb. Hispan. 16. c. 11.) Ex ferro, vel fundēdo vel malleando fiunt, vti Noribergæ in Armamētario videre licet ferme omnes malleo formatos, gehämmerte Rugeln. Itē ex ſaxis, qui ex mortariis, in altū iaciuntur. Camer. 3. Medit. c. 82. Fiant etiam globi ferrei cōcaui, inſertis ſpiculis & pulvere pleni, qui proiecti diſſiliunt, & obuios lædūt. Item globi candentes, qui ex maiorib. machinis in aggeres & munimenta eleuantur & incendia excitant. Feuer Rügen. Camer. 2. Medit. c. 28. Quomodo cum veterū Baſitis, Catapul. tis, Crepitaculis conſerri poſſint, antiquitates Lipſij & Vakturij enolue. Veget. lib. 4. c. 13. & ſeq. Pedro Mexicæ en ſilva de var. leciōr. 1. c. 8. Infantiam ibi, hic virilitatē deprehendens, De fundis bellicis Weck p. 583. vide. Et an præſtent noua antiquis Machiauell. de rep. 2. cap. 17. & Ammirat. 19. diſcuſſ. 3. Kirchner. de Rep. diſſ. ult. hypo: h. 1.

Causa, sine
Cret, est pul
Inuētum pu
eidem autori,
Conſtat eni
propellentibu
mum, conuſ
Qui facile
pendo, ob di
bum conten

De hac ratione
c. 4 f. 113. &
uetur, & etineu
admotus effectue
corporum ceteri
Theophrast. lib. 3
Sulphure & ſale ter
potet vel cūmpi
gior, eo motus ſi
continente ſubſi
neam globus em
Quamuis & h
edat: quod mag
homo t. terfici
Quin quod r
do, incurabilia
dum. Hinc & c
ſer perſprengen
Huic opifici
quibus ſupra,
ſeorſim vel miſ
Denique qui
variis reb. cau
tribuitur, nempe
modo ſeſe habet

DE RERVM SVFFICIENTEA TRACT. II. CAP. LXXVIII. 185
Claud. Faucher. cap. ult. de orig. des chevaliers. Forcat. de Imp. & Philosoph. Gall. cap. 4.
Troian. Boccalin. ravaglio 46.

C A P V T LXXVIII.

DE OPIFICIO PVLVERIS PYRII, SIVE NI-
trati, Büchsenpulffer.

CAusa, sine qua, non est, id est, sine qua tormentorū vis nulla fo-
ret, est puluis pyrius, Büchsenpulffer / tū pyritis, vel funes pyrii.
Inuentum pulueris, ingeniosum, sed ad æque perniciosum, quod
eidem auctori, cum tormentis, imputatur.

Constat enim rebus inter sese contrariantibus, & sese inuicem
propellentibus, sulphure, halonitro, & carbonibus, ex tiliā potissi-
mum, contusis & commixtis.

Qui facile ignem capit pyritis ope, Feuerstein / & exitum erum-
pendo, ob dissensum rerum quærit, & fragorem excitat, atque glo-
bum contentum, impetu protrudit.

DE hac ratione vide Pandulph. Collenut. in dial. Bombarda. Michael Maier
6. 4. f. 113. & seq. Facile enim accenditur ex sulphure, in carbone fomite fo-
uetur, & retinetur ignis, impetus ex sale nitroso est. Quippe quod salpe tra igni
ad motus effertur & ebullit, ac pascit flammās; At strepitus fit, ex collisione
corporum celeri motu, ne vacuum fiat, vti in nubibus, fulmen. Vide elegant.
Theophrast. lib. Meteor. cap. 8. & lib. 4. cui cōsentit Moles Deut. c. 29. v. 23. vbi dicit,
Sulphure & sale terram Sodoma & Gomorra combustam. Hinc ob ignem extensum o-
pottet vel rumpi machinam, vel obturamentum explodi, quo Bombarda lon-
gior, eo motus sit fortior & celerior. (Nec enim magnum contentum in paruo
continente subsistere diu potest.) Certior etiam, cum secundum longiorem li-
neam globus emissus facilius eam continet ad metam.

Quamuis & hodie compertum sit, confici posse puluerem, vt nullum sonum
edat: quod magis periculosum, cum ex insidiis, præter metum & opinionem,
homo interfici possit.

Quin quod reb. noxiis globi infici possint, vt arma ænea & ferrea, penetran-
do, incurabilia vulnera infligāt. Quod perniciosissimum, nec vulgo diuigan-
dum. Hinc & cuniculos agendi artificium, zu vnter graben / zu miniren / mit Puls-
fer zer Sprengen / originem traxit.

Huius opificio administrant, qui halonitrum decoquunt, Salpetersieder / de
quibus supra. Nec non machinariæ molæ, Pulfermühl / quibus materia vel
seorsim vel mixtū contunditur & in puluerem, siue granula, redigitur.

Denique qui Capsulas pulueris conficiunt, tornando: vel aliis modis, & ex
variis rebus, cavando. Inuentum pulueris pyrii eidem inuentori, cui tormenti,
tribuitur, nempe Monacho Bertoldo, anno 1380. Cuniculorum vero ratio quo-
modo sese habeat, vide Claud. Flamand. Wecker in locis allatis. Petri Nauarri in-

ven-

ventum, Ialo & Guicciardino testibus, cum olim cuniculis turres & muri subfossi, ligneis structuris suffulti, & tandem igne consumtis sustentaculis, corruerint. Sane, quod in exitium humani generis & extirpationem prosapia & familiarum regiarum & sanguinis, nobilium & optimatum omnium, unico momento, detestandum facinus in Anglia attetatum testatur, nulli seculo ante notum. Sed Deus sua providentia Sapienti & Omnipotenti malum detexit & auerit. Confectionem pulueris, describit Wecke. us pag. 586. & Quercetanus de preparat. medicam. cap. 3. & seq. Birellus & alij. Vide apud Vanochium quædam in pyrotechnia, lib. 10.

De officinis & molis puluereis, vide Bonaiut. Lorin. qui non tantum aquarias, sed etiam iumentarias describit, & Vratislavia nobis exemplum porrigit. Capularum fabricatores pyritij pulueris prostant passim locorum, quæ eque necessariae ac ipse puluis: unde etiam distingui solent / ad singulos ictus vulgo *Patronin*. De puluere, qui murus, Weckerus pag. 587. *Heldenschanz* p. 2. De inficiendis globis Robert. cap. 6. de machinis bellicis. (quomodo Scythæ sagittas infecerint, Cælius lib. 23. cap. 9.) & mentionem facit occulti artificij, cap. 7. Nec potest vis sclopeti, nisi fuga, vitari. Michael de Montaign. 1. cap. 12. *En les Essais*, vel vi magica, teste experientia. Vide *Heldenschanz* / quæ tamen vicissim solui potest.

Verum huius pulueris usus est etiam nullus nisi pyritis duri & leuigati, aut loco eius, silicis vel lapidis, adminiculo incendatur. Vnde genus hominum, qui eiusmodi lapides læuigare & adaptare solent. At Pyrites ad excutiendum ignem, quem puluis comprehendit, omnium est aptissimus, ut notat G. Fabricius, cap. 8. *observat. metall.*

Denique sunt necessarij funes pyritij, vulgo *Eundren* / oder *Zündstricke*.

C A P U T LXXX.

DE ALIIS MACHINIS BELLICIS, ET ADMINICVLIS.

Militiæ terrestri & maritimæ subueniunt etiam alia instrumenta & machinæ, puta scalæ murales, & id genus aliæ, è quibus in castra hostis perspicere licet. pontes portatiles, & nauales: molæ portatiles, petardæ, à Pet, Gallico vocabulo, quasi crepitacula dictæ ad frangendas & aperiendas portas, machinæ effractoriæ, *Brechzeuge* / *Wiegzeuge*. Tabernacula siue tentoria *Zelte* / vulgo *padiliones*: olim ex pellibus & corio; hodie ex linteis crassioribus & spissioribus, vulgo *Zwillig* / vexilla, tympana, tubæ.

Vnde genus opificij, quod tentoria consuit, vulgo *Zeltschneider* / *Zeltmacher*. Huc spectat opificium Ehippiorum & Stapelarum.

Ad militiam maritimam, nauigia omnis sortis, edificanda sunt, *Galeen* / *Gallonen* / *Galeazzen* / *Orloch* vnd *Kriegsschiffe* / *Garzo*. c. 154.

Isidor.

Isidor. 19. Orig.
milit. R. lib. 1. cap.
gnitudine in m
castris collocant

DE materia nam
clavis, quibus
militaris, b. u. fici
proficua. De scalis
de aliis scalis artifi
pontium portatili
quæ, ce. re. Cæsar
mulat. fu. tint. A
Straßb. 603. in
exercitation. s. Pl
ch n. snous, L
Dilich. scripta
post antiqu. ita, q
g. ius. lib. 4. & in
10. 4. Crinit. 9.
6. 0. 6. 60. i. 0.
decla. ant. & fig
genium (vnde &
tur, ad excogitan
hanfen: in p. m. i
tes, Testudo, car
foret, ut antiqu
nuscula forma, e
tium, i. Ar. m. m
collocarentur,
possent. Quod
genus: oder gel
rū tribuitur. &
ter belli nau.
Latere / Camp
fihren / Plette
pen / Säckere
von Z. i. l. i. c. h.
zum Wein v. n.
Seg. 1. / Seel.
Del / Eff. g. / W
Zonnen / geme

Isidor. 19 Origin 19 vide Rantzov, *lib. 5. comment. bell.* Lipsium de *milit. R. lib. 1. cap. 2.* Inter illa, quædam interdum, tanta mole & magnitudine in mari ad portus, vel alibi, ubi periculum imminet, loco castrî collocantur, ut arcibus æquiparari videantur.

DE materia navigiis apta Valtur. *lib. 11. cap. 2.* & quando secunda, c. 3. ubi & de clavis, quibus iungenda, 11. c. 4. Hæc enim etiam est portio artis & peritiæ militaris, beneficio machinarû, multa machinari hosti nociva, & tuo exercitui proficua. De scalis muralibus, Wecker p. 582. & Flamand. Item Rob. de Fluctib. de alis scalis artificialib. ad prospectû commodis, Bonaiuto Lorino: Vbi etiam pontium portatiliû & nauticorum, varia & ingeniosa exempla apponunt. Ad quæ, ce te Cæsar edivius stupeſceret, quod suum pontem, tam variis modis æmulati fuerint. Adde *Künſtliche Feuer vnd Kriegs-Instrumente* Iosephi Boillet, Straßb. 603. in fol. Hier, Iac. Bessovi, *Theatr. Instr. & machin.* Item Simon, Stevini *exercitationes*, Philippi Eberhardi von besondern *Kriegs-Instrumenten*. Item machinæ novas, Fausti Veracii Siceni, *Venet. in fol.* Flamandi, Lorini, Speckle, Dillichii scripta, Megiseri & Zrisij, *Architectonica polemica*, Philippi Engeringij, post antiquita, quæ Lipsius, *de militia Romana*, & in *lib. polieret*. Valturius & Vegetius, *lib. 4.* & indeum commentator Stevechius, nec non Cælius, 19. c. 32. & *lib. 10. c. 4.* Crinit. 9. c. 2. Textor in *offic. Raphael. Volaterr. lib. 30. Io. Foissart, Tom. 1. c. 10. & c. 60. 107. & 121. & Tom. 2. c. 2. 5.* Rosin. *lib. 10. antiq. Rom. c. 17.* referunt, declarant & figuris depicta ostendunt. Ad quæ inventiendæ solers & vigilas ingenium (vide & *Ingenieri Ital. & Gall. Ingenieurs, Künstler* appellantur) requiritur, ad excogitandâ & imitandâ st. aragemata *Kriegswerck* de quib. Iac. Wall. Hausen: imprimis, si ex vetustate, quæ dâ explicari queant, similitudine, ut Arietes, Testudo, catapultæ, fundæ, & similia operæ pretium & magnificentia, dignum foret, ut antiquorum machinæ ad vivum, id est, magnitudine vera, vel saltē minuscula formæ, exemplo Mauricij Nassovij cōstruerentur & ob oculos spectantium, in Armament. 1. o singula, in gratiam studiosorū antiquitatis, & militum collocarentur, ubi mira contemplati, & cum nostratib. comparare atq; imitari possent. Quod scillas attinet, habent die Numidæ vñ Romani von Sätteln nichts gewußt, oder gehalten: esse Cæsare, qui id vitio vertit Germanis, quibus Inventū tribuit. Lehneisen *lib. 1. della cavalleria, p. 57.* & Salmut. in *notis ad Pancirol.* Preter belli navis adminicula dicta, sunt necessaria alia quæ plurima, Leuchter / Laternē Lampen / Windlichter / Tartschen von Wachs / Vnschlitz / bey Nacht zu führen / Pleter oder Caminæ von Blei / Rühhäute / oder ander Materi zum stoppen / Säcke von Rälberhäuten gemacht / darinn das Pulver verwahret / Säcke von Zwillich vnd Cannasack / Reiß an die Fässer / ledern Gefäß oder Eimer / zum Wein vnd Wasser schöpfen / Trincgefäß / vñnd andere Gefäß von Holz / Segel / Seel / Stricke / Ruder / Biscotto zuebacken / Speck / Käse / Truckenstisch / Del / Essig / Wein vñnd Wasser / Bonen / Reiß / Erbis / Wasserfässer vñnd Tonnen / gemeine Schuh / andere mit ledern Solen / vñnd oben mit Stricken

cken geschöten. De classium instrumentis, vide Marcell. Donat. in *Livium*.

Communia vero instrumenta cum militia terrestri, *Geschütz/Rugeln/Pulsfer/Eunten/Büchsen/Musqueten/Langen/Partesanen/Helleparten/Spieß*. Item vexilla, *Cornet*/inter equites Alex. ab Alex. lib. 4. c. 2. Polyd. 3. c. 15. tympana, *Trommeln*/tuba siue litui, *Trommeten*. Tympanorum usus Romanis incognitus fuit, *Lips.* 4. de milit. R. c. 10. Sed apud *Parthos & Indos*, in usu fuisse. Ad militiam terrestrem pertinent peculiariter, *Schanzförbe/Schaußeln/Schuppen/Sabeln/Wägen/Karren/Sturmleitern*/c. de quibus scriptores vtriusque militiae, quos supra enumeravi late.

CAPVT LXXIX.

DE ARMORVM PORTATILIVM MANVARIORVM, FABRIS LIGNARIIS & FERRARIIS.

EX vegetabilibus occurrunt, qui hastas longas & sarissas, Arcus ligneos, unde *Hastarii & Arcuarii*: *Sagittarii*: clypeos ex coriis & lignis, & scuta fabricant. Fabri ferrarii armaturæ ex metallis, *Thoracopœia*, *Loricarii*, qui enses & gladios & manubria ferrea; qui poliunt enses & manubria adaptant.

VT summatim complectar, huc pertinent omnes, qui arma portatilia & manuaria, *Hauswehren/Ober vnd Unterwehren*/fabricant, siue ex ligno, siue ex metallis, in primis ferro.

Putas hastas longas, lange *Spieß/Picken*/ex fraxino *Eschenholz*/breuiores ex mespilo, *Jäger vnd Federspieß/Helleparté/Partesanen/Stangen/Slegel*. Item *Rein vnd Turnierspieße*/ex alius lignis. Qui arcus ligneos olim, auß *Stechborn*/ & qui columellas ad arcus adaptant, vulgo *Bogener/Armbrustirer*/vnde *Arcuarij & cornuarij*, in l. ult. ff. de iure iurum. vide *Garz.* c. 141. Item *Teutscher Discurs*/von *Armbrustschützen*. Quorum usus olim erat serius ad praelia, & ad venationes, hodie ad lusum tantum. Item qui sagittas & spicula, iacula, balistas. *Polzen/Pfeile/Flitschpfeile*/cōficiunt, hodie apud *Turcas*, *Tartaros* in bello, & *Anglos* ad lusum, in usu. Qui clypea, & scuta ex fibris, coriis & lignis. *Lips.* 3. cap. 2. de re milit. *Rom.* Cæl. 21. cap. 14. *Valtur.* 12. cap. 10. De parma, pelta, Ancili, vide *Manut.* l. de questis per *Epist.* 46. Quid tela l. 233 de V. S. & quis inuenerit, *Polyd.* 10. c. 15. Quod fabri ferrarii summe necessarii & pacis & belli in primis armis, *Wapenschmiedes*/sal^o populi exigit. Vnde in populo *Israhelico*, olim nullus extitisse, dicitur, *Sam.* 13. & 19. quo, quanti interfuit publice fabros haberi significatur. Fabricant ex metallis in primis, ferro & chalybe thoraces & loricas, vnde *Thoracopœi*, *Harnischschläger/Platner*/so die *Kürisse/Helme vñ Sturmhäuben*: Itē *Pangermacher/Loricarij*, *Lips.* 3. mil. 6. *Veget.* 1. de re mil. 15. Et qui manubria, die *Gesäße*/ & qui poliunt & adaptant, *Schwertseger*. De armis Romanor. vide *Lips.* Crin. 13. c. 6. *Valtur.* 10. c. 2. *Textor in officio*. Quæ hodie in usu, apud scriptores rei militaris, & in armamentariis instructis, videre licet. Aimo tractati, ni inferunt, gladiatoria. *Sechshunst*/ & alia exercitia corporis, equitandi, & maneamentorum, venationum, de quibus suo loco.

CA-

Hæc differens, ad videtur

menta, ad rem

Sequuntur in

voluptuaria: le

voluptatem pr

Vt enim D

farium vel pro

ri, frui & dele

Ita quoq;

honorem vo

Nam quan

quoq; iocund

sequenti vel a

Id tamen n

aduertimus, f

strumenta, ad

netiam, mai

lectatione cal

rus & finalit

ibi, voluptuaria

stationes, loricatio

Porro, cur

triusque.

Et interu

& tactus, vn

Quippe

no suauis &

odore; tactu

Ideo quo

voluptas: &

Putas delicia

pednaria:

vel partium.

HÆc differuisse satis fit, de variis opificiis necessariis & fructuosis, ad vñctum & amictum, ad domum, supellectilem, & instrumenta, ad rem literariam, & militarem.

Sequuntur in hac tertia parte, illa confectoria explicanda, quæ voluptuaria: Id est, quæ non tam necessitatem & utilitatem, quam voluptatem producant.

Vt enim Deus Opt. Max. omnia vel ad vñsum hominum necessarium vel proficuum; vel deniq; voluptuarium condidit, vt iis vti, frui & delectari, queant:

Ita quoq; artificia in Rep ingenio humano excogitata sunt, quæ honestam voluptatem pariant.

Nam quamquam ferme omnes artifices, omnesq; opifices suam quoq; iocunditatem adferant, & sæpe etiam voluptuaria ex consequenti vel accidenti faciunt;

Id tamen non *πρώτως*, & respectu primi & principalis scopi, fieri aduertimus, sed potius *επιδύως*. Qui enim vestimenta, vasa & instrumenta, ad necessitatem & commoditatem scit fabricare, quidni etiam, maiori industria quædam interdum ad voluptatem & delectationem calleat? Sed hoc intelligimus illa confectoria, quæ primitus & finaliter ad opera voluptuaria destinata sunt, arg. l. *impensa*. §. 2. *ibi, voluptuaria sunt, quæ speciem duntaxat ornant, & sunt viridia & aqua salientes, incrustationes, loricationes, pictura, de V. S.*

Porro, cum voluptas honesta sit, vel corporis, vel animi, vel vtriusque.

Et interuētu ministerioq; sensuū, visus, auditus, iustus, olfactus, & tactus, vñius vel alterius, aut pluriū concurrentium, concilietur.

Quippe quod oculi colore & aspectu grato adficiantur; aures sonu suau. & tinnitu; lingua & palatum dulci sapore; nares fragrantia odore; tactus mollitie, frigore, vel calore.

Ideo quoq; ratio & consideratio opificiorū instituenda erit, quæ voluptas & iocunditas suis officiis & instrumentis progenerant. Puta delicias in victu, i. e. cibi & potu. Hinc artes Apiciariæ & cupedinarie: Dein in cultu corporis munditiem & ornatum, totius vel partium.

Inde Balneatoria, tofioria, comptoria, & fucatoria, myrepfica & vnguentaria, apsis & oleis; Saponaria. Præterea, in vestitu decorum & splendorem; Vnde Incoctoria & Tinctoria; coronaria & plumaria; Bractearia.

Insuper in adibus elegantiam & ornamenta; & in villis & hortis aquarum, & fontium artificiosas structuras; tum florum aliorumq; herbarum, & fructuum, concinnam & lepidam dispositionem: nec non anfractuorum Labyrinthorum ædificationem.

Ad quæ faciunt scriptoria & pictoria, calamo & penicillo; cælatoria & sculptoria, cælo: Plastica, manu vel formis; aulaeorum textoria. Quæ pariter & ad utensilia & instrumenta, operam suam conferunt.

Et quæ hisce artificiis adminiculantur.

Hoc enim ordine naturali, quam optime distribui & enucleari videntur, sicuti & antecedentia pertractata.

Et quia sensus principales, & animus noster potissimum ad spectu & auditu amabili mouentur & delectantur.

Quod Musica & spectaculis fieri potest: Itaq; in primis instrumentorum musicalium artes, & quicquid ad voluptatem harmonicam facit: Tum spectaculorum consideratio habenda.

Denique quæ lusui & exercitiis, aliisq; iocundis remissionibus, deserviant, percurrenda.

Cum corpus & animus ex otio & requie, subinde voluptatem & recreationem, capiat.

CAPUT LXXXII.

DE ARTIBVS APITIANIS ET CUPEDIIS.

IN gustu, palato & gula, multi felicitatem summam, sed perperam & frustra, quarunt. Est voluptatum suus vt modus, ita finis, vt hominem recreent & exhilarent: verum summam beatitudinem, quæ non fruitione terrestrium, sed cælestium bonorum, adeoque ipsius Dei, determinatur & occupatur, non tribuunt. Quapropter deliciis & cupediis vti licet ad vitam, sed moderate, & ad refectionem & iocunditatem.

Hasce qui conficiunt, respectu ciborum, sunt Cupedinarii.

Hodie sunt qui Artocreas coquunt, placenta omnis generis, in primis ex melle & aromate, vulgo *Pasteten vnd Rûchelbecker / pfeffer*

pfefferkücher:
romana, emina
linapi, &c. lacc
et vnd Confect

Denique qu
Put ex lacc
nues.

Ex animaliu
militudinem v
solent. Quo
Confect.

Et qui ex
spectacula e
Pfauwen / S
stalten nach de
S Vt enim cup
ganter xpica
4. de ling. lat. Cup
fuerit, Gargès n
tionibus Donat
se, sic dicta, quo
rietate insignes
Apuleio Dulcia

Mille vbi d

Extruit.

Ex critico no
antiquis magni
terum & nostri
sui, cuiusdam Ro
mani pretio co
omnia vasa es
præter labenti

Sed ex luxu
interitus, Ca
lib. 4. cap. 5. 1. &
Hanc artem
deliciis id o in
lato & fuctus
rieda e vel m.

Magnates sa

Pfiffertüchler: qui examygdalis & saccaro cōponunt, & aliis, qui aromata, semina anisi, fenucli, coriandri, cynamomum, calamum sinapi, &c. saccaro cōdiunt, ad mensas secundas, **Zuckerbecker/Zucker vnd Confectmacher/conficirer.**

Denique qui cibaria & missus imaginarios fingunt.

Putā ex saccaro omnis generis fructus, pyra, poma, cerasa, fraga, nuces.

Ex animalium genere, auiculas, agnellos, cancos, pisces, ad similitudinem veri, quæ etiam mensis secundis in conuiujs apponi solent. Quo in genere, Itali & Hispani excellunt: Inde **Welscher Confect.**

Et qui ex cera, varijs coloribus & figuris, tum pelliculis auium, spectacula effo: mant, vulgo **Schawessen von Wachs.** Item von **Pfauen/Schwanen/Auwerhanen / aufgewirckte vnd zugerichte Gestalten nach dem Leben.**

Sunt enim cupedia lautiores cibi: Marcel. Donat. in *Heliogabalo*. p. 956. vbi eleganter explicat. ex Plauto, Gellio. 7. cap. 13. Festo, dicta à cupiditate, Varro lib. 4. de ling. lat. Cupedina: ius vero qui lautas dapes parat vel vendit. Apitius quis fuerit, Garges nepotum, vt Pin. appellat, de dijs commellationibus & heluationibus Donat. in *dilucidat.* p. 608. vnde artes Apitianæ. Hinc Pantherinæ mensæ, sic dictæ, quod instar Pantheræ uersicolorium, ciborum appositorum varietate insignes Hinc qui panem & edulia mellita deliciarum causa, conficiunt, Apuleio *Dulciarj* indiguntur lib. 10. Inde & Martialis:

Mille tibi dulces perum manus ista figuras

Extruit, huic vn, parua laborat apis.

Ex tritico notat Muret. 17. cap. 15. varia genera placentorum. Qui cibi ab antiquis magniferebant, vide Marfil. Cognat. 1. obseruat. cap. 18. Et de luxu veterum & nostri seculi, Hadria. lun. in *animadu.* lib. 4. cap. 8. & 9. vbi de luxu Chiesii, cuiusdam Romani, qui solas linguas psittarum, in varijs patinis conditas, immani pretio comparatas, ultimo ferculo apposuit, & ad ostentationem luxus, omnia vasa escaria & potus instrumenta ex argento affabre facta, in Tyberis præterlabentis alueum præcipitauit.

Sed ex luxu, mollitie & delicijs tandem rerum priuatarum & publicarum interitus, Camerat. 2. pag. 30. fol. 181. Tassin. cap. 14. & 15. von Busf. Guarinon. lib. 4. cap. 51. & seqq.

Hanc artem cupediorum Vegetius abesse iubet à Castris, lib. 1. de re milit. nec delicis ideo in uo, vt promissu in usu à plebeis habeantur. Nam istorum palato & fructus naturales & alij cibi bene cocti satisfaciunt: Nec vt ansam luxuriæ dare velim. Est enim in his etiam suus modus.

Magnates sane illis utantur ad splendorem magnificentia & dignitatis ostenden-

endum: sed tamen moderate, ne donis Dei abuti, & in luxuriæ casses incidere videantur.

Hiscæ deliciis inferuit aliud artificium, Dispensatoris & Tricliniarchæ, quod vulgo *l'arte del trinciante*, vel *dy trinciare*, wie man die Speisen künstlich vnd höflich zerlegen soll / mit dem Trincier-Messer vnnnd Forquette / oder Sabel. In Italia sunt, qui hanc artem docent i. imaginarie per animalia ex ligno sculpta, & in suas partes dissecta: deinde per cibos ipsos. lassen einen Hünen oder Hasen braten / vnnnd weisen daran recht natürlich das vorschneiden. Vt de hoc artificio libellus extat, *Il Trinciante*, Iacobi Procacci hodie translatus in linguam Germanicam, & Lipsiæ cum figuris editus. Confer Autor. *Gymnasmat. p. 4. sect. 4 LL. Illust. Collegii Tubing. pag. 27. Althaf. lib. 2. Conv. Civil. cap. 11. Froschmeusler lib. 1. cap. 2. de quo & Iuuenal. Satyr. 5.*

*Instructorem interea, ne qua indignatio desit,
Spectantem spectas & Cheitronomanta vocanti
Cultello, donec peragat dictata magistri
Omnia, nec minimo sane discrimine refert
Quo gestu Lepores, & quo Gallina secetur.
Sape sed / admissum risum teneatis amici
Scindere qui sat agit, dilacerare solet.*

De bellariis confer Cæl. 7. cap. 10. Gell. 13. cap. 11. de placentis & de obsoniis Alian. & variis cibis delicatis Text. in offic. pag. 604. & 605. Cælij Apitij, lib. 10. per Alban. Torinum, interpolati, & Gabr. Hamelberg.

Hodie Anton, Magirum, von Tarten vnnnd Torren zu backen, lib. singul. Anna Beckerin von Pasteren. Johan. Decbart / Kochbuch. Adde Garzon. cap. 138. Noriberga hodie coctura placentorum commendatur ex melle & aromatis, quæ in varia loca distrahuntur, & emolumentum Reip. adferunt, vulgo, Nürnber. gische Pfefferkuchen: Quo vero modo parentur, vide Fürstlich Arzneybuch / par. 6. vbi de hisce & similibus, vulgo Reyserbrot / Marzipan / &c. Quantum studij ad magnificentiam hodie Magnates in deliciis ponant etiam contra morem priscorum, ex sequenti conuiuio, collige.

Banquet bey dem hochzeitlichen Freudenfest der Fürstin Mariæ Medices, vermählter Königin von Frankreich / von dem Groß Herzog Fe. dinando Medices angestellet.

Dieslich war der Saal / darinn das Königliche Banquet gehalten ward / vngesähr bey 50. guter Schritt lang / etwan halb so breit: auff ein vnd zwanzig Elen vngesähr hoch / der Balcken oder Himmel sehr zierlich vnd künstlich mit allerley schönen historischen Figuren gemahlet / vnd fast vberall verguldet: Auff den Seiten sind auch etliche schöne / so wol Krieger / als auch Politische Geschichte / von den kunstreichsten Malern gemahlet: Desgleichen Städte / derer Eroberung / Schlachten / vnd dergleichen / biß etwan an hundert auff die helffte der Wände / auff beyden Seiten / so unten mit den Statlichsten des Groß Her-

zog / von Seiten v
nach sehr künstlich
der / auff schöne an
welch dem Saal
eine große Ziere ga
den Tisch zugerich
nigt von Frankreich
Edelgesteinen em
je höher hinauff / je
reichem Berg Sch
gar mancherley Edel
daß alles seines ge
den ganzen Saal
Wie dann die K
Prospektiva ger
Silberwerk / si
Golde / desgleichen
temre steinene G
Tafeln an / so für
ziemlich lange Ta
Saals / doch eine
vber / in die breite d
nung die legen de
waren mit allem v
verlein / vnd man
all. reit herlich v
saffen / waren etw
sten. Eine gute
etwan von vier
eine zugerichtet
Essen / nemlich d
gams / Elephan
große Dämon
men gemacht / le
nun der H. Do
Sohn / welcher
ihre Stelle gefe
zog von Ma
ten Seiten saß
Herzogin von B
Abgesandten / v
wie Aufseher in
dichte Musica ge

zogs/von Selbē vnd Goldt gemachte Tapezereyen bekleidet warē/vnd waren her-
 nach sehr künstlich auß Stein gehawen/vñ geschnigte ganze vnd halbe Brustbil-
 der/auff schöne außgearbeitte hölzerne Fußställe/im Saal gerings vñher gesetzt/
 welches dem Saal/ so ohne das vor ein schön königlich Gemach wol bestehen kan/
 eine grosse Ziere gab. Gleich wie man in den Saal gieng/war der königliche Ere-
 dens Tisch zugerichtet/vnd sehr hoch auffgerichtet/in form einer Lilien / so daß Kö-
 nigs von Frankreich Wapen / von vnten biß gar oben auff / mit allerley schönen
 Edelgesteinen eyngelegt/denn vnten warē sehr grosse außpolirte lapis Les, hernach
 je höher hinauff/je köstlicher Edelgestein waren/nemlich lapis Lazoli, Seule von
 rechtem Berg Christall/sehr künstlich außgearbeitet/so nit wenig gekostet/sonsten
 gar mancherley Edelgestein/damit die ganze Lillge also eyngelegt war/dergestalt/
 daß alles seines grossen Glanges wegen/ein treffliches schönes Ansehen gab vber
 den ganzen Saal/sonderlich je weiter man darvon stundt/je schöner es schiene.
 Wie dann die königliche Taffel am weitesten darvon/vnd mit fleiß also nach der
 Prospectiva gerichtet war. Vnter dem vielfältigen kunstreichen vnd köstlichen
 Silberwerck / stunden auch auff diesem Eredens Tische viel Gefässe von lauterem
 Golde/dergleichen auch von allerley künstlich außgearbeiteten Gläsern/wie auch
 tewre steinerne Gefäß. Etliche Schritt von dem Eredens Tisch stengen sich die
 Taffeln an/so für das Adliche vnd Statt Frauenzimmer zugerichtet waren/derer
 ziemlich lange Taffeln warē in allem 9. vnd stundē alls 3. vnd 3 nach der Länge des
 Saals/doch eine jede 5. gute Schritt weit von der andern: Diesen dreyen gegen
 vber/in die breite des Saals/stunden aber andere drey/darnach in gleicher Ord-
 nung die letzten drey/daß also der Taffeln drey Schichte waren. Diese 9. Taffeln
 waren nit allein vberauff stattlich vnd hertlich mit artig zusammen gelegten Ser-
 uetlein/vnd mancherley kunstreichen Schaw Essen/zugerichtet/sondern auch mit
 allerley herlich vnd wol zugerichten Speisen/besetzt. Der Frauen/so darauff
 saßen/waren etwan 200. denen jrē Männer auffwarteten/vnd vorschneiden mu-
 sten. Eine gute Eck von diesen dreyen Schichten der Taffeln / war auff einem
 erwan von vier Stäffen erhabenen Ort / der königlichen Braut Taffel / gar als
 eine zugerichtet / darauff waren mancherley seltsame vñnd kunstreiche Schaw-
 Essen/nemlich die Statue oder abbildung des Königs von Frankreich Bräuti-
 gamts/Elephanten/vñnd allerley Thieren/mancherley Bäume/sonderlich zween
 grosse Bäume/höher als Mans hoch/alles sehr künstlich/vnd schloß weiß zusam-
 men gemacht/welchs bey Liecht schiene/als wann alles dick voll Schnee lege. Als
 nun der H. Don Vrsano, Herzog von Bracciano des Groß Herzogen Schwester
 Sohn/welcher an Marschalls stelle war/die königliche Braut brachte/vnd an
 ihre Stelle gesetzt hatte/setzt er den Cardinal neben siē/darnach neben in den Her-
 zog von Ma rua, vnd zu letzt den Groß Herzog. Neben der Braut auff der rech-
 ten Seiten saß die Herzogin von Mantua, darnach die Groß Herzogin / leit die
 Herzogin von Bracciano, hinder der Königin aber stunden die beyde königliche
 Abgesandten/vñnd der Herzog Don Joh. Medices. Don Antonio Medic war
 wie Anffseher im Saal vnd Stabelmeister: Vorn Essen wurde eine schöne ver-
 deckte Musica gehört.

Als

Als nun die Herrschafft also sich gesetzt / vnd die Schawessen mit Lust angesehen / trug der Herr Don Ioh. M. die der Braut ihre Essen auff / aber die andern hierzu geordneten Ritter vnd vom Adel brachten auff die Königl. Tafel vor die andere Herrschafft mancherley andere köstliche vnd wolzugerichte Speisen.

Da nun der erste Gang / vnd die Schawessen neben allen auffgehaben / theilte sich die Tafel in zwey theil / eines gieng von sich selber zur Rechten / vnd das ander zur Linken hinweg.

Von vnten aber kam eine andere Tafel herauff von sich selber / voller seltsamen Sachen / von lauterem Zucker gemacht / dann nicht allein ziemliche grosse Schüsseln / sondern auch Leuchter vnd Lichter darauff: Item allerley Früchte von Zucker formiret / Danzapffen / groß wie Gänseyer / so verguldet waren / vnd allerley Obst / Tischgeräthe von Zucker / als Teller / Gläschlein / vnd dergleichen Seltsamkeit / so nicht leicht an einem Ort ist gesehen worden.

Darnach gieng diese Confecttafel auch hinweg / vnd kam eine andere allgemach herauff voller Spiegel / vnd dergleichen lustige glänzende Sachen / welche Tafel / wie auch die andern alle / wie sie also gemacht / von vnten herauff came / wendet sie sich etwas zur Seiten hin vnd wider / daß also die Herrschafft gleichsam in einem Spiegel den ganzen Saal (welcher doch sehr groß vnd hoch war) mit allem Volck / vnd was sonst darinn / gar lustig auß der gleissenden Tafel in der Prospectiva sehen konte.

Als die Tafel auch vergangen war / kam ein andere herauff / gezieret mit einem schönen Garten / von allerley schönen Früchten / Bäumen / Blumen / Brunnwerck / vnd andern solchen mehr. Also / wie diese ganze Tafel herauff kam / sahe man darinn allerley / gleich natürliche Blumen / in kleinen Töpflein / auff welchen Ständlein waren Bienen / Raupen / vnd andere Gewürme / natürlich scheinend / als wann es lebete / wie dann auch lebendige kleine Vögel darinnen waren. Im herauffkommen der Tafel bewegt sich alles Gestände vnd Blumwerck / nicht anders / als wanns in einem natürlichen Garten von der Luft gereget wirdt. So bald diese letzte Tafel war herfür kommen / kamen auff beyden Seiten vber die Tafel zwey / wie natürliche Wolcken hernider / in welchen Wolcken saß eine Florentinische Frau / J. S. Durchl. des Groß Herzogs bestallte Muscantin / welche in der Wolcken die Göttin Dianam bedeuten sollte / die saß in der Wolcken auff einem kleinen verguldeten Wägel / in / davor zweyen Pfaue waren. Also kam sie in der Wolcken gar langsam herunter / vnd sencket sich gleich auff die Ecke des Tisches / da die Königl. Braut war / sange vberaus rein vnd lieblich / etliche Welsche Verse der Königin zu Lob. So kam auß der andern Ecke der Königl. Tafel / da der Groß Herzog an statt des Königl. Bräutigams saß / die andere Wolcke mit der ersten zugleich herunter / darinn saß einer von den Spanischen / J. S. Durchl. bestallten Eunuchis / welcher bedienter Palladem / auch in einem gülden Wägel / von einem Einhorn gezogen / vnd singen dem Königl. Bräutigam zu Ehren ein Stücklein umbs ander / Vnd in dessen sich die beyde Wolcken mit sehr lieblicher heimlicher Musica hernider lieffen / ließ sich vber der Herrschafft Tafel

Tafel ein schöner v
de lang seh. n/verg
siehet. Mit diese
6. Vhr in der Nacht

Sunt etiam qu
aromatica, v
Item cerevias
rariscent.

De vinis arom
da hominu
tantum de dule
five Myrin, nig
Cum tamen Deu
nus, e iam in hūce
mediocrit, & po
conducere. Cer
Rosmarin / Hurf
poculorum gener
randum & abomi
ti porationum. G
potandi. Et M. Mar
rin. 4. cap. 59. Item
Textor. de potori
pocillatoris vel p
in Annal. Tacit. 12.

Voluptua
torius aq
tonfuris, occu

Hinc balneat
ram ad sanie
& depilare solent

Tafel ein schöner vnd gleich Natürlicher Regenbogen / fast eine grosse viertel stund.
 de lang seh- n / verginge darnach allgemach vnd stückweise / wie man am Himmel
 siehet. Mit diesem schönen / zierlichen vnd künstlichen Schauspiel / hatte vmb
 6. Uhr in der Nacht das Königl. schöne Banquet ein Ende.

CAPUT LXXXIII.

DE POTVS DELICIIIS ET VARIETATE.

SVnt etiam qui delicias potus fingunt ad delictum Genii, vina
 Aromatica, vulgò Hippocras / Claret / Romaney / & id genus alia;
 Item cerevisias aromaticas, quæ tamen potius medicinæ causa pa-
 rari solent.

DE vinis aromaticis & medicis hic non ago, quæ usum necessarium in curan-
 da hominum valetudine, vide Quercetan. & Marfil. lib. 2. par. lection. 11. sed
 tantum de dulcoratis, ad palati & Bacchi gratiam. Quale olim fuerit Murina,
 five Myrina, nigro odorem, conditum, H. Iun. lib. 6. animad. cap. 19. notat.
 Cum tamen Deus & natura vina optimi saporis, largiatur, sed animus huma-
 nus, etiam in huius delictis potioris luxuriare satagit: quarum usus debet esse
 mediocris, & potius ad conservationem sanitatis quam voluptatis illecebras
 conducere. Cerevisia aromatica conficiendæ rationem varii docent, Puta
 Rosmarin / Hirschgungen / Züver vnd Wermuthbier. Sane, quod hodie varia
 poculorum genera, excogitentur compotationum & luxuriæ gratia, vitupe-
 randum & abominandum vitium nostri seculi est. Et colore five prætextu salu-
 ti potationum. Gesundheit Trünck / velatur & excusatur. Vide tr. de arte & iure
 potandi. Et M. Marcelli. p. 909 de premis bibacium; von vielfaltigen Weinen. Gua-
 rin. 4. cap. 59. Item 4. cap. 45. & 46. Item cap. 44. vom Grenel voller Weiber.
 Textor. de potioribus & edonibus. I. Lips. cent. miscel. 51. Huc pertinet ministerium,
 pocillatoris vel prægustatoris höflich schencken vnd credenzen / de quo Lips.
 in Annal. Taciti, 12. fol. 31.

CAPUT LXXXIV.

DE OPIFICIIS BALNEATORIIS ET TON-
 soris.

Voluptuaria corporis spectant eius mundiciem & ornatum,
 totius æque ac partium, Quæ in lavacris & balneis, necnon
 tonsuris, occupantur.

Hinc balneatores & tonsores, qui balnea aquarum dulcium & lavacra non
 tam ad sanitatem, quam ad voluptatem præbent, & corpora detondere,
 & depilare solent, ut glabella existant, & barbas deradere. Glabra corpora

redduntur etiam beneficio cujusdam saponis *Schnur* / im *Wunderbüchlein* / quod in Italia haud infrequens, De barbæ cultu & tonsura, vide Franc. Hot. *libello singulari*. Hieron. Rom. lib. 8. cap. 13. de Rep. Gentilicia, & Marcell. Donat. in *Sueton. in Nerone cap. 12.* Et late Hadrian. *lun in tr. de coma cap. 2. & 6.* ubi de generibus tonsuræ. De deliciis balnearum quibus veteres ad corporum vel curam vel oblectationem usi, vide Rober. *l. b. de Lucan.* De fatuitate & arrogantia tonforum & balneatorum dictum extat, *Er will Bischoff oder Bader werden* : quod depromptum videtur ex illo Senecæ apud Claudium Imp. *Aut Episcopum aut fatuum nasci oportet.*

Item, *Lippi & tonforibus notum*; Loquacitatem & curiositatem istorum innuit, Vide Plutarch. *ἐν τῇ ἀδολεσχίᾳ*, ubi exemplum pœnæ in loquace tonsore. Quando primum tonsores Romæ, Brufon. 6. cap. 27. Plin. 7. 6. 5. 9. Polydor. 13. c. 17. *Scommata*, in tonsores, vide in *Florilegio Græco*, lib. 2. pag. 26.

CAPUT LXXXV.

DE SAPONARIIS.

AD lavanda corpora, & lintea purganda Saponarii necessarii sunt, qui saponem coquunt, vulgò *Seiffieder*.

Sed sunt & alii qui ad ornatum conficiunt, vulgò *Türkische / Benedische / Sirem* odoriferos globulos, *Wohlriechende Seiffen* : Item *Seiffelugeln* / die *flecke aus den Kleidern / Seidenzeugen vnd dergleichen zu bringen.*

Coquendirationem describit Lonicerus, in *Herbario*, wie die *Waschseiffe zu fieden*. Saponis fucatorii modos varios reperies, apud Birell. & Schnurrium, Item im *Fürstl. Arzneybuch* / pag. 505. *t. wohlriechende Seiffen zum Händen* / lib. 6. von wohlriechenden Stücken. Et confer Garzon. c. 123. in *piazza universali*. Huc quoque referendum est Amyli artificium ex farina triticea conficiendi; de qua *Tabernæmont. & Matthiol.* quod etiam colore variat, *weiß / blau / gelb* / ad lintea, in primis focalia inficienda, vulgò *Kraffimel / Stercke*.

CAPUT LXXXVI.

DE COMTORIIS ET FUCATORIIS ARTIBUS.

Κομωτική, viris adæque ac mulieribus concessa videtur, quæ mundiciem & formam corporis, capitis, vultus, manuum &c. curat: honestior tamen sexui feminino, quia

Forma viros neglecta decet.

Fucatoriæ verò artes *κομωτική*, sunt plane sophisticæ, & fucum, id est, falsam speciem vultus, & superciliorum fingunt, purpuriffa

puriffa, ceruffa
puellis, & marit

Cosmotica ver
diis & admini
citus & prolixius
Argnebuch / Birel
ut maculae faciei al
roliberentur, albi
narium, alarum, hi
pfe am Halse / qua
gulari à Deo conc
ut manus dealber
bata conseruetur
magis congruun
tis & castitatis v
tur fucatoria, p
sunt Mang-nes,
san / schmücken vi

Vide tr. delli f
wen / Magdebur
isti parentur, deli
der *Weiberzieru*
cap. 1. pag. 4. de cr
c. 10. calv. tie, c. 1
ram. capillorum
omnis generis,
cilianur, wohl
quibus G. 12

puriffa, ceruffa & aliis, quæ potius meretricibus, quam honestis puellis, & maritatis, conveniunt.

Cosmotica versatur circa culturam corporis, quatenus natura suppetit, medicis & adminiculis naturalibus, puta loca pilosa, reddendo glabra, vel ut citius & prolixius pili crescant, ut fl. vescant, nigrescant, senescant, &c. *Sürstl. Arzneybuch* / *Birell. Schnurr.* vultus nitidior evadat, aquis destillatis & oleis, ut maculæ faciei aboleantur, grandines toilantur, dentes purificentur, à tartaro liberentur, albi reddantur, dentificiorum ope: oris halitus maleolens, faror narium, alarum, hircus alias, pedum, removeatur, ut itrumæ curentur, *die Krö. pfe am Halse* / quæ magnam deformitatem pariunt (quas Reg's Franciæ singulari à Deo concessa gratia curare soleat, ut notat Ioh. Brodeus 8 *miscell. c. 10.*) ut manus dealbentur, &c. Quod congruum est naturæ, ut incorrupta & illibata conservetur. Sed hæc tamen studia, quoad faciem & cutem colendam, magis congruunt muliebri sexui: præterquam quod mulieres in primis pietatis & castitatis virtute splendere debeant. A viris vero piis & honestis damnatur fucatoria, pellicum & meretricum, nec non lenonum, quorum ministri sunt Mangones, propria: *die sich nicht zu gefallen dem Manne / sondern dem Golan / schmücken vnd anstreichen* / iuxta illud:

Ein Hur ohne schew /
Sucht mancherley /
Mittel vnd Weg /
Auff daß sie mög /
Ihrm Vult allein /
Gefellig seyn /
Schmückt vnd polirt /
Sich putzt vnd ziert /
Ist das nicht Sünd / vnd fantasirt.

Vide *tr. delli fuci, delle donne*, Ital. Item libell. *Schmincke vor die Jungfrauen* / *Magdeburg. 1606. in 8.* Camer. P. Martyr. Quibus autem modis fuci isti parentur, describit Wecker. & Birell. suis locis. In primis *Kunstbüchlein der Weibergierung* / Alexii Pedemontani. Confer H. Iun. in *comment. de coma cap. 1. pag. 4.* de crispatura, & contortione capillorum, c. 8. coloribus, c. 9. canitie, c. 10. calvitie, c. 11. Item *Cæ. 18 lib. cap. 12* Polyd. 3. *cap. 17.* quis invenerit tincturam capillorum. Huc quoque referenda sunt suffimenta, aquæ & pulveres oranis generis, quibus in vestitu, chirotecis, & cubiculis odores suavissimi conciliantur, *wohlriechende Pülver* / pulvis cyprius, *wohlriechende Handschuch* / de quibus G. rzon. & Birell. *Sürstl. Arzneybuch / lib. 1. cap. 6. von wohlriechenden Wassern / Salben vnd Pulver* / In Gynæceis frequentia, unde Gynæciarii.

CAPUT LXXXVII.

DE MYREPSICA ET VNGVENTARIA.

Myrepfica versatur circa confectionem unguentorum.

Ictus in l. 21. §. 1. ff. de auro argento, mundo, &c. legat. facit duplicia unguenta, voluptatis & valetudinis, ibi *Nardum purum*, hoc quidem etiam, quo elegantiores sunt, & mundiores, unguuntur feminae: & infira: Vnguenta quibus valetudinis causa utimur, mundo non continentur. Confer, *Marfil. Cognat. 2. vari. obser. 9.* Had. Iun. in lib. de Coma, cap. 7. Fulvium Ursinum de more lavandi & unguendi. Balsamo & unguentis ungi corpora defunctorum & morientium in mo. e antiquis positum erat, uti constat ex sacris, *Gen. 10. Marc. 6. Iacob. 1. Matth. 26. & 27. Marci 14.* in symbolum resurrectionis, & ut corpora uncta diu perdurarent: uti Aegyptii dicuntur Augusto exhibuisse & ostendisse corpora Alexandri Magni & Ptolomæi. *Cæl. Rhodigin. 17. antiq. 19. Plin. 12. cap. 16.* ubi describunt, quod facta fuerint ex aloë, myrrha, cassia, balsamo.

De ratione balimandi Principum & Heroum corpora adhuc hodie, vide *Quercetan. & P. Forestum. lib. 29. observ. 29. & Paræum, in Chirurgia.* Quamvis & cadavera reperire liceat per se non putrescentia, *Camerar. p. 2. subcesiv. cap. 70. Cæl. lib. 26. cap. 23. de lapidibus,* qui corpora cito absumunt, & qui non, *Plin. 36. cap. 17.*

Myrepficam vocat *Casaubonus in Persium*, vide plura apud *Garzon. cap. 79. Alex. ab Alexandro genial.* Hospites ungebant veteres oleo odorifero, *Sa'o-mo Proverb. 27. 9. Das Hers strewet sich der Salben/ vnd Rauchwerck. Psal. 133. & 16. 23. Luca 7. v. 46. Dioscorid. cap. 72. & 76. Plin. lib. 13. cap. 1. & lib. 36. cap. 7. & 8.* Et animalia odoribus etiam affici notat *Brodæus, in Miscellan.*

CAPUT LXXXVIII.

DE INCOCTORIIS, ET TINCTORIIS.

Quæ metalla incoquant auro & argento, stanno, *Vergulden / Ubersilbern / Uberziehenen.*

Quorum tamen opera & necessaria sæpe est, & utilis.

Idem & de tinctoriis existimandum, quæ necessitatis, commoditatis, & interdum voluptatis gratia, in variis rebus adhihenda, de quibus supra.

Vide *And. Gesners Kunstammer / von allerhand Metallen zu vergulden / Magdeb. 1602. in 8. Polyd. 3. cap. 6. de lana inficienda. De corio & pellibus tingendis, Birel. p. 601. Wecker. Schnur / im Kunstbuch. Lig. o, cera, gemmis, &c. ibidem.*

Et

DE RERUM
Et possit mul
de vest. holof, Vell
num.

DE CO

Coronas vet
Chucellene

De sertis capill
no. quæ olim
Cæl. lection. 14. ca
Plutarch. quæst. R
etiam ex lana, ut
les & alias soler
ficulis, & pennis
re, quin & ex cer

Plumarii sunt,
cuius meminit Pi
gom. Ornithologie, p
plumariem extar
nos, qui tale opus
ex Prudentio, in H

Indumenta ne
aliter hanc artem
vestes, ut plumas
norante Marcell

Deinde alii fun
ornant, & tingun
unde in insigni
rum imagines ha
tionem cum flor
ris pennarum &
qui bractee lase

pag. 702. C
lant

Et possunt multa fucato colore tingi, nisi prohibeantur. Ita Impp. in l. 3. C. de vest. holof. Vellera adulterino colore fucata in speciem sacri muricis intingere non sinimus.

CAPUT LXXXIX.

DE CORONARIIS, PLUMARIIS ET BRAC-
teolariis.

COronas veteribus fuisse in usu pacis & belli, & nostratibus adhuc esse nemo ignorat.

DE sertis capillitii, Vid. Had. Jun. lib. de coma cap. 7. De coronis agit Garzo cap. no. quæ olim variæ, de quibus Chassan. lib. 1. consil. 38. Polydor. 2. cap. 17. Cæl. lectio. 14. cap. 61. Lipsius 5. cap. 17. de milit. Rom. Lazius de Rep. Plin. 16. cap. 4. Plutarch. quæst. Rom. 92. Politian cap. 22. ex varia materia, Cassellius lib. 1. cap. 19. etiam ex lana, ut Nann. 7. miscell. observat. cap. 16. Hodie ad festivitates nuptiales & alias solennitates, puellæ in primis, utuntur coronis ex flosculis, cornu, vesiculis, & pennis colore infectis, ad speciem florum, præsertim hiemis tempore, quin & ex cera, confectis. Hinc Coronarii.

Plumarii sunt, qui ex plumis vestes & alia conficiunt, unde opus plumatile, cuius meminit Pius, in annotat. poster. cap. 194. & Vlysses Aldrovandus, in prolegom. Ornithologia. p. 3. num. 30. testatur in insula Florida, apud Indos hanc artem plumatilem extare, cuius tractat. singularem promisit, Et inde dictos Plumarios, qui tale opus ex plumis concinnant, quo prisca luxuria deletata est, uti ex Prudentio, in Hamartegonia, constat:

— avium quoque versi colorum

Indumenta novis texentem plumea telis.

aliter hanc artem explicat Turneb. 11. cap. 25. qui speciem esse ait, acu pingendi vestes, ut plumas avium referant, vel avium, animalium & plantarum figuras, norante Marcello Donato in Flav. Vopisco.

Deinde alii sunt plumarii, qui cristas ex gruibus & struthio camelis &c. adornant, & tingunt, vulgo Federschmücker / quibus principes & milites utuntur, unde in insignibus eorum frequens cristarum pictura. Olim in vestibus majorum imagines habebant, Alex. ab Alexand. 5. cap. 18. vide, & vestium æmulationem cum floribus, Plin. 21. cap. 8. & luxuriam vestium apud Cæl. De tincturis pennarum & plumarum agit Schnur im Rüstbuch / Berill, & alii. De his qui bracteas ex ære faciunt & deaurant vel argentant, vide Agric. 9. fossil. 3.

pag. 702. Quarum usus in reticulis mulierum, quibus ornata, scintillantes quasi apparebant. Noribergæ hodie ejusmodi artifices adhuc habentur.

* * *

CAPUT XC.

DE FONTIVM ET AQVAVM SALIENTIVM ARTIFICIO
in hortis, &c.

DE aquariis artibus supra egi. Sed huc pertinent automata fonticulorum, quæ ad voluptatem spectant.

AQuas salientes, quæ speciem duntaxat ornant, non etiam fructum augent, *l. 79. de V. S. vocat & in l. 11. ff. de supell. legat.* Künstliche Brunnen vnd Sprigwerck. Exemplum illustre in hortis Magni Ducis Hetruriæ, & passim in Italia contemplaberis, non absque admiratione, ingeniose & sumtuose extra-cta alia.

De hoc artificio agit Robertus de Fluctib. *tr. de Motu.* Zeisius, *in theatr. Machinar.* Inprimis Salomon de Caus, Architectus Palatin, *in tr. de machinis harmonicis fontium, gallice scripto.*

CAPUT XCI.

DE HORTIS CORONARIIS ARTIFICIOSE DISPOSITIS & labyrinthis.

EXempla in Italia mirifica extant hortorum & labyrinthorum, quorum & supra mentionem feci.

DE labyrintho Ægyptio, Lemnio & Italico, *Plin. 36. cap. 13. Polydor. 3. c. 10.* Figuras varias Labyrinthi artificiosas Andr. Chiffi edidit. anno 1616. De decore hortorum, vide Pontan. *de hortis Hesperid. lib. 1. c. 18.* & quid horti pensiles Semiramidis, Pius *in annot. post. c. 128.* *Plin. 36. c. 14.* Quid Adonidis horti, Erasmus *in Chiliad.*

De floribus, Dolæupi & Vlrici Vollerii *Blumenbuch / Anmutiger Lustgarten / Straßb. anno 1621.* De florib. Indicis, aliisque exoticis & raris fruticibus agit Suertius: libro I. continentur, Anemone Rößlin allerley wunderlicher Farben vnd Arten / Aron, Pfaffen Pint / Asphodil, Fritilloria, Hyacinthi. Hundes- zahn / Iris, Königskron / Knabenkraut / Lilien / Lauch / Narcissi / Feldzwiebeln / Peonia, Saffran / Silyrinchi, Satyrion, Schmalzblumen / Schweinbrod / Schwertel lilien / Tulipæ, Weilwurz / Zeitlos. II. Ackeley / Reuschbaum / Alea, Aloe, Anarias, Balsamäpfel / Parsanickel / Albsanickel. Blateria, Batalas, Baum des Lebens / Bernflau / Braunerden / Buchsbaum / Eistenrößlein / Capper / Cy- ringa, Ederbaum / Cypressenbaum / Dulöpffel / Dolkraut / Damastblumen / Dentoria, Erdberen / Engelblum / Euphorbium, Fingerkraut / Feldrößlin / Fel- genbaum / Gentian / Gelböpffel / Griechischer Baldrian / Granatöpffelbaum / Holzwurzel / Hasensuß / Jasminum / Jerusalemblum / Judentirschen / India- nische

nische Erdöpfel / vnd Johannis Berlin / Klocken Indianisch / Kuchenschell /
 Kalbsmaul / Kornblumen / Kichern / Lebertraut / Limosbaum / ligustrum , Lor-
 berbaum / Marienrößlein / Maßlieben / Meyenblümlein / Muttertraut / Melan-
 distel / Muschols / Kellershalß / Myrtbaum / Nagfamen / Nardentraut / Negel-
 Nasturcium Ladicum, Nießwurz / Olanderbaum / Perdavische wunderblum /
 Pfeffer / Ringelblum / Rosen / Sammetblumen / Seidenbaum / Schellenblumē /
 Bernklaw / Specklilien / Stechelbeer / Sterntraut / Storchschnabel / Toback /
 Weylen / Wachswurz / Weißwurz / Baldrebe / Weinstöcke / Wildersaffran /
 Wacholderbaum.

Vbi habes varias species variisque coloribus, domesticas & exoticas, quoti-
 dianas & raras: tum quoq; frutices & arbores peregrinas, ad decus hortorum
 valde conducentes. Quales Principes colere, & magnis sumptibus, ex locis dis-
 sitis adferri, summoq; studio transplantari curant. Cui etiam Rudolphus Imp.
 qui omnia rara habebat cara, operam dedit, nec ullis impendiis, quot annis pe-
 percit, ad exotica inprimis comparanda, uti videre & contemplari licuit, cum
 maxima voluptate & admiratione, in horto Imperiali, qui Pragæ est. Vt saltem
 meminerim Tuliparum, quæ tanta abundantiâ, & varii coloris, puta unicolores,
 bicolores, tricolores, & versicolores ut spectantes ad stuporem commoverent.
 Quarum species magnates, ad vivum in aula, contexti & acu depingi, satage-
 bant, uti ipse oculis meis fidem facio. Nec defunt in Batavia mercatores & alii
 homines privati, qui amore florum capti, annuatim Floræ suæ litare solent, non
 sine magno sumptu & labore. Quantum enim deliciis adferant colore, odore &
 varietate, quis est, qui non eorum aspectu & olfactu summo opere afficiatur?
 Dei & naturæ sapientiam & benignitatem erga genus humanum, unitus &
 cordiculus meditando. Quin quod horti nostri nos commonefacere debent,
 de lapsu Adami in horto; sepultura Christi in horto, mortalitate & resurrectio-
 ne nostra, ut August. ait, *Serm. 48. ad Fr. in eremo.*

CAPVT XCII.

DE SCRIPTORIA ARTIFICIOSA.

DEcor externus repræsentatur calamo, vel penicillo.

Vnde ars scribendi literas, & artificiose pingendi huc etiam
 accommodanda, & quæ occultis notis utitur, vel compendiosis.

Vulgatum est literas nigro colore exarare, sed artifices literis au-
 reis, argenteis & varii coloris utuntur.

DE nigro vide Coler. in *Quodlibet* c. 13. Item Dintenbüchlein. Fit plerumque
 atramentum librarium fuligine ex tædis cocta Dioscorid. lib. 5. cap. ult.
 de candidis literis in charta nigra, cap. 12. & 13. Colerus ibidem, & Birell. lib.
 11. cap. 55. Item lacte Coler. cap. 10. & ut sine atramento scribere pos-
 sis cap. 12. Auro, argento & aliis metallis, Coler. capit. decimoquinto. Mi-
 zald. 3. Aphor. 28. & 6. cent. 1. Et Coler. cap. 7. Et passim Birell. 11. cap. 48.
 cap. 120.

cap. 120. & seqq. Item metallo scribere in lignis, vitris, bracteis ferreis &c. Vide Dintenbüchlein. Qui coloribus scripturas variare docent. Et quid Encaustum Rom. Imp. fuerit, tradunt Cæl lib. 7. cap. 31. & Biffon. in *prætermis*, & l. sacri aff. etus C. de *diver. rescript* & l. 4. C. Theod. de *extraord. muner.* Pancirol. ubi Salmut in *notis Chron. V. Verneyonis Leodicensis Monachi*. Est quoque artis, notis occultis, vel compendiosis scribere. Occulte scribebant, ut plurimum, per cifras, uti constat ex Sueton. in *Cæsare* cap. 56. Gell. 17. cap. 9. Marcell. Donat. in *dilucid.* in *Sueton.* p. 253. Deinde quoque literas seu characteres ad compendiose scribendum adhibebant, à notis occultis, distinctas, ut observavit Donat. in *Tiro*. & Iulium Cæsarem mutasse situs literarum, Gell. lib. 17. cap. 9. vide Cujac. in *observ.* Lipsi ad *Belgas*, Epist. 27. Cic. ad *Attic.* lib. 13. Sue. in *Iulio* cap. 36. Dio in *Augusto*. Rationem scribendi per Sigla Justin. Imp. prohibuit, in l. 1. de *concept.* & confirmat. Digest. Literis occultas & arcanas effingere Colerus quoque tradit, cap. 10. 11. & 14. in *Quodlibet*. Birell. pag. 698. Ioh. Baptista, in *lib. de occult. literar.* not. Wecker. 14. cap. 2. de *secretis*, Hieron. Roman. lib. 7. cap. 3. de *Rep. Gentil.* Et adhibe Scotographiam hoc nomine editam, & Plin. 35. cap. 29. & Cælum confer de *Sciographia* lib. 11. cap. 6. & 8. cap. 9. Nuper *Steganographiam* edidit Ianus Hercules de Sunde, Anno 1620. *Geheim zu reden vnd zu schreiben*. Quomodo literæ clam transmitti possint, exempla refert G. Schönborn lib. 6. *politicor.* cap. 28 de quo suo loco. Alias consule libelles quam plurimos de modo, literis italicis, Gallicis, Teutonicis, latinis eleganter scribendi. *Schreibkunst von allerhand zierlichen Schrifften*. Inde Amanuenses, qui erant à manu, quorum opera vel manu p. incipies ad scribendas literas utebantur, Donat. in *Suet.* in *Augusto* cap. 67. Vnde scriptores publici, vulgo *Stul. Schreiber* / qui juventutem, ad studia literarum sublimiora ineptam, vel minus pronam, arte scriptoria informant, quod fieri publice interest una cum ratione calculandi, *Rechen Kunst* / in re familiari & mercatoria valde necessaria.

CAPUT XCIII.

DE PICTORIA.

Picturæ, quæ penicillo fiunt & colorum mixtura, mirum in modum, ædificia, supellectilem, & instrumenta commendant. Et proinde in aulis principum & magnatum magnifiunt. Quippe quod colore, quasi res viva, repræsentetur. Pingere enim existimo, nihil aliud esse, quam colorum specie & ductu, imitari naturam, ut nihil, quod corpore constat, ex rebus naturalibus, simul ac artificialibus, (spiritus enim sub visum non cadunt) depingi, & ad imitationem naturæ, ante oculos sisti possit.

Ars hæc

Ars hæc in tribus obiectis excellit, in pictura imaginum humanarum ad vivum, vulgò *Contrafeyt* / in regionum situ, *Landschafft* ten: & decumanis simulacris *Grosse Bilder* / depingendis.

ENcomio concelebrant hoc artificium, Arist. 8. *polit.* 3. Plin. *lib.* 35. c. 9. Mylæus pag. 97. Patricius *lib.* 3. *de regni. c. ult.* & l. c. 10. Garzon. c. 90. Gualt. Rivius, Hier. Rom. *lib.* 8 c. 2. *de Rep. Gentil.* ubi de pictor. Rom. Græc. Quintil. *lib.* 2. *Instit. orat.* c. 22. De recentiorib. Italis Florentinis, Georg. Vagarius; de Patavinis Scarabæus, in *Histor. Patavina*. Et quæ mulieres in hac arte excelluerint, Zvinger. *vol.* 20. *lib.* 3. vide Epist. Li. l. 3. *cent. ad Belgas* 38. Tiraquel. *de nobilit.* c. 34. Cuius est, ut Quintil. *infit ut decorem imaginum representet externum: & iucunditatem excitet internam.* De Protogene & Apelle, veteres multa prædicarunt. Nos de nostro Apelle Germanorū Albe. to Durerō Noribergico, eadem nedum majora, eloqui possumus, de quo Ioan. Iacobus Boissardus, Poeta Gallus verissime testatur est:

*Qua tibi pinguntur tabulis spirantibus, illa
Vivere, & exerto credimus ore loqui.*

Quin, quod ad vivum, & examussum, res non tantum depingere novit (uti tabulæ innumeræ in aulis Principum reservatæ, & passim in templis & curiis suspensæ testantur:) sed etiam artem pictoriam ex fundamentis Geometricis & Physicis deduxit, in *tr. de Symmetriapartium*, quem insecuti Iustus Ammon, *de arte pingendi, fingendi & sculpendi*: & nuper Robert. de Flu. & lib. concise & nervose. Et confert hic possunt alii minorum gentium, Ars pingendi oder *Kunstbüchlein* anonymi auctoris, *Fr. in* 4. Heinrich Vogt / Schnurren / Sebald Böhmen / Mahler vnd Reißbuch / post L. Bapt. Albert. *Floren. lib.* 3. *de pictura*, & Angel. Deceumbrium. De proportionem autem humani corporis harmonica & convenienti, addendus est Ioh. Valvenda, in *Anatom.* c. 1. & Bauhinus, *de externa corp. forma.* Taliacotius *lib.* 1. c. 1. *de Instit. curator.* & Castilio, in *perfecto aulico*, primitus italice, & gallice edito Vitruv. *lib.* 13. *Archit.* c. 1. ubi Philander in *comment.* Fr. Philelphus *lib.* 1. *conviv.* Aristarchi, Agrippa *lib.* 2. c. 27. De pictorib. & picturis, adde Text. in *offic.* Elian. Plin. Polydor. Crinit. Cælius Politian. Florileg. Græc. Brusonium.

Instrumentorum meminit, Ictus in l. 17. in *pr. ff. de instruct. vel instrum. legat.* uti sunt cera, colores, penicilli, cauteria, conchæ, quem non pudet, notitiam huius artis profiteri. Quin quod ars Principe & Nobili viro digna. Cicero dixit, Fabio nobilissimo viro Iudi datum est quod pingeret. Nec vituperio Regi Poloniæ vertitur quod pingere calleat. Sane D. Rudolphus Imp. Opt. Max. intelligentia huius artis omnes terrarū Reges & Principes superasse fertur, & undiq; loco: ū præstantissimas picturas magno pretio comparasse. In eius aula floruit Sprangerus, Achius Heinzus, & alii mihi noti, Schwartzius in Rom. Imperio celebris. Utinam Michael Eccardus Torganus, in vivis, qui indolis ad hoc artificium promptitudine & excellentia hisce prædictis non inferior fuisset. Sed præmatura morte præventum, quædam superstites tabellæ adhuc vivum demonstrant. Post Durerum olim celebris fuit Lucas Cranach, senior & Iunior,

Wittebergæ, vulgo Lucas Mahler/ Electori Ioh. Friderico inprimis percarus. Durero nemo hactenus par fuit. Lucæ multi similes, de utroq; Germania merito gloriatur. Vide Henricum Bunting, in *Harmonia Evangelist.* ubi de utriusq; artificio & elogio singulari, p. 3. pag. 438.

Quod, scribente Bodino lib 3 c. 8. de Rep. Hebræis hæc ars, sordida, Turcis vero capitale sit, acu vel penicillo vel fusione, rem naturalem adumbrare, nescio quid vanæ superstitionis sapiat. Cum recta ratio & lex hanc artem magnificiat. *Archiatros C. de Metall.* & *Epidem. lib 12. t. 41. l. ult. C. de Excusat. mun.* Nec vera religio damnet, modo intra metas usus legitimi contineatur, nec ad idololatriam, luxuriam, vel lasciviam invitet, Sen. *Epist.* 88. Confer Theophil. Mosanū, & Fridericum Balduinum, pro & contra disputantes in *Vindiciis, vñnd Bericht/ von Bildern/* post alios. Huc refer, qui chartas pingunt. *Brieffmahler/* & crepundia, *Zockenmahler/* Item Minitores, qui punctis pingere sciunt, cujus artificii magistrum elegantissimum, olim in Aula Magni Ducis Florentini, nomine Daniel N. vidi, qui mihi varias iconas avium, & animalium, ad vivam, punctim pictas, visendas exhibuit, quæ magnatibus mundi, uti res rara, communicata. Et Pragæ quædam offendi similia, ut suspicor, eiusdem autoris. Vide Birell, pag. 173. Item coloribus siccis pingere, singularis artis existimatur. *Plin. lib. 35. c. 7.* Item illuminiren/V. Valentini *Bolgen Illuminirb.*

CAPUT XCIV.

DE ARTE DELINEANDI, CALAMO VEL CARBONE,
mit der Feder oder Kolen perspectivisch reissen vñd
in Grund legen.

Arts delineandi constat saltem lineamentorum descriptione, vel calamo, vel carbone subtili. Quæ omnia, inprimis ædificia & fortalitia delineantur, *Reissen vñd Perspectivisch in Grund legen.*

De hoc artificio vide *tr. Venetiis excusum, sub hoc titulo, G. Riviū in tr. von der Architectur. B. Lorino, in eod. tr.* Cujus meminit Mylæus, Birellus pag 490 De Perspectiva Henric. Lautensack/Ioh. Luncfer/Ioh. Werman. Griefe/Robert. de Fluxib. de Optica. Praxin perspectivæ oder Scenographiæ, Lucæ Brunner. de monte S. Anna. Item Hansen Senckers Nürnberg. 2. Theil der perspect. darinn ein leichter Weg/ allerley ding durch ein sonderlich Instrument in grund zu legen/ in 4. an. 1615 Sebald Böhmen Mahler vñd Reißbuch/ Gabriel Kramern Schweißbüchlein von mancherley Laubwerck/ anno 1602. Laurentii Seiden erste theil zerbrochene Geberde Zwey schöne Künstliche Bücher/ von der Perspectiv/ vñd dessen Schatten And. Albrechts/ Nürnberg. Salomon de Caus.

Artem sane delineandi calamo, non omnes pictores tenent, quæ & suis regulis circumscribitur adminiculo perspectivæ, Cal. 11. c. 6. 7. & 8. Vtilis inprimis est militi ad fortalitia delineanda: peregrinanti & viatori, ad regiones; & architecto ad ædificia & varias structuras notandas. Quin & Philologo, ad Emble-

mata

inarta ingeniose efficta, artificiose delineanda, lineamentis, & verbis uitur, non coloribus, quo à pictura differt. Testudinem & sagittarium, ut in omnes angulos collimet, quo te verteris, describit Durerus. Vtracque, hoc studium etiam aliis prodesse opificiis, quæ labores suos delineare tenentur, utpote fabris lignariis, sartoribus, & reliquis. Instrumentum hodie inventum est, quo quis, etiam imperitus huius artis, potest figuras æneas imitari, *Nachzureissen*.

Literis & verbis integris imo sententiis & Psalmis imagines describere est summæ indultitiæ, sed exigui præmii, de quo inferius, *solle ein new in vêtum seyn*.

CAPUT XCV.

DE OPIFICIO CAELATORIO ET SCULPTORIO.

Cælatura & Sculptura fit cælo & instrumento sculptrili, vel liquo re incisorio, *Bildhauen / Bildschneiden / graben / stechen / schneiden*.

Alias dicitur statuaria, quod Statuas faciat, quæ ornatus ædium causa paratur, non quibus ædes perficiantur, *l. 245. de V. S. de qua Mylæus pag 97. Manut. in quasit. per Epist. lib. 1. t. 1. pag. 14. Gualt. Rivius eleganter. Robert. de Fluctib. Zvinger. 20. lib. 3. Hieron. Rom. lib. 8. c. 3. ubi de Antiquitate faciendi imagines (sed hæc res determinatur, *Exod. 24. Jerem. 51. Act. 17. & à Theologis. Antiquitas enim non parit errori patrociniū*.) Garzon. c. 62. Brodæus 6. *miscell. 30. vide Künstlich Pollwerck vnd Figurenbuch vor Mahler / Schreiner vnd andere Künstler / 1568. in 4. Mancherley surgeriffene Schüd / Mahlern / Goldschmieden / Bildhauern dienlich*.*

Subiectum huius artis sunt, metalla, ex auro, *Plin. lib. 33. c. 4. argento 33. c. 12. are 34. cap. 8. marmor, qui & marmore sculpendo celebres fuerunt, & quibus temporibus, Plin. lib. 36. c. 2. & 3. & c. 4. & 5. lapides, ebur, ligna, è quibus formæ cælando, sculpendo, incidendo, fiunt. De simulacris ex ebore vide Lonicer. lib. 2. cap. 59.*

Huc pertinent sculptores formarum *Formschneider* / in æs, plumbum, in ligna, argillam, &c.

Lapidum & gemmarum incisores & sculptores, nec non vitrorum, præsertim crystallinorum, tum annulorum signatoriorum, quibus Veteres variis usi, ut notat Marcell. Donat. in Suet. in Augusto c. 50. & nuper de annulis signatoriis autor. *Edelgesteinschneider / Puschier vnd Siegelgräber / Glaspeschneider / mit allerley Blumen*.

Sculptores formarum hîc intelligo, qui formas excindunt, ad imprimenda, vel ad fundenda varia opera. Incidere vero in æs & alia, acri quadam aqua, vulgo *Enë* / docet Schnurr in *Kunstbüchlein*. Vide *Kunstb auff Marmor / Kupfer / Messing / Stahl / in Enë / Andr. Helmreich / Basel in 8. Erhobene Schrift auff*

Rupffer in eger: uti Vratislaviæ artificem vidi, qui Epitaphia speciosa reliquit, in templo S. Elisabethæ.

CAPUT XCVI.

DE PLASTICA.

Vnde Plastæ, qui è terra, argilla, gypso, calce, charta, cera, sac-
caro, varias figuras efformant vel ex ære fundunt.

Plin. 35. cap. 12. Polydor. 2. c. 25. In primis ex cera, *Wachs* Possi-
bus Cæl. Rhodigin. lib. 29. cap. 24. Birellus. Ex cera varii coloris, (quomodo
tingi debeat tradit Birellus, p. 417. & Coler. in quodlib.) efformantur imagines ho-
minum ad vivum. Quippe quod cera alba seu rosea quodammodo colorem
humanum præ se ferat, & ob molliem facilius formari possit, quàm alia materies.

Cæterum & olim imagines, Patriatus & Nobilitatis, ex cera uti & pictæ &
coloratæ, in atriiis collocabantur, Plin. lib. 33. c. 2. ibi, *Expressi cera vultus, sed reliquo
corporis trunco*. Turneb. lib. 2. c. 3. adversar. Marcell. Donat. in Flavio Vopisco. De fi-
guris ex saccharo supra mentionem feci. Ex charta crepundia sunt & larvæ, ex
gypso & calce pavimenta & parietes: ex argilla & terra alia, idonea simulacra
alia. De hoc artificio plastico agit Pompon. Gauricus lib. 6. de sculptura. Plin. lib.
33. c. 12. Philostrat. lib. 1. de icon. Vannuchius Beringnerus, in Pyrotechnia.

Differt in eo, à sculptoria & cælatoria, quod illa cælo & cultro, hæc manus
& styli dexteritate, vel formis utatur. Statuas ex cera videre licuit in aula Imp.
Rudolphi, ad exemplum, & magnitudinem hominum prægrandium, & fami-
narum nudarum, quarum artifex & autor Adrianus de Vries, Hagianensis: quales
etiam ex ære, opus altitudinis pedum octo, Anno 1593. Praga, iussu Imp. Rudol-
phi fecit. Vnde videmus, etiam ad ornatum & magnificentiam, hodie à fabris
ætaris fandi statuas, imagines hominum vere representantes, quales videmus
passim Romæ in Capitolio, in capella Pontificum, Augustæ & indelicorum,
Fibergeri, in monumentis Ducum & Electorum Saxoniarum. Vulgo de bronzo.
Vide Vannuchium, de Pyrotechnia, Cæl. lib. 6. c. 3. ubique reperiuntur æris fun-
dendi. De æneo Palladis templo apud Lacedæmonios, lib. 2. c. 15. Item Romani
fori testis, Cæl. 19. c. 8. Olim etiam ex ære heroum arma: non ex ferro, Leon. 1.
c. 51. De simulacris, imaginibus & statuis, Cæl. Elian. Flo. ileg. Græc. Alex. ab A-
lexand. Coint. Pin. Angelus, Polydor. Lonicer. Lazius, & Salmut in notis ad Fran-
ciol. Quæ huc referre, non est huius loci, sed ad tr. de magnificentia populi & Prin-
cipum pertinent. Excellenti illa tolerancia, quâ, numismata antiqua, imitatio, effor-
mantur, Weckerlate lib. 9. p. 345. Birell. p. 583.

CAPUT XCVII.

DE CHALCO-ET XYLOGRAPHIA.

Chalcographi exprimunt, typis æneis, figuras, ut Xylographi
ligneis: utrisque utuntur Typographi & alii.

Formas

DE RERUM SUFFICIENTIA TRACT. II. CAP. XCIX. & C. 207
Formas ligno vel æri incidere stylo, alius est artificii: Sed de his
antea.

CAPUT XCVIII.

DE QVIBVSDAM ADMINICVLIS.

Hiscæ artibus adminiculantur aliæ, puta coquendi vernicem,
Zerniß zu sieden/ut facile areseat, Glutinum &c.

QVo succo, loco Vernicis, utendum, Birell. p. 468. Vernix pictorum, differt
à communi, Zischer zerniß. Item Glutinis genera conficienda ad ligna, vi-
tra, ferrum, idem docet.

Quæ licet exigui momenti videantur, tamen maxime necessaria.

CAPUT XCIX.

DE TEXTORIBVS, AVLAEORVM ARTIFICIOSIS.

Denique textura aulæorum huc pertinet, & tapetorum, quibus
parietes, mensæ, & alia vestiuntur, quamvis & in alios usus ne-
cessarios hoc artificii genus adhibeatur.

Zweytsche/Niederländische Teppich vnd Tapezieren/ vnd andere gemei-
ne Teppich zu wircken. Hoc artificium, Apollolus Gentium exercuit.
Act. 18. Olim in Veteri testamento usus tapet. Iosepho teste, in der
Vorhang im Tempel auff 4 gülden Seulen gesetzt / daran des Himmels lauff
artig mit Sonn/ Mond/ vnd Sternen gewirckt gewesen. V. de libelli. de acupictor-
german. gall. & Ital. Et quis texendi modum invenerit, Polydor. 3. c. 6.

CAPUT C.

DE GENERIBVS FILATRICVM ET NETRICVM, ET de Phrygionibus.

Filatrices & netrices artificiosæ & ingeniosæ non prætereunda
sunt, welche mit Zwirn vnd allerley Nath umbgehen.

Et quæ similes texendi sunt operæ muliebri sexui convenien-
tes. Tum phrygiones, & qui acu pingunt, acupictores, Seiden
Sticker.

QVinnendi modum & fusos invenerint, vide Polydor. lib. 3. cap. 6. Mulieres
enim & puellæ post pieratis & rudimenta loquendi, scribendi & calcu-
landi, ad hæc opera assuefaciendæ sunt: 1. Spinnen/ Glachs/ Werckens/ Baum-
wolfe mit der Spille vnd Rädlein. 2. Zwirnen/ Seide vnd Garn / Inmassen die
Seide gezirnet wird an einem Seidensticker Rädlein / der Zwirn an der Spil-
len. 3. Diehen/ schlechte Nath / ausschneiden/ vnd schön Hollendisch säumen / vnd
B b iij sauber

sauber vnd künstlich sticken: 4. Stricken allerley gattung/Wincklich/Vertwand/
Hauben/Handschuh/Strümpffe: 5. Knippen: inde geknippte Arbeit/Gold/
Seide/vnd Zwirn: 6. Knöpfe machen/auff fünfferley Arth/schneckliche/geleis/
vierschlege/windschuffen von Gold vnd allerley Farben: 7. Wircken: Schnür
vnd gezogene Goldborten: 8. Nehen/dünne geschnitten/Plach oder Sammet,
nath/dick geschnitten/Monnennath: ins gestrickte allerley Model nehen/Kaisers-
nath/Spanische kleine Nath/weiß in Hollendisch/mit kurzen strichen in Taf-
fedt: Erhabene Spanische Nath/mit Gold vnd Seiden Niederländische Zancfē
vnd Spizen genehet in weisse Leinwandt/mit Gold vnd Farben/gemalte Nath/
auff schöne gerissene Muster: 9. Stickē: Seiden/Perlenhafften: 10. Reißē: mit
der Kohlen vnd dergleichen. Hæc in Gynæceo in primis obtinent, ne ocietur
puellæ. At Puellis civis quædam ex his committi possunt ad rem familiarem,
quibus ars culinaria & cellaria potissimum concedenda, & quædam Chimica,
eodem collineantia. Textrices interdum lini & lanæ offenderis, sed hodie hæc
opificia sunt viris tantum exercenda. Hæc obiter per discursum inferere volui,
quæ hodie sexui tæminino sint destinanda. Quibus res angusta domi, & curia
supellex, uti metalli fossoribus, die Vergnappen haben nicht grosse Wirdschafft,
ten/uxores suas & filias ad opificia nendi, texendi, pensi &c. uti sit Annæbergi,
Friburgi & alibi assuefacere debent.

Hiscæ inserviunt hodie libelli variorum modellorū, Modelbücher. De Tex-
toribus & textricibus late Zvinger, vol. 20. lib. 3. Quod exercitium puellas & fi-
lias familias, in officio retinet, secundum illud:

Ein fromme Tochter /
Darff keinen Bechter /
Nicht viel ausgeht /
Spint/wirckt/vnd neht /
Dahem zu Hauß /
Da wird Ehr drauß /
Gott thut verleihen /
Glück vnd geden /
Ein solche soll ihm ein freyen.

Huc pertinent phrygiones qui, ex perlis & filis sericis, texturas, etiam imagi-
nes, Contrafeit/vel alia id genus conficiunt, nendo & connectendo, Perlen-
haffter/ Seidensfücker. Quorum mercedes in aulis Principum, & Nobilium,
potissimum quærendæ: sed ingeniosum artificium in Rep. ob præstantiam &
joconditatem etiam locum habet, in primis eorum, qui imagines humanas, &
alia, ad vivum, acu depingunt: uti exempla ex serico, vidi, magni precii, & inge-
nii, in aula Imperatoria. Von Seiden/ genehere vnd gestickte Angesichter / als
wann sie von Wachs possieret / oder gemahlet weren: Vide Iac. Le-
chovin. 17. von dieser Arbeit / Heidelberg getruet /
in quarto.

CAPUT CL.

DE OPIFICIIS SIVE ARTIFICIIS INSTRUMENTO-
rum musicalium.

Sequuntur nunc voluptuaria artificia, ad Musicam instrumen-
talem, facientia.

Quod Musica voluptatem creet, nemo etiam de plebe diffi-
tetur.

Cujus vis in pace & bello, summa:

Adeo, ut in castris opus sit instrumentis musicalibus, æque ac
domi.

Quæ varia. Aut enim sunt quæ flatu sonum reddunt.

Organum pneumaticum, positivum, organum portatile, Re-
gale, Orgel/Regal/Positiv. Tuba, Buccina, Posaune/Tibia, utricu-
laris, Schaffer vnd Sackpfeiffe/Tibia transversa, Quersflöte/Litauis,
Piffari, Fiffari, Schalmeyen/Verlanen/Rhyme Alter/Bombarte/Cor-
netti, Cornet/Zinck/Krumb/Cornamuti, Gelber gerader Zinck/Cor-
namuse. Krumbhörner/Flauti flöte/tibia & fistula. Fagotti, Dolzai-
ne. Dolcian/Fagott/bombyces, grosse Bass vnd andere Bommer/Bas-
sanelli, humliche/Düdey/Bock/Racketti, Sorduni, Doppiani, Schri-
ari, Racket stock.

Aut, quæ tactu sonum edunt: Tympana Paucke/Trummel/
Crepitaculum, Triangel/Clavitympanum, Strosfedeln/Campana,
Glocken/Tintinnabulum, Glöcklein/Cymbalum, Cymbel/Sistrum,
Röllichen/Nolæ, Schellichen.

Testado, Laute/Theorba, grosse Laute oder Thiorbe/Quinterna,
Arpa, Psalterium, Violino, Viol/Violabastarda, welsche Leyer. Lyra,
Lyroni, Arciviolate Lyre, grosse Leyer/Violdegamba, Chorus,
Trumscheid/Lyra rustica, Bauern Leyer.

Pandora, Penorcon, Orpheorcon, Arpa Hibernica, Cithara
parva, & doppia.

Sambuca, Hackbrett/nablium, barbitus, clavicordium, virginale,
spinetta, clavicymbalum, clavictherium, arpichordium.

Crembalum, Brumeisen.

Hiscæ inserviunt artificia, quæ conficiunt ejusmodi instrumēta,
vulgo

vulgò *Orgel/ Pfeiffen/ Trummeln/ Lauten vnd Geigenmacher* / communi nomine.

Confecta autem instruenda sunt, quæ tangibilia, fidibus seu chordis: unde chordarum opifices, qui ex nervis & intestinis faciunt, vulgò *Lauten vnd Geigenseiten von Schaffsdärmen* / *grob vnd fein* / vel ex Orichalco & chalybe, *von Messing vnd Stahl* / vel bacillis & malleolis pulsantur, vel folle aut ore inflantur.

Quævis sit Musicæ vocalis & instrumentalis, operæ pretium non est, ut multis efferam: res ipsa loquitur. Commendat eam Plato, Arist. Athenæ. *lib. 14. cap. 11. Quintil. lib. 1. orat. Instit. c. 16. Plutarch. Polyd. Virg. 1. c. 14. M. Jorgius orat. 23. Iun p. 2. quasi. polit. 55. Hier. Guarinon. 6. cap. 22. & lib. 2. cap. 11. 12. 13. Chokier in Polit. pag. 295.* De cujus præstantia, efficacia & utilitate adeoque de rota re harmonica vocali & instrumentali, agit doctissime & lanissime, Michael Prætorius, in *Syntagmate Musico*, cuius una & altera pars prodit. Utinam Posthumæ quoque luci traderentur, ubi nihil desideraveris. Hic enim vi: Torgæ natus, ab incunabilis huic studio operam dedit, natus certe ad hanc provinciam. Nam puer ferme adhuc existens, cepit cantilenas componere, quas ipse tum temporis commilito, in schola patria vidi & auscultavi. Norunt optimi Principes Electores Saxonie, & Duces Brunsvicenses, & Marchio Halensis &c. quid manu & pedibus in arte organica, ne dicam contra puncti, præstiterit. Nostrum hæc est saltem fabricatores horum instrumentorum designare: qui sunt Organifices, qui hactenus in urbe Noriberg & Camencensi floruerunt, Tubifices, Tympanifices, Plectropæi, Chylopæi, &c. Et his quæ fidibus instruuntur, deserviunt alii, qui chordas ex ære trahendo, vel nervos contorquendo, faciunt. Chordas æneas & chalybeas Noriberga, suppeditat, nervosum vero genus Roma & Monachium.

Vtius sane est instrumentorum musicorum, ut nec militia buccinis, sive lituis, unquam caruerit Veget. *lib. 2. ca. 22. Quintil. 1. c. 6. Polyd. 11. c. 15. Cælius 19. c. 9. Cæsar, Bullinger. lib. 2. de ludis musicis & scenicis. nec bene constituta Resp. fidicinum & tibicinum choro, ut de tintinnabulis taceam, quæ in Batavia frequentantur, de quibus Maggus in libello singulari, & Cælius lib. 26. c. 6. Wecker, p. 576. de secret. Cardan. Adde Georg. Schönborn. lib. 3. polit. c. 52. ubi de materia & origine tibiæ ex Ovidio & Plinio. Confectioni & dimensioni instrumentorum valde commodat Monochordum, quod describit Andr. Reinhart. & Zeisius in 6 p. machin. sed erudite præ aliis nostri Calvisius in M. S. de proport. Musicis c. 25. 26. 27. 28 & Lippius tr. de Musica. Zarlinus Italus. Confer etiam Kepplerum Mathematicum qui proportionibus Musicas cum aspectibus cæli comparat. Qui plura cupit, Prætorium de Musica instrumentali adeat, Plin. lib. 28. c. 2. Agell. li. 4. c. 13. Macrobius in somno Scip. lib. 2. c. 3. Balt. Castilion. in aulico. Muret. 1. cap. 14. Varior. Camerac. in subcesiv. 1. c. 18. ubi de organo, uti & Hospinianum, de orig. templ. ubi de usu*

De
de usu ejus
cker. lib. 1.
absque
Item de m
cialem, R
Turcas, T
tur. Vti &

Hæc
præ
riam ar
opificia
Putat
dixeris p
Velut
Zwerfug
evoment
Item
dicra:
Nec
tiam pul

De hoc
lot. 60
Iohan. Sch
parvi mon
vom Seld

De can
De specul
to: Offen
De reb
buch / Item
Huc qu

DE RERUM SUFFICIENTIA TRACT. II. CAP. CII.

de uſu ejus in templis. De lyra ſomnum conciliante, quæ vento pulſatur, Wecker, lib. 15. de ſecretis. & de tubarum ſono perpetuo, ibid. & de organo ſonante abſque organiciſis manu pag. 57. de admirabili harmonia globi Wanckenium. Item de muſica buccinarum, tubarum & aliarum fiſtularum, per rotam artificialem, Robert. de Fluſtib. ty. 2. p. 7. lib. 3. de motu elementar. Quæ apud Barbaros, Turcas, Tartaros instrumenta, confer Platorum, qui neciſta præteriſſe videtur. Vti & de Muſica muta & hydraulica, Panci. ollum.

CAPUT CII.

DE SPECTACVLIS ARTIFICIOSIS.

HÆc de oblectamento auditus: viſus ſive oculorum voluptas. præter pictoriam, de qua Guarinon. lib. 2. c. 9. & 10. & ſcriptoriam artem, conciliatur lepidis ſpectaculis: Quibus etiam quædam opificia ſubminiſtrant ſua opera;

Putæ, quæ ſpectacula ex pulvere nitrato conficiunt, quæ ideo dixeris pyria ſive igniaria, *Künſtliche Feuerwerck.*

Veluti ſunt globi ignivomi, rotæ, Raketti, Raketen / Feueräder / Feuerfugeln / &c. Dracones, Leones, & id genus alia ſimulacra ignis evomentia, ignes volantes,

Item lychni artificiales, *Wunderbahrliche Lichte.* Et ſpectra ludicra:

Nec non ſpectula mirabilia, & priſcis temporibus, ob ignorantiam pulveris ſclopetarii, plane ignota, *Wunderspiegel.*

DE hoc artificio quædam attingit Birell. & Weckerus pag. 656. Joſeph. Boillot. von Künſtlichen Feuer vnd Kriegs Instrument / Straßb. in fol. 1603. Iohan. Schmidlappen / in tr. vom Feuerwerck / Nürnberg. anno 1590. in 8. Voluptas parvi momenti, ſed magni detrimenti in ſiſco Principum, uti Oberinus notat, vom Geld mangel / hiſce rhythmis,

Fürſten vnd Herren Paucketirn /
Feuerwerck / Sechten vnd Turniern /
Auſſzüge vnd groſſe Präſent /
Schmelern die Schanzkammer vnd Rent.

De candelis mirificis Berill. pag. 703. uti & de ſpectris ludicris, idem pag. 656. De ſpeculis von ſelſamen vnd wunder Spiegel / Weckerus 10. de ſecretis. & aucto: Offenbahrung Göttlicher Maieſtät / lib. 19. c. 24. 26. & ſeq.

De rebus mirabilib. quæ ſi magicis effingend ſ, Birell. & B. Schnurr. im Kunſtbuch / Item Mizaldi.

Huc quoq; referri poſſent fontes artificiales & aquæ ſalientes, de quibus ſu-

Cc pra,

pra, quatenus spectacula referunt. So'ent & locutores sui spectaculum exhibere, uti & funambulones, Mylaeus pag. 98. Wecker. Guarin. 6. c. 29. qui istos in bene ordinatis regimentis admittendos, Crinit. lib. 5. cap. 13. diffusidet. De Historionibus, Mimis & Pantomimis passim Historici & critici agunt, quorum umbram, Comædi Angli & Itali interdum gesticulationibus, & vultus transformationibus, repræsentare videntur, cum & carmen sonorum, gestibus exprimere potuerint, teste Cassiodoro & aliis.

CAPUT CIII.

DE MAGISTRIS, QUI ANIMANTIA AD VARIA STUDIA ASSUEFACIUNT.

ANimantia quoque non mediocrem iocunditatem hominibus adferunt, quæ sunt cicurata, & ad varia studia, puta saltationes & gesticulationes: tum ad loquelam & cantum aviculæ assuefactæ.

Quibus & aures & oculi delectationem capiunt.

DE natura canum sagaci & docili, Camerar. par. 2. Meditat. Lipsius in Epist. 1. Cent. 44. & de suis canibus 3. Cent. ad Belgas Epist. 89. digna observatu refert. Sed dignius memoria, quod Lipsius in Saturnal. lib. 1. c. 5. & 3. & Epist. 59. adducit, columbas & canes literas detulisse, Plin. lib. 10. c. 37. Ofor. Lusitan. hist. 6. 11. Canes ad sonum citharæ vel tibiz saltasse, & motus haud incompósitos dedisse in Angliā, vidi. Dignissimum vero admiratione, quod Lipsius de Elephantæ funambulo 1. cent. Epist. 50. Brod. 3. Miscell. 7. Romæ viso, ex Dione, & aliis, ut verum comprobatur, ut & de pietate Camerar. 2. p. 96. Christop. à Costa. lib. Aromat. pag. 21. Sunt aviarii, qui aviculas loqui docent, & vocem alienam canendo, imitari, nempe psittacos, picas, sturnos, & reliquas loquaces aves. Harum meminit Manilius lib. 5.

Quin etiam linguas hominum, sensusque docebit,

Aerias, volucres, novaque in commercia ducer,

Verbaque precipiet natura sorte negata.

Putat Xolope, ave, salve; etiam plura, corvi, qui admirationi fuit Augusto, dicentis. Ave Caesar, Victor, Imperator: Ave Victor Imperator Antoni. Imo & aves peccata domesticorum, indicio prodidisse, & ad interrogata respondisse, singulare exemplum, apud Cedren. extat de Psittaco, Porphy. Plin. Firmic. Gregor. Nazianz. Macrob. Et Lipsia etiam talem extitisse, qui amorem ancillæ cum servo, hero & hera absentibus habitum revelavit: verum fida avicula pœnas luere & mori coacta fuit, antequam confuto: quod mihi à fide digno relatum.

Varias modulationes artificiales & musicales avium audire licet passim; præsertim Linariæ & Merulæ præ aliis ad hanc rem idoneæ. Adde è contrario etiam homines linguā & os suū ita moderari posse, ut modulamina & voces plurimarum

rum

DE RERUM SUFFICIENTIA TRACT. II. CAP. CIII. & CIV. 213

rum avium naturales, Luscinia, alauda, coturnicum, imitari & exprimere possunt. Quin & latratus & eiulatus canum. Testis auritus testimonium fero.

Quomodo vero ista avicula, ad speculum, doceantur ex Nazianzeno, refert Casaubonus in Persium, pag. 22. quod mirum auditu, sed magis mirum, quod Hispanus quidam enarrat, Monachum beneficio speculi, mutum & surdum ita natum, primum docuisse literas scribere, & pronunciare syllabas & voces, ut tandem loqui cœperit. Si industriam & modum perspexeris, haud fallax videbitur historia. E. ant & olim Lanista avium, qui aves ad certamina, præparabant, Columella lib. 8 c. 2. teste.

In Italia, scholas canum videre est, in quibus ad varios labores instituuntur. Et in Gallia, in culina, aliquando canem rotula inclusum, vidi, qui carnem affandam circumagebat, quasi ad hunc mercedem conductus. Ein wercklicher Drackten wender / qui tamen tubinde instigandus erat voce gallica coqui (allons) ac equus calcari, ne cessaret.

Denique etiam monendi sumus Magos in hac arte multum posse, uti docet Philip. Ludovicus Elich. in demonomagia c. 13. qui cervos aliasque feras bestias, apros, lepores, incantari. nib. lister: & retrahere possunt, ne progrediantur.

De Plutaco, Ovidius lib. 2. Amor. 6. & Poeta Germanus epigramma elegans fecit, & alius rhythmis Germanicis, eius indolem expressit.

Ein Sittig vnd ein Papagen /
Seine in der Art fast einerley /
Der Vogel kompt auß frembdem Land /
Lernt reden durch Menschen Verstand /
Grüßet die Herrn vnd Keyser fein /
Ist Zucker vnd trinckt gerne Wein /
Der Vogel ist ein Huchler gleich /
Der redet was gern hört der Reich /
Heuchelt vnd schmeichelt / aller Weis /
Weiler von ihm / hat Tranc vnd Speiß.

CAPUT CIV.

DE INSTITUTIONE EQUORVM, AD LVDOV EQUESTRES
& alia.

EX quadrupedibus, hodie institui videmus, equos ad ludos equestres, & alia exercitia à magistris equorum, qui equifones vulgò; Cavalleriz: Berreyter. Quibus inserviunt opifices, qui varia genera capistrorum & frenorum conficiunt, ad feritatem domandam, so die Mundstück. Bis / Stangen / vnd Brechzeime machen / Maßbender.

Item qui ephippia, habitus & pallia equorum phaleris magnificis exornat, die Sättel / Rosdecken / vnd Zeuge / zieren. Quamvis & opera eorum non tam ad ludicram, quàm ad veram militiam facere, videatur.

Inde ars, de equitandi ratione, Rittersliche Reuterkunst/prodiit: vom Strap-
ciren/wie man die Junge Züßen ritzig/vnd zaumrecht macht. Vom Ringre-
iten/vnd wie sie auff allerley Manier/abzurichten/de quibus partibus Lehneisen/
de Cavalleria lib. 4. & 5. Item l'art de bien dresser, les Chevaux par Dietre, de la Noue,
Straßb. anno 20. Cavaliero Melzo sobre el governo, de la cavaleria. Item Barthol.
Pelliciardum, de instit. equor. Italice. Item Alessandro Massari Maletesta, Ital. Frid.
Gifson. Neapolitani Hippocomica. Caspari Reuschlini Hippiatia. Johan. Geis-
fert/Ritterslich vnd Adeltich Kunstbuch. Neapolitanos & Florentinos olim in
hac arte excelluisse: verum hodie & Germanos illis vix cedere constat, quos
quondam etiam equabus usos fuisse, narrat Camerar p. 2. c. 92. fol. 508. subcesiv. ob-
serv. & quomodo nunc suos equos curent: item quod equi generosi & à Turcis
indulgenter educuntur p. 2. c. 91. fol. 501. Ad capistra & frena fabricanda, ob-
servaciones reliquerunt cum figuris excusas, Laurent. Rufius. Alexand. Massari,
Hans Creuzberger/vom Gebiß. Item von Stangen vnd Mundstücken/Ioh.
Florentini Zaum vnd Gebißbuch: Georg Engelhart. Lehneisen von Zäumen
vnd auftheilung der Mundstück / lib. 8. per tot. ubi von Zäumen der Pferde late
& eleganter.

Institui vero poss. zum Voltiren/capriola, corvetten, widersprunck/poßä-
ren, Niederlegen/auff den Knien zu gehen/auff den Arsch zu sitzen/den Zelt zu ge-
hen/zum schießen/zum wettschleichen/zumeln:& inde ad ludos & certamina eque-
stria, zum Turnieren/Stechen/Ringelrennen/nach der Quintan & similia, uti
& ad saltationes & choreas, zum Roßtanz. Cujus rei specimen illust. & me-
morabile Magnus Dux Hetruriae ante paucos annos Florentiae, in festivitate
nuptiarum, cum Maria Austriaca, praeuit, quod spectatores non sine stupore
contemplati, equos ad sonum buccinarum apposite, pedes & motus confor-
masse, instar eorum, qui choreas ducunt. Quod etiam ad rei memoriam, poste-
ritati literis descriptum Italicis & typis aeneis illustratum publice prostat. De e-
quo Incitato (hoc enim illi nomen erat) Caij Caligulae, ex Dione subiicere
lubet: Vnum equorum suorum, quem Incitatum vocabat, etiam ad cenam in-
vitabat, aureumque hordeum illi obiciebat, tum vinum in aureis poculis ei-
dem propinabat, perque salutem ipsius & genium jurabat, postremo consulem
quoque eum facturum se esse pollicebatur. Pius Bononiensis, post. annotat. c. 24.
Caelius 21. c. 24. P. Leopart. lib. 9 emendat. 18. notat.

Denique huc pertinent artifices, So die Roßschmücken vnd Zieren mit Ge-
dern/Decken vnd Zeugen von Gold/Silber/Sammet vnd Seiden/auff man-
cherley Art/Türkisch/Vngerisch/xc. de quibus, Lehneisen. li. 8. singulariter. ubi
de vario ornatu equorum agit. pag. 447. & seqq.

CAPIT. CV.

DE INFORMATIONE CANVM, VENATORIA, ACCIPITRARIA,
& anatum curatione.

AD venationes canes quoque institui solent, terra & aquis:
Vnde

Vnde canes venatici & aquatici, Wasserhunde.

Ad aucupium, etiam accipitres, ut reliquas aves, vel etiam lepores capiant & interficiant. Stosvogel/ Habicht/ Sperber/ abzurichten. Item anates cicurari, ut alios feros secum adducant, & veluti hospites invitent, & tandem in retia, indicio caniculæ, detrudant, vulgò Entensfang. Quod ingeniosum inventum.

Cujus in tr. de ar. r. io. t. de Aucupio & venat. mentionem feci. De accipitraria, vide Gyrald. dial. 6. an usitata antiquis, & Falconariam, das ist/ eigentlicher Beritt vnd Anleitung wie man mit Falken vnd andern Weyrvögeln pessen soll: ex Gallico. De canum cura, lac. Fovilloux Jäger buch/ ante alios.

De magistris aliarum bestiarum, Onagrorum, tigridum, leonum, ursum (qui etiam ad saltus assuefiunt, alias inepti) cervorum, cynocephalorum, serpentum, elephantorum, Zvinger. in theatro. lib. 2. vol. 20. Camerar. sub. s. v. 2. par. 6. 80. 81. usq. ad 90. ubi de natura & affectione quarundam animalium, Luff in Epist. de Elephanto funambulo, ex Dione & aliis. Et quod in Laponia & Finlandia, genus cervorum, vulgò Rennthier/ gregatim alatur & cicuretur, Olum Magnum. Et quomodo Tu carum secta religiosa tuta vivat inter bestias in solitudine & cervos mansuetos, in peregrinat. oriental. Nicol. de Nicolao, li. 3. c. 20. cum figuris æneis. A Lyon. 1565. gallice excusum vide.

CAPUT CVI.

DE OPIFICIIS AD LVSVM.

Animus quoque hominis ludicris afficitur, & à laboribus remissionem affectat, vel saltem temporis fallendi causa.

Vnde lusus in Remp. introducti, recreationis gratia, Spiel vnd Ruckweil. Et inde artificia, quæ confectioni instrumentorum, ad lulum destinantur.

Quamvis potius, honestis exercitiis animi & corporis, otium negotiosum, quærì debeat, de quibus suo loco.

Nec enim opificia ad lulum, cum remissionibus & ludis ipsis confundi debent, sed suo domicilio deputanda, nisi tantum, transeunter declarationis & exhilarationis causa inferenda.

Hic itaque occurrit primum, ludus pilarius, qui pilarum exercetur agitatione, cuius opifices, pilas minores & majores faciunt. Groß vnd klein Ball/ mit dem Racket/ vnd bracial.

Talorum fabricatores, ex ossibus, succino, metallis.

Chartarum allerley Karten Spiel/ Prinner/ Picket/ Trappelier/
Dumppffarten.

Latrunculorum, Schachspiel.

Et quæ larvæ formant & pingunt, Larven/Wasfeln.

Denique quæ rhedas voluptuarias, Schellenschlitten mit schönen
inventionen vnd Figuren/ geschnitz vnd gepapt/ & nolis adornant.

De utilitate lusus pilarii, Medici & Politici conveniunt, quod ad sanitatem
& agilitatem corporis humani multum conducatur. uti testatur Galenus, de
ludo parva pile. Quercetanus in Dietetico, Hieron. Roman. lib. 10. cap. 15. de rep. gentil.
Sext. Pompeius Test. de V. S. Scalig. 1. poet. 22. Agellius 3. Noct. 15. Mu. et. 15. Var. 7.
Guarinon. lib. 6. c. 15. distinguit in septem species: 1. Kleine Ball oder Kaggeten-
spiel: 2. Handball: 3. Streckenball: 4. Circel oder Kreißball: 5. Grubenball: 6. Kuff-
ball/ so mit einer hülzern Prißchen: 7. Groß/Ballen so mit dem Instrumēt/ bra-
cial, oder Harnisch/ am Arme, geschlagen wird. Hæc pila maxima, follis instar,
inflatur, & finito ludo, inclusus ær emittitur.

In cuius usum loca & ædificia in Rep. assignanda & extruenda: Ballhäuser/
Ballmeister. Hinc Ballen vnd Rackeren macher/ uti in aulis principum, in ur-
bibus Italiæ, Galliæ & Bataviæ, videre est.

De usu aleæ, & talorum fabricatione, Garzo in piazza c. 126. Würffelspiel/
Brettspiel/ uti & chartarum, Garzo cap. 62. Inde qui chartas luforias, Karten,
macher. An licitus sit, multi dubitant, ex Theologis & Philosophis, Panæus
lib. sing. de ludo, reprobatur. Item Taffinus, in lib. von Buß vnd Besehrung/ vnnnd
Besserung des Lebens c. 19. Ant. Guevara in Epist. aur. lib. 1. Steph. Constant. de
ludo. Hieron. Rom. p. 2. lib. 10. c. ult. de rep. gentil. ubi de chartarum: & 10. c. 11. ubi
de talorum lusu, Daniel Sonterus de tabula luforia alia, & variis ludis. Guazzus li. 1.
de civili conversat. Pius Annot. poster. 72. Henr. Guarinon. lib. 6. cap. 30. Scaliger,
elegantèr.

Est ludere, nummis positis, avarioris

illex avia mentis & oblivio, vita hac est:

Sed ludus ad exercitium adspiret honestus.

Verum mores in suam vim leges honestas & utiles rapiunt. Nec omne quod
licet, honestum est. Quin quod & honesti gradus. Quid isti de aleæ lusu statuât,
vide t. t. de lusu aleæ & aleat. P. Farinac. in quest. Damhuder. in pract. cap. 4. & cap. 20.
P. Gregorius in Syntagm. Caccialup. tr. de ludo, & eleganter P. Heigius in part. 2.
quest.

Omnibus in rebus, modus est æquissima virtus.

De lusu latrunculorum vel scaccorum, vulgo Giocodel Scachi, an ingenio li-
berali dignus, & utilis sit, ambigitur. Pleriq; putant quod ingenium, hoc ludo,
acuatur, & ad militiam præparetur. Quippe quod acies eo representetur. Sed
saniores (Guarin. lib. 6. c. 22. P. Heigius p. 2. q. 10. n. 47. ubi qui reiiciunt, refert)
cum Bodino & Rege Angliæ, in δῶρον βασιλεὺς censent, hoc ludo optimos spi-
ritus

ritus consumi, & hominem potius, animo languescere quam reficiatq; impendium tanti temporis, & tot bonorū & utilium spirituum, in alia, felicius & commodius, collocandum. Extat de hōc lusu descriptio Poetica, Vidæ, & tr. hispan. N. Axedre, Item Gustavi Sileri, Schachtspiel. Videatur Erasmus cent. 2. adag. 28. Cæl. Calcaguin. pag. 299 lib. sing. Castilio lib. 2. in Aulico. Wecker, pag. 66. Et la-trunculorum ludus quis nam fuerit antiquis, non omnibus convenit. M. Donat. in Flor. Vopiscum, in Proculo. Turneb. 27. adversar. Alex. ab Alexand. 3. c. 2. r. Sane magis ludus ille probandus est militum, quo phalangis, & castrametationum species, ante oculos ponitur, daß sie mit kleinen geschinigten oder gegossenen Soldaten / lernen ein Schlachtordnung nach dem halben Monde oder ins gevierthe / c. formiren vnd anstellen / quo Princeps Auracus, suos milites exercere perhibetur. De formis castrametationis, adi Patricium, Nelli paralleli militari, Rob. de Flusib. de art. milit. Veget. lib. 1. c. 23. & 14. Lips. 4. milit. R. c. 6. & Dillichium p. 1. lib. 2. de remilit. Flamand. Ranzoviu. n. lib. 3. c. 4. Bellaium de regim. milit. c. 3. post alios. Adde ludum fortalitorum, ut milites etiam fortalitia imaginaria, ex papyro vel lignis, fabricare & examinare addicerent. In conficiendis & variandis larvis (Garzo. c. 84.) Veneti artifices excellunt: uti & transmutationes personarum latvatarum, in frequenti usu, in universa Italia, sexui muliebri & virili promiscuæ. Quis sacræ literæ damnant. Inde etiam à viris gravibus reprobantur. Quin quod sæpe numero homicidia & id genus mala, sub hisce velamentis licentiosius perpetrètur. Vnde & Saturnalia sive Bacchanalia in Christianis Rebus p. reici & interdici videmus, à quibus vera religio abhorret, de quib. Lips. & Scalig. l. 3. Epidorp. Sed in ulis principū & magnatum, quidni hodie locum habeant: ubi licent, quæ lubent? Opus quidem est in Rep. ut Principes & cives, à laboribus requiescant, & laxamentis utantur (uti tradunt Simanca. 8. Rep. 4. Narta in doct. princ. p. 166. Et elega. rer. I. han. à Cochier. lib. 5. c. 29. ubi Aphorismos, & explicat in Not. histoph. Myæus in histor. Prudent. lib. 2. pag. 96. Cæl. Rhodigin. lib. 8. c. 7. & 8. & 9. & 10. & 11. c. 1. Item Roman. lib. 10. de Rep. Gentil. c. 1. & seqq. lat. Althausius in p. lit. c. 21) Quod & Medici consuadent, ex recentioribus, Que. cetan. in Diet. Helmes Redivivus, Guarinon. lib. 6. per tot. Quib. ad stipulantur Theologi P. Marty, classe 2. c. 12. de ludis, pag. 315. Danæus de ludo: & l. 1. P. Gregor. 5. de Rep. 8. Farinac. lib. 3. q. 109. Modo pia & honesta sint, Policrat. l. c. 1. Alb. Gentil. de Actorib. Danæus, Ioh. Chokier. lib. 10. per tot. nec periculosa, quibus hominum vita periclitatur, Guarinon. lib. 4. c. 18.

Que vel in animo vel in corpore; aut utroque vel in motu, vel equie, consistunt. Dum modo hæc omnia ductu prudentiæ, suo loco & tempore, & moderate fiant: Nam --- Otia dant vi. ia. Contrā Otia corpus alunt, animus quoque perficitur illis. At singula suo tempore bene conveniūt & modo: unde tritum illud:

Ein jeglich Ding hat seine Zeit /
Also auch Freud / vnd Traurigkeit /
Schimpf vnd Ernst hat sein Bescheid /
Ein jedes Ding zu seiner Zeit.

Et,

Et, *Quod caret alterna requie, durabile non est.*

Et, *Animus languen. corpus quietum reddit.*

Statius

— *Maiores post otia virtus.*

Vt etiam quælibet ætas, suis refectionibus & recreationibus habet, Guarinon. 20.

c. 23. Modum adhibendum monet Ioh. Secundus, Poeta lepidus:

Est modus, & dulcis nimis immoderata voluptas,

Tadia finitimo limite semper habet.

Adeo ut etiam immodica læticia sit nociva, Guarinon. cap. 23. Cæterum juxta Scaligerum,

Ludus ad exercitium adspiret honestus.

Quod vel ad virtutem civilem, vel militarem expedit. Vt præteream ludos scenicos, Comædias & Trægiædias, ubi & aures & oculi afficiuntur & instituuntur, quos nonnulli rejiciunt. Taffin. von Buß vnd Betehrung/c. 19. Ioh. Chokier. Vide tamen Gerard. 8. decad. 5. Goclen. in polit. quest. 72. Casum 5. polit. 8. Guarinon. 2. c. 17. qui distinguendo admittunt, si pie, caste & honeste, de Roman. ludis Scenicis, vide Cæsar. Bullinger. lib. singul. Vnde collectu facile est, an scurræ, Lonicer. lib. 3. c. 3. Brulonius. lib. 6. c. 14. & an Moriones, Hoff/ Stock vnd Schalck's Narren/Possen vnd Zoten reisser/ferendi? Iac. Dur. Castellius. li. 1. variat. c. 13. Guarinon. 2. c. 22. de quibus poeta German.

In die Hoffparrren/

Dienen Stocknarren/

Die iezund viel/

In allem Spiel/

Mit possen reissen/

Die Leuth beschmeissen/

Wit stocken machen/

Daß die Leuth lachen/

Dencken darbey vff ihre Sacken.

Vti nec Ziarlatani, à ziarlare, schwaßen (quorum usus gratus & acceptus in multis Italiæ locis) lib. 2. c. 17. nec Adulatores & parasiti, de quib. facere

Vom Fuchsschwenker.

Kein ärger Heuchler/

Ist dann ein Heuchler/

Der als Prabierte/

Dem Herrn Hofiert/

Ihn oft so hart/

Mit Lob vernarrt/

Daß er stolz wird/

Vnd wol verirt/

Vom Heuchler bey der Nasn geführt.

Von

Conuer
& conuini
matum, L
mutuam m
tiones, lud
Meyers, N
Iacob. Sur
desilire, V
Dilichius
vnd Fuß/
schen/ sed
Imperato
vulgo Et
apud Go
fius lib. 1
bralleto
dū, 1433.
rico coa
cher. Et m
Ducibus
sterus in C
que hoc c

Von Schmarugern vnd Zellerleckern.

Schmarugerey/
Ist gemein vnd frey/
Bey grossen Herren/
Die man zu Ehren/
Oft pflegt ersuchen/
Meynt doch die Kuchen/
Drumb sich erkund/der Essens Sund/
Drey n naschen kompt/gleich wie ein Hund.

Item:

Schmarugerey/
Ist heut nicht new/
Dann ihr viel lauffen/
Nach Fressen vnd Sauffen/
Solches Gesind/
Hof Suppen sind/
Lieblich zu lecken/
Vnd niedlich schmecken/
Doch ist dabey viel Angst vnd Schrecken.

Conuersationes ciuium, in primis cum doctis & bonis Ioh. Chokier. p. 295.
& conuiuia publica & priuata: lectio historiarum, Guarinon. 2. cap. 18. & poematum, Lipsius 3. ad Belg. Ep. 26. ad culturam virtutum ciuiliū & amicitiam mutuam multum faciunt. Ad militarem vero, prosunt venationes, equitationes, ludi gladiatorij. Vide Saluatoris Fabr. Sechst. Kunst. ante alios. Itē Ioach. Meyers, N. Gigant. & Sebastiani Häußlers Sechsbuch. Item Hieron. Cauallari, Iacob. Sutorij, Michael Hund. Cursitationes & saltus: equis ligneis in silire & desilire, Veget. lib. 1. milit. cap. 18. in equi cursu hastam vel sclopetum dirigere. Dilichius p. 1. lib. 1. milit. hastilium certamen, siue hastiludium, Turnier zu Ross & vnd Fuß/Ritterspiele/reiten/Ringrennen/turnieren/scharpffrennen/Krandel flechen/sechren vnd tangen: de torneamentis, an vnquam ab Henrico vel alio Imperatore, olim inst. tuta dubitari, nec fidem haberi libro de torneamentis, vulgo Turnierbuch / audiui: cum tamen constitutio de torneamentis legatur, apud Goldastum Tom. 2. Constit. Imp. fol. 41. & historici alij ad stipulentur. Crusius lib. 4. Suenicar. rer. p. 2. cap. 8. & in M. S. reperiatur, anno 1363. Carolum celebrasse torneamenta Spiræ. Item Rupertum Imp. Spiræ, anno 1405. Sigismundū, 1433. & 1440. Idemq; affirmat, Witichindus, vetustissimus autor, Imp. Henrico coævus. Huius certaminis, leges refert, Balthasar Menzies & Io. Siebmacher. Et meminit Scipio Ammirat. in discurs. & Kirchner. in orat. de Principib. & Ducibus. Magistris & Doctoribus promotis. Hieron. Rom. lib. 10. cap. 9. Münster in Cosmograph. lib. 3. fol. 882. Item lib. 8. de Caualleria. Lehnseisen / eleganter. Estque hoc certamen duplex, Equestre & Pedestre, Guarin. cap. 6. cap. 13. & 20. vbi

Dd

ini-

iniquum putat, & minus Christianum lanceis aculeatis decertare, *Schärfß turnieren vnd rennen/quod in defuetudinem abiit, Lehneisen/pag. 433.*

Sed ad exercitium aliud progrediamur. In stadio ad annulum aut ligneum Clypeum scopumque versatilem (*κυνέβος* Iustiniano Imp. ab inuentore Quinto, Pancirol. à via quintana, vulgo hodie, alla Quintana, de qua *Lehneisen/p. 411.*) decurrere & hastas vibrare. Ad quod splendidi & pretiosi vestitus & habitus, nec non musicalia instrumenta & symphoniae. *Lehneisen/pag. 382.* vulgo inventiones *Intreden / Auffzüge vnd Mascaraden / Guarion. cap. 13.* adhiberi solent: *Lehneisen/d. lib. 8. pag. 368.* Item, *Picken Handlung / Johann. Jacobi von Wallhausen /* quae in aula Imper. Matthiae, Elect. Saxoniae, & Magni ducis Hetruiae frequentantur. Præterea exercitium sclopetorum & arcuum, de sagittandi peritia vide *Sabell. lib. 10. cap. 11.* Roger. Ascan. *Von Armbrust vnd Büchsen schützen/dass sie nicht allzeit das Ziel treffen/& Anonym. Straß anno 1616.* statim temporibus; Cursus super glacie in Baravia frequens, quem Lipsius, ad *L. Doulam*, eleganter descripsit. Cui adde Hadrianum Marcij, de crepidis ferreis, quibus glacies percurritur, in *p. 3. Deliciar. poet. Belg. p. 459.* vbi lepide: *sed labuntur in experti, dass ihnen die Köpffe prallen.* Interdum iuuenes & puellae, quasi choreas ducentes, yna currunt, manibus connexi.

Ne dicam de Naumachiis, & de ludo seu festo Maiumae, de quo *t. Cod. in dict. παυμαχία. Cic. lib. 5. de senibus.* Romani enim soliti fuerant, mense Maio, festum quoddam, iuxta Hostiam vibem, celebrare, in quo quis marinis inter se certabant, atque eas, inuicem in obuios iaculabantur. Quod hodie adhuc durat apud Hispanos, qui nominant, *pasar lac aquas, olas maijas*, vt notat *Barrient. in sylva annot. c. 17.* Et quid referam de arce & fortalio isto Demetrii in Moscovia, ex nive structo, quod Russi expugnare debebant, viliis ex nive factis, sed ferro, arena & glacie compactis magna pars Russorum facie sanguine perfusa, à Polonis, domum rediit, *seind viel mit einem blaurwen Auge darvon kommen / vti Petrus, in Chron. Moscov. lib. 2. pag. 325.* refert. Vom Schlittenfahren / vide *Lehneisen/lib. 8.* prope finem vbi varias formas exhibet lutiandas. Denique modus quoque, & pudor saltationibus tribuendus, Luthero permittente, licet à multis damnentur, *Strakio, Marty. e. Joh. von Münster / Taffino, cap. 18 von Büßl Aret. loco 169. Marlorat. super 14. Matthai. Danæo 2. Eth. cap. 14.* breuiter Scaliger, *1. poet. 8. & 3. Epidorp. & 4.* Chorea virum dedecet, vide *Guarion. 6. cap. 12.* Hieron. *10. cap. 10.* de diuersis moribus in saltationibus.

De pugnis Gallorum gallinaceorum, quibus allium ante certamen vt pugnaciores efficerentur, olim datum, *Donat. p. 224.* vide *H. Roman. 10. cap. 9.* *Coler. im. Hauffbuch/p. 4. 1. vom Hauffhan /* vbi quod olim eiusmodi pugnae in scholis institutae ad excitanda ingenia: Hodie in Anglia & Germania, etiam sortilegijs vice, & sponsonne lucris frequentari solet. Res ludicra & casui soli supposita: quem ludum merito eludit *D. Tobias Magirus*, in orat. eleganti & docta, de iudicio prognosticorum huius temporis. Ludorum inanium catalogum, puerilium, iuuenilium & virilium, recenset autor libelli inscripti *Gargantua* Pan-

De
Pandagru
Suer. in Cal
Nota
Die Paffio
mit spielen
De exer
vij Hassia
Stri. in Cal
Iac. von W
zu wingen
Ethz ed
pificiorum
suo loco &
tandem in
et segg. vi
vilibus &
g. udis, an

Sy pra
ra. vti
Cami
Purg
Carb
Samia
Qui v
Qui n
Qua n

Vt f
vide
31. Plata
Neci
peris, ne
pe quod
dinem de
Quod vt
num hab

Pandagrue, ex gallico translati. De pupis puellaribus, vide Martell. Donat. in Suet. in Caligula. cap. 13. & de nuceum ludo puerorum, p. 520.

Nota etiam, quod monet Andr. Celichius. in con. 3. Von der Passion Christi/ Die Passion des Herrn Christi/wil Gott der Herr nicht nachgeaffert haben mit spielen vnd ganceln.

De exercitiis, vti & artibus & lignis, nobili ingenio congruis, vide Landgraviij Hassie Aufschreiben/wie es mit der Rittermässigen Jugend / in collegio illustri, zu Cassel/solte gehalten werden. Item, & schneisen in 1. par. della cavalleria. & Ioh. Jac. von Wallhausen Kriegs vnd Ritterschule / zu Siegen. Item, wie die Fahne zu zwingen / Joh. Renner / vnd Sebast. Hantsler.

Et hæc de ludis per discursum, & exercitiis, occasione instrumentorum & opificiorum ludicrorum, dixisse satis sit, quæ desiderant pleniorẽ tractationem suo loco & tempore. Vide Ioh. Meursium, de Ludis Græcorum. Et quia exercitia tandem in quiete acquiescunt, Quercetan. in Polybistr. & Guarinon. lib. 7. cap. 10. & seqq. utique hic finem laboribus opificiorum imponemus, pauca tantum, de vilibus & inutilibus, quam ingeniosis, tum perditis, nouis & adhuc investigandis, annexando.

CAPVT CVII.

DE OPIFICIIS VILIORIBVS.

SVpra dixi quod opificia quædam præstantiora: quædam viliora: vti fuerunt,

Caminarii, Garz. c. 34. & de quibus iam superius actum.

Purgatores fontium, platearum & viarum, Garzo, c. 137.

Carbonarii, Zvinger. 20. lib. 3.

Samiatores, Schleiffer. Politores Bleicher.

Qui vias sternunt lapide, Steinseger.

Qui instrumenta carminatoria, & scopas compingunt.

Qui muscipulas, & similes.

VTi Fallones olim, Marcell. Donat. in Ael. Lamprid. in Alexan. Seuero. pag. 983. vide Bodin. 3. Rep. 8. pag. mibi 568. 356. Arist. 3. 8. Althusium 1. cap. 2. pag. 21. num. 31. Plutar. in Lycurgo. Dion. Halicarnas. lib. 2.

Nec ideo tamen ob vilitatem, è Republ. exterminanda, cum singula suis operis, necessitati publicæ subuenire satagant, nec ob vilitatem infamia. Quippe quod in Republ. non tam vilitas, quam utilitas spectanda. Ita spurios in ordinem decurionum posse allegi nulla dubitatio est, & re & vita honesta recipi. Quod utiq; non fordi erit ordini, cum ex utilitate eius sit, semper ordinem plenum habere, L. 3. §. 2. ff. de decurion.

Vilissimum sane carnificum opus, sed maxime necessarium, qui tamen nulla infamia iuris notantur, sed apud viros graues & honestiores in consortium & conuersationem non facile admittuntur, Garzon. *cap.* 108. And. Friccus 2. *de rep. emendand. cap.* 18. Bodin. 3. *cap.* 8. Iul. Clarus. P. Farinacius & Marquar. Treher. *in tract. de infamia*: Cum infamia ex delicto oriatur. Olim ominosi, ideo & vrbe abstinerunt, Magius 4. *cap.* 16. *miscell.* Confer Schönborn. *lib.* 3. *polit.* c. 51. P. Gregor. *lib.* 3. *synt. vlt. n.* 7. Lipf. *Annal. Taciti. lib.* 2. *fol.* 98, Inde vulgatum:

Hencker vnd Büttel/
Sind schöne Tittel/
Doch sind sie Knecht/
Die Gleich vnd Recht/
Helffen verschaffen/
Vnd Vnrecht straffen
Da Swalt geschicht/
Dasselb Gott richet/
An dem/welcher das Urtheil spricht.

CAPVT CVIII.

DE ARTIFICIIS INGENIOSIS, SED
in fructuosiss.

Sunt quoque artes quædam, quæ ingeniosæ industriæ specimen edunt, sed quarum utilitas & fructus in Republ. ferme nullus, Atque potius ad lusum & iactationem ingenii fieri intelliguntur: Fürwichtige Künste.

De quibus Mattheus, in *Conf. X. nupt.* iudicium licenter profert: Was soll et, die Kunst / damit niemant gedienet ist / Herren muß man ihren Lust lassen / vnd Kunst ist der Verehrung werth. Aber die Alten Hausväter reden fein: Eine Lust ohne Nutz / vnd eine vergebene Kunst trägt nicht Brodt ins Haus / macht auch keinen guten Namen / de quibus etiam Guarin. *lib.* 2. *cap.* 38. sed minus æque, propterea quod inter eas referat, quæ laudabilem utilitatem habent, vt gladiatoria, 2. *cap.* 39. insiliendi equum, zu springen / zu Ross vnd Fuß / quæ militem & equitem decet, sal coquendi, metalla fundendi, quæ necessaria & utilia: aurum conficiendi, quæ sperabilis multis. Exemplum ad se r Mattheus: Was nuzet es einē / da er schon viel Figuren in einen Kirschkern schneidet / Oder viel Angestricher in einen Pflirschkern schnizet / Oder auß Kirschkern ein dazet Köffel machet / Wann eine Fliege einen subtilen Wagen von Drach forziehen kan / vnd der Macherlohn mehr kost als das Werck: Oder daß einer Montfornlein durch ein Nadelohr werffen kan / oder gehet auß Seelzen / auß dē Seil. vnd steuget vom Thurn herab / Jener / als / rüber die Elbe slog / zerriß der Strick / vnd ersoff) deß Apell: subtile Linien / so man für ein groß Kunststück gehalten / muß man lassen eine alte Antiquitet seyn. Ich lobte die Meister / spricht Mattheus / die was nützlich.

ches //

ches/beständiges vnd saubers machen/vnd nemmens auch bezahle: Allein daß sie nicht dem Goldschmiede von Syracusa folgen / sondern arbeiten / daß es Strich/ Strich vnd Prob helt/die gedeyen auch / vnd bringen ihren guten Namen auff ihre Kinder. Was nuzet es / Erbsen auff eine Nadel werffen? Als bey Keyser Maximiliano dem I. geschehen / da der Künstler ein Honorarium begeret / ist ihm ein Scheffel Erbsen gegeben worden. Was hilfft/daß ich viel Fäden in ein Nadelöhr bringe? Das Vatter vnser auff sauber Pergament / oder das Euangelium Johannis auff subtil Papier schreibe/vnd in eine Haselnuß bringe / were es gut fürs Kalte/ändere mans an Hals hengen. Jener Schreiber schrieb ein Psalm vnd Spruch /vnd machet ein Bildnuß/vnd andere Figur darauß / begerte ein Trinctgelt/ward ihm ein Orthschaler ertheilet. Ingenij & diligentia est, allerley Laubwerck auff das allerfeinsteste ins Papier mit einem Scherlein zu schneiden: Ein Ohrlein in ein Rind zu machen/des gleichen ein Contrafeyt: Vti Galen. lib. 17. de vsu part. refert artificem, qui in gemma perexigua, currum Phaetontis quatuor equos & pedes sedecim, callidissime & plane stupendo opere expressit, vt intuentium oculos admirandæ subtilitatis miraculum effugerit. In nuce inclusam Iliada Homeri, in membrana, Cic. Acad. quæst. Plin. lib. 7. cap. 21. Et plura enumerat Zvinger, volum. 20. in theatr. Henr. Bunting. in Harm. Euangelist. p. 3 pag. 439. & seqq. vbi alia exempla. In ein Pfefferkorn groß an Golde viel kleine Scherlein drehen/die ligen vber einander / vti mihi de artifice (Dieser Künstler hat auch eine Kette mit viel Gliedern gedrehet: Item, ein Seeschiff gemacht auß einem stück von Helsenbein.) Drensden di, bona fide relatum, dienet in grosser Herren Kunstammer/ des Menschen Fleiß anzuzeigen. Idem Martheus nervose breuiter, Kunst ist Kunst/ vnd bleibet Kunst/wann man Gott dardurch preisset/Zugende fördert / vnd den Leuten damit dienet / omnia enim collimare debent, ad gloriam Dei, & hominum salutem. Vnde Pet. Ravenn. in serm. Odibilis nihil est subtilitate, vbi est sola subtilitas. Quid enim prodest in illis expendere dies suas, quæ nec domi, nec militia, nec in foro, nec in curia, nec in Ecclesia, nec alicubi profunt. Et Seneca Epist. 45. Quæ nec ignorantia nocent, nec scientia iuuant. Et Epist. 49. Si multum esset ætatis, parce dispensandum erat, vt sufficeret necessariis. Nunc quæ dementia est, super vacua discere, in tanta temporis egestate. Itē, non multū nocebit tibi, ista transire, quæ nec licet scire, nec prodest. Et rhythmus reutonicus monet:

Sorgfältigkeit/
 Oft greiffst zu weit/
 Nach Künsten trachtest/
 Den Nutz nicht acht/
 Dem Nächsten leugtest/
 Vnd ihn betrugtest/
 Wer viel thut ringen/
 Nach hohen Dingen/
 Gar selten es ihm thut gelingen.

Item, Von Meister Klügling.

Meister Klügling/

Verlaß all Ding/

Wil krumme Sachen/

Gerade machen/

In kurzer eil/

Warenicht der weil/

Auffm Regel Plan/

Zehn treffen kan/

Ob ihr schon neune nur dar stahn.

Item, Vom Guldünckel.

Sey nicht zu klug/

Halte Maß mit fug/

Sey still vnd leide/

Den Vorwitz meide/

Das nicht bald scheit/

Was dir nicht gefelt/

Laß es so gehn/

Wie es geschehn/

Du mußt nicht alls zu Folgen drehn.

Et Horat.

Stultum est difficile habere nugae.

Confer vtopiam Mori, lib. 2. pag. 147.

CAPIT CIX.

DE OPIFICIIS ET ARTIFICIIS DEPERDITIS.

OMnium rerum vices, ortum & occasum, incrementum & decrementū esse; nasci & denasci omnia, & nihil stabile sub sole esse plus quā manifestariū est. Ideo & artes quasdam in rerū natura extitisse & euanuisse: quasdam succreuisse: quasdam adhuc sperari.

Dei enim bonitas, sapientia & omnipotentia infinita est, nec vno seculo, vel paucis subiectis, concluditur.

Quin quod opera Dei sint imperscrutabilia & ineffabilia. Agemus itaq; de artificiiis deperditis, 2. repertis denuo, 3. quæ Deus & humanum ingenium, ante mundi, vti spes est, finem, detecturus sit.

Perdidimus in natura metalla quædam & mineralia quorū nec vestigia restant, sed arte sunt fingenda similia. Amisimus vitrū flexile, seu ductile; sphæram Archimedis vitream.

Columbam ligneam volatilem. Musicam mutam:

Lapides & columnas fusas.

Medicinam catholicam & lapidem Philosophorum, vestimenta ex purpura & bysso.

Me-

Metalla & mineralia quædam, non amplius reperiri supra dictum fuit: sed etiam in natura alia defuisse ob hominum malitiam, fabam Egyptiam, Mannam, Ostreas, & conchiliorum genera, notat Hadria. Iunius, *lib. 3. c. 9. animaduers.* De vitro ductili quod instar auri sive argenti in longum & latum ducere licuit, cum alias sit frangibile, iuxta illud, *Glück vnd Glap/wie bald bricht das!* ex historia constat, quod eius inuentori & artifice, Tiber. Imper. oculos effodi, & officinam destrui iussit, veluti alij, illum interfici, ne tale quis imitaretur ad præiudicium & diminutionum dignitatis & æstimationis auri & argenti, vti testatur Dio *hist. Rom. 57.* Plin. *lib. 36. c. 26.* Isid. *lib. 16. c. 15.* Crinit. *lib. 3. c. 4. 10.* Salisberienf. *in nugis Curial. lib. 4. c. 5.* Iac. Nicolai *lib. 4. misc. c. 1.* Offenbarung Göttlicher Majeft. *lib. 19. c. 24.* vt cōtra disputet Guibert. *de interitu Alchimia, c. 8. §. A.* Libanius solide refutat. Archimedes Syracusanus Sphæram vitream fecit, in qua motus cœli & stellarum cursus incrementum & decrementum ante oculos posuit, vt Stradius refert *ex hist.* Qualem Rudolph. II. Imp. affectasse fertur, sed morte & mole bellorum impeditus imperfectum opus reliquit. Archytas Tarētinus columbam ligneam volatilem fecit, Crin. *17. c. 12.* Gellius *10. c. 12.* Cui simile quodam modo, Aquilæ se mouentis & alis complodentis automatum Noribergicum, sed non par fuit.

Musica muta quid fuerit, planitus hodie ignoramus, & siltē conspectando colligimus, Mimicā & Pantomimicā, quod aquæ sono & solis, manuum, vultus, pedū gestib. exercita, P. ncirol. *lib. 1. memorab.* Cuius rei præcipuus testis Cassiodorus, qui *lib. 1. var. ad Albin.* scribens in f. ait: *Istam musicæ partē veteres appellarunt mutā: quæ quibusdā gestib. fecit intelligi, quod lingua aut scriptura, melius haud posset exprimi.* Hæc vero ars abiuit in fumū, nec vllt eius extat vestigium, vide Salmut *in not.* & confer Durand. Cassel *lib. 1. c. 12.* vbi de gesticulationib. mimicis detestandis. Et quid Pantomimi fuerint, Bart. anctor. *c. 48. c. 1. Rhodig. 3. c. 3. & 4. Arer. in to. c. 169.* Sic quoque vocalem & veram seu natiuam pronunciationem linguæ græ. & amissimus, quam multi, sed supervacuo aff. ctate videntur, cum à viuis & Græcis antiquis eam discere non liceat, nec cuiquā certo constet, qualis fuerit.

Lapides ēt prægrandes & colūnas fufas olim instar colossi & obelisci quales Ventiis in foro S. Marci cōspiciuntur, quasi ex sol. do, nō amplius hodie præstari posse aiunt. Qu d vero de eo, qui aſſerit, q̄ euā moles montū facere valeamus? Offenbarung Göttlicher Majeſtāt *lib. 19. c. 25.* Bombyces hodie an extant, vide Brodæ *2. c. 22.* Nec bōyces prouenire apud Seras iuxta Seruium, sed in Assyria, in insula Co, Beroald. in Seruiū §. 55. notat; atq; aliud genus vermiculorū esse, q̄ ēt seram texat. Brodæ *od.* Ideo bombycinū vestimēti genus, olim singulare fuisse, sed hodie defuisse, & nō est isignotū esse, Maſſil. Cognat. *lib. 4. c. 11. var. obser.* scribit, Et Io. Calvin. in *Lexico Iuris*, in ve. bo, *sericū*: & nos supra discrimē attulimus, licet hodie pm. scue & Ser. cū & Bombycinū vsurpetur. D: purpura, qua reges & principes vestiti. Plin. *9. c. 39.* Dan. *5. Esph. 8. l. 1. & f. C de Vestib Holof.* Iulius Pol. lux. Polit. *c. 2.* Sigon. *l. emēdat. c. 14.* à cocco distincta. Brod. *1. misc. 8.* scribit Galen. q̄ ægrotaret aliquando anionin. Imp. ad hunc, cū ipse vocatus ſſet, iussu eam tātum tegi purpura & abstinere vsq; ad vesperam, & restitutum esse. De

De bysso vero idem Plin. lib. 19. cap. 1. quod fuerit linum Indicum & Ægyptium, ex quo vestis byssina confecta, auri precio æstimatum, maculis forte infectam, igni repurgatum: sed purpuræ & byssi nudum nomen hodie extare, Salmut in Notis. Vt quis intelligat avium & quadrupedū voces, pharmaci sumpti beneficio, Democrito adscribitur, quod illam artem docuerit. Sed Philippus Ludovic. Elsch. in 4. dæmonomagiæ, id fieri posse negat. Cui ad stipulatur autor, Göttlicher Mätesstāt offenbarung. Demetrium vero artes magicas à Dardano, insigni mago, didicisse, Plinius testis est, lib. 30. cap. 10. vnde etiam artes Dardaniæ dicuntur à Columella, &c.

Medicina Catholica quod Hermeti, & Philosophis antiquis fuerit cognita, non dubitamus. Amissam quærimus, de qua Crollius in præfat. Basilica. Adde & confer Severinum in Idea. Offenbar. lib. 19. cap. 29. De circulo quadrato, Meierum. Idem iudicium est de lapide Philosophorum, de quo supra. Et credo artem certam in natura, sed è millibus vix vni cognitam. Allegat tres causas Aureuel. diuin. maiest. lib. 19. Cur hodie Principes hanc artem non adipiscantur. Vide tr. de arario, & supra de hac arte. De artibus amissis plura apud Panciroll. & Salmut in Not. (Ne acta agamus.) Et Autorem, Göttlicher Mätesstāt offenbarung. cap. 19. & passim in eod. tract. videbis

CAPVT CX.

DE ARTIBVS NOVIS INVENTIS.

OMne artificium incrementum capit, Ictus, & Crollius in Basil. pag. 58. circa fin. ait: Inuentio artium nondum attigit vltimum finem. Bodin. 7. M. H. p. 273. consentiente.

Rationem Ictus, & ratio nostra cum experientia suggerit. Nempe, Omnes adhuc discere possumus, quod natura humana congruum: id est, vt Bodinus explicat: Habet natura thesauros innumerabiles, qui nullis artibus exhauriri possunt. Confer Casp. Dornauii Medici & Philosophi literatissimi dissertat. de felicitate nostri seculi. Ioh. Tortell. de Orthograph. in horolog. ment.

Vnde nouæ artes repertæ, nostro seculo, vtpote Magnetis vsus in pixide horologii solaris, & natural. Salmut. in not. Chimiatica imprimis metallica, quæ in tenebris latuit, reuocata & quasi noua facta est. Noua etiam apud nos in Medicina Rhebarum, Mechoaca, lignum Guaiacum, Gummi Gittæ, Chelapa, magnetismi transplantationes, Tentzelius in Epist. dedicat. Bezoardicor.

Pulvis Pyrius & multa secreta pulueris, Heldenstags / de quibus Pancirol. & Salmut. Fallop. cap. 39. Tonitru in aere facere, quod ferit natura deorsum.

Rheda in Batavia, quæ ventis agitur.

Patina ex Electro physico magico conflata, in quâ aer, vi magnetica, contrahitur, constipatur, in rorem cogitur, eodemq; velut Intus fonticulo scaturiente, ebulliente, impletur. Quod si aqua impleatur, confestim suboritur, nec

ante sistitur incrementum, quam tota repleta fuerit. Wanckemius in *Epist. ad Burggrav. pag. 58.*

Arcana patefacere per interuallum *Dresforschung / Wasserharnisch / vnter dem Wasser zu gehen. Item, Schwimgürtel / vber das Wasser zu waten / Luft hosen / Franz Reisers.* Item nutu loquendi ars, de qua Ioan. Bonifacius Italice, qui docet quomodo formari possit nutu & signis loquela visibilis, & muta eloquentia, siue faciundum silentium, Vener. in 4. anno 1616. edit. Perspicillorum inuentio, quibus per longissimum spatium videre possumus.

Et nolas prisca ignotas fuisse, etiam ipso nomine, notat Brodæus 3. cap. 24. Quid de stapedis, quæ etiam incognita Brod. 4. cap. 16. Magius 2. c. 14. Et de pulminari Indico Veneris? quod paucos ante annos ad Belgas perlatum.

CAPVT CXI.

DE ADHVC REPERIENDIS ET INVESTIGANDIS.

Deus enim & natura in exhausta sunt. Et ingenium humanum est avidum nouitatis, astro macrocosmico & microcosmico conspirante.

A Dhuc inueniendum Ele&trum magico-physicum: Magnetis naturæ spiritalis & inuisibilis Sympathici & Antipathici Hermetici enucleationem.

Vide Gilbert. in tract. singulari de magnete, Goclen. in dissert. pro vnguento armar. post alios quam plurimos, quorum tamen nullus lectori satisfaciet.

Amuletorum curam, curam magneticam ex mumia Theophrasti: Biolychnium, id est, lampadem, ex sanguine humano vitæ & mortis indicinam; & totius valetudinis cynosuram, quæ tamen quibusdam satis iam nota esse videtur. Ioh. Ernestus Burggravius.

Argentum instar vitri perspectibile, Offenbar. lib. 19. cap. 26.

In Mathematicis speculum magicum in quo motus cœlestes conspiciuntur, Offenbar. Göttl. Mat. cap. 5.

Motum perpetuum, de quo dubitat Flamand. & Lorinus. At simile quoddam inuentum fuisse ab Helvetio quodam, refert Robert. de Fluidib. tit. de variis machinis.

Ignem perpetuum, quadraturam circuli, de qua Ioseph. Scalig. & Ludolph. Gladiator Hollandus, & nuper Philippus Offenbach / de eadem Mechanice.

Et quod pote sit vento aduerso nauigare, vel etiam sub aqua.

Nec rationem & causam sphaeræ in Anglia prodigiosæ, à Cornelio Drebbelio fabricatæ, quæ motus cœlestes & ætus maris refert: Item, organi musici, quod musicam edit ad motum cœli & splendorem Solis, reddere aut investigare quis valet, ex scholis vulgaribus Mathematicorum, Physicorum & Musicorum.

Vti testatur Keplerus noster in *Epist. ad Calvisium scripta*, vide Marcell. Wanckemium in *Epist. ad Burggrav.* & confer D. Sennert. de consens. Galen. & Chemicor. c. 7. pag. 148. vbi de spiritu mundi quædam attingit.

Nec vnguenti armarij causam hactenus satis inuestigatam aut inuentam esse, cuius tamen efficacia, citra suspicionem magiæ, in propatulo est.

De quo quamplurimi, quos supra adduxi, & in quæstionibus Iuris agam. Vide Robert. Iesuitam, & Ioh. Baptistam ab Helmont, alter ait, alter negat. Et de naturæ Antipat. & Symp. libell. diuersorum autorum.

Multi aiunt Salomonis libros Magiæ & Sapientiæ plenos extitisse & forte aliquando prodituros: Salomonem enim sciuisse præterita, futura, cogitationes etiam hominum, & quæcunq; alia abscondita, ipsa sacra Scriptura testatur. Utinam libri eius de Sapientia scripti adhuc restarent integri.

Et de hisce & aliis pluribus inveniendis artibus, Künste/so noch sollen erfunden werden/oder so die Alten Väter gehabt/verbi causa, die Echte Kunst /lib. 1. 5. cap. 1. & 2. Item, Wie der menschliche Verstand durch den Geist erwecket/cap. 4. Item, Wie der Mensch in die Erde sehen: Item, in der Luft die Geister sehen möge. Vnd daß die Künste nicht zum höchsten gestiegen/sondern viel verborgen/c. 4. p. 116. inf. & passim de pluribus artib. mysticis & occultis, agant autor reuelat. diuinæ Maiest. & fratres roseæ crucis de iisdem speciem faciunt, de quibus diuersi diuersimode iudicant. Tempus index & Iudex erit, nec non Vindex, sinistre iudicantium.

In Engelland hat sich vor Jahren einer angeben/daß er das Salz vom Seeo wasser künde scheiden/ohne sieden/vnd das Wasser süße würde: quem persuasio fecellit: Verum Turnheuser, non despondet animum, fore aliquando peritum huius artis, so dem menschlichen Geschlecht zu gut von Gott verordnet sey/lib. 5. c. 6. in Pisone. vbi hoc innuit beneficio vasis ex cera facti & in mare deiecti fieri posse. Quæ miracula mundi habita septem, vide L. Contarin. in horto, pag. 475. & Maiol. in canicular. 23. Pancirol. in reb. desperd. vbi Salmut, vbi de miris oper. Egypt. Quib hodie Iesuitæ addunt octauum, Escural. in Hispania. Sed: De Obeliscis. vide Io. Tortell. Polyd. 13. c. 11. Plin. 36. c. 10. Colossis Cæl. 17. c. 16. Plin. 34. c. 7. De Pyramid. Cæl. Lonic. Plin. Valt. Ang. Et quod noua adhuc inueniri queant, noua nostri seculi demonstrant. Nec verum est id, quod Comicus ait: Nullum esse iam dictū, quod non dictū sit prius. Indignor, ait Steph. Forcatulus: si obicitur vetus verbum Comici. Rectius I Aus. in l. 65. de leg. 3. Omne artificium incrementum recipit: & Imperator noster, quod natura multas formas nouas edere deproperet, in const. Tanta §. 18. de Confirmat. D. Immo Terentius ipse fatetur, quod semper dies aliquid moneat, vt quod te scire putes, nescias. Vide Bodin. in methodo de inuent veter. & nostrat. p. 310. c. 5. Lipsium in præfatione Critici de columbi dicto. Apollin. Calderin. in discursu polit. 9 & 10. Artium vsū vicissitudo temporū eo redigit, vt quæ antiqui familiares erant, nobis pergrina sint & vice versa, quæ nostra ætate florent, antiquis omnino fuerint ignota, ait Marcell. Donat. in dilucidat. p. 522. & 13. Confer de hac quæstione, Canon he. disc. in Tacit. Sen. epist. 97. Besold. de pericul nostri seculi.

Cæterum multa promittuntur, quæ tamen non efficiuntur. deo Princeps & Politicus cautus esse debet, ne a quouis vento agitur. Quæ facile credit, facile decipitur, Fürstl. Zischreden/c. 75. Daß nicht alle die sungen/so den Fürstē neuwe Künst

D
Künste an
ne frucht
scientia
Vt lum
quærit; &
vnd den
er weiß
in con? de
potest. V
ci restat
randul, R
genhauer

A
D
C
meru/ex
lentia m
A
D
anim
enime d
ferunt; p
pictorū
hæc tech
peregrin
quæ nat
ceam nu
arte & m
aulis Ele
Stutgar
rerū ex
terū hi
tinere
cialiū,
ordine
illustre
flores
peda, f
afferun
falem i

Künste anbieten/als Vaganten zu verstofften seyn. Si Reip. & Ecclesiæ Christianæ fructuosum sit futurum: Deus Opt. Max. in quo omnes omnium artium & scientiarum thesauri reconditi, pro sua gratia manifestabit.

Vt lumine gratiæ & naturæ adytus Sapientiæ adire possit, is qui pulsat, rogat, quærit; & qui dignus inventus, Dan. 1. & 2. Er gibt den Weisen ihre Weisheit/ und den Verständigen ihren Verstand. Er offenbart was tieff vnd verborgen ist/ er weiß was im Finstern liget. Ratio, Dann bey ihm ist eitel Lüge. Et Iustin. Imp. in cons. de concept. D. Deo fieri, qui & res penitus desperatas donare & consumere potest. Vt taceam de Cabala & Magia, vera, non inani, superstitiosa & diabolica restauranda. Michael Potier in iudicio de Fr. R. C. post alios. Confer Picum Mirandul. Reuchlinum & Pet. Galatium, Crollium, Dobericium, Nagelium, Felgenhauer. &c.

CAPVT CXII.

DE TECHNICO THECIS PRINCIPVM.

Fürstliche Kunst-Kammer.

Ad magnificentiam suam declarandam solent Principes artificiorum mechanicorum studiosi, Technicothecas Kunst-Kammern/ extruere & spectatoribus spectanda præbere mira & insolentia manus opera.

Ad exemplum Bibliothecarum, in quibus libri selecti referuantur, quibus animus pascitur: sed operib. artificiosis, & mens & oculi afficiuntur. Solent enim ea deligi & asseruari, quæ rara, & singulare artis specimen & ingenij præ se ferunt: puta opera aurifabrum, gemmariorum, horologiorum, & automatum, pictorum, sculptorum, &c. Vnde etiam Technomatophylacium dicitur. Præter hæc technica, id est, artificialia, habent etiam suas Exoticothamias, in quib. res peregrinæ & ex orbe nouo aduectæ, nec non raræ & insolentes & propterea caræ, quæ natura seime extra ordinem suppeditat asseruantur. Vt de antiquitatib. taceam numi matû & machinarû antiquarum. Sed huc refero tantum ea, quæ constât arte & manû opera, haud vulgaria. quorû exempla videre & cõtemplari licet in aulis Electoris Saxon. Landgraviæ Hassiæ, Magni Ducis Hetruici, D. Wirtemb. Sturgard. B. var. Monachij. Et in ædibus Paludani Medici Enthufani, ob studiû rerû exoticarum celeberrimi qui mihi præsentî ad illa facillè adytum faciebat. Ceterum hic articulus rectius ad tr. de incremento ciuit. & Principatus amplitudinem, pertinere videtur, vbi de copia & varietate rerum, partim naturalium, partim artificialiû, antiquarum, nouarum, rararû, &c. differetur, & quomodo in suas classes ordine distingui debeant, vt magnificentiam publicâ eo magis demonstrent & illustrêt. Huc ergo refero Conchyliâ marina, gemmas, lapides pretiosos, & raros, flores rarissimos & pulcherrimos, volatilia exotica, aquatilia mostrosa, Quadrupedia, fructus qui cum nostratib. nullam similitudinem habent, quæ ex vtraq; India afferuntur noua & rara. Quæ licet in ipsis corporibus non semper habere possis, saltim imagines formatæ, vel picturæ, vt in promptu sint, operam dabis.

TRACTATUS III.

de

MERCATURA.

CAPVT I.

DE NECESSITATE ET UTILITA-
te Mercaturæ.

Opficia & culturam agri & metalli, consequitur Mercatura, tertius modus parandi & procurandi Sufficientiam Rerum: Quorum vices subit & supplet. Cum enim prouidentia Dei ita comparatum sit, ad mutuam gentium & populorum amicitiam colendam, & naturalem cognationem conseruandam: vt plerumque aliquid regionibus desit, vel supersit.

Nec enim natura vno in loco omnia profert, soli & poli astris re-
nuentibus.

Nec etiam sint, qui eadem industria, dexteritate & successu res elaborant, & ad vitæ communis vsum transferant.

Quippe quod & diuersæ prouinciæ & terræ, cœlo conniunte, diuersas nationes & ingenia differentia producant & alant.

Ideo ratio naturalis, veluti lex quædā tacita, adinuenit modum tertium, vt defectum naturæ, aliunde suppleret, aliena attrahendo & adsciscendo: Vel quando ex vfu Reip. & sui loci visum, quædam interdum, quibus sine dispendio & detrimento facile carere potest, aliorum alienaret & transferret.

Cuius tanta vis, vtsæpe Remp. ad fastigium summæ potentiæ perducatur: & culturam terræ, emolumento publico & priuato superet.

Hic modus nomine proprio Mercatura, *Handlung/Rauffmannschafft*/indigitatur.

Quæ mercando, siue negotiando, bona Reip. deficientia aliunde acquirit: & superflua aliorum transportat & commutat.

Ordinis ratio in facili est. Agricultura enim materiā tibi suppeditat rudem & infestatam, quam opificum elaborat: sed fieri potest, vt vel materies tuæ Reip. vel opificia deficient, aut ad operandum minus idonea: ideo tertium medium excogitandum & adinueniendum fuit, per adminicula mercaturæ, cuius est aliena afferre & supplere: contra abundantia & superflua efferre & euacuare.

Quæ m.

Quem modum ratio naturalis, & Ius gentium dictauit. Ita enim Iſt. Ex hoc iure gentium sunt discretae gentes, regna condita, dominia distincta, agri termini positi, commercium, emptiones, venditiones, lib. 4. de I. & I. Quandoquidem plerumque euenit, vt quod alteri superest, alteri defit. l. 5. de contrah. empt.

Vnde necessitas & vtilitas mercaturæ elucescit: quippe quod naturæ defectum suppleat, vel excessum depleat, & ita rerū deficientiæ vel affluentia mododeramine quodam succurrat, Rhodigin. 26. cap. 5.

Quod autem non omnis ferat omnia tellus, à placito Dei Opt. Max. dependet, qui cuiq; suum attribuit loco, ad fœdera amicitia colenda & exercenda, vt recte dicatur; Quod interfit hominis hominem beneficio affici. Nemo enim sibi satis est. Et hanc cognitionem natura fecit, vt nefas sit, hominem homini insidiari, l. vt vim de Iust. & Iur. Cum enim Deus agat *per causas secundas*, inde colligimus, quod astris cœli & terræ, quæ sibi mutuo correspondent, diuersas proprietates indiderit, vt influxu & conditione diuersa, proferant etiam diuersa opera naturæ: Combach. in tract. de homine, c. 14. vt,

*Hic læta segetes, illic felicius vix
Proueniant.*

Cervos in Africa esse, in Græcia Leones non gigni, Ioh. Brodæus lib. 1. miscell. cap. 13. notat, & Britanniam non ferre vinum, idem 2. misc. 16. Idem Iudicij esto etiam de Geniis diuersis ingeniorum. Genius enim perhibetur dator ac fictor ingenij, ac formator morum, quæ noscendo quisq; conſequi dicitur, iuxta Hor.

Est genius natale comes, qui temperat astrum.

Hæc regio ad militiam, altera ad literaturam; hæc ad opificia, alia ad agriculturam, ad metaliorum studium, ad navigationes, &c. hæc igneua & torpentina, illa industria & ingeniosa progenerat, vt supra attigi. Quod ratio & experientia comprobant, vt frustra sit hic legem vel rationem querere. India mittit aromata: Europa segetem: vina Italia, Hispania, Gallia: Anglia lanam & pannos Bataua suggerit opificia. Noriberga destituitur metallis & aliis terræ fructibus, sed beneficio mercaturæ defectum refarcit, aliunde materiam aucupando, innumera solertium hominum opera, fabricando, quæ toti Imperio & finitimis populis comunicat, etiam quæ pari & ferre nullius momenti & emolumenti videantur. Adæque enim minitiae magni pretij opera curat, vt fere nulla res excogitari possit, quæ Noribergensium opificia non suppedient, atque hac ratione sibi & Reip. maximum lucum conciliant: *Nürnbergger Künste/bringen viel Gewinſte.*

De inuentione mercaturæ, Polyd. Virg. 3. c. 16. De laude vero eiusdē, non est vt hic excutamus, cum res se ipsam satis & liquido commendet, Cæli lib. 16. c. 8. Viderit t. m. n. quis Bodin. 3. Reip. 8 p. 571. & 572. Matth. 2. Hist. polit. narrat. 7. n. 5. & confer quæ in *ir. de pramiis*, p. 1. c. 11. attuli, Paulus Klog / von Eob vnnnd Ehr der Kauffmannſchafft / & Ioh. Sommers pragmatologiam, von Ursprung / Wirt. de / Nothwendigkeit / vnnnd Nutz der Kauffmannſchafft / Abraham von Achlibellum von Kauffhändeln / Gespräch / ex gallico translatum, Colonia 1597. Abbildung der Kauffmannſchafft / Augspurg. Vt Aristotelis & Platonis auctoritatem

præteream. Cicero de *L. Manilia*. mercaturam etiam ex emolumento vectigalium commendat. Mercatura quæ vectigalia exercet firmamentum cæterorum esse ordinum recte dicitur. Et confert Paul. N. gelin. p. 1. c. 9. *Im Regenten-Büchlein/ von Bürgerlichen Handhierungen vnd Gewerben*. Hier. Roman lib. 8. cap. 12. de *Rep. Gentil*. Laurentinum Mederum de *ratione negotiandi*, Gerardum Vivvelli lib. 2. de *utilit. mercat.* Et an Christiano licita, P. Martyr. classe 4. c. 19. p. 959. ubi de monopolis quoq; Item Bericht/ ob einer zugleich ein Christ vnd Handels-Mann seyn könne. Quamvis & negotiatio vitiiis non careat, fraudibus & imp. stu. is, cū homo lucri cupidus, & avaritiæ cæstro percitus, iure siue iniuria fiat, quæstū quæritet, vulgo per fas & nefas, vt ille ait, durch alle Gässer durch vnd durch/ Ibi vero abutens, quasi ἐμπροσθεν, id est, naturaliter, sese inuicem conuenire liceat, promiscue in l. 3 §. 4. de *Minoribus*; Vti & Ecclesiastes c. 26. Mercator a scelere manus puras vix habebit. Sed Platone distinguente lib. 3. de *LL. abusus non tollet vsum*, &, quod artifice, non arti, quod homini, non rei, quod vitio, non natura imputandum erit. Vnde quoque facile diiudicare licet. An inter sordidas artes referenda. Bodin. 3. *Reip.* 8. & Dd. in l. 1. C. *Negotiat. ne milit.*

CAPVT II.

DE DISTINCTIONE MERCATURÆ RESPECTV PARTIVM
& specierum, siue subiecti: & quæ in vehi & erehi expedit.

Porro partes mercaturæ sunt duæ: Inuectio & euectio rerum: *εισαγωγή, καὶ εξαγωγή, Eyn vnd Ausfuhr.*
Tam mari & fluminibus, quam terra.

Vnde etiam quasi in species dispescitur: quod sit vel terrestris, & in Sande; vel maritima & fluuiialis, & in Wasser. Inuehenda autem sunt omnia, quæ tuæ Reip. sunt necessaria & utilia, ad supplementum deficientium, vt defectum resarcias: imprimis materia infecta, quæ in varias figuras & opera, varie efformari, & compendia lucrorum valde augmentare & accumulare solet.

Contra vigilandum, ne hac de causa, ad extraneos ex tua Reipubl. efferatur rudis illa materies, & emolumenta populis vicinis & diffitis peregrinis, manus opera & artificum industria, accrescant.

Prohibendum quoq; ne talia importentur, quæ ciues magis ad luxuriam, quam virtutem irritent: quæq; magis populum nummis emungant, quam locupletem reddant: quæ opificia & mercimonia tua deminuant.

Quæ autem singulatim inferenda defectus rerum monebit.

Quæ vel ad victum & amictum, medelam: vel ad ædificia, supellectilem & instrumenta sunt necessaria & commoda.

Quo-

Quorum seriem ex tr. de Agricultura & metallis: tum opificio-
rum subiecto recolliges, quæ hic enumerare superuacaneum.

Deinde necesse est notitiam regionum habere, vt scias vbi-
que locorum quæque nancisci queas.

Quod quædam inuehi, quædã euehi debeant, ipsa necessitas & vtilitas Reip.
deposcit. Est enim defectus internus compensandus, externarum rerû co-
pia: & contra si qua superflua, quibus tua Resp. carere cõmode possit, efferenda
& pretia inde redimenda. Inde duę partes, Inuectio & Euectio oriuntur. Sed ad-
vertendũ, ne omnia promiscue inferantur vel efferantur, q̃ in prudentia politici
consistit, qui pro circumstantiarũ varietate arbitrabitur, q̃ importanda & expor-
tanda. Generationem hic inculcatur, materia rudis, ne alienetur. Ratio, q̃ valde fru-
tuosa, quippe q̃ ex vnica sæpe materia, puta metallo vel lana & lino, mille rerũ
species effigurari possint, opificio ũ ope, quarũ singula pretia cõferat, pretium
materiæ lōge excedet: q̃ Noriberga & Belgica euidentissime suis exemplis de-
mōstrat. Quę n. opera in hisce locis elaboratur, aliena materia & massa cōstat, q̃
acquirũt leuiori pretio, & in varias multo pretiosiores merces efformat, vt sola
industria lucũ pariat. Vides sane Belgas lanã & linũ, passim ex Imperio efferre,
& lanea & linea opera lōge cariora referre. Quin q̃ sæpe lintea & pannos in tua
ciuitate cõfecta ad se trahat, & elaboratius exornata tibi, tanq̃ extera vendide-
rint, q̃ tua fuere, non formis, sed qualitatib. tantũ manus opera & politura mu-
tatis. Vnde Matth. 2. *hist. pol. narrat. 2. n. 15. p. 190.* monet, ex modis ditadi Galliam
& remittendi in priorẽ felicitatẽ, & hunc habitũ: Ne mercib. manu factis in re-
gnũ aduectio permetteretur: ne vel laneę, cannabis, plumarũ & chartarũ purarum
euectio cõcederetur: q̃ Bodin, passim quoq; in *Methodo & de Rep. serio* monet. Et
lege cautũ in Silicia & aliis locis scimus, sed lucri spẽ exteri præfe-
rent formidine
pænæ, & hanc legem aperte vel occulte transgrediuntur sub varii coloris præ-
textu, quibus vigilantia Magistratus vix medei & occurrere potis est.

Cauendum quoque ne merces variaz, superuacuae & luxuriosae importentur,
puta aureę & argenteę, quin imo & sericeę, cum tibi lineę, & laneę satis esse pos-
sint: merces fucatz & comptæ ad splendorem factæ, sed nullius, aut exigui vsus,
& durationis, lassen vns die lumpen / vnd bringen das beste Geld / oder Wahren /
auß dem Landt.

Nec minus nocent opera ab exteris illata, quæ tua ciuitas ipsa exercet & ela-
berat, propterea quod eorum domesticã lucra & pretia deminuant, vel nulla
reddant. Wann frembde Werck vñnd Wahren ins Land gebracht werden / blei-
ben die Einheimischen mit ihrer Anwendung sitzen. Cum nescio, quo fato veler-
rote, homines & exotica quam familiaria & sua amanda multo procliuiores ef-
fe soleant. Wannis nur Frembde ist / so muß es gut seyn: & carum, quod rarum.

Deniq; nec permittendum exportari arma & suppetias ad hostes vti etiam
legibus ciuilibus prohibitum, *rot. tit. C. Quæ res exportari non debeant, ne vinum,
oleum & liquamen, nec gustus quidem causa, aut vsus commerciorum ad barbaros,*
l. i. &

1. 1. & 1. 2. nec lorica, scuta, arcus, sagitta, & spatha & gladii, vel alterius cuiuscunque generis arma, nec tela ferri facti vel infecti istis veniuntur. Causam addunt Impp. Perniciosum namq; Romano Imperio, & prodicioni proximum est, Barbaros, quos indigere conuenit, telis, vt validiores reddantur, instruere: sub pœna confiscationis & capitis.

Ad importationem & exportationē confert multum, studium Apodemicum & peregrinationis, vt scias in quibus locis singulas merces offendas & consequaris, & quorsum vicissim tuas transferas, quæ illis indigent. Hic enim meralia, alibi aromata, alibi lanas & linum reperies.

CAPVT III.

DE MERCATVRA TERRESTRI.

Mercatura terrestris, quæ fit terra zu Lande: & vehiculis currium & equorum: vel etiam camelorum & mulorum oneribus, in locis præsertim montosis, perficitur, auff der Art / mit Wägen. Ruetschen / Saumeseln / Camelen.

Vnderatio & cura viarum & ponticum publicorum habenda.

Vt non tantum sint idoneæ, sed & tutæ, ad iter commode, mature & tute faciendum.

Iraque ad vecturam planicies terræ expedit, quæ vel natura ita est, vel arte æquanda, quantum fieri potest.

Ad securitatem, publica tutela Principis & Magistratum requiritur.

Cuius rei gratia & ad vias fartas tectas conseruandas vectigalia solui æquum est.

Deinde loca stadiis, miliariis & leucis, distinguenda in gratiam iter facientium.

Curribus inferuiunt aurigæ.

Vnde è re publica videtur, vt ordinarii currus & aurigæ ad præcipua loca hinc inde in oppidis constituantur, mercede certa designata.

Vti etiam hospitiorum & diuersoriorum publicorum cura non posthabenda, vbi viatori & mercatori cuiq; libere diuertit liceat, & tuto pernoctare & iumenta locare. Vnde stabularii & Cauponæ.

De vehiculis vide Text. in offic. 16. & Cæl. 16. & 17. Alian. in var. Grac. vol. 3. Calcagninum. Isidor. lib. 20. Etymolog. Gell. 15. cap. 30. Polyd. Virg. 2. cap. 12. vbi, quis primum bigas atque quadrigas & vehiculum cum quatuor rotis inuenit; vbi & de equorum vsu.

Inter est publice vias regias esse aptas, & tutas ad iter. Vnde curam earum videmus Regibus & Principibus ipsis commissam & vias regias *Offene Landstrassen* / inter Regalia referri: & permissum ut vectigalia à viatoribus & nomine jumentorum & mercium exigere possint.

Planities ad iter maxime commoda est, quam si natura loci suggerat. conservanda erit: si denegat, quantum potest, dotero monente, arte facienda & in asperis locis viæ æquandæ, vel in palustribus, silicibus, lignis &c. sternendæ, uti via Appia, quæ Roma Neapolim ducit l. 2. de O. I. uti & in Alpibus Italiae videre est, ubi commode & tuto pedibus & equis, vel mulis iter feceris.

Hic vulgatum ante oculos habendum, *An guter Müßig vnd guten Wegen wird ein Fürst vnd Regent erkent.*

Ad securitatem faciunt, equi emissarii Land Reuther / uti fit in Silesia, per totum annum, qui stipendiis non exiguis aluntur, Henelio teste pag. 59. Et salvus conductus, *das Geleit* / vulgo *Convey* / etiam in mari. Cujus rei classes siue naves militares, *Krieges oder Ohrslochschriffe* : in Batavia non parvo numero constitutæ sunt, Welche die See rein halten / vnd die Kauffleuthe / vnd andere schiffende / conveyren. De silvo conductu & ejus jure, vide post alios Commentatores de Regalibus. Arnæum & Einsidelium.

Itinera etiam vel viæ determinari solent stadiis, miliaribus, & leucis, & lapidibus olim distincta erant. *Lip. 3. Epist. 39. Schoner. de usu globi. Matth. Hostus lib. 3. c. 12. de mensur. & pond. r. Miha* e continet mille passus: unde & dictum: miliarium magnum 3000. *Vitruv. 10. lib. c. 14. Teutonicum 5760.* Et quomodo mensurari debeat beneficio totæ, Lipsienfes Scabini definiunt, de quo nos suo loco. Vide *Loh. Köppen, in decis. interim*, Quid stadium fuerit *Plin. 2. c. 23. Columella 5. c. 1. Hostus late & eleganter: & nuperrime, I. Lipsius. Lapide olim miliaria signabantur: unde lapides pro ipsis distantis. Et quid Columna miliaria, Crinit. lib. 14. c. 6. Quid leuca Gallicana, idem Hostus. lib. 3. c. 7. & Pythæus r. subcesivar. 13.*

Pontes extrui videmus, ex lapidibus & lignis. Nec iniquum est ut eorum nomine modicum vectigal. *der Brücken Zoll* / petatur: cum publice & tua inter sit, pontes in suo statu conservari, quod inspectionis studium Notariis publicis, injungitur. De bellico pontium genere & portatili supra mentionem feci. Ad itinera tuta constituenda prodesse videntur literæ publicæ, siue schedulæ, vulgo *Pollet* / ut nemini in tua Rep. de loco ad locum proficisci liceat, nisi si de publica sit munitus. Vnde letronum & banditorum grassationes & insidiae præcaventur. de quarum origine & usu in 1. Centuria *question. Juris. 2.*

Equos & curus ordinarios, frequentari videmus, in Hollandia & Gallia: in Anglia potissimum equos, cum curru vehi, ibi viris sit minus decorum, qui & foeminas, secum à parte postica ducunt, *Post vnd schenck / Ordinar Reischen.* Vnde & redditus in fiscum cedit, ut suo loco dictum: Faciunt ad iter maturandum & cito conficiendum. Hospitiorum cura in civitatibus summe est necessaria, *Offene Gasthöfe* / & caupona seu tabernacula intra & extra muros con-

stituendæ, sed à malis hominibus purgandæ, præsertim in vicis & pagis, cum cõstet sæpissime viatores in ejusmodi tabernis periculum vitæ subisse: De quibus vide Kæcker. 1. *ssst.* p. 14 pag. 251. & *seqq.* *Churf Policeyordnung.* Et quid de stabulariis & cauponariis jura nostra sanciant, cuius obviū est.

Aurigas dixit Ludovicus Vives, feces terræ, sed nautas maris, genus hominū plerumque petulans & bibulum, quod tamen disciplina publica coerceri potest, & statutis in bene constitutis urbibus, uti Lipsiæ & Vratislaviæ in Germania, Leidæ & Parisiis, in Batavia & Gallia, devinciri videmus.

Mercaturæ quoq; negotia tabelliones publici, *Ordinar Botten*/qui annuatim salario sustinentur, ut singulis septimanis fere abeant & redeant, adjuvant. Eorum etiam leges & ordinatio certa esse solet, quorum adminicula non tantum, quæ mercatoriam negotiationem, sed & quæ statum belli & pacis publicum attingunt, explorantur. Cum Reip. intersit nota habere, quæ in vicinia vel exteris locis, consultantur & peraguntur.

De curru Chinesium velifero, & Finlandorum vehiculis, sive rhedis, quas animalia trahunt, *die Rennthier*/supra dictum est.

C A P U T IV.

DE MERCATVRA NAVTICA, ET AQVIS NAVIGABILIBVS.

Mercatura navalis, *Handlung zu Wasser*/fit navigiis, si locus aquas, vel mare, vel flumina navigabilia, præbeat.

Velenim natura aquas suppeditat navigabiles, vel industria humana adaptat arte: Natura, puta mare, flumina, lacus.

Ars, quando tractus & canales, ad navigia effodiuntur & adornantur: vel flumina minus apta, redduntur navigabilia: vel hinc inde derivantur.

Hæc mercatura maritima longe præstat vecturæ terrestri, facilitate & celeritate: tum fecunditate & utilitate.

Quæ loco non refragante summa diligentia instituenda & promovenda est.

Aquæ conditæ sunt à Deo, ut præter usum communem potus, & lavacri, sint medium commodum, quo merces ex locis dissitis transferantur. *Sapient. 4. 1. Regum. 11. Psal. 107. Boterus pag. 18. Bodin. in Methodo. Felix ergo Resp. quæ prope mare vel flumina navigabilia, ædificata. Quantum enim emolumentum ex navigationibus redundet, vix effari potest, Scip. Ammirat. 12. disc. 5. Plin. 32. c. 6. Valur. 1. 1. c. 5. Testantur hæc civitates maritimæ, *die Seestätte* / & *Ansatice*, *die Hanse Stätte* / quæ exinde populosæ, nummosæ & opulentæ, & potentes.*

De appellatione civitatum Ansaticarum litigatur, unde descendat. Sunt qui

voce m

De R
voce de
omnes p
ter, qui
opibus p
se, quod
monia, A
civitas Im
Thuan. lib
significet
vinæ sint
ridet, Fes
Interim vid
Protestatio
Kirchner
plo sit, W
Freyscheit
Anno 162
311. & 312
caferat. Ne
delle città, p
mercaturæ
um Venet
spondent, &
tem adfere
silocus aq
est receptac
dia videre
apti, redd
qua coarct
sim: alibi e
hordum, ab
tur, Scipio
plorum p
tratum

NAV
& n
Stru
ex canna

vocem deducunt à mari, quasi *Ant See Stätte*/quod juxta mare, cum tamen nō omnes prope mare sitæ. Alii à vocabulo Gothico, *Ansi* vel *Hansi*, quod eos notet, qui communis sortis veluti terminos egressi, cæteris mortalibus fortuna & opibus præpolleant: unde & civitatibus Teutonicæ societatis nomen obtigisse, quod maximam partem sint opulentæ ob amplissimam quæ exercent mercimoniam, *Alstedius in Logica lib. 10. fol. 655.* Confer *Christoph. Besold. in discurs. de civitat. Imperial. ad finem.* *Reimking. 1. classe 4. c. ult. n. 43. de Regim. Secul. & Ecclesiast. Thuan. lib. 53. pag. 838.* Denique alii rationem vocis reddunt, quasi *Ansa* fœdus significet conventus & societatis, quod hæ civitates arcto fœdere junctæ & devinctæ sint navigationum & commerciorum ergò Quæ notatio magis mihi aridet, *Feschius de Fœder. th. 8. lit. c.* De jure, privilegis & fœdere, suo loco dicam. Interim vide *War. ab Erenberg. c. 2. de fœder. p. 149. n. 44.* *Cranzium, Vandal. c. 1. Protestation der Hanse Stätte/ Lib. Anno 1609.* Et quod *Lubeca* primas tenet, *Kirchner in pref. tr. de funer. Rom.* Huc confer *Compagnias mercatorum.* Exemplo sit, *West Indianische Compagnia oder Gesellschaft sampt ihr Privilegien/ Freyheiten/ Recht vnd Berechtigkeiten/ so ihr von den General Staden gegeben/ Anno 1621.* Mare aptissimum navigationi perhibetur, *Kecker. 1. syst. pol. 19. pag. 311. & 312.* propterea quod & naves maximas & onerarias, & quod ad diffusa loca ferat. Nec fluvii negligendi sunt, *Mylæus lib. 2. pag. 99.* *Boter. della Grandezza, delle città. p. 20. 22. & 48.* Imo & lacuum & stagnorum, *Bodin. 5.* Et quod mare mercaturæ magis quam terra expediat, plusquam manifestum est. Vnde institutum Venetorum, qui singulis annis Festo ascensionis, maris dominium sibi despondent, annulo in mare projecto. Quippe quod hæc sponsa opulentam dotem adferat, vide *Scorum in itineraio Italia, & Megiser. in descript. Venetiar.* Quod si locus aquas navigabiles recuset, tentanda sunt media, manu. (*l. 1. §. 5. ibi, fossa est receptaculum aque manufacta, ut in fl. publ. navig. lic.*) ut per canales, ut in *Hollandia* videre licet, ad minores naviculas, navigabilis fieri queat, vel ut fluvii minus apti, reddantur idonei, uti exemplo *Brentæ* prope *Patavium* constat, cuius aqua coarctatur interstitiis & receptaculis quibusdam, vulgo *Schleusen* & passim: alibi etiam in locis montosis, ut intra fines *Bononiæ* & *Ferrariæ*, flumina aliorum, ab alveo pristino, fluminib. vicinis, aut etiam paululum remotis, uniatur, *Scipio Ammirat. 13. disc. 10.* Sed hoc infeliciter processisse inductione exemplorum probat *Richterius, in axiomat. polit. c. 306.* cum *Hanovia* & alia loca, contrarium successum demonstrant.

CAPUT V.

DE NAVIGIIS.

Navigatio perficitur navigiis omnis generis, majoribus, mediis & minoribus. Quæ vel remis, vel velis, reguntur.

Structuris navium, inservit naupegica & opificium quod vela ex cannabi texit,

Quid navis, cuique patet, Prima ea: um forma Valtur. II. c. 5. Et quis primus inventor, Lonicer. I. c. 71. Polydor. 3. c. 15 Cujus membra gubernacula, mālus, antennæ, velum &c. l. *scapham* 4. §. 1. de *eviction*. Scapha per se ipsa navicula. Artemo est magis adiectamento, quā pars navis l. *malum* 242. de V. S. Alex. ab Alex. I. c. 25. Navium genera potissimum duo sunt: vel mercatoria *Rauß/Handelsschiff*/ id est, longæ onerariæ naves: vel bellicæ propter belli usum l. 2. de *capt. & postl.* de quibus supra, & in arte militari. Quibus adde piscatorias *Fischschiff*/ & ætuarias voluptatis causa paratas, *Lustschiff*/ d. l. 2. *cod.* Et differunt magnitudine. Vade *Galeen/Barcken/Schiff/Rahne*/ &c. quæ constructas naupegeica, de qua supra: Confer. Ioh. Brodæum lib. 8. *miscell.* c. 21. & Camerar. 2. p. 27. fol. 157. De navibus lusoriis Roman. Pithæ. 1. *subcesiv.* c. 14. Et naves onerarias olim remis auctas, Mag. I. c. 6. Ceteræ etiam naves unctas, Brod. 4. c. 13. sed hodie pice. Quid tiirenes, hepletes & hexetes, vide M. Donat. in *Livium*. Et quæ alia veterum navium genera, Textor. in *offic.* p. 633. Nomina propria, *ibid.* 640. Plura de re nautica, Cæl. Chalcæan. Bayff. Lit. Gerald. Doletus Isuder. lib. 19. Polyd. 13. *ca.* 15. Valturius lib. II. c. 5. 3. Gellius I. c. 25. De materia navibus apta fabricandis, Valt. I. c. 2. & clavis II. c. 4. De anchoralib. Cæl. 17. c. 18. Item Camelo, id est, fune magno, apogæis & epigæis, retinaculis, idem 20. c. 19.

CAPUT VI.

DE NAVCLERO, ET NAVTIS.

Navem regunt Nauclerus & Nautæ; Naucleri sive gubernatoris officium est, ut ipse navem tenendo, dirigendo, gubernando moderetur, ut ad portum vento secundo feliciter perveniat.

Nautarum reliquorum, ut vel remos, unde Remiges, uti fit in Galeris: vel vela regant, & cætera servitia nautica obeant.

In Nauclero in primis peritia nautica desideratur maris, ventorum, pyxidis seu buxulæ marinæ *Weercompast*: & chartarum nauticarum, *der Weerfarten*/ cum ut portuum noticiam habeat, ut prospere appellere possit.

Navis subinde solet comparari Reip. ut quæ moderamine Principis sicuti naucleri, regatur: ita & contra, Nauclerus est princeps in navi, qui navim moderetur, sine quo, syrtibus & scopulis obnoxia, adeoque naufragiis periclitaretur, ut tota salus navis & eorum qui in navi, à directione gubernatoris pendeat, cujus peritia requiritur: maris in primis. Agricola enim est naturam & differentias terræ novisse: haud secus & naucleri, syrtes, scopulos, fræta, arenas &c. explorata habeat, ut navem tuto gubernare possit: adeoque & differentias maris. Alia ratio est maris Mediterranei, Baltici, alia Oceani. Unde sunt qui peritiam navigandi & officia gubernatoris præceptis in modum artis descrips-

scripserint. Vide *tr. dell' arte dy naviger. gallice & italice, tr. dell' officio, del. marinaio*.

Deinde necesse est, ut ventorum indolem & discrimina, adeoque phenomena tempestatum, & Astrologiam nauticam, secundum siderum, solis & lunæ observationes, *Ungewitter / Sturmwinde* / cognoscat & prænoscant. Cardinalium ventorum nomina sunt quatuor, vulgo *Nord / Sud / West / Ost* / quæ Bodinus in *M. Histor.* vocabula celtica esse notat. Exinde alii suboriuntur, ab utroque latere, ut computentur, *num. 32.* de quibus Combachius post alios in *physicis, pag. 392.* Guarinon. & Lemnius *lib. 3. de oculis natura cap. 3.* *Windtafel* / Christian. Pylæi *Leipzig / An. 1622. in Form* patenti. Hisce deservit pyxis vel buxula nautica, de qua Ioh. Quintinus & Brodæus 3 *Miscel. 29.* ubi rationem inquirat, cur se semper ad polum vertat extremum perpendicularum magnete temperatum. V. Liv. Samet. in *Africa descript.* Ludov. Dolce *delle gemme* ; Ortelium, *de mari pacifico.* G. Gilbertum, *de magnete.*

De chartis vero nauticis, von *Seekarten vnd Seemappen* / vide Lucam. Ioh. Wagner im *Seespiegel der Meerfahrten* / *Ambsterdam / 1590. in fol.*

Neque tempus opportunum negligendum est, Veget. *lib. 4. de re milit.* Quo tempore navigand. Tolosan. in *prælud. JC. 4. c. 5.* Adde, Hier. Roman. *c. 11, lib. 8. de rep. gentili.* Cæsar. *14. c. 10. & 26. c. 7.* Plutar. *causar. natur. 7.* Item Eliani Instit. Caroli Erasmi, *de re navali.* Lil. Gerald. *de eod. & Steph. Dolerum. P. Nonii de arte navigandi.* Et nostratibus, Solomon. Halder. *Dantiscanum, von Schiff fahrten / wo sie herkommen vnd wie man sich hierinn verhalten soll / Leipzig 1607. in 8.* Confer hic navigationes Indiarum per diversos autores peractas & descriptas, & æneis figuris illustratas.

CAP. VII.

DE PORTV BV S.

Navigia præsertim in mari, requirunt locum tutum, ex quo egrediantur, & quo revertantur, & stationem tutam habeant, qui portus vulgo *Häffen / Schiffendung.*

Hinc ratio portus, qui sit capax ad recipiendas naves & tutus.

Portus appellatus est conclusus locus, quo importantur merces & exinde exportantur. Ea que nihilominus statio est conclusa atque munita. Inde Angiportum dictam. *l. 59. de V. S.* De portibus Vegetius, de iis investigandis & struendis. Item nuper Guillelmi Iansonii *de navigatione & descriptione omnium portuum maris occidentalis, septentr. & orientalis. Amsterdam / 1619.* Genuensium portus, elegantiam forma & strutura præ se fert, sed inustus; tutior adversus impetum hostium, qui pe intra montes conclusus, portus Marsiliensium in Gallia & p. ovinciæ finib. Anglia fertur. septem portus habere, sed quorum duo tantum adytum navibus incolumen præsent; reliqui invii & inaccessi, ob periculum. Quos etiam nautas & nauticum bene exploratos habere oportet. Com-

JACOBI BORNITI, *Rechtshistoricus*
 pertum est naves onustas divitiis Indicis, fartas teclas rediisse, sed portum intra-
 re non potuisse, verum in ostio submersas fuisse. *Felix qui portum feliciter appulit.*

CAPUT VIII.

DE STAPVLIS.

Intereſt quoque, ut res ex navibus advectæ, deinde in horrea
 commode & ſecure deponantur & aſſerventur.

Vnde ſtapulæ lus, *die Niederlage.*

In cuius rei compendium libræ prægrandes machinariæ juxta
 portum, vel in vicinia, extructæ ſunt, quarum adminiculo onera ex
 navibus facili labore levantur & extrahantur: quæ pariter & ad na-
 ves onerandas conducunt.

Vt merces aſſerventur nauticæ, horrea certa & capacia, in locis
 maritimis ædificantur, ut ab iniuria pluviarum &c. tutæ ſiſtantur
 & cuſtodiantur.

De jure ſtapulæ Dd. agunt, quod privilegio Principum munitum, Sixtin. c. 5.
n. 29. de Regal. Thomas Michael, de iurisd. th. 12. lit. A.

CAPUT IX.

DE POLITIA NAUTICA.

ADeò ut res nautica legibus & magiſtratibus navalibus ſit be-
 ne moderanda. Summus ferme magiſtratus perhibetur Ad-
 miralius, id eſt, præfectus mari & rebus nauticis.

Leges rariores extant de re navali in noſtro jure, verum in locis maritimis
 videris rem nauticam, inſtar Reip. legibus & ſtatutis; magiſtratibus, conſi-
 liariis & judiciis ſtabiliri & gubernari, de quibus alias. Cuius rei cauſa palatia
 mercatoria, extruuntur, ubi convenire ſolent, vulgo *die Bürſe*. De jure merca-
 turæ, interim Straccham late videas.

CAPUT X.

DE MERCATORIBVS.

Subiectum in ſe recipiens, ſunt Mercatores, qui mercaturam ex-
 ercent.

Interdum Princeps & Magiſtratus, ſi privati mercaturis impa-
 res ſint.

Nec

Nec consuetudo & mores populi, Nobiliores à facultate negotiandi, excludunt.

Quorum peritia in cognitione linguarum peregrinarum, regionum, viarum & mercium exoticarum: pretiorum & numerorum; ponderum & mensurarum, earundem: nec non in ratione acceptorum & expensorum, *Buchhalterey* versatur.

A negotiandi munere segregantur Clerici & Nobiles & in dignitate constituti. Horum est Martem, istorum Artem sequi: horum defensionem regionis, istorum religionis; horum armis, illorum literis curare. Quin quod & rusticis negociationes interdicienda, ne à studio agriculturæ, avocentur. Paul. Nege- lin. p. 1.6.10. *Ob auch ein Dawersman Kauffmanschafft treiben soll.* Principes & nobiles regulariter à quæstu mercatorio arcentur: Sed extra ordinem, exigente necessitate, & more populi permittente, & principibus & magnatibus non denegabitur, Zving. 20. li. 3. pag. 3682. Pontan. c. 4. 5. & dixi in tr. de *Arario*, uti Venetiis & Genuæ &c. videre licet. Vide Tiraq. *de nobilit.* Tolosan. 4. c. 7. in *synag.* Scip. Ammirat. li. 3. *discurs.* 8. pag. 84. Inde tritum, *Wenn Edelenth wollen Kauffleuthe seyn/so werden sie gemeiniglich Bettler.*

Qui cum populis conversari vult, necesse est, ut linguas calleat, nedum qui mercari vult, ne decipiat. Et sane absque linguis exoticis mercatores parum profecturi sunt, in peregrina loca profecti, in primis vero populi vicini, & cum quo tractant commercia communiter. Vnde Batavi ad linguam Gallicam: Silesii ad Polonicam, Henelius pag. 59. & in finibus Italiæ sibi ad Italicam etiam in patriis scholis assuescunt. Vulgatum Inde: *Wenn man einen Niederländer ins Saß steckt/und treget ihn durch Frankreich/so kann er Französisch reden.* Quorum institutum laude commendandum, ut pueri & puellæ, quamprimum fieri incipiant, simul maternam & Francicam linguam addiscant, sine labore & taxatio: adeo multum est, à teneris assuescere: Rationes & qualitates regionum teneant, ut sciant domicilia mercium, aromatum, metallorum, herbarum medicinalium &c. Et quia spes & salus illorum, in lucro positæ sunt, pretia rerum explorasse oportet, quæ admodum variat, Imp. in d. si quis, 33. *Instit. de action.* ibi, *veluti in oleis, vino, frumento, quæ per singulas regiones, diversa habent pretia.* Idem est iudicium, de nummis, quorum non est eadem æstimatio, nec in omnibus regionibus sub iisdem usuris tenerantur. Idemq; censuræ de mensuris & ponderibus, Vide Matth. Hostum, in tr. de *mensur & ponder.* Hebraeor. Græcor. Roman. lib. III. quas cum Germanicis confert.

Hinc tot Tariffæ, de vectigal. de mensur. & ponder. Alex. Moretini, Bartholomæi, de Passi. Et refert in civitate, maxime publicam libram habere, & pondera & mensurarum archetypos; Probæ sane & iustæ mensuræ præcepto Dei & iure communi exiguntur. *Ier. 19.* ne quis furti in simuletur.

Item vias & itinera nota habeat, vide *Begweiser auff alle fürnehmē Stätt.* &c. *postea per diverse parti del mondo contutte, le Fiere notabili,* in Venetia 1597. Ut *ta-*
ceana

ceam de vigilantia Columbi, Draconis, Americi, qui navigando novas terras investigarunt. De occasione & causa, vide Falcop. in tr. de lue vener. c. 1. ubi eleganter & Dresserum de nova terra, post alios. Quinquam autor, der Fürstl. Tisch. reden / c. 83. Terram novam inventam plus incommodi quam comodi attulisse, statuatur. Denique nisi mercator, accepti & expensarationem habeat, actum est de eius lucris & compendiis, qui plerumque plus impendit, quam lucratur, tandem bancorotto facere cogitur.

De libris accepti & expensi, vide Ioh. Gottlieb / Eisleben / 72. in 4. Ioh. Newdorff / 1585. Augsp. Pasquerii, Gießen. De fallitis & bancruptoribus, vide tr. singul. nuper editum.

CAPUT XI.

DE DISCRIMINE MERCATORVM.

UTi innumeræ merces, ita innumeri mercatores.

Distingue, si lubet, secundum subiecta agriculturæ, metallorum & opificiorum. Sunt qui merces integras adportant, vel exportant; sunt qui ponderibus & mensuris, magnis & minimis distrahunt, sodie *Wahren verschneiden / oder mit ganzen Wahren handeln.*

Inde mercatura diffusa vel restricta: illa honestior est, si sit factiata quæstu, vel contenta potius. Cic. 1. off. cuius usus est insignis. l. 2. de Nundin.

Restricta, aliis sordida, est eorum, qui mercantur à mercatoribus, quod statim vendant.

Nihil enim proficiunt, nisi admodum mentiantur. Nec vero quicquam turpius est vanitate, Cic. 1. off. Et hos pusilli humiliusque animi lucello inhiant, quæstuique se mancipientes, dixit Onosonder. Quippe hos mercandi præceptus cupiditas, circa omnes terras, circa maria spe lucri, ducit, Sen. de brevi. vit. & Horat.

Per mare, per terras, currit mercator, ad Indos.

Et quia commercia sunt iuris gentium, peregrinis quoque ius mercandi, in tuo territorio, imo & infidelibus permittendum est.

Circa quæ versentur Mercatores, facile est colligere ex distinctis generibus, agri & metalli culturæ, nec non opificiorum. Quod enim præstat Agricola & metallifossor, studio culturæ terræ; opifex opera & opere: idem mercator, industria mercatoria, quæ sua conservat & aliena attrahit. Vnde distinctio mercatorum relinquitur prudentiæ Politici disponenda, pro varietate locorum. De jure peregrinorum & infidelium, vide, Dan. lib. 4. c. 2. in polit. Antimach. 3. theor. 32. Imo peregrini sunt ad commercia incitandi cum publice inter sit Remp. rebus exoticis, locupletari, & incolis: sed hoc tamen, ductu prudentiæ, ne res publica & privata detrimentum capiat.

CAPVT XII.

DE MERCATIBVS ET NUNDINIS, TABERNIS

publicis & priuatis.

SVnt præterea anniversarii conventus, vel semestres saltem vel alius temporibus statis ordinandi, in quibus æque peregrinis, ac incolis mercari liceat libere: alias Nundinæ, Paul. Negelin.

Et priuilegiis muniendæ, quod auctoritate Principis fieri oportet.

Imo & singulis septimanis mercatus hebdomadales, cum ciuibus & villicis siue rusticis, celebrandi ne vnquã desit copia rerum, emendarum & vendendarum, vti in tota Germania practicatur.

Et singulis ferme primariis ciuitatibus suæ nundinæ ab Imp. concessæ sunt.

Imp. est nundinas concedere, vti in tract. de maiest. funct. dixi. Videatur Boccr. de Regal. cap. 2. num. 238. Obrechtus eod. nu. 191. qui distinguit inter nundinas & mercatus. Hebdomadales, qui à magistratibus inferioribus dependēt, Testaurus decif. 264. num. 4. Sichard. ad rubr. C. de Nund. n. 4.

De priuilegiis nundinarum, & ne quis, iis durantibus, arrestetur, vide const. elect.

Et ne singulis diebus profectis vlli desit copia mercandi, & necessaria vitæ emendi, publice interest, vt tabernæ, buticæ vel banchi, vulgo *Buden / Laden* in foro, vel circa forum, habeantur & aperiantur publico vel priuato sumptu: tum quoque vt fora, pro varia rerum differentia distinguantur: puta forum boarium, *Viehmarckt* / Equarium, *Kossmarckt* / Suarium, *Schweinmarckt* / Frumentarium, *Kornmarckt* / Lignarium, *Holzmarckt* / Piscarium, *Fischmarckt* / Pistorium, *Brodmarckt* / Macellum, *Fleischmarckt* / Cupediarium, *Naschmarckt* / Pomarium, *Obstmarckt* / Olitorium, *Krautmarckt* / Vinarium, *Weinmarckt*.

Denique nec forum scrutarium prætereundum, in quo omnis generis merces obsoletæ & vsu tritæ, venales habentur, vulgo *Trödel oder Tandelmarckt*: vti in Batavia, Dantisci, Vratislaviæ, Pragæ, Venetiis, al Rialto, moris est, vbi sunt qui pretia rerum denunciant, alij licitationem faciunt. Vt illi tandem qui summum pretium solvere paratus, res addicatur. Quod institutum è re pauperum & pupillorum esse videtur, quorum interest, vt res quanti licebit plurimo distrahantur, præsertim, quæ conseruando, conseruari non possunt, & vt egeni suæ egestati consulant.

Monopolia equidem in Republ. prohibenda regulariter, cum commercia sint iuris gentium, & publice interfit, vt à quouis libere exerceantur, nec vendendi & emendi copia coarctanda, & pretia rerum extollenda:

Verum vtilitas publica interdum deposcit, vt vel Principi & Magistratui, vel aliis priuatis ex certa & urgente causa, monopolium quarundam rerum permittatur.

Monopolia ἀπὸ τῆς μόνων καὶ πολέουσαι, id est vendo, cum vnus solus emit, vt solus vendat, sunt regulariter prohibita, quippe quæ cum iure gentium & libertate commerciorum pugnent, l. vii. C. de Monopol. In monopolis abolendis, laborasse Senat. Romanum, Plin. lib. 8. cap. 37. & leges Imperij Romani, Abschets Augsp. anno 1548. cap. 11. Vti & in Gallia, Damhud, in Enchirid. praxis. Ioh. Berberius in viator. iur. tit. de collegiis illicit. M. Iun. quæst. polit. quæst. 102. Huc pertinent Dardanarij, qui emunt, vt carius vendant, sic dicti à Dardano Mago, qui maleficis artibus annonam, in granaria sua auertere, mensuras in admetiendo minuire solitus est, Turnebus aduers. 17. Stuck. 2. antiq. 12. Ceterum, si interdum priuati impensis sint impares, ad res exoticas importandas: vel etiam vtilitas Reip. hoc exigat, cum alias sine monopolio illa cōseruari nequeat, interdum monopolia licita sunt. Exempli causa, Wratislavia sibi vendicat monopolium lupuli, Noriberga calcis, vrbes aliæ pleræq; cereuisiarum & vinorum exoticorum. Quippe quod hisce mediis Resp. & ærarium publicum sus sustentandum. Vti ferme in toto Romano Imperio exerceri videmus.

Cum & publice & priuatim interfit omnis generis, vina generosa, pretiosa & exotica in promptu haberi: idem iudicium esto, de cerevisiis. Iauentorib. alicuius rei nouæ, seu publice proficua, loco p. emi potest concedi, illius exercitium ad tempus, & vt solus vendat, vt notat Marcell. Donatus, in Tiberio c. 71.

In Monopolio piperis, & pannorum Anglicorum, quidam periculum fecerunt, sed sine successu. Quippe quod hæc negotiatio sit priuatis relinquenda, Es steht vbel / wann die Edellente vnd Bürgermeister nach Pfeffer riechen. Ita nundinæ purpuræ sunt prohibita priuatis, in l. fin. Cod. de vestibus Holos. libro 11. tit. 8.

CAPVT XIV.

DE PROPOLIIS ET GRANARIIS

publicæ annonæ.

CVram annonæ ipsa necessitas efflagitat, Scip. Ammirat. in Tacit. disc. 3. Polyb. 2. p. 94. Ripa in tr. de peste.

Adeo

Adeo ut interdum Magistratus & Principes cogantur propolia exercere: (vbi & Solon scribitur mercaturam exercuisse, Cic. in Bruto.) Ita Thales ille sapiens cum praevidisset oleorum inopiam, omnes coemit, & anno insequenti vendidit, Arist. 1. polit. 7. Iosephi exemplum in Aegypto, & Apostolorum, in Actis. & L. 10. §. 5. de muner. Ad annonam populi Romani, qui praesunt, & naues habent, vide l. 3. de vacat. & excusat. mun. l. 1. §. 3. & l. fin. §. 6. ff. de administrat. rer. ad civit. pertinent.

Quae annonae cura, tempore pestis, vbi commercia nulla, vel belli & famis, ciues & incolae tuae ciuitatis, subleuare & sustentare potest. Eo enim in casu granaria & horrea publica aperienda sunt, & tesserae frumentariae, ciuibus distribuendae.

CAPVT XV.

DE MENSIS NUMMULARIIS ET NUMMIS, QVALES
in mercatibus & in tua Republ. tolerandi.

Necessitas commerciorum desiderat, ut nummorum sit licentia, etiam exoticorum: modo fiat debiti ponderis, & speciei probae.

Ita veterum principum nummos & vicinorum in Republ. oportet adsciscere & permittere, vti exemplum docet Imp. in l. 1. Cod. de veter. numism. potest.

Quod si verotales sint, qui requisitis nummorum, de quibus in tract. de Nummis, vel omnino vel ex parte destituantur, sui t vel definiendae aestimationes eorum, vulgo die Valuation: vel mensis nummularis permutandae, de quibus passim iura ciuilia & Historici atque Critici. M. Donat. in Augusto, Sueton. cap. 3. Alciat. 4. diff. cap. 20. Sigon. 2. de iure antiq. cap. 11. Liv. lib. 7. l. 9. §. 2. ff. de edendo. De argenteis, Matth. Hostus, de re nummar. c. 9. & passim LL. ciuiles. Quo spectat libelli cambij, vulgo Wechselbüchlein Johan. Mühlbachs de iure Cambiorum Hier. Lucæ, & dixi in tr. de araria.

CAPVT XVI.

DE AESTIMATIONE RERVM, VVLGO TAXA,
pondere & mensura.

VTi vero Nummorum est & esse debet, certa aestimatio, ita & Rerum siue mercium. Quippe quae sibi inuicem proportionem correspondent.

Nummos omnia dimetiri, quae in Commercio sunt, ex Icto & Philosopho, nec non communi experientia docui. Vt vero eorum est certum aestimum: Ita & rerum, quas mensurat, certum & quabile pretium determinandum est. Aequabile siue iustum, dico pretium, quod ex aequo & bono finiendū, ductu prudentiae,

taxa, pro ratione causarum & circumstantiarum, differentium. Vere enim Imperator ait, in §. *Si quis agens* 33. ibi, *Quæ* (intelligit merces, vinum, oleum, frumentum) *per singulas rationes diuersa habent pretia*. Ideo Politici discretioni committitur, quodnam pretium rerum adsignandum, vt nemo ultra dimidium iusti decipiat 12. C. *de rescind. vendit.* & ibi Pinellus. Vide nuper edit. Dirineri discursum, *de iusto rerum pretio*, quo in casu vt plurimum consuetudo & vetustas valet. Hinc videmus, in bene constitutis rebus publicis, Rerum precia publicari, sub comminatione pænæ, vulgo *öffentliche Taxa*. Interest enim publice, vt fraudibus, & infidiis mercatorum, & id genus hominum obuieretur, auaritiæ prurientium, nec rebus suis quis abutatur.

Ad taxationem iusta pondera, mensuræ & numeri spectant. *Recht Gewicht/Wage vnd Zahl*, quorum definitio etiam consistit in prudentia politici, quod & lex diuina exigit, & contra falsas mensuras prohibet. Inde videmus, in optimis regimentis prototypos ponderum & mensurarum, publice exponi & affigi, nec non signaculis ciuitatis insigniri, *mit dem Stadt Zeichen*.

Omnia nãq; numero, mensura, & pondere constant: Et æque distribuenda sunt in contractibus. De variis ponderibus & mensuris Roman. Græcor. & Hebræor. Vide Matth. Hostum in tract. *de re nummaria. & lib. singulari*: post alios. Quin quod & publica & priuata postulet utilitas, vt precia, mercedum seruitiorum salanorum, &c. publicis tabulis, siue literis imperentur. Ne quis iniqua pro libidine, extorqueat, & cum alterius damno locupleteretur. Hinc *Eangeley taxa*. In *Wirthshäusern/taxa der Kost* & similia, *dann sonst die Leute/wider Gott vnd Billigkeit/einander vberlegen*.

CAPVT XVII.

DE MONTIBVS PIETATIS ET QUID IN
Belgio Lummart.

MONTES pietatis in vsum eorum, qui mutua pecunia indigent, ædificari, vti etiam sodalitia mercatoria constitui, dixi, in tract. *de arario. cap. 7. lib. 1. & in discursu de prudent. polit.* mentionem feci. Salutare sane institutum aduersus usurarios & sceneratores, qui mercimonia vsuris grauioribus æquo, aggrauant & impediunt. Confer Scip. Ammirat. 3. *discurs. cap. 8.* And. Ficcium lib. 3. *de rep. emendanda*. Et de mente Pontificis, Olecin in tract. *Dom Gelf Mangel*. Ant. Hering. *de fideiussor.* & Pet. Heig. in *quest.* Lugduni Batavorum, dictus fuit Lummart, qui primus simile institutum exercuit, vnde hoc nomen ad alios postea translatus aiunt.

CAPVT XVIII.

DE OLLIS MERCATORVM SORTIARIIS
qui modus distrahendi.

Solent & mercatores, vti ollis sortiariis, id est, res venales, pretiis collatis & coæquatis sorti exponere, vt si vnus mercibus emendis impar, plures efficiantur.

ciantur, quorum duo vel tres sortitione lucrum capiant, vt Romæ & Venetiis obseruavi. De aliis ollis fortunæ, dixi in tract. de arar. lib. 1. cap. 4. vide tracta. vom Glückstopff / Iacob. Pontan. in descript. vrbis Amstelodami lib. 2. cap. 2. p. 69 & cap. 6. fol. 87. vulgo Loteriam vocant, cuius meminit Mart. Deltio in disquisit. Magicis. Churf. Pfalz Lande Ordnung / c. 1. cap. 22. von Glückshäfen. Item, Churf. Sächs. Policer Ordnung / cap. 13. vom Topff Spiel / pag. 72.

CAPVT XIX.

DE IMPOSITIONIBVS ET VECTIGALIBVS
mercium & rerum venalium

EGit tract. de AErario, late, quæ huc breuitatis causa refero. Adde Besoldum, & alios, de contribut. Imperii.

CAPVT XX.

DE PRIVILEGIIS ET IMMUNITATIBVS MERCA-
torum & nauiculariorum.

Straccham late, vide.

NAuicularij & mercatores olearij, qui magnam partem patrimonij & rei contulerunt, intra quinquennium muneris publici vocationem habent.
l. 1. ff. de muner.

CAPVT XXI.

DE PROXENETIS.

Vide l. 3. in fin. ff. de proxen. qui emptionibus, venditionibus, commerciis, contractibus licitis viles, non adeo improbabili more, se exhibent.
De quibus siro loco & tempore prolixius.

TRACTATVS IV.

CAPVT I.

DE MINISTERIIS.

HActenus de terræ cultoribus, opificibus & Mercatoribus. Histrinis, aliisque studiis & functionibus ciuilibus. deseruiunt, & adminiculantur varia ministeria & operæ, hominum atque animantium. Vnde operarii in ciuitate, præter agricolas artifices & mercatores, necessarii & viles: imo & interdum voluptuarii.

Qui non opus efficiunt & post se relinquunt, sed operas exhibent & administrant.

Aliud enim est opus: aliud operam locare & præstare, *Fronton
Hand Dienste.*

Hæc operas operarii & ministri, vel ipsi soli perficiunt, vel inter-
ventu instrumentorum viutorum, puta feruorum, siue etiam libe-
rorum hominum bona fide seruientium, vel mercede conductorum.

Vel animalium: vel machinarum, utique corpore, manibus, pe-
dibus, loquela, cantu, &c.

Quod opificia & ministeria differant, passim ex LL. cuilibet etiam constat.
Ita enim in l. 4. §. 5. ff. de penu legat. Ministeria in vrbe & extra vrbe, quæ no-
bis ministrare consueverunt, dicuntur & distinguuntur. l. 6. ibi, ministeriis necessa-
riis. ff. de pignor l. 28. in pr. ff. de donat. inter vir. & vxor. Quia ipse ministeriis eorum vi-
titur, & in l. 1. §. 5. ff. de adil. edicto. proinde si quid tale fuerit vitii, siue morbi, quod
vsum ministeriumque hominum impediatur, l. 8. de pign. Denique concubinæ fi-
lios naturales, alumnos, &c. & si quæ alia sunt l. 32. ff. de adil. edict. Præsumptio au-
tem est, ea mancipia, quæ rudia sunt simpliciora esse, & ad ministeria aptiora &
dociliora, & ad omne ministerium habilia: Trita vero mancipia & veterana,
difficile est reformare, & ad suos mores formare, & in l. 22. de donat. inter vir. & vx.
Vecturas vxoris ministeriorum eius virum, itineris sui sibi causa datas repetere
non posse.

Operarii dicuntur, in l. 18. §. 5. ff. de instruct. vel instrum. legat. Ministerium quale-
quale accommodare, l. 2. de proxenet. Qui in ministerio sunt, etiam si liberi esse
proponantur, vel bona fide seruietes, l. 2. §. 14. in fin. ff. vi bon. rapt.

De hisce mercenariis & ministrantibus, late agit Zvinger. in theatr. sed nos
quodammodo discernimus, ut ex cap. sequenti patebit.

Cæterum feruntur quædam, portantur, quædam aguntur. Ita Ictus in l. 23 §.
Fetri proprie dicimus, quæ quis suo corpore baiulat; Portari, ea, quæ quis in-
mento secum ducit: Agi ea, quæ animalia sunt.

C A P V T . II.

DE DISTINCTIONE MINISTERIORVM.

Ex his quædam promiscue cuiusvis, sua opera opitulantur.

Quædam in rebus & functionibus certis.

Adeo ut vel operam conferant, in statu publico, vel priuato.

In publico Sacro & Ecclesiastico, puta Aeditui, &c.

In publico ciuili magistratib. Apparitores: In polemico milites.

In priuato vero statu, serui & ministri varii administrationi do-
mesticæ, operis & seruitiis adminiculantes.

Qui vicissim ex triplici respectu culturæ terræ, earumq; partium
& specierum: Tum variorum opificiorum.

Atque

Atque mercaturæ, nauticæ & terrestris discriminari possunt.

Quippe quod singula indigeant suis ministeriis.

Deinde sunt qui rei familiari & œconomicae Urbanae & Villicae usum & ministerium exhibent, cibaria & potoria uti promi obsonatores, ferculorum insectores, vulgo Trincianti, pincernæ, prægustatores, &c. culinaria & cellaria omnis generis.

Nutricii, nutritores, altores & nutrices: Valerudini & sanitati, obstetrices, chirurgi, balneatores & tonfores, qui tamen rectius ad artificia referri videntur: sed alio respectu etiam hic locum sibi vendicant.

Vti sunt plura. Cum opera ab opera, *πῆμα ἀπὸ τῆς πηΐσεως* interdum tam accurate non possit distingui: nec in subiecto populari singula tā *ἀκριβῶς* & *λογικῶς* discerni potest, ubi magis ad captum vulgi doctrina civilis regulari debet.

Sunt lignatores, qui ligna conquirunt, & qui syluam infundunt, *l. ult. ff. de iure immunit.* Qui carbonem cædunt ac torrent, *eodem.*

Fornicatorii & fornicatores qui curam ignis, focarii, qui foci.

Cubicularii, Eunuchi, Diætarii, Hostiarii, Ianitores, Atrienses, capsarii. Qui ventulum faciant: Et qui ægris præsto sunt. *l. ult. ff. eod.*

Qui matulam porrigant, *λατοὶ ὀφροί.*

Qui muscas capiunt, abigant.

Custodes corporis, satellites, comites, deductores, lecticarii.

Gladiatores.

Præco & bocinator. Adiutores corniculariorum.

Monitores ferri, rationes subducentes, dispensatores, charitularii.

Purgatores domuum, platearum,

Vestium fullonici,

Corporum mangones,

Lotrices.

Videl. 203 de verb. signific. ubi serui quos paterfamilias usu suo habet, elegantur & passim in vniuerso iure. Adde Historicos & Criticos. Lexica Brissonii, Hotomanni, Cuiacii, Calvinii.

CAPUT III.

MINISTERIA CIRCA AGRICULTURAM.

Bulci, opiliones, caprarii, subulci, porcarii, pastores omnis generis.

Et qui equos, pascunt, curant, fricant, &c. agitando, incitando, instruendo Stratores, Equifones. Qui asinorum & mulorum curam habent Agafones, Muliones, camelorum, porcorum, columbarum, apum, apiarii, Bombycum curatores.

Stabularii in stabulis Vivarii, Leporarii, Arenarii, Cael. 8. cap. 8.

Venatores, piscatores, aucupes.

Hortulani, Vinitores, Olitores, Arbarii.

CAPUT IV.

AD REM METALLICAM.

Qui metalla indagando, effodiendo, eruendo curant, Fossores, & id genus alii operarii metallici.

Latomii, qui lapides caedunt.

CAPUT V.

AD OPIFICIA.

Lanipendia, quæ lanam textoribus vestium laneorum distribuit, & pendit.

Circitores, quasi circuitores, quibus vestiarii vellintearii, vestem circumferendam & distrahendam dant, quod ad mercimonia tamen potius spectat.

CAPUT VI.

AD REM MERCATORIAM ET

nauticam.

Nautæ, vectores remiges, ratiarii, institores, interpolatores, propolæ, Cic. 1. officior.

Collybistæ, Matth. c. 17. 18. Foeneratores, Publicani.

CAPUT VII.

AD REM LITERARIAM.

Bibliothecarii.

CA.

CAPUT VIII.

AD MILITIAM.

Armigeri, milites mercenarii, qui Gymnasticis & aliis certaminibus exercentur, Custodes armorum. *l. ult. ff. de Iure immunit.*

CAPUT IX.

QUI COMMVNITER CVIQUE INSERVIUNT.

Hospitiorum designatores, hospitia elocantes, Hotom. *de v. s.*
Coenacularii, mensores, metatores, Bellon. *1. obs. 59.* Nuncii,
Cursores, tabellarii, viatores, aurigæ, leſticarii, nutæ, &c. Bajuli,
Geruli, qui onera portant.

Qui corpora mortuorum curant, lavant, efferunt, ſepeliunt, Veſpiliones, Pollinctores, Libitinarii, Hotom. *de v. s.* & vide *tr. Kirchneri de funerib. Rom.* Præficæ mulieres, Eraſm. *in adag.*

CAPUT X.

QUI STATVI ECCLESIASTICO.

Æditui, qui custodiam templorum habent, præfecti noſocomiis & valetudinariis, &c.

CAPUT XI.

QUI MAGISTRATIBVS.

Lictores, apparitores, Latrunculator, Carnifex, Hotom. *de v. s.*
Carceribus, Commentarienses, Custodes carceris. Nam & civitatum ſervi publici ſunt, & peculia eorum publica *l. 17. de v. s.*

CAPUT XII.

AD VOLVPTATEM.

Hiſtriones, qui infames *l. 2. §. ait prætor. inf. ff. de his qui infam. c. definimus 47.* Cujac. *ad l. 4. C. de ſpect. II. c. 41.* Multoties ex Italia eiectos, Tacit. *13. Annal. 7.* Brifon. *lib. 6 c. 14.* Macrob. *3. Saturnal. 14.* Cæl. *lib. 14. c. 17.* notat.

Scenici, Mimi, Gladiatores, Funambuli, de quibus Bullinger. *lib. ſing. & I. Lipſius.*

CAPUT XIII.

LENONES ET MERETRICES POLYD. 3. cap. 17.

Mangones, miniſtri, lenonum, &c.

Etsi qui sunt alii, quorum ministeria vilia & parum honesta.

Quæ qualia sint ex nomine facile colligere licet, ut commentatio non opus sit.

In Rep. tamen hisce ministeriis opus esse quæ agricolis, fossoribus, opificibus & mercatoribus: patribus fam. sacerdotibus, magistratibus, ducibus belli &c. operam collocant & exhibent.

C A P U T XIV.

E P I L O G U S.

EX hisce liquet, quo hominum genere civitas vel Resp. perfecta contineatur, qui Sufficienciam Rerum curent & procurent.

Nimirum Agricola, pastores, venatores, aucupes &c. Hortulani, Fossores metallorum *Bergknappen*.

Opifices, artifices.

Mercatores, caupones.

Nuncii & tabellarii, auriga, nauta, & id genus mercenarii & operarii, *Tagelöhner/Handlanger/Capitler/Morgenländer/Bierschreter/Ballbinder*.

Quorum numerus definiri non potest, cum plura sint negotia, quam vocabula, & indies nova occurrant.

Horum copia maxima pars civium & incolarum constat: *die Ackerleute/Bergleute/Handwerker/und Rauffleute: Hand und tag arbeiter sind die meisten in der Statt.*

Quippe quod potissima portio patrum familias hisce operam navent.

Nam Sacerdotes, Magistratus, Iudices, Consilarii, Duces & Centuriones, &c. minori numero determinatur, qui alteram populi partem constituunt.

Provideat itaque Princeps & Politicus ut secundum proportionem Harmonicam, quæ paria similibus & similia paribus unit, nec omnia æqualiter vel inæqualiter dispescit, civitates condant, collocet & uniat. Ut mutuo vinculo conserventur, & mutuo auxilio sibi invicem suis operis & operibus atque ope succurrant: *Es muß eine Statt und Orth dem andern die Hand reichen.*

Vti in corpore humano animadvertimus viscera & membra singularia sibi mutuiter opitulari, nec viliora à præstantioribus con-

contemni, aut posthaberi: Sed omnia & singula ad salutem corporis humani suas functiones administrare.

Tum quod ubi vis locorum non sit eadem opportunitas, fertilitas, sagacitas: nec omnis ferat omnia tellus, nec ingenia paria, ut genius locorum, diversus.

Quod mutui subsidii, & amicitiae communis conservandae gratia, inter homines, populos, & gentes Deus Opt. Max. ita sapientissime ordinavit & constituit.

Hic ergo studium agriculturæ, illic metallorum: alibi opificiorum, alibi mercaturæ ratio habeatur & sedes figatur; seorsim interdum, vel mistim quoq; , ut hic & illic studia diversa connectantur.

Et omnia atq; singula ita disponat ductu prudentiæ civilis, quæ regulis circumdari & concludi non potest, pro ratione & varietate circumstantiarum, regionum & provinciarum, ut harmonica convenientia, quam optime & constantissime sibi invicem consonent & correspondeant.

Quod ut facilius & rectius fiat, publice & privatim interest, ut omnia corporibus & collegiis colligantur & colligantur: de quib. *in parte II. artis Politicæ, de Rep. conservanda,* differendi locus & tempus erit.

Eadem etiam in analysi seu anatomia politica, id est, examine Rerum pub. & civitatum, oppidorum & pagorum observabit, ut investiget, ex quib. generibus opificiorum, mercatorum, agricultorum &c. consent, quæ deficient vel abundant. Was die Leute

te vor Nahrung vnd Gewerb treiben / vnd wie der Status
dannenhero in Auff/oder Abnehmen
komme.

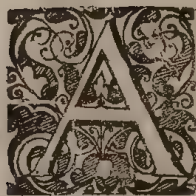
DEO SOLI ET VNI GLORIA IN SEMPITERNVM.



I N D E X

AUCTORUM GRÆCO-
RUM ET LATINORUM, QVI IN HOC
DE RERUM SUFFICIENTIA
libro laudantur.

MONENDVS LECTOR, COGNOMINVM, NON PRAE-
nominum in hoc elenchorationem habitam, obinquiren-
di commoditatem.



A.

Ccursius.
Jacobus Acontius.
Melch. Adamus.
Ælianus.
Agricola.
Vly. Aldrovandus.
Alex. ab Alexandr.

Alfenus, Istus.
Henr. Alstedius.
Scipio Ammiratus.
Ioh. Althusius.
Iac. Androvetius.
Barth. Anglicus.
Gilbertus Anglus.
de Afflictis, Istus.
Antimachus.
L. Apuleius.
Arnisaus.
Conr. Aslacus.
Aristoteles.
Athenæus.
Avicenna Arabs.

B.

A. Baccius.
B. ifus.
Erard dy Bar.

Bardaius in Euphormione.
Iac. Barozzius.
Barth. Barrientus.
Er. Basilus.
Casp. Bauhinus.
Lazarus Baysius.
Begvinus, Chym.
Belleforestius.
Vincent. Bellovacensis.
Berillus.
Philip. Beroaldus.
Christop. Besoldus.
Bibliorum Codex Sacer.
Theod. Bibliander.
Traian. Boccalinus.
Bodinus.
Boethius.
Zach. Bormannus.
Botterus.
Briffonii Lexicon.
Brodaus.
Brunfeldius.
Budæus.
Bullingerus.
H. Buntingus.
I. En. Burggravius.
Gabriel Buscadella.

C. I. Ca-

C. I. C

Apollin. C.
Callistrat.
Lud. Cam.
Camman.
Candelit.
Gul. Cant.
Iul. Capit.
Hier. Car.
Lud. Ca.
Casaub.
Otto Ca.
Cassiod.
Castilio.
Aeneas C.
Pet. Ciac.
Cicero.
Chassan.
Chemn.
Funcius.
Nath. Cl.
Clavau.
Claudi.
Clodiu.
Clovaz.
Car. Cl.
Chr. C.
Colum.
Marfil.
Pandu.
Hippi.
Com.
L. Co.
Vale.
Cres.
Pet. C.
Osw.
D. Cr.
Flami.

INDEX AVCTORVM.

C.

C. I. C. Aesar.
 Cael. Calcagninus.
 Apollin. Calderinus.
 Callistratus.
 Lud. Camerarius.
 Cammanus.
 Candelitius de clar. Venat.
 Gul. Canterus.
 Iul. Capitolinus.
 Hier. Cardanus.
 Lud. Carrio.
 Casaubonus.
 Otto Casmannus.
 Cassiodorus.
 Castilionæus.
 Aeneas Cervellinus.
 Pet. Ciaconius.
 Cicero.
 Chassaneus.
 Chemnitius.
 Funecius Chronologus.
 Nath. Chytræus.
 Clavæus adv. Eraſtum.
 Claudianus.
 Clodius, Chym.
 Clovæus.
 Car. Clusius.
 Chr. Colerus.
 Columella.
 Marſilius Cognatus.
 Pandulfus Collenurius.
 Hippol. à Collibus.
 Combachius.
 L. Contarinus.
 Valerius Cordus.
 Crescentius.
 Pet. Crinitus.
 Osw. Crollius.
 D. Cruſius.
 Flaminius de Cruce.

H.

Hier. D. Aduanus.
 Lamb. Danæus.
 Wolf. Dienheimius.
 Dillichius.
 Dioscorides.
 Mart. Delrio.
 P. Denaiſius.
 Marcell. Donatus.
 Dornæus, Chym.
 Duncanus.

E.

E. Gnatus.
 G. Elmenhorſt.
 Sex. Empiricus.
 Chriſto. Encelius.
 Epiph. Episcopus.
 Th. Eraſtus.
 Laz. Erckerus.
 Ertzlerus in Mercur.
 Evacis Regis ſcriptum.

F.

F. Abius Gallus.
 Georg. Fabricius.
 Herm. Fabronius.
 Gab. Fallopius.
 Iac. Fauconerius, Gallus.
 Leonh. Fiorovantius.
 Iul. Firmicus.
 Alb. Florentinus.
 Rob. de Fluctibus.
 Stephanus Forcatulus.
 Ioh. Fortellius.
 Iacq. de Fovilloux.
 Freigius.
 M. Freherus.
 Andr. Friccus.
 Nicod. Friſchlinus.
 Tilem. Friſius.
 Fronsbergius.
 Leonh. Fuchſius.
 Mod. Fuchſius.

Hh 3

Ful

INDEX AVCTORVM.

Fulgofus.

G.

G Alenus.
Scipio Gentilis.
C. Gefnerus.
Gilbertus de Magnete.
Rud. Goclenius.
Goclenius junior.
Gœldeus.
M. Goldaftus.
Hym. Gorlaeus.
P. Gregorius.
Guarinus.
Hippol. Guatinonius.
A. Guevara.
Ant. Guibertus.
Melch. Guilandus.

H.

Theod. **H** Agecius.
Harmenopulus.
Ioh. Hartmannus.
D. Heinſius.
C. Heresbachius;
B. Hieronymus.
Theob. Hohelandius.
Henr. Hondius.
Horatius.
Mat. Hornick.
Horſtius.
Garzias ab horto.
Matt. Hoſtus.
Huartus Hispanus.
Robertus Hues, Anglus.

I.

I oſephus Iudæus.
Iſidorus.
Melch. Iunius.
Iuſtinianus, Imp.
Ius Civile.

K.

Barth. **K** Ekermannus.
Keplerus.

Kentmannus.
Kernerus, Chym.
Kirchnerus.
And. Knichenius.
Conr. Khunrat.

L.

Pomp. **L** ætus.
Ioh. Langius.
Camillus Leonhardus Piſaurenſis.
Paulus Leopardus.
Leopoldus.
Lilius Gyraldus.
Eraſmus Libanorus.
And. Libavius.
Hugo Linſchottanus.
Iuſtus Lipſius.
Longolius.
Lonicerus.
Bonaitus Lorinus.
Lucretius.
M. Lutherus.
Nic. Lyranus.

M.

M Achiavellus.
Petrus Maſſæus.
Albertus Magnus.
Manutius.
Marbodeus.
Ammianus Marcellinus.
Ioh. Mariana.
Marlianus.
Virgilius Maro.
Samuel Marolois.
Martialis.
Cornelius Martini.
Petrus Martyr.
Matheſius.
Matthiolus.
Sebaſt. Medices.
Hier. Megiſſerus.
Michael Meierus.
Phil. Melanchthon.

Me.

Menochius.
Merboldus.
Hier. Mo.
Petrus de.
Meybomius.
Iacob. Mic.
Picus Mir.
Mizaldus.
Monhemius.
Ioh. De M.
Th. Muſſe.
Muſterus.
Muretus.
Mylæus.

N Age.
Nic.
Ioh. Near.
Anton. N.
Iacob. Nic.
Nicol. de.
Thom. N.

O Bre.
Opp.
Ovidius.

Andr. **P**
Theoph.
Ambr. P.
Partha.
Eſt. Pa.
Paulus.
Ioh. P.
Gul. P.
Iacob.
Iacob.
Peuce.
Gail. P.
Piccol.
Pighius.

INDEX AVCTORVM.

Menochius, Ictus.
 Merboldus.
 Hier. Mercurialis.
 Petrus de Messia.
 Meybomius.
 Iacob. Micheletus.
 Picus Mirandulanus.
 Mizaldus.
 Monhemius.
 Ioh. De Monteregio.
 Th. Muffetus.
 Munsterus.
 Muretus.
 Mylaeus.

N.

N Agelius.
 Nic. Nancelius.
 Ioh. Neander.
 Anton. Nerius.
 Iacob. Nicolaus.
 Nicol. de Nicolao.
 Thom. Noctonus.

O.

O Brechtus.
 Oppianus.
 Ovidius.

P.

Andr. **P**alladius.
 Guido Pancirolus.
 Theoph. Paracelsus.
 Ambr. Pareus.
 Parrhasius.
 Est. Pasquier.
 Paulus Jctus.
 Ioh. Pelargus.
 Gul. Perkinus.
 Iacobus Pernetus.
 Iacobus Pessonius.
 Peucerus.
 Guil. Philander.
 Piccolomineus.
 Pighius.

Hart. Pistorius.
 Placotomus med.
 Plato.
 Plinius.
 Politianus.
 Polydorus.
 Pontanus de Hort.
 I. Bapt. Porta.
 Michael Potier.
 Erycus Puteanus.

Q.

Quercetanus.

R.

Pet. **R**amus.
 Ranzovius.
 Ioh. Reuchlinus.
 Fr. Ripa.
 Conr. Rittershusius.
 Fr. Ritterus.
 Gualterus Rivius.
 Ioh. Robertus.
 Cælius Rhodiginus.
 Histot. Romana.
 Hier. Romanus.
 Fr. Rufus.
 Car. Ruinus Italus.
 Rusticus Rulandus.

S.

Angel. **S**Ala.
 Henricus Salmuth.
 Alexand. Sardus.
 Pet. Sardus.
 Marius Savorgnanus.
 I. Cæf. Scaliger.
 Schönborn Polit.
 Scoti Itinerarium.
 Michael Sedinvagius.
 Ann. Seneca.
 Cl. Sennertus.
 Daniel Sennertus.

Seneca.

INDEX AVCTORVM.

Seneca.
Sebastianus Serlius.
Severinus.
Sichardus.
Diodorus Siculus.
Car. Sigonius.
Ioh. Sleidanus.
Ioh. Stephanus.
S. Stevinus.
G. Stuckius.
Laz. Suendius.
Emanuel Suertius.

T.

TAbernaemontanus.
C. Tacitus.
Fr. Taubmannus.
Tessaurus.
Theophrastus.
Carolus Thetus.
Tiraquellus.
Ioh. Tortellus.
Adr. Turnebus.
Turnerus.
Tycho de Brahe.
Tzetzes.

V.

Franc. **V**Allesius.
Valturius.
Varro.

Guido Vbaldus.
Vegetius.
Velcurio.
Vincentii Speculum.
Petrus Viretus.
Gerardus Viverius.
Vitruvius.
Ludov. Vives.
Volaterranus.
Flavius Vopiscus.
Fulv. Ursinus.

W.

Wolfg. Waldungus.
Marcellus Wankemius.
Weckerus.
Eberhardus à Weihe.
Iod. Willichius.
Iac. Wimpelingus.
Wimpinæus, Chym.
Ioh. Wittichius.

X.

Xenophon.

Z.

Dion. **Z**Acharius.
Zechius.
I. Zeifius.
Th. Zwingerus.

INDEX

LATINUS GRÆCUSQUE RERUM ET VERBORUM, quæ in hoc de Rerum Sufficientia libro tanguntur aut explicantur.

A.

- A**bies & picea è semine produci possunt. 23
Abietes in Saxa aliquando mutata. 144
Abusus Chymiatricæ usui nil præiudicat. 99
Accipitrum & Falconum differentia. 215
Accursus Mariangelus quando floruerit. 175
Acidula vel Acidifontes, quales. 53
Acidularum usus saluberrimus. 53
Acidula etiam arte parari possunt. 129
Ακαρυα ligna quæ dicantur. 81
Admiralium idem qui & Archiballastus. 240
Adulatores & Parasiti noxij. 218
Adulteratores nummorum malitiosa bestia. 120
Aeditui, Templorum custodes. 251
Aer unde cum primis inficiatur. 13
Aeris salubritas summe necessaria. 12
Aeris diversitas ex diversitate locorum. 13
Aeris usus in hominis vita conservanda. 12
Aeris insalubritatem quæ corrigant. 79
Aere & igne foretur vita hominis. 82
Aeris Cyprij usus amplissimus. 45
Aeruscatorum scelus & fraudulentia. 46
Aeruscatores noxij in Republica. 11
Aes fulvum sive Orichalcum. 45
Affluencia non semper desideratur sed sufficientia. 7
Agricultura proprie quid sit. 22
Agricultura lata & generalis notio. 21, 23
Ala Aeromylarum unde facienda. 83
Albertus Durerus versus Apelles Germanorum. 203
Alchymia artis certitudinem qui adstruant. 126
Alchymia incommoda vulgata. 127, 128
Alea & talorum lusus. 216
Alexandri Magni & Ptolemai corpora ab Ægyptiis Augusto Cæsari ostensa. 198
Alex. Setonius plumbum in aurum convertit. 126
Alphonse Arragonij de principe illiterato iudicium. 65
Aluminis usus apud opifices varius. 51
Aluminis apud Chirurgos usus frequens. ib.
Aluminis differentia multiplex. ibid. & 52
Amanuenses qui sint hodie & olim. 202
Amictus virilis à muliebri differre debet. 151
Amictus quandoq; sub victu intelligitur. 18
Amictus cura in Repub. necessaria. 17
Amictus, domus & instrumentorum cura. 106
Ammoniæ salis usus multiplex. 52
Amussatores quæ opera faciant. 170
Anates in Scotia in arboribus nascuntur. 57
Anates Indica olim Germania ignota. 37
Anatomia studium Chirurgo necessarium. 103
Anatomia brutorum non contemnenda. 103
Anatomicorum præstantiorum catalogus. ibidem.
Anglia potissimum rem facit è lina. 111
Animalium usus homini multiplex. 31
Animalia odoribus gratis affici. 198
Animalia quedam homines instruunt. 64
Annona cura civitati necessaria. 15
Anny-

Index Rerum & Verborum.

<i>Annulorum usus & ratio.</i>	162	<i>Argentum quando primo signatū Romæ.</i>	163
<i>Ansaticarum civitatum appellationis ratio.</i>	236	<i>Argentifodina Schneebergenses & Anna-berg.</i>	41
<i>Ansi vel Hansi vox Gothica quid notet.</i>	237	<i>Argenti aurigæ, biactati usus.</i>	148
<i>Antimonium duplex, nativum & excoctum.</i>	50	<i>Argentum inter metalla Auro proximū.</i>	43
<i>Antimonium iterum duplex, mas, & femina.</i>	ibid.	<i>Argenti usus & differentia.</i>	44
<i>Antimonii usus in tingendis ciliis.</i>	ibid.	<i>Argentum purum utrum reperiatur.</i>	ibid.
<i>Antimonii usus in medicina non vulgaris.</i>	50	<i>Argentum molle, lentum ad candelam liquescens.</i>	ibid.
<i>Apiciaria & cupediaria artes.</i>	189	<i>Armamentariorum quis usus.</i>	180
<i>Apum cura & studium necessarium.</i>	33	<i>Arma hostibus sub specie mercatura nequaquam communicanda.</i>	233
<i>Aqua speculi vicem prestat.</i>	168	<i>Arma hostibus suppeditare species productionis.</i>	234
<i>Aqua quibusdam in locis venditur.</i>	16	<i>Arma lata significatione sumuntur.</i>	180
<i>Aqua potus communissimus.</i>	ibid.	<i>Armentarii, pastores omnis generis.</i>	250
<i>Aque usus multiplex in communi vita.</i>	16	<i>Ars quandoque Naturam superat.</i>	59
<i>Aqua non ubique salubris.</i>	94	<i>Ars in Orichalco imitatur naturam.</i>	122
<i>Aque minerales metallorum nomine veniunt.</i>	41	<i>Ars imitatur & supplet Naturam.</i>	57
<i>Aque minerales artificio parata.</i>	130	<i>Artem Mechanicam discere turpe non est.</i>	67
<i>Aque vitriolata in Dacia & Suecia.</i>	125	<i>Artes subriles sed inuiles damnantur.</i>	222
<i>Aquarum ad molas opportunitas conservanda.</i>	83	<i>Artes duplices, liberales & illiberales.</i>	58
<i>Aquarum ad Mercaturam comoditas.</i>	236	<i>Arte mechanica donum Dei singulare.</i>	62
<i>Aquarum naturam examinare multum interest.</i>	120	<i>Arte nostro ævo noviter inventa.</i>	226
<i>Aquile mobilis automatum Noriberge.</i>	223	<i>Artibus & opificiis sua quadam infantia, sua virilitas & senectus.</i>	72
<i>Arbores quæ ad Asseres commoda.</i>	110	<i>Artes omnes in primo capite Genes. comprehensa.</i>	77
<i>Arbores & Herba quæ colorem gignant.</i>	145	<i>Artifices olim ab oneribus publicis immunes.</i>	72
<i>Arcanorum patefactio per intervallum.</i>	227	<i>Artificium incoquendi metalla.</i>	123
<i>Architectura civilis, quæ curet.</i>	155	<i>Artifices bonis salariis invitandi.</i>	66
<i>Architectura Militaris circa quæ versetur. ib.</i>	ibid.	<i>Artificia sanitati conducentia in republ.</i>	98
<i>Architectura ad magnificentiam & ornatum.</i>	ibid.	<i>Artificia mechanica in republ. necessaria.</i>	57
<i>Architecti & Fabri diversorum generum.</i>	154	<i>Artificia & opificia voluptuaria.</i>	189
<i>Architectura militaris quæ sit.</i>	180	<i>Artis scriptoria consideratio.</i>	201
<i>Argentum purum putum quod sit Ciceroni.</i>	162	<i>Artifices ob bonum publicum alendi.</i>	67
<i>Argentifodina nova in Scotia.</i>	40	<i>Artificia quando differant ab opificiis.</i>	62
<i>Argentum vivum factitium & nativum.</i>	50	<i>Artium occultarum iudicia varia.</i>	228
<i>Argentum aliud alio preciosius.</i>	44	<i>Artificii vox lata notione sumta.</i>	60
		<i>Astrolabia & instrumenta Astronomica.</i>	178.

Atra-

Index Rerum & Verborum

tamentum impressorium unde componatur. 175

Augustani & Noribergenses optimi Aurifices. 162

Augustani horologiorum fabri optimi. 78

Avium cantus hominem afficit. 10

Avium & quadruped. voces an intelligi possint. 226

Aurata ac serica vestes olim prohibita. 147

Aurea & argentea supellex olim ignota. 161

Aurifices sive Aurifabri. ibid.

Aurificum ingenium luxurians in arte sua. 162

Auriga & Nautae petulans genus. 236

Auripigmenti usus in medicina & pictura. 50

Auro & argento scribi solere. 201

Auro & nummis vesci non licet. 10

Aurum & Argentum factum insectis inque quod sit. 117

Aurum inter metalla prestantissimum. 42

Auriprestantia unde aestimanda. ibid.

Auriprestantia ex virtute medica. ibid.

Aurum potabile in desperatis morbis iuvat. ibid.

Aurum in occulto latet. ibid.

Aurum in occulto est Sufficiens. 10

Aurum in occulto inter opifices non ferendi. 70

Automata sonum Musicum excitantia. 86

Automatum in Aula Regis Anglia admirabile. 166

B.

Baiuli, Geruli, leſticarii. 250

Balneatoria & consoria opificia. 195

Balneorum publicorum ratio non negligenda. 103

Balsamus natus conservativus vite humanae. 78

Balsamus & Oleum Sulphuris in Medicina. 51

Belgae raris utuntur balneis. 103

Belgae nati ad frigoris & aquarum iniurias perferendas pra aliis nationibus. 14

Belgae & Frisii quare in defectu lignorum utantur. ibid.

Belgae. quomodo loca palustria ficient. 30

Bellum gerere, an cu Christianismo pugnet. 181.

Bertholdus Schvartius Monachus Germanus rei tormentaria inventor. 183

Bezaliel artifex Spiritu DEI plenus. 63

Biblia in omnes linguas conversa extant. 177

Bibliorum versio Germanica plurimum ad cognitionem veritatis praestit. ibi.

Bibliopoli sive compactores librorum. 178

Bibliothecarii ad rem litterariam. 250

Bismutum quale genus Metallum. 49

Bismutum veteribus incognitum. 50

Bismutum ubi hodie inveniatur. ibid.

Byssus quid fuerit, hodie ignoratur. 226

Bocchi ingenium Mechanicum. 64

Bohemia metallorum copiam habet. 39

Bombardaria rei consideratio. 183

Bombarda quando primum inventa. ibid.

Bombarda unde nomen sortiantur. ibid.

Bombarda in perniciem hominum inventa. 184

Bombyces aliquo modo representant resurrectionem. 34

Bombycum proventus in Germania frequens. ibid.

Bona, qua notatione dicantur. 8

Bona alter sanguis hominum. 7

Bona & res quomodo modis acquirantur. 20

Bractea malleata ex auro & argento. 148

Bractearum stanno incoctarum varius usus. 167

Braxandi vel coquendi cerevisiam ius. 95

Bruxellensis statua Roma pileata. 154

11 2

Bu-

Index Rerum & Verborum.

Bubulci opilioes, subulci, caprarii. 250
Bucolica pars cultura terrena. 31

C.

CAdmia terra quomodo dicatur. 51
Casar Rheni ripas ponte iunxit. II. 10. i-
gnoravit usum pontium & navigiis. 110
Calceamentorum Romanorum vetusta spe-
cies. 154
Cales, five Cales males, vel potius Gades In-
sula. 141
Caligis purpureis soli Imperatores usi. 152
Calidum & humidum radicale conservant
vitam hominis. 78
Calatorum & Sculptorum artificium. 205
Cactis conficienda modi varii. 143
Calida planta corpus augent, frigida mi-
nuunt. 27
Caloris naturalis tutela corporis humani. 14
Calor ignei officium & virtus. 116
Caminarii vulgo Spazzacamini dicti. 81
Caminarii in Republ. necessarii. ibid.
Caminorum usus apud quas Nationes. 14
Caminorum usus melior hypocaustis. ibid.
Campanarum, nolarum, pelvium fabri-
164
Campanarum usus etiam gentilibus notus.
ibid.
Campanellarum sonus harmonicus in Belgio.
164
Campanis rūs fugandi Demones attributa.
164
Canum & felium bonus usus in familia. 20
Canum Natura sagax & docilis. 212
Cannabis usus ad res varias. 109
Cannabis usus varius. 17. 8
Cannabis cultura & textura non negligenda.
108
Carbonarii & Caminari necessarii. 79
Carbonum in re chymica absoluta neces-
sitas. 81

Cardui cultura ad fuldoniam utilis. 25
Carnium usus quando caperit. 88
Carnium esus post diluvium cepit. 9
Carnifices, Latrunculares. 251
Carpentarii, Rhedarii, Plaustrarii. 156
Castorum five sibi orum pili ad pileos facien-
dos. 113
Catalogus utensilium & instrumentorum
ad expeditiones militares necessariorum.
187
Catalogus instrumentorum Musicorum. 209
Catalogus rerum quae colorari possunt. 150
Catalogi librorum Francofurtenses. 177
Catalogus operum Minerva. 207. 208
Catalogus florum peregrinorum. 200
Catalogus aquarum medicatarum in diversis
populis & nationibus. 129
Catalogus celebriorum pictorum. 203
Catalogus quorundam medicorum Chymi-
corum. 100
Catalogus opificum utensilia facientium.
156
Catalogus variorum opificum circa rem ve-
stiarum. 153
Catalogus instrumentorum & operum e fer-
ro fabricatorum. 164
Catalogus uber variarum suppellectilium.
157.
Catillus & meta in molis praescorum quid. 84
Catini fusorii Aurificum. 172
Caupnae & diversoria à Sycophantis pur-
ganda. 89
Cedri arboris durum & perenne lignum.
158.
Cementarii & incrustatores. 154
Cera usus in effigiandis formis. 206
Cerevisia potus unde conficiatur. 94
Cerevisia unde dicatur. ibid.
Cerevisia utrum idem potus sit cum zytho.
ibid.
Cera usus multiplex & necessarius. 34
Cerevisia & mulsum, vina factiticia. 17
Cere-

Cerevisia lu-
Cerevisia in
Cespices a
X. aipe Corv
Chalcograph
Chalcograph
Chalcograph
Chalcograph
Chalybs par
Charta sum
Charta luso
Xenocrati
Chirurgi lu
101
Chirurgi
102
Chimia m
Chymiatra
Chymicoru
de genera
Chymicoru
virtutes
Chymici e
54
Chymici
Ch. mens
Chymist
videtur
Chymist
xant.
Chirurgi
101
Chorale
Choreas
Christo
42
Chry o
Chry o
Chry op
pare
Chiroch
Cibus no

Index Rerum & Verborum.

Cerevisia ludicra descriptio.	96	Cingularii & Lingularii.	153
Cerevisia in diversis locis varia nomina.	95	Cinnabaris nativa & factitia.	51
Cespites arefacti pro lignis usurpantur.	14	Civitas quomodo populosior efficiatur.	68
Xaïpe Corvorum, picarum, psittacorum.	212	Civitas infelix qua lignis deprivatur.	23
Chalcographia non valde antiqua.	176	Civium Francofurtensium ad Viarum comoda.	30
Chalcographi primi qui perhibeantur.	ibid.	Clades publica ob publicas fraudes.	11
Chalcographia subtilitas & elegantia.	174	Clerici & Nobiles jégregantur à Mercatura.	
Chalcographia & Xylographia.	207	241	
Chalybs partim nascitur, partim fit.	47	Collegiorum & corporum in civitate necessitas.	253
Charta summa in republ. necessitas.	173	Collybista & Fœneratores.	250
Chartis lusoriis ludere an licitum sit.	216	Colorificium quale inventum.	144
Xερερροι olim ipsi Medici	101	Colores ex rebus metallicis permulti.	145
Chirurgi limites professionis ne excedant.		Colores & pigmenta unde querantur.	144
101		Colores principales qui sint.	145
Chirurgi nostri temporis legibus coercendi.		Colores in duplici differentia: Simples & misti.	145
102		Colores nativi & factitii.	ibid.
Chimia multa Secreta in se continet.	74	Colorum mixtiones qua ingrediantur.	149.
Chymiatra qualis sit Ars	99	150	
Chymicorum & Philosophorum certamen de generatione metallorum.	42	Columna olim è lapide fusa.	143
Chymicorum Medicamentorum specifica virtutes.	50	Columna fusiles nostro ayo inimitabiles.	225
Chymici è Gemmis medicinas extrahant.		Columna lignea volatilis.	224
54		Columna mag. a molis Torno elaborantur.	
Chymici in re Gemmaria qui prestent.	ib.	157	
Chinensium currus velifici.	236	Commentarienses, carcerum custodes.	251
Chinensibus inventio bombardarum ab invidis ascribitur.	184	Commoda & incommoda venationis.	36
Chinenses ex radiculis pocula & phialas tenent.	156	Communia ad res diversas ministeria.	250
Chirurgia officium olim medicis commissum.		Confectionem pulveris pyrii quis describat.	
101		186	
Chorde Musicae ex intestinis ovium.	160	Conspiratio pulveraria Anglicana.	186
Chorea-Erithrus permisit. secus alii.	220	Coqui veterum vilia mancipia.	89
Christophorus Columb. India Occid. repertor.		Coqui publici Parisiis & Francofurti.	89
41		Cordialia & Epatica è succine medicamentum.	55
Chrysocolla, vulgo Doriaff.	51	Coriariarum opificium necessarium.	113
Chrysotheca ars non temere tentanda.	126	Corium Cordubense & Rusicum.	113
Chrysopaia à Fratribus Rosae crucis inter parerga computata.	127	Corii usus apud Turcas multiplex.	114
Chirothecarum confectores.	154	Corii sutils usus ad libros integendos.	160
Cibus non coctus ignis, insalubris.	14	Corii Rusicici preparatio nostris ignota.	114
		Cornua ad varios usus faciunt.	160
		113	Coro-

Index Rerum & Verborum.

Coronarii & Braſteolarii.	199
Coronarum & ſertorum uſus.	ibid.
Corpora defunctorum olim Vnguentis delibuta.	198
Corruptores nummorum fures publici.	11
Cortices arborum ad parandum corium.	113
Creationis Opus Chymia principium.	59
Creatura propter hominem creata.	8
Cribri excuſſorij uſus, & ratio parandi.	85
Cultores Vinearum primi qui.	29
Cultura vinearum utilis & neceſſaria.	29
Cultura ſubterranea metallorum.	38
Cultura terræ externa & interna.	21
Cupedia quid ſint, & unde dicantur.	191
Cupri uſus in remilitari præſtans.	45
Cuprum ſive æs Cyprium Veneri dicatum.	ibid.
Cuniculorum inventio & uſus in bello.	182
Cuniculorum pili ad veſtium materiem.	113
Cuniculorum fodiendorum vetus ratio.	186
Cuniculorum nutritio fructuoſa.	31
Cuniculorum carnes bona & ſalubres.	ibid.
Cuniculi duplices, feri & manſueti.	32
Cura piſcinarum rei pub. neceſſaria.	32
Cura equorum & aſinorum nec veteribus neglecta.	105
Cura Magnetica & Mumia Theoph.	227
Cura plumbi non aſpernanda Politico.	48
Currum quis primus invenerit.	156
Curfus ſuper glaciẽ in Batavis frequens.	220

D.

Dania & Suecia multa loca habet inculta.	38
Dardania artes quales ſint.	226
Delicia & varietas in potu.	195
Delineatoria Ars non omnibus Piſtoribus obvia.	204
Demetrii Moſcovite fortaliſſimum niveũ.	220
Diſſ ratio hodie facit Pſeudo-Chymicos.	127

DEVS ſcaturigo omnium bonorum.	9
Deus cooperatur Artiſcibus.	63
Diei brevitatis in partibus Septentrionis.	82
Diſpenſatoris & Tricliniarche officium.	192
Diſſolutus quidam in Ergaſtulum ebrus deportatur.	75
Diſtillatoria artis commoditas.	99
Diſtinctio opificiorum varia.	76.77
Diverſiorum publicorum cura non poſt habenda.	234
Diverſoria ab impoſitoribus purganda.	89.
Divinatores ſpecularii.	168
Docimaſtica ars in examine metallorũ.	116
Domus in quos uſus conſtruantur.	18
Dua rationes molendi apud veteres è verſu Lucretii collectæ.	85

E.

E Benus quid & ubi naſcatur.	144
Ebenum ex durioribus lignis fingi poſſe.	ibid.
Eccleſiaſtico ſtatui inſervientia.	251
Effectus artium mechanicarum in quo conſiſtat.	62
Egranarum Acidularum virtus.	53
Electrum in rerum natura eſſe deſit.	49
Electrum duplex, nativum & artiſciale.	ibid.
Electrum quale ſit aut fuerit, in dubio.	ibid.
Electrum Magico-Phyſicum inveniendum.	227
Electrum nativum in rebus eſſe deſit.	121
factitium arte ſubſtituitur.	ibid.
Elenchus deperditarum Artium.	224
Emolumenta Artium mechanicarum.	60
Ephippia præſcis Romanis & Numidis ignota.	187
Ephippiorum & Stapedarum opifices.	186
Epigramma ingenioſum Ritter-hoſii.	173
Equi, boves, aſini ad molas adhibiti.	85
Equiſones, Stratores, Agaſones.	250
Equo-	

Equorum inſi
Equorum cur
ta.
Equorum ad
ibid.
Equorum uſu
mius.
Ergaſtulorum
corredi.
Eſus carniũ
Eſcayal in H
culum ſec
Expoſitiũ p
Exemplum
Examen R
tucndũ

Fabrion
tare.
Fabri ſerrat
culunt.
Fabri lignar
Fabri arari
Fabrorum
Facile cred
Fame ma
rantur
Familia in
Felles, cur
20
Felix civi
Feneſtra
Ferram
Ferro uſ
Ferroſo
Ferrum
ibid.
Ferrum
Ferrum
125
Figuli &

Index Rerum & Verborum.

Equorum institutio et ludos equestres.	213	Figulina artis summa antiquitas	ibid.
Equorum cura & institutio large considera- ta.	214	Figuli qua utantur terra.	ibid.
Equorum admiranda dexteritas Florentia.		Fila ex diversis metallis ducta.	149
ibid.		Filamentorum usus varius in vita.	146
Equorum usus belli & pacis tempore exi- mius.	20	Florum fragrantia & suavitas.	26
Ergastulorum acerbitate multi petula-tes correcti.	75	Florum & herbarum suavitas.	9
Esus carniū quando ceperit.	9	Folium usus & necessitas in opificiis.	79
Escorial in Hispania octavum mundi mira- culum secundum Iesuitas.	228	Fortificandi Ars Vitruvio incognita.	181
Expositi pueri ad opificia an admittendi.	71	Forum boarium, equarium suarium.	243
Exemplum garrulitatis in psittaco.	212	Forum Cupediarium, Vinarium.	ibid.
Examen Rerum publ. & civitatum consti- tuendum.	253	Fossilium cura qua requiratur.	39
		Fossiles & operarii Metallici.	250
		Fossiles iusto tempore metalla quarant.	41
		Fratres Rosæ crucis.	127
		Fraxinus arbor ad perticas & hastilia utilis.	
		158	
		Frigeris immanitas apud Moschos & Ruthe- nos.	14
		Frigus & aestus nimius naturam destruunt.	
		78	
		Fructus Natura hominum gratia creavit.	8
		Frugetes parum utiles, nisi conterantur.	82
		Frugum & Aquarum necessitas.	9
		Frugum & Leguminum cultura necessaria.	
		29	
		Frugum nomine quid apud Ictos censeatur.	
		ibid.	
		Fucatoria pellicibus & meretricibus conve- nit.	197
		Fuggerorum proavis & originis radix.	109
		Funes pyri sive caustici necessarii.	186
		G.	
		Galri straminei aestate usitati.	152
		Galenici medici perstringuntur.	99
		Galli & Belge subtilitate tela commenda- tur.	108
		Gallorum & Germanorum domus quales.	
		19.	
		Gallorum Gallinaceorum pugna inter recrea- tiones & delicias.	220
			Gallus

F.

Fabrorum ferrariorum necessitas in civi-
tate.

Fabri ferrarii duplices, qui fundunt & qui
cudunt.

Fabri lignarii, Lapidarii.

Fabri ararii necessarii.

Fabrorum monetariorum consideratio.

Facile credens facili decipitur.

Fame malitiosa & obstinata ingenia cicu-
rantur.

Familia in res & Personas dividitur.

Feles, cur mures insectentur ridicula ratio.

20

Felix civitas qua lignis & saxis abundat.

Fenestra ex orbiculis & laminis vitreis.

Feramentorum usus infinitus.

Ferri usus dici satis non potest.

Ferrifodina summo studio colenda.

Ferrum in montibus & planitie reperitur.

ibid.

Ferrum dives quodnam appelletur.

Ferrum in cuprum transmutari certum.

125

Figuli & aulices, cui bono.

Index Rerum & Verborum.

Gallorum concertationes sortilegii vice. 220
 Genuensium portus elegantia. 239
 Georgica pars Agricultura. 22
 Geographica & Hydrographica tabula. 178
 Germani omnium populorum habitum imitantur. 152
 Germani Horologiorum optimi artifices. 165
 Germani necessario Hypocaustis utuntur. 14
 Germania etiam peregrinarum plantarum nutritrix. 28
 Germanorum fastus in vestibus sericus. 69
 Germania metallifodinis scatet. 39
 Germani veteres venationibus dediti. 36
 Germani Aurifabri exteris præcellunt. 162
 Germania emulatrix Anglia in Pannificio. 111
 Germania olim horrida, hodie satis culta. 19
 Gladiatores funambuli. 251
 Glucinatores Bibliopegi dicti. 178
 Gemme & lapilli fictitii. 130
 Gemmarum usus in medicamentis & ornamentis. 54
 Gemmarum nomina & differentia varia. ibid.
 Gemmea supellex etiam antiquis nota. 169
 Gemmarie artes variae & multiplices. ibid.
 Gemme à vitro dolosa imitatione. 130, 131
 Genus dator ac fictor ingeniorum. 231
 Grammatoglyphae qui dicantur. 174
 Gratia Dei duplex, communis & singularis. 63
 Grotia Italica, ad spectu iucunda. 81

H.

Habitationis cura Politico incumbit. 18
 Habitacula è diuersa materia fiunt. ib.
 Habitus diuersus diuersorum populorum. 152
 Habitus & vestes distinguunt ordines. 152
 Hama: hites et lapsis viliores inter Lapillos.

Harmonia Civilis, quibus contineatur. 7
 Harmonica dispositio rerum necessaria. 252
 Hastarii & Arcuarii qui sint. 188
 Hasta longa è fraxino optima. ibid.
 Hasta breuiiores unde meliores fiant. ibid.
 Helio caminus quid sit Budaeo. 81
 Herba quib. partibus specificè medeantur. 27
 Hermetica Medicamenta desperatorum refugium. 100
 Heroum arma olim ex ære non è ferro. 206
 Heroum & principum corpora etiamnum hodie aromatisibus conduntur. 198
 Hiobe nota Metallifodina. 38
 Histriones de iure infames. 25
 Histrione multoties Italiaeiecti. ibid.
 Hydrops medentur Acidula. 53
 Hypocaustorum vsus & abusus. 14
 Hollandia cuniculis abundat. 31
 Homo Microcosmus ex Elementis viuit. 12
 Homo sine victu non vivax. 8
 Hominis causa cuncta, & homo propter Deum. 8
 Homines Rebus sustentandi sunt. 7
 Honor & premium alit Artes. 67
 Hordeacea Cerevisia vbi optima. 96
 Horologia duplicia, sonantia & muta. 165
 Horologiorum ferreorum definitio. 165
 Hologiorum è ferro vsus veteribus ignotus. 165
 Horologia in annulo signatorio. 166
 Horologia ex arena vitro conclusa. 166
 Horologia quorum sint inuentum. ibidem.
 Hortorum insignia exempla in Italia. 200
 Horti Medici peregrinis plantis conferendi. 28.
 Horti Medici Patavini pulcherrimi. 29
 Horti Medici Heidelbergenses & Lipsenses. ibid.
 Horti Medici Lugdunenses & Enchusini. ibid.
 Hortorum deliciae & voluptates. 150

Horti Medici
 Horti Aromati
 Hortorum
 Hortulani
 Hysp. tiorum

Ignis excitat.
 da.

Ignis communis
 rita.

Ignis pabuli

Ignis usque

Ignis nutrit

Ignis noct

Ignis ad m

14

Ignis usque in

Ilas Homer

Illicales a

Imago Dei

Imperium

10

Imperatores

Imperitia

Inuatio

130

Indicium

Indicum

Indorum

Industria

Infamia

Informis

Informis

Ingenium

Ingenium

Infectio

111

Infectio

da.

Infrum

Index Rerum & Verborum.

Horti Medici utiliter conferuntur. 26
Horti Aromatici & coronarij. 25
Hortorum & pomariorum utilitas. 24
Hortulani viniores, olitores 250
Hospitum designatores, locatores. ibid.

I.

Ignis excitandi instrumenta non negligenda. 79

Ignis commoditas in Republ. summe necessaria. 12

Igni pabulum publice conquirendum. 13

Ignis usus duplex; calefacere & lucere. ibid.

Ignis nutrimenta studiose curanda. 80

Ignes nocturni in bello utiles. 82

Ignis ad nocturnas expeditiones necessarius. 14

Ignis usus in sacrificiis & ceremoniis. 80

Ilias Homeri scripta in nucem inclusa. 222

Illiberales artes qua dicenda. 61

Imago Dei Annulo non insculpenda. 170

Imperium corruptis nummis labefactatur. 115

Imperatoris est concedere cunctinas. 243

Imperitia in arte annumeratur culpa. 73

Imitatio rerum naturalium fraudulenta. 130

Indi olim ferramentis caruerunt. 165

Indicum duplex, nativum & factitium. 145

Indorum domus est levisima materia. 19

Industria consuevit mulieribus locantur. 158

Infamia non nisi ex delicto erit. 222

Informatores Canum & Accipitrarij. 214

Informatio opificum decenter curanda. 69

Ingeniorum delectus habendus Principi. 62

Ingeniorum maxima varietas. 64

Infectores & tinctores pellium ac Alutarum. 114

Infectorum & fullonum officina semovenda. 73

Instrumentorum Muscorum differentia. 209

Instrumenta Lanionum qua potissima. 88

Instrumentum domus, quid sit apud Ictum. 157

Instrumenta fundi qua sint Iure consultis. ibidem.

Instrumentorum variorum descriptiones 79

Instrumenta ex setis suillis facta. 113

Instrumenta ab utensilibus differunt. 156

Instrumenta ex orichalco sunt plurima. 122

Insectorum quorundam usus in Republ. 33

Invectio & Evectio Mercatura partes. 233

Inveniendarum rerum Catalogus. 227

Inventum pulveris nitrosi ingeniosum. 185

Iohannes Guttengbergius & Iohannes Faustus primi inventores Typographia. 175

Iovi ac Mercurio nihil cum Marte commune. 64

Ἰππότες qui olim & nunc. 105

Isatis herba, sive Rubea tinctoria. 25

Isatis herba in Thuringia frequens. ibid.

Itale mulieres cilia tingunt Antimonio. 50

Italia urbibus serica negotiatio quaestuosa. 115

Italorum & Gallorum cauponum malitia. 90

Itinera quomodo determinari soleant. 235

Itinera varia Vlysis Aldrovandi. 51

Iucunditas ex animalibus & metallis. 10

Iumentorum usus in re familiari. 20

Iureconsulti veteres de morbis disseruerunt. 101

Iurisprudentia rerum divin. & humanarum scientia. ibid.

Ius gentium à Iure civili regitur. 12

Iustiniani sententia de Armis bellicis. ib.

K.

Kομμοι καὶ artes Sophistica, fucatoria & muliebres. 196

Κομμοι καὶ Ars viros non usque quaque decet. ibid.

L.

Lampas ex sanguine humano, vita ac mortis indicia praebens. 227

Kk.

Lana

Index Rerum & Verborum.

Lana quot modis & mediis preparetur. 111.

112.

Lanionum quod minus & officium. 88

Lapides fossiles non negligendi. 84

Lapides preciosi & minus preciosi. ib.

Lapides plumbarii in Heiruria. 49

Lapides & Marmora quomodo secentur.

142.

Lapides expoliri & levigari solent. 142

Lapidum genera varia ad fabricas. 18

Lapidis philosophici nil nisi investigatio est.

226.

Lapidis molaris precipuum officium. 83

Laterna ex vitro & cornu pellucida. 167

Laterum usus & commoditas. 19

Laus Alberti Dureri Noribergensis. 203

Laus Baronis Schönaichii in Silesia. 28

Laus Emporii Francofurtensis. 177

Laus Georgii Agricola ob industriam. 19

Laus Georgii Pflugii, Equitis Misnici. 81

Laus Iohannis Piscatoris. 177

Laus Iusti Ammonis pictoris. 203

Laus Lazari Erckeri. 39

Laus Melchioris Goldasti. 163

Laus Mauriti Herois Nassovii. 165. 182

Laus Paludani, Medici Enchusini. 229

Laus Rudolphi II, Imperatoris. 61

Laus Salomonis de Caus, Ingegn. Palatini.

200.

Laus Vlyssis Aldrovandi Itali. 31

Leges vestimenta vana & irrita. 152

Lenones, productores, conciliatores. 251

Leone non gignuntur in Gracia. 231

Libelli famosi in Iure prohibiti. 176

Libri perniciosi Vulcano tradendi. ib.

Libertas in Republica qua sit. 12

Lictores & apparitores magistratuum. 251

Ligatura librorum unde & quomodo fiat.

178.

Lignum Guaiacum factitium. 144

Ligni nomine quid in Iure veniat. 14

Lignorum copia in castris habenda. 15

Lignorum subsidio nullus locus carere potest. 23

Lignariorum opificiorum commoditas. 110

Ligna cocta qua sint Iure consultis. 81

Lignorum copia in civitate necessaria. 14

Linaria & Merule aves harmonica. 212

Lingula Magnete: in tra cursum navium moderatur. 166

Lini utilitas longe maxima. 17

Lini usus in vita prope infinitus. 107

Linea materia differentia varia. ibid.

Lini negotiatio frequens in Silesia & Lusania. 108

Lintea lacerata materia Paryri. 173

Lippis & Tonforibus notum, proverbium unde natum sit. 196

Lithostratum quid sit. 170

Lithuania & Polonia melle abundant. 97

Litterarum utilitas satis predicari nequit. 175.

Litterarum magnus usus & abusus. 176

Lydi lapidis usus & officium. 170

Lyra à vento pulsata semini conciliatrix. 211

Ludendi animus hominis reficitur. 215

Lummar quis fuerit in Batavia. 246

Lunulas Romani in calceis gestarunt. 154

Lupi salutaris sive Lep. licitura. 25

Lusus latrunculorum qualis. 216

Lutheri consilium de Bello & armis. 181

Luthero debetur gratia ob versionem Bibliorum. 177

Luxus in obsoniis è saccharo efficitur. 69

Luxus immensus & stolidus cuiusdam Romani. 191

Luxus à Castris omnis abesse debet. ibid.

Luxus in vestitu frustra interdictus. 152

Luxuria instrumenta in Rempubl. non inferenda. 68

M.

Machina & instrumenta belli varia. 186

Machinarum ignipomiarum nomina & species varia. 184

Machi-

Machine ad

sa.

Macrocosmus

Magistri

Magnum

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Magnus

Index Rerum & Verborum.

<i>Machine ad glomerandum sericum ingenio-</i>	<i>Mercatus hebdomadales in oppidis.</i>	243
<i>sa.</i>	<i>Mercatura vicem Artis & Natura subit.</i>	20
<i>Macrocosmus alit Microcosmum.</i>	<i>Mercatorum discrimina varia.</i>	242
<i>Magistri bestiarum & ferarum.</i>	<i>Mercatus & munda publica.</i>	243
<i>Magnetica curatio vulnerum qualis.</i>	<i>Mercatura terrestris qua requisita.</i>	234
<i>Maxime festum Romanis agitatam.</i>	<i>Mercatura necessitas & utilitas.</i>	230
<i>Mangones corporum.</i>	<i>Mercuri usus in Medicina multiplex.</i>	50
<i>Manu in arte non excludunt ingenium.</i>	<i>Mercurius Philosophorum ex Mercurio nativo.</i>	ib.
<i>Manuaria & Mechanice artes non aspernande.</i>	<i>Mercurius dicitur Argentum vivum.</i>	ibid.
<i>Minimora praestantia etiam Germania gignit.</i>	<i>Mercurius ex quo vis ligno non fit.</i>	71
<i>Marmor in laminas secand ratio.</i>	<i>Meres rices, prostibula.</i>	251
<i>Masitensium Portus in Gallia.</i>	<i>Metallicultura qua fit, & quam necessaria.</i>	38
<i>Materia vestimenta Natura multiplex.</i>	<i>Metallorum effusio in agricultura computata.</i>	21
<i>Materia vestimentorum varia in usu.</i>	<i>Metallum tingi ac infici coloribus posse.</i>	150
<i>Materia rudis ne exportetur & Re. abl.</i>	<i>Metallum rei usus magnus in Medicinis.</i>	41
<i>Materia commoda opificibus comparanda.</i>	<i>Meta & Catillus in Mola quid sint.</i>	84
<i>Materia mechanica differentia.</i>	<i>Metallorum operum usus ante diluvium.</i>	38
<i>Mauritius Nassovius duces ordinum adlectionem Historicorum cohortatus.</i>	<i>Metalla crescunt & decrescunt.</i>	41
<i>Mechanica artificia unde dicantur.</i>	<i>Metalla utrum transmutari queant.</i>	123
<i>Mechanicarum artium summa necessitas.</i>	<i>Metalli nomine qua res censeantur.</i>	41
<i>Medicamentorum in Repub. necessitas.</i>	<i>Metalla medii & infimi generis excolenda.</i>	49
<i>Medicina nova veteribus ignota.</i>	<i>Metallorum descriptio autopsia requirit.</i>	40
<i>Medicina Catholica frustra quaritur.</i>	<i>Metallorum materia qua in dubia lite.</i>	42
<i>Medici ad faciendas Anatomias adigendi.</i>	<i>Metalla ignis beneficio laboranda.</i>	115
103.	<i>Microcosmus constat ex partibus Macrocosmi similaribus.</i>	12
<i>Medicorum obiectum quod sit.</i>	<i>Militia maritima operosa.</i>	186
<i>M. donec sive mulso qui populi utantur.</i>	<i>Militia duplex terrestris & nautica.</i>	180
<i>Melancholia Hypochondriac cura.</i>	<i>Milliare vulgo quo passus contineat.</i>	235
<i>Mellis & cera magna commoditas.</i>	<i>Milliare magnum quot constet passibus.</i>	235
<i>Mensura, pondere, numero constant omnia.</i>	<i>Milliare Teutonicum quot passus habeat.</i>	ibidem.
246.	<i>Milliaria olim Lapidibus signata.</i>	ibid.
<i>Mercatura maritima praestantior terrestris.</i>	<i>Mineralia quo pacto morbis medeantur.</i>	100.
236.	<i>Ministeriorum variorum consideratio.</i>	247
<i>Mercatura firmamentum ceterorum Ordinum.</i>	<i>Ministeria bellica ad militiam spectantia.</i>	250.
<i>Mercator a scelere vix puras manus habet.</i>	<i>Ministeria voluptati inservientia.</i>	190
ibid.		Mini-
<i>Mercatura distinctiones varia.</i>		
<i>Mercatura damna emolumentis paria.</i>		

Index Rerum & Verborum.

Ministeria Magistratum.	251
Ministeria turpia & inhonesta.	251
Ministeria circa Agriculturam.	250
Misnia & Lusatia vinum proferunt.	29
Mistio & compositio Metallorum.	120
Mistio metallorum duplex.	ib.
Myresica ars, & unguentaria.	198
Mysteria Chymica veteribus & Galenicis ignota.	100
Modi procurandi Rerum Sufficietiam.	20
Modus adhibendus in ludendo.	218
Mola metallaria summa commoditas.	118
Molarum usus nullo non tempore necessarius.	82.
Molarum genera varia apud Germanos.	ib.
Mola alata in duplici differentia.	83
Mola olivaria, manuarum, iumentaria.	84
Molarium lapidum necessitas quanta.	55
Molares lapides non ubique reperiuntur.	ib.
Molitorum fides & candor desideratur.	84.
	85.
Molitores legibus & censura compefcenti.	
ibidem.	
Molitorum ingenium versatile, ut & molarum.	85
Molitorum primum officium inter cibaria.	84
Moneta corruptela irremediabilis.	10
Monetam qui cudere soleant.	162
Montes an etiam ante Diluvium.	38
Montes pietatum in quem usum.	246
Montanorum locorum aer salubrior.	13
Moreta conferenda ad ferici vermis usum.	23
Moriones in aulis an ferendi.	218
Moscovita abstinent à carne vitulina.	88
Motus perpetuus frustra quaesitus.	166
Motus perpetuus utrum dari possit.	227
Mulierum capilli olim ad funes quaesiti.	113
Muliones & Agafones.	250
Mulso & vino adusto qui praecipue utatur.	17
Mundus alter Paradisus.	8
Murrhina & Crystallina vasa pett.	162
Musica voluptatem creat.	209

Musica à summis viris commendata amata-que.	210
Muscorum instrumentorum fabri ubi celebriores.	ibid.
Musica muta quid fuerit ignoratur.	225
Murana officina praestans vitrum mittit.	142
Mutus & surdus quomodo loqui didicerit.	213.

N,

Nationes alia ab aliis addiscunt artes.	66
Natura lapides ex stirpibus facit.	144
Naturaliter & civiliter vivere.	8
Navis comparari solet Reipub. causa.	238
Navicularii vacatione publica gaudent.	247
Naucleri & Nautarum officium.	238
Navigacionis consideratio.	237
Navigiorum variae differentiae.	ibid.
Naupegia fabricantarum navium Ars.	158
Nauta & ministeria nautica.	250
Nexus Imperij & obsequij fundamenta quae.	7.8.
Nymphae quae olim fuerint.	104
Nutri fodiendi ratio & commoditas.	129
Noriberga unde potissimum vivat.	231
Notitia exterarum rerum Reip. necessaria.	236
Nucleus ferri in quibus regionibus reperitur.	165
Nummorum & rerum vicissitudo reciproca.	10
Nummi reprobi ydem cum nullis.	11
Nummi ex qua materia percutiuntur.	163
Nummi à vobis suum esse habent.	11
Nummos cudere est regale Principum.	74
Nummi cur & unde inventi.	10
Nutu loquendi ars sive facundum silentium.	227

O.

Obstetricum parum Medicis precium.	104
Obstetricum fides & peritia desideratur.	ib.

Occul-

Occulte & p
Ociosi & de
Ociosi No
Officium Pa
vi. ibid
Ducubell
Officium Cicer
175
Officia duplic
Officia diver
Officium & B
Officina Lat
143
Officina La
Officina pa
Officina p
70.
Oraprim
Oliveira per
Olancera
Opitaprim
Opiticia ad
Opitium d
Opiticia ad
Opiticia L
Opiticia d
Opiticia d
ria.
Opitium
Opiticia f
Opiticia a
Opitior
Oppida
Opus ad
Oricha
Oricha
tur.
Organ
Ornam
to.
Offa &
tum.

Index Rerum & Verborum.

Occulte & per notas scribere.	202
Ociosi & desides in Republ. non ferendi.	66
Ociosi Norimberga cohercentur vinculis.	75
Officium Patrie familias 9 Naucleri in Na-	
vi. ibid. Magistratus in Republ. ibid.	
Ducis bellici apud Exercitum.	ib.
Officia Ciceronis, primus liber typi excusus.	
175	
Officia duplicia, Naturalia & Civilia.	84
Officia diversa in Republ. necessaria.	12
Officina & Molepulverea.	186
Officina Lateraria & Calcaria utilissima.	
143	
Officina lapidaria quales.	142
Officina panaria in suburbis collocanda.	87
Officina sordida extra moenia ableganda.	
70.	
Operaprimorum hominum cibus.	9
Oliveta per Italiam frequentia.	24
Ol a mercatorum fontiarum.	247
Operaplurima ex are cyprio confiunt.	45
Opificia ad militiam necessaria.	180
Opificum distinctiones varia.	84
Opificia ad pile lusum.	215
Opificia Lanaria varia.	250
Opificia in republica recte tractanda.	69
Opificia duplicia, preparatoria & confecto-	
ria.	107
Opificum numerus non nimis augendus.	70
Opificia sive Artificia mechanica.	57
Opificia alia alibi locanda.	253
Opificiorum vilium enumeratio.	221
Oppida ad metallifodinas constructa.	56
Opus admirandum e Iaspide.	170
Orichalcarii fabri & eorum opera.	163
Orichalcum naturale. non amplius reperi-	
tur.	122
Organum machinarium in Hetruria.	166
Ornamentum multum differt ab Instrumē-	
to.	157
Offa & dentes piscium lapidescere comper-	
tum.	144

P.

Palatia & conventus Mercatorum, Vir-	
se.	240
Palatinatus nucum & vinearum ferax.	24
Palimpsestus sive Palimpsestus.	174
Palimpsesti ratio & utilitas.	177
Palustrium locorum aer insalubris.	13
Panis sufficiens ad nutrimentum.	9
Panis sustentanda vita necessarius.	86
Panes nautici Bis-cocti.	87
Pannificii & Lanitii maxima utilitas.	111
Pantherina mense quomodo dicantur.	191
Papyri sive charta conficienda opificium.	172
Papyri differentia multiplex.	ibid.
Parapetta, cortina, casematta, vocabula Ar-	
chitectura militaris.	182
Pars maxima civitatum opifices.	252
Paterfamilias princeps familie.	11
Patina ex electro Physico magico conflata.	
226	
Favorum & cygnorum ambitiosa nutritio.	
33.	
Pavones albi in deliciis habiti.	ibid.
Pecuaria in Agricultura reputatur.	21
Pelliones & Pileones.	153
Pellium & corti in vita usus creber.	113
Pellium usus ad Tympana & utres.	160
Peregrinatio ad multa utilis.	72
Pergamena charta materia & utilitas.	174
Perspicilla Galilai mirabilia.	168
Petardarum quis usus & effectus.	186
Pharmacopœia utilitas & necessitas.	98
Pharmacopœorum fides & industria deside-	
ratur.	ibid.
Pharmacopœi medicorum coqui.	101
Philosophia diviso secundum quosdam.	60
Phrygiones, filatrices, netrices.	207
Phœciæ & vicia differunt Res.	10
Picardia Gallie vitibus caret.	28
Picis ratio & emolumenta non negligenda.	
111	
Pictoria artis commendatio.	202

Kk 3.

Picto-

Index Rerum & Verborum.

Pictoria Ars viri nobili non indig. 203	Politici officium omnia Harmonice dispo- nere. 252
Pictura ratione obiectorum differentia. ib	Polonia abundat sale fossili. 94
Pu secundi Ponsis appositum dictum. 65	Polonia & Lithuania apibus abundat. 34
Picturarium s. r. m. Macellum. 243	Pontes & mole portatiles. 186
Piscationis studium non negligendum. 33	Pontium ratio & modus extruendi. 235
Piscium genera multiplicia. 32	Popina & diversoria in oppidis. 89
Pisce fluviales communiores qui sint. 32	Populi alii aliis praeferunt in coquendo. ibid.
Pisces characteribus & litteris signati. 172	Porcedana vasa venenis resistere putantur. 172.
Pistores unde dicantur. 87	Porcellanae adulterina veris permixta. ibid.
Pistores veterum diversissimi à nostris. 87	Potatores laude & premio affecti. 95
Pistores quando in urbem inveci fuerint. ibi.	Potus nomine varii liquores veniant. 16
Pistoria olem mulierum opus. ibid.	Præcones & buccinatores. 249
Pistoriam artem necessitas invenit. 87	Præfica mulieres in funeribus. 251
Pistrinum sive ergastulum Amsterodamen- se. 74.	Præficatoris & pocillatoris ministeriū. 195
Pyrites lapis ad excutiendum ignem. 186	Præparationes metallorum operose. 118
Pyrotechnia usus & proprietas. 161	Precia rebus Politicus assignare debet. 246
Pyrotechnia Metallica utilitas. 116	Precia canarum cauponibus constituenda. 89
Pyrotechnia usus in vita quis. 22	Principes Vicarii DEI in mundo. 65
Pyrotechnia nomen latius arte Metallica. ib.	Principis vigilantia summa post Deum. 12
Pyxidis nautica consideratio & usus. 239	Privilegia Nundinarum singularia. 243
Plantarum gradus præcipui quatuor. 27	Processus in metallis observandus. 117
Plantæ viles quandoque magnarum virtu- tum. 26	Proficientia animalia qua dicantur. 31
Plastica artis usus & varietas. 206	Propole, interpolatores. 250
Plastica quid differat à sculptura & cala- toria. ibid.	Proventus è piscibus non contemnendus. 33
Platea distincta pro opificibus in China. 73	Proxenetæ quatenus ferendi. 247
Plumbum in as transformari posse. 125	Psittacorum docilitas rhythmis expressa. 213
Plumbi usus in aqua ductib. melior stano. 48	Publice panes prestare interest Reipublicæ. 87
Plumbi usus in medicamentis varius. ib.	Puerorum in Scholis discrimen attendendū. 64
Plumbi usus in pace & bello varius. 48	Pulveris pyrii consideratio. 185
Plumbum saturno dicatum. ibid.	Pulvis pyrius veteribus incognitus. 226
Plumbum quis converterit in aurum. 126	Pulvis pyrius ex qua materia constet. 185
Pocula sanitatis in noxio abusu. 17	Pulvis pyrius sine sono. ibid.
Pocula veterum cernui fuisse. 160	Pulveris pyrii quis inventor. 179
Poculorum argenteorum usus apud veteres. 162	Pulvis pyrius exitio hominū excogitatus. 186
Politicus studeat ferri fodinis. 47	Pura & Sua metalli raro inveniuntur. 116
Politici prima cura qua esse debeat. 10	Purpurea vestis usus vulgo interdictus. 147
Politicus ignis curam habere tenetur. 14	Purpure color & ratio hodie incognita. 226
Politica industria plurimum potest. 69	Pustulatum argentum Martiali quod. 44

Q. **Q**uadratura circuli, an dari queat. 226
Qua-

Quadratura
Quintane

S. R

Ratio & mis

Ratio & exp

Regula Oco

Reipublica in

diostob

Reipublica q

confer.

Reipublica

ben.

Res quand

tur.

Res ob qua

Res necessit

ibid.

Res ne effar

Rerum vili

ms.

Res sine bon

Res tripl

lupate

Res à natu

Res & lon

Resiones

Resurrecti

ne cad

Rhabarba

lia vete

Rhedam

Rhythmi

Rhythmi

Roma ol

Rudis m

Rudolph

alien

Rudolph

Russi & A

tur. 9

ibid.

Index Rerum & Verborum.

Quadrigas qui primus iunxerit. 156
 Quintana exercitium quale sit. 220
 R.
 S. R. Aspinus, patronus Ergastuli Amster-
 damensis. 74
 Ratio & mixtura qualitas in gradib. 27
 Ratio & experientia lege non eg. nt. 21
 Regula Oeconomica à Legibus limitantur. 12
 Respublica incrementa & decrementa flu-
 diose observanda. 253
 Respublica quo genere hominum potissimum
 constet. 252
 Respublica quadam opificii incrementa de-
 bent. 62
 Res quando & quomodo κατ' ἐξοχήν dican-
 tur. 11
 Res ob quas causas in Republ. comparanda. 7
 Res necessitatis, utilitatis, voluptatis gratia.
 ibid.
 Res necessariae pacis & belli tempore ibid.
 Rerum vilium usus quandoq; in vita maxi-
 mus. 113
 Res siye bona alter sanguis hominis. 7.8
 Res tripl. ces, ad necessitatem, utilitatem, vo-
 luptatem. 9
 Res à natura suppeditatae quae. 11
 Res & bona constant natura & lege. 10
 Restiones & restiarii. 156
 Resurrectionis symbolum aliquod in unctio-
 ne cadaverum. 198
 Rhabarbarum, Mechoaca, Guaiacum & a-
 lia veteribus ignota. 226
 Rheda in Batavia qua ventis agitur. 226
 Rhythmi Germanici de viciosis hominib. 75
 Rhythmi in Pseudochymicos. 127
 Roma olim lignea, postea lapidea. 19
 Rudis materies civitate non exportanda. 68
 Rudolphus II. Imp. ab artibus Mechanicis non
 alienus. 61
 Rudolphus Imperat. Hortorum amans. 201
 Russi & Moscovitae multo vino adusto utun-
 tur. 97. Rustici cuiusdam devota mors.
 ibid.

S.

Sal condimentorum optimum. 90
 Salis ut Solis usus homini necessarius. ibid.
 Salis marini conficiendi ratio & usus. ibid.
 Salina Saxonica & Lunaburgica. 90
 Sal ex vegetabilib. arte Chymica prepara-
 tur ib. Sal Macrocosmicus tueretur Mi-
 crocosinum. ibid.
 Salsif. Sile, Ammoniacum, gemma. 52
 Sa. q. ibus praestit qualitatibus. ibid.
 Sal nitri caput pulveris pyrii. ibid.
 Sal, Oleum, Balsamus Antimonii. 50
 Salis massa pro saxu in aedificiis. 19
 Salis & carniū neci suas. 9
 Salina in diversis locis Germania. 54
 Sa. ina si cura non possit habenda in Republ. ib.
 Salomonis libri Magia & Sapient. plen. 228
 Salomon Armament. rta extruxit. 181
 Salsedo maris quomodo edulcari queat. 90
 Salsietorum plantatio in Germ. frequens. 24
 Salubritas Aëris quomodo consideretur. 12
 Sanguis dependet ab alimonia. 8
 Saponariorum opera dive. sa. 196
 Sarmatores qui dicantur. 171
 Sarcopolii Pragensis commoditas. 88
 Sarmatae fere pellibus t guntur. 152
 Sartores & sutores ne. essarii. 153
 Sartorum & vestruriorum superbia & ra-
 puitas. ibid.
 Saxonia duces multum debent argentifodi-
 nis. 44
 Saxonia & Misnia metallis abundans. 39
 Scandulariorum opificium quale sit. 111
 Sceletorum in medicina usus. 103
 Scenici, Mimi, Mimae, Comædi. 251
 Schneebergens. & Annaberg. argētifodina. 41
 Schneebergenses vena quando reperta fue-
 rint. ibid.
 Schneebergum & Annabergum nova oppida
 ad argentifodinas primitus extracta. 56
 Scioterica Horologia qua dicantur. 166
 Scotia arbores Anatifera. 57
 Scri-

Index Rerum & Verborum.

Scriniarii quomodo profint reipublica. 159
 Scribi potest sine Atramento. 201
 Scrutarium forum quale sit. 243
 Sculptores gemmarii & olim noti. 170
 Scythae sagittas veneno infecerunt. 186
 Scytotomorum opificium quale. 160
 Senensis & Veneta Basilica solum quomodo
 stratum. 170
 Sensus externi quibus demulceantur. 190
 Separatio puri ab impuro Chemicorum opus 99
 Serici usus exhaurit argento Germaniam. 35
 Serificium Italia & Hispania lucrosus. 115
 Serici conficiendi ratio quando in Italiam
 venerit. ibid.
 Sericorum vermium sive Bombycum usus. 34
 Sericarum vestium usus Reip. damnosus. 69
 Servi Monitores, dispensatores, Charcularii.
 249.
 Servorum publicorum pecunia publica. 251
 Servorum servarumque usus in familia. 20
 Signatura rerum medicatarum consideran-
 da. 27
 Silesia Rubra tinctoria ferax. 25
 Silesia lino & lintheaminibus abundans. 108
 Silesia lex de non exportandis rebus rudib. 68
 Simoni veterinario Athenis statua erecta.
 105.
 Sine Cerere & Baccho friget civitas. 8
 Sylva pascua qua dicatur. 30. differt à ca-
 dua. ibid.
 Sodalitia Mercatoria quo fine constituta. 246
 Sol omnes res moderatur. 13
 Speculaustoria artificiosa. 168
 Speculi cuiusdam admirandi descriptio. ibid.
 Speculi artificiosi ingens premium. ib.
 Specularii & perspicillarii. 167
 Speculum magicum motuum caelestium. 227
 Spectacula artificiosa ad delectationem. 211
 Sphæra Archimedis Syracusani. 225
 Sphæra in Anglia prodigiosa. 227
 Spiritus & Tinctura sulphuris in Medicina.
 51.

Spurii, an ad opificia discenda admittendi. 71
 Stannum Iovis dominium agnoscit. 48
 Stanni usus, utrum aliquis in medicina ibid.
 Stannum Philosophicum Theophrasti. ib.
 Stannum Anglicum & Misnicum in precio. 48
 Stanni usus in utensilibus maximus. 47
 Stannarium & plumbarium opificium. 166
 Stannum Anglicum praestantissimum. 167
 Stannum etiam plumbum candidum dictum.
 ibid.
 Stannum vulgare ad similitudinem Anglici
 paratur. 122
 Statua ex cera & are in aula Pragensi. 206
 Stelliones & impostores à diverforis. arcen-
 di. 89.
 Straminis usus ob defectum lignorum. 14
 Structura Metallica necessaria. 56
 Structura militares ingeniose. 182
 Strumarum curatio olim Regum Francia
 attractu peracta. 197
 Studium Metallicum principi curandū. 40
 Succini usus in medicina multiplex. 55
 Suecia & Finno-rum regio frigidibus rigens. 14
 Suecia quando capere flores metallis. 41
 Sufficiens rerum differt ab affluentia. 7
 Sufficiens victus Politico procuranda. 15
 Sufficiens qualem Aristoteles exigit. 10
 Sulphuris usus in re Oeconomica. 51
 Sulphur vivum & mortuum. ibid.
 Sulphurea & nitrosa ac aluminosa Aqua ar-
 te parari possunt. 130
 Supellectilium cura perneccessaria. 20
 Supellectilia & utensilia differunt ab instru-
 mentis. 156
 Supellex veterum fictilis, lignea, area. 161
 Supellex ex piscium ossibus. 160
 Suppositio falsi partus capite plectitur. 104
 T.
 Taberna publica & privata. 243
 Tabellarii, cursores viatores. 250
 Tabernaculorum veterum & recentium dif-
 ferentia. 186
 Tacito

Tacito Germ
 Taciti Augu
 121
 Taffera genus
 Taliacotus
 Technicobac
 Tegmenta ep
 M. m.
 Temperatur
 Tempestati
 Telarum au
 veteri
 Tela c filu
 Tela c feri
 Tellus ead
 Tentoria d
 Tentoria o
 Terra figill
 manar
 Terra genu
 Tenuitara
 Textura Fe
 Textores a
 Textura per
 Tiberia p
 Thermari
 Thermari
 Th. rman
 Toplice
 ThermoR
 104
 Tb. rman
 12 op
 Thermo
 104
 Th. ean
 Tincher
 126
 Tincher
 Tincher
 nigr
 Tindura

Index Rerum & Verborum.

Tacito Germania non satis cognita. 39
 Taciti Augusti lex de confusione metallorum.
 121
 Taffeta genus vestimenti Serici. 115
 Taliacotius Chirurgus praestantissimus. 102
 Technotheca principum cui usui. 229
 Tegmenta è pellibus phocarum seu vitulorum
 Marin. 114
 Temperatura aeris quae serviant. 81
 Tempestati notitia Nauclero necessaria. 239
 Telarum aurearum & argentearum usus
 veteribus vix notus. 147
 Tela è filis aureis & argenteis facta. 146
 Tela è setis equinis texta. 112
 Tellus eadem non fert omnia. 231
 Ten:oria ducum olim è pellibus. 114
 Tentoria olim ex pellibus facta. 18
 Terra sigillata inter medicinas. 56. in Ger-
 mania reperta. ibid.
 Terra genus quod lateribus aptum. 143
 Teutonicarum civitatum societas. 237
 Textura Fuggeros ad hoc fastigiū evexit. 109
 Textores aulaorum, & peripetasmati. 207
 Texere, nere. fili ducere vix virile est. 78
 Tiberius princeps invidus. 141
 Thermarum usus & natura. 53
 Thermarum prima in sacris mentio. ib.
 Thermae unde dicantur. 53. Carolina. ibi.
 Teplicenses ibid. Hirsbergenses. ib.
 Thermae Romae innumera sed aqua cal: facta.
 104
 Thermarum & acidularum occasione mul-
 ta oppida coiverunt. 120
 Thermae Neronis, Vespasiani, Titi, aliorum.
 104
 Theauri natura nondum exhausti. 226
 Tinctura Chymica exemplum memorabile.
 126
 Tinctura capillorū muliebris mollietates. 197
 Tinctura pannorum ab Anglis ad Germanos
 migravit. 78
 Tinctura & spiritus sal: baris. 51

Tinctores telarum & materia lineae. 108
 Τὸ μέτερον in rebus optimum. 78
 Tornandi Artificium perpetuo motu. 157
 Tympana prisca Romanis ignota. 188
 Typographia quorum fit inventum. 174
 Typographia Chinesium qualis sit. 175
 plurimum differt à nostra. ibid.
 Typographica ars quando inventa. 175
 Typographorum & Librariorum considera-
 tio. 174
 Typothetae inter operas typographicas, qui. ib.
 Τυπογραφευτῆρες, qui sint. 174
 Tonitru artificiale in aere. 226
 Tonsorum & balneatorum fatua arrogan-
 tia. 196
 Torneamentorum exercitij consideratio. 219
 Torno manum admovent etiam viri prin-
 cipes. 159
 Translationes peregrinorum librorum in na-
 stram linguam benigne iuvanda. 177
 Transmutatio metallorum usu comprobata.
 123
 Trecenti coronati pro Chirothecis soluti. 69
 Triremes, hexeres, hepletes. 238
 Triticea cerevisia ubi melior. 96
 Turca & Tartari Arcubus & sagittis utun-
 tur. 188
 Turca vino abstinent ex Lege. 97
 V.

Valetudinarii, praefecti Nosocomiorum.
 251.
 Vallium amenitas peculiaris. 13
 Vanitate nihil quicquam turpius. 242
 Vapores Hypocaustorum quomodo corrigen-
 di. 14
 Vasa ut olim ita hodie ex diversa materia
 162
 Vasa ex ebore & testudine. ib.
 Vasa culinaria Turcarum è corio, in castris.
 160.
 Vasculorum & Instrumentorum è corio com-
 moditas. 114

Ll Vesti-

Index Rerum & Verborum.

<i>Vestigalia mercium Venalium.</i>	247	<i>Vires & valetudo requiruntur in opific.</i>	70.71
<i>Vela navium unde conficiantur.</i>	109	<i>Virgula divina unde conficiatur.</i>	39
<i>Vena argenti principi quærenda.</i>	44	<i>Virgulam divinã quis optime descripserit. ib.</i>	
<i>Venatores, piscatores, aucupes.</i>	250	<i>Virtutes vegetabilium diversa in diversis terris.</i>	28
<i>Venatio quorum animalium propria.</i>	35	<i>Vis sclopeti evitari vix potest.</i>	186
<i>Venatio olim communis iure natura.</i>	ibid.	<i>Vita hominis victu conservatur.</i>	15
<i>Veneti vitri subtilitas & perspicuitas.</i>	142	<i>Vita sine instrumentis aut nulla aut molesta.</i>	19.
<i>Venetis aqua fontana venalis.</i>	16		
<i>Ventorum Cardinalium nomina.</i>	239	<i>Vites in quibus locis conferenda.</i>	29
<i>Vermiculi an à Bombycibus differant.</i>	35	<i>Vitri veneti pulchritudo inimitabilis.</i>	78
<i>Vernix pictorum differt à communi.</i>	207	<i>Vitrioli beneficio transformatur ferrum in as.</i>	125
<i>Vespillones, Pollinctores, Libitinarij.</i>	251	<i>Vitri usus ad varia in vita.</i>	141
<i>Vestiam Romanarum vetusta species.</i>	154	<i>Vitrum aliquando ductile fuit.</i>	ibid.
<i>Vestitus differentia multiplex.</i>	151	<i>Vitrum Venetum in toto orbe notum.</i>	142
<i>Vestes necessitatis & ornatus causa inventæ. ib.</i>		<i>Vnguenta duplicia, valetudinis & voluptatis.</i>	128
<i>Vestimenta è pilis animalium.</i>	112	<i>Vnguentum armarium an legitimum.</i>	102
<i>Vestes quibus de causis inventæ sint.</i>	17	<i>Vnio Imperantiũ & absequentium necessaria. 7.</i>	
<i>Vestimentorum necessitas inevitabilis.</i>	151	<i>Vladislai Bohemia regis de illiteratis principibus iudicium.</i>	65
<i>Vestium fullonici, Lotores & Lotrices.</i>	249	<i>Voluptas honesta non ad spernanda.</i>	187
<i>Veterinariorum usus in republica.</i>	105	<i>Voluptas ab exoticis animalibus.</i>	212
<i>Veterina quid sint Maxco Varroni.</i>	ibid.	<i>Voluptatib. modus & finis constituendus.</i>	190
<i>Vetularum audacia in curandis agris coerenda.</i>	102	<i>Voluptati & deliciis locus al quis dandus.</i>	78
<i>Vexilla, Tympana, tubæ.</i>	186	<i>Voluptuariis artificibus repub. carere potest.</i>	76
<i>Viarum & pontium cura publice habenda.</i>	234	<i>Vsu eris Cyprii infinitus.</i>	45
<i>Via Appia Roma Neapolim ducens.</i>	235	<i>Vsus metallorum varius in republ.</i>	38
<i>Victus & cibi nomine quæ veniant.</i>	15	<i>Vtensilia ex viminibus, iuncis, fruticibus.</i>	156
<i>Victus publicus Politici summa cura.</i>	11	<i>Vtensilia varia ad varios usus.</i>	20
<i>Victus verbum generalinotione sumitur.</i>	15	<i>Vulcanus venenata reddit salutaria.</i>	50
<i>Viliora membra Reipublica à præstantioribus non contemnenda.</i>	253		
<i>Villa & prædia commode extruenda.</i>	37		
<i>Villa sine dubitatione pars fundi.</i>	ibid.		
<i>Villici & servi præficiendi utiles.</i>	37		
<i>Vini bonitas & præstantia.</i>	16		
<i>Vinum cordi & cerebro familiare.</i>	ibid.		
<i>Vini virtus & nocumenta varia.</i>	ibid.		
<i>Vina aromatica & medicata.</i>	195		
<i>Vini defectus olim in Germania, hodie abundantia.</i>	28		
<i>Vini adusti usus apud septentrionales.</i>	97		
<i>Vini differentia varia.</i>	17		

Index

INDEX RERUM ET VERBORUM GERMA- NORVM.

A.

Ackerleuth / Bauern / Weingärtner.

252

Adams Volckmans Notariat Buch.

98.

Agstein oder Börnstein. Succinum. 55

Amann auß Alaimischen Wassern oder Er-

den. 128.

Allgauer Hüt vnd Mäntel von Bingen. 152

Apfel vnd Pyrbaumen Holzges nuzen. 159

Ammeliren die Gläser / was es sey. 169

Apotheker vnd distillir Kunst. 98

Apotheker vnd gesellen sollen den Eyd leisten.

ibid.

Artillerey oder Artosen. 183

Auffgeriben Leder oder Corduban. 114

Auffzüg / Turaden / Mascaraden. 220

B.

Baderbad Badstuben. 103

Balsirer vnd Wundärzt. 102

Baumwolle / Bombasin vnd Barchent. 109

Bauw vnd Bauweisters Kunst. 154

Baw / Back vnd Brennholz. 23

Befelchhabers im Krieg Gehür vnd Tu-

genden. 65

Becker ordnung notwendig in Städten. 87

Bereitter der Pferden. 32

Bergbau vnd Bergwercken. 21

Berggrün vnd Schiffergrün. 50

Bergman muß hoffnung haben. 40

Bergmeisters vnd geschwornen Ampt. 56

Bergzinober vnd Bergroth. 51

Bettein das best vnder viel Handwerck. 73

Bierbrauer Kunst vnd Notwendigkeit. 95

Bierbrauer betrug vnd falsch. 96

Bley in vielerley vnderschied / weiß Bley /

blauß / gray / aschenfarb vnd schwarz.

49.50

Bley Leg vnd Bleyweiß. 48

Bleyweiß / Bleygeß / Lasur. 128

Blumen vnd Bürggärten zum Lust. 26

Borraf / Goldschmid Borraf. 51

Brand vnd Ziegelstein. 19

Brauen vnd backen gerät nicht allzeit. 96

Bremer Zuchthaus vnd Disciplin. 75

Brot die beste Kost vnd Speise. 87

Bruckstein / Kiesel vnd Pflasterstein. 18

Buchbaum vnd Büchenholzes gebrauch. 158

Burgerrecht vnd Statrecht / vnderschied-

lich. 153

Büchsen Schmid vnd Schächter. 183

Büchsen vnd Büchsenmesterey. ibid.

Büchsen pulver vnd Feuerstein. 185

Burbaumen Holz worzu es gebrauchet. 158

C.

Cannefaß grob Sacktuch oder Leinwand.

108

Cangeley tax. -246

Castanien Holz vnd dessen gebrauch. 159

Cederbaum hart vnd wehrhafte Holz. 158

Compast vnd deren gebrauch. 166

Contrasey vnd Bismuth. 49

Cordubanisch / Sämisch / Rußisch Leder.

113

D.

Drats von Metallen Nuz vnd vnder-

schied. 149

E.

Edelgestein zur Zier vnd Notturfft. 54

Edelgestein mit Folien zuberlegen. 169

Edelgesteinschneider / Stein arbeiter. 161

Eichenholzes Nuz nicht außzusprechen. 158

Eiertalck zu possirung der Bilder dienlich.

143

Eisgruben in Böhmen gebrauchlich. 37

Eisenhämmer vnd Schmidren. 47.86.118

Eisenschmide sehr Notwendig. 164

Eisenwerck vndermeidliche Nuzbarkeit. ib.

Eisen verendert sich in Kupffer. 114

Erlenholz zu vielen dingen thglic. 158

Eschernholz gut zu Spiessen vnd Picken. ib.

Egen / allerley Art vnd marir. 205

Ezung Kunst auff Marmelstein. 169

F.

Färben vnd Farb machen. 144

Färber / mancherley vnd Färbhäuser. 149

Farb macht schlecht vnd geringe ding ange-

nem. ibid

El ij

Feder

Index Rerum & Verborum.

Feder Viehesucht Notwendig.	33
Federschmücker oder Federmacher.	199
Feldbau auff vnd vnder der Erden.	21
Feldbau bedeutet mehr als Ackerbau.	23
Ferber Ndt vnd Weidfrant.	25
Fewerkugeln anzuzünden.	184
Fisch vnd Fleischmarkt.	243
Fischereyen zweyerley / Fahn vnd Wild.	32
Fleischordnung in Städten Notwendig.	88
Formschneider.	174
Formwergs Gekew oder Meyerhöfe.	37
Forst vnd Waldbrecht zu handhaben.	23
Fransosen Holz vnd dessen Gebrauch.	159
Frässer vnd Säuffer Reymen.	76
Fremde Waren müssen gut seyn.	233
Fündling / ob die mögen Handwerck lernen.	72.
Fürstliche Kunstkammern.	229
G.	
Galleen / Gallonen / Galeager.	186
Garn / Faden vnd Zwirnes Rug.	146
Gärtner Arbeit harte Arbeit.	24
Gedigen vnd fein Silber.	44
Gefäß allerhand werden von Zien gemacht.	167
Gehämmerte Kugeln zu Nürnberg.	184
Gelait oder Corvon.	235
Geld vnd was ehret man auß Teutschland / bring Dreck vnd Lümpe dagegen herein.	233
Gesponnen Gold vnd Silber.	147
Gesundheit Trüchschädlich.	17
Gewicht / Maas vnd Zahl / soll Just vnd Gerecht seyn.	246
Gezogen vnd Nothirte Arbeit vff Tüchern.	107
Glanz oder Gedigen Bley.	49
Glafer vnd Fenstermacher.	167
Glasimahler vnd Nothierer.	ibid.
Glashtuten fressen viel Holz.	142
Glaststüfen oder Gluckstöpfe.	247
Gold vnd Silbermacher Kunst.	125
Gold machen / wer es weiß sagts nicht / wer es sagt der weiß es nicht.	ibid.
Goldschmid vnd Silberschmid vnderschiedlich.	161
Gold vnd Silbern Blatten / Goldschlager.	148.
Gold vnd Silberschäum oder Glette.	128

Goldtörnen / Sand vnd Goldzeihen.	43
Goldwerck so in den Feldern vnder der Thamm Erden ligt.	43
Goldschlich oder gemallen.	ibid.
Gott erhelde den Menschen durch Mittel.	8
Groß vnd klein Ohrmacher.	165
Grob vnd klein Geschlag.	183
Grünspan oder Spanisch grün.	128
Gülden vnd Silbern Schaur vnd Pashmen.	147
Gülden vnd Silbern Leder / Schuster gold.	148.
Gülden vnd Silberne Drat vnd Fäden.	147
Gürter / Nessler oder Senckler.	153

H.

Habsicht / Stoßvogel vnd Sperber.	215
Haderlumpen geben Papier.	173
Häfen / Port / Schiffsladungen.	239
Hagenbuchen Holz / hart vnd wehrhaft.	159
Handkänste vnd Handwerker.	57
Handlung vnd Kauffmanschaft notwendig.	230
Handmühlen.	83
Handlung vnd Kauffmanschaft zu Wasser.	236
Handwerck hat ein güldenem Boden.	62
Handwercks Leut der meiste theil Bürger in den Stetten.	252
Handwercks Leut Reymen.	75
Harnisch schlager oder Plattner.	188
Haring vnd Stockfisch sang sehr Nützlich.	36.
Hebammen vnd Kindelmutter Ampt.	104
Hebenholz / woher das gebracht werde.	119
Hecheln / spinnen / bleichen.	107
Heissenbein durch Kunst zu machen.	144
Hembder / Roller / Wischrücher.	156
Herbergen kan man nicht mit tragen.	89
Himmels vnd Erde Kugeln oder gloßen.	178
Hippocras / Claret / Romanen.	195
Hochzeitlich Freudenfest der Fürstin Maria Medices zu Florenz gehalten.	192
Holland hat drey Wunderwerck.	38
Holänder machen Land auß Wasser / vnd sähen in das Wasser.	ibid.
Hopfen Gärten sehr Notwendig.	25
Hunger macht Zahn vnd Rärbe.	74
Hut vnd Haubermacher.	153
Hütter auch vnd Hammerschlag.	128

Jägten

Jägten vnd
Jahrtlich
Jimen. M
Justrum. ent
157. 188.

Kammach
Kagenst
Kipper vnd

11.

Küßling v
Krauterg
Krieg ode
Kroyff a
Krauch

Kugel v
184

Kunst ist
laden.

Kunst sind
228

Kunstkam
166.

Kunst zu
Kupfer v
Kupfer v

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Kupferch
Kupferch

Index Rerum & Verborum.

Z.

Zägen vnd Weidwercks vnderscheid. 35
Zahrtüchen vnd Wirtshäuser Nödig. 89
Zimen/Wimen oder Küstenh. 158
Zinstrumenten vnd Werkzeug zum Krieg. 187.188.

A.

Ammacher vnd Bürstenbinder. 160
Argen Silber was es sey. 51
Aipper vnd Wipper. Schädlich im Reich. 116.

All. 11.
Alähling vnd gutdünckel gestrafft. 214
Aräutergärten sehr Notwendig. 25
Arieg oder Orlögs Schiffe. 158.186
Aröpf am Halse curiren die Könige von Frankreich. 197
Augel vnd Schrotgießer zur Artilleren. 184
Aunst ist leicht zu tragen / aber schwer zu laden. 64
Aunst sind noch nicht am höchsten gestiger. 228
Aunstammern der Fürsten vnd Herrn. 61. 166.

Aunst zu vergulden oder versilbern. 123
Aupfer vnd Erz. 45
Aupfer vnd Dratmähler. 86
Aupferhämmer vnd Kupfer schmidten. 46
Aupferschmiede vnd Roßgießer. 163
Aupferwasser vnd Alaune. 128.129.
Aupferwasser/wie das zu sieden. 51
Aürschner Handwerck. 153

L.

Landsknecht schaffen wenig Nutzen. 65
Leberdiger Schwefel Grauwärbig. 51
Lehrjahre sollen aufgehoben werden. 73
Leinenweber/Zwillich vnd Trillich wärcker 107
Leute die vnder dem Wasser wohnen. 38
Littawer Schuhe auß Lindenbast. 152
Lindenholz wozu das gut. 158
Lunden vnd Zünstrick Notwendig. 186

M.

Mahlwercks Notwendigkeit. 82
Marmor vnd andere Steine zu vergulden. 170

Matten vnd Wiesen / Trifften vnd Viehe- weyde. 30
Mauser/Pflaster vnd Tachzlegeln. 143
Marstalleren vnd Pferd Argenen. 105
S. Mary. soll ein Fescher gewesen seyn. 154
Meisterstücks Notwendigkeit in Hand- werken. 69.70
Messing/wie der bereitet werde. 45
Messingzweyerley/gelb vnd weiß. 122
Messing schlager oder Rothschmid. 166.
Metallische vnd Mineralische Feuerkünst. 116

Metall Erz oder Stuppen. 166.
Metallische Erz/die sich schmelzen vnd gie- sen lassen. 49
Metalline Stuck vnd Feuer Mörsel. 183
Meth/was es für ein Tract sey. 97
Minen machen/oder Miniren. 182
Mineralische Bäder durch Kunst zu berei- ten. 129
Moscowitischer Brauch im Brandwein- seuffen. 97
Mühlen können Ersaffen vnd Anbrennen. 83.
Mühlbentel/Beuteltuch bad Sieb. 112
Mühleneine werden nicht leicht gestoh- len. 85
Müller greiffen tief in die Säcke. 84
Münzmeister vnd Münzergesellen. 162
Münz vor vnd nach dem gepreg zu Probi- ren. 119
Musicalischer Instrumenten Verzeichnuß. 209
Musqueten/Rohr/Pistolen/Carpiner/ 183.

N.

Nasenmacher zu Bononien. 102
Nachstricker ist ganz Nederland voll. 156
Niederlag vnd Stapel der Kauffhändler. 240
Notturfft/Nug/Ergezlichkeit. 7
Nürnbergers Kunst bringen gewinft. 231
Nußbaumen Holz sehr wehrhafft. 159

O.

Obgärten Nug vnd Nödig. 24
Obst/Kraut vnd Holymarkt. 243
Offene Landstraßen zu vnderhalten. 235
Offene Gasthöfe in Städten Notwendig. 166.
Operment/Weiß/Roth vnd Gelb. 50
Ordinari Rutscher. 235

II iij

Papa.

Index Rerum & Verborum.

P.	
P apagen art vnd galemitigkeit.	113
P apeln oder Pellenbaum/ was für Holz.	158
P apyr vnd Probir Mühlen.	86
P apyr macher/ Papyr Mühlen.	172
P asquillen vnd lester Schrifften verboten.	176
P assion Christi in Comedien nicht nach zu gauckeln.	221
P asteten vnd Kuchenbecker.	190
P echtonnen/ Pechtränge/ Feuerkugeln.	111
P echtonnen vnd deren gebrauch.	82
P elzner vnd Kirscher Narybräder.	154
P erlenhefter vnd Seidensticker.	208
P ossirer in Wachs.	206
P ostklepper vnd Lehenroß.	235
P resslawer Bier/ Schlesier Malbasser.	95
P robirunst vnd scheidung der Metallen.	118
P robirunst beschreibung vnd Nuz.	ibid.
P robian vnd Munition gehört in ein Beschreibung.	182
S.	
S acksalber vnd Zahnbrecher.	102
S uacksilber Erz vnd Metall.	50
S uacksilber so viel als lebendig Silber.	ibid.
S uacksilber/ woher es den Namen hab.	ibid.
R.	
R egimēt in der Stadt gehet wie die schlag Vhr.	165
R ehehaar vnd deren gebrauch.	113
R eiß/ wer alhie vff Erden sey.	10
R eimen von falschen Alchimisten.	127. 128
R itterliche Übungen zu Pferd.	214
R osmarin vnd Vermuth/ Wein vnd Bier.	195
R osmühlen vnd Ochsenmühlen.	83
R oth vnd Weißgerber.	113
R oth/ geel vnd weiß Kupffer.	45
S.	
S afflor oder wilder Saffran.	25
S äg/ Brett vnd Schneidmühlen.	110
S aal im hofe von Holand/ auß was für Holz er gebawet sey.	159
S alpeter vnd Salnitze.	52
S alpeter vnd Salnitze sieder.	129
S alpeter sieder vnd Pulver mäller.	185
S alg das beste Gewürz.	90

S älzer vnd Salzsieder.	ibid.
S alzbrunnen oder Sählen.	54
S ammert vnd Seidenzeug.	153
S ättel der Pferde den Alten Römern vnd Africanern vnbetant.	187
S awerbrunnen/ vnd ihr Natur.	52 53
S chachspiel vnd dessen betrachtung.	217
S chäferen/ Ziegenzucht/ Schweinmastung.	31.
S chamlott/ vnd Chamelot.	112
S chawessen/ allerley art.	191
S chiff bawer.	156
S chiff brücken werden künstlich gemacht.	110
S chiffersteins Nuz vnd gebrauch.	171
S chleiffen vnd weger der Instrumenten.	ib.
S chleiff stein vnd Schleiffmühlen.	171
S chlemmer vnd Spieler Reimen.	76
S chleusen an den Wassern.	237
S chmaroger vnd Tellerlecker Reimen.	219
S chmelz/ Gieß vnd Schenck Kunst.	22
S chmelzglas von allerley Farben.	142
S chmelzwerck von Venedischem Glas.	ib.
S chneider vnd Schuster.	153
S chiffstießer zur Truckerey.	174
S chiffstießer bey Truckereyen.	ibid.
S chrot vnd Korn in der Mäng.	163
S chwefel Erz vnd Metall.	51
S eecompass vnd Bergcompass.	166
S ilber vnd Silber Erz.	43
S onnenweiser oder Schatten Vhren.	166
S piegel vnd Brillenmacher.	167
S pießglas/ vnd Spießglanz Erz.	50
S pinnen vnd nebens Kunst vnd zugehör.	207
S pißstuben gebreuchlich vnd Nüzlich.	108
S pißbuden vnd Beutelschneider.	89
S pringerhauß zu Nürnberg.	75
S tadt vnd Feldwund ärzt.	101
S tein vnd Schifferbrück.	55
S teinbrecher vnd Steinmeger.	155
S teinkohlen vnd Torp oder Dorff.	81
S teinschneider/ Pitschir vnd Sigelgräber.	205
S teinschneider vnd oculisten.	102
S törer In Handwercken nicht zu dulden.	70
S tämpfer verderben die Arbeit.	73
S ubtile/ oder vnnütze Künste werden verworffen.	222
T.	
T agelöhner vnd Handarbeiter sind die meisten in der Stadt.	252

Tama

Index Rerum & Verborum.

Tamarisken holzes nutz vnd brauch. 158
 Tannen vnd Fichten Holz. 23
 Tax der Malzeiten in Wirtshäusern. 246
 Teppichweber vnd Tapezierer. 207
 Teufelcher Geburt/nicht Wendischer Art. 71
 Teufelche Reymen von allerhand lastern. 75
 76
 Töpffer oder Hafner Handwerk. 171
 Torp/was es feye. 14
 Torp zum Erz schmelzen vnd danielich. ibid.
 Tripp/worauff der gemacht werde. 109
 Truckers farniß/wie der gemacht werde. 175
 Tuchbereiter/tuchschärer/tuchpressen. 112
 Türckisch oder vielmehr Indianisch Korn. 28
 Turnierbuch/was darvon zuhalten. 219

V.

Venedig der Stati fundament von Erlens-
 holz. 158
 Verzeichnuß der Fremden Blumen. 200
 Vergöld vnd Versilbert Leder. 114
 Vestung vnd verwahrte Plätz. 180
 Vestung vnd Forten zu Baiern. 155
 Viehzucht vnd Weydwercksnutz. 31
 Vieh/Koß vnd Schweinmarck. 243
 Vitriol vnd Kupferwasser. 51
 Vogelfang/Entenfang vnd Baizen. 35
 Vnder vnd Oberschlichtige Mühlen. 83
 Vhren/Ohrwerck/Bratenwender. 165

W.

Wachsstocklein ziehen oder winden. 80
 Wacken Salzes / daß an einem zwey
 Koß zu ziehen haben. 129
 Wassen vnd Wasser schmiede. 188
 Walck vnd Kalkmühlen. 86. 112
 Wardein vnd Probirers Ampt. 119

Warme vnd Wildbäder. 54
 Warmebäder / Wasser / Saurbrunnen zu
 probiren. 119
 Was zum Krieg geboren ist hört gern Trum-
 men. 64
 Wasser vnd Brot zu diesem Leben genug. 8
 Wassermühlen vnd Windmühlen. 83
 Wegweiser auff alle fürnehmste Städte. 241
 Wein vnd Kornmarck. 243
 Weiß oder verziert Plech. 123
 Wer nicht Arbeitet soll nicht Essen. 8
 West Indianische Companey der Kauff-
 leuthe. 237
 Wegstein / Feuer vnd Probirstein. 55. 170
 Wiege vnd Breckzeug im Krieg. 188
 Wilde Fischerey vndercheid von der Zah-
 men. 36
 Wolrichede Bisem Handschuch sehr thewer. 69.

Wunderbaum. 28
 Wündschelruth / Virgula Divina. 39

Z.

Zäcker vnd Hadermegen Reim. 76
 Zeltischneider vnd Zeltmacher. 186
 Zeughäuser vnd Rüstkammern. 180
 Ziegel vnd Kalkbrennens Nutzbarkeit. 143
 Ziegenhaar zu Kleidern bereitet. 113
 Zimmerleuth vnd Holzarbeiter. 155
 Zien/woher es seinen Namen habe. 47
 Zien oder Kannengießer. 166. 167
 Zuchthaus zu Amsterdam vnd Bremen. 74
 Zuckerbecker vnd Confectmacher. 191
 Zuckst/Lehr vnd Articuls Brief. 70
 Zwiback oder Biscotten / Schiffbrot. 87
 Zwirns Nutzbarkeit vnd vndercheid. 146

F I N I S.

IO.
PO

1,

2,

3,

4,

5,

6,

In quib
infir
viam
tione

atur 140,5

otus 130,27

u Laodicee

131,6

197,10

900,6

me 598,14

89,36

36,40 zea

842,14

zea 842,14

843,5 zea

locum suc-

Gracis quod

raffatio fin-

inocum no-

s enascatur

gibum ve-

848,31

ant 778,34

atur 140,5

at auram

582,9

847,41

714,28

170,34

ex genus, ca-

382,33

127,28

